

# 全国美術館博物館所蔵美術品目録(絵画編)

—分野(古美術)—













M800

A

7-3

# 全国美術館博物館所蔵美術品目録(絵画編)

## —分野(古美術)—



0376124

全明齋藏書

（清）袁吉



## ま え が き

美術博物館等の活動の充実に資するため、文化庁では、昭和57年度に全国の国公私立の美術博物館等の所蔵する美術品の調査を行いました。

この目録は、昭和57年12月末日までに報告のあったもののうち、絵画について別掲の要領により、分野別にとりまとめたものです。

この作成に当たっては、多くの関係者の協力をいただきましたが、初めての試みであり、かつ書面調査による困難等があつて完全とはいひ難い点もあると思われます。これらについては、今後、一層の充実を図っていきたいと考えています。

この目録が広く活用されることを期待しますとともに、調査に御協力頂いた方々に感謝します。

昭和58年 2 月

文化庁次長      浦 山 太 郎



THE HISTORY OF THE

REIGN OF THE EMPEROR

OF THE GREAT MONGOLS

BY THE LATE

JOHN DAVIDSON

OF THE UNIVERSITY OF

EDINBURGH

AND

OF THE

SCOTLAND

AND

OF THE

SCOTLAND

AND

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

## 編 集 要 領

### 1. 収録作品

絵画（古美術）に限り、作者が日本人のもの（版画、素描、ガラス絵は除く。）。

### 2. 配 列

- 「仏画」、「道釈」、「人物」、「肖像」、「その他」、「障屏画」の各分野の順に配列した。
- 各分野別の中では、時代順に配列した。



# 目次

|             |     |
|-------------|-----|
| 仏 画 .....   | 1   |
| 道 釈 .....   | 7   |
| 人 物 .....   | 8   |
| 肖像 画 .....  | 11  |
| そ の 他 ..... | 12  |
| 障 屏 画 ..... | 127 |



| 分野 | 作品名        | 員数  | 材質   | 寸法                         | 製作年代                   | 作者名    | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|----|------------|-----|------|----------------------------|------------------------|--------|----|------|-------------|---------|
| 仏画 | 天部像        | 2面  | 板絵着色 | 79.9X21.5                  | 天曆5年                   |        |    | 重文   | 東京芸術大学芸術資料館 | 4       |
| 仏画 | 北斗曼荼羅図     | 1枚  | 紙・墨画 | 111.5X51.5                 | 久安 <sup>951</sup> 4年   |        | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 559     |
| 仏画 | 仁王経法図像     | 1冊  | 紙    | 22.9X1033.8                | 平安 <sup>1148</sup> ～鎌倉 |        | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 十王図        | 1幅  | 絹・着色 | 61.4X45.2                  | 平安(藤原時代)               |        |    |      | 群馬県立近代美術館   | 304     |
| 仏画 | 金剛香菩薩像     | 1幅  | 紙・著色 | 29.7X27.4                  | 平安12世紀                 | 伝宅磨為遠筆 | 有  |      | 正木美術館       | NO.1    |
| 仏画 | 金剛香菩薩像     | 1幅  | 紙・著色 | 29.7X27.4                  | 平安12世紀                 | 伝宅磨為遠筆 | 有  |      | 正木美術館       | NO.2    |
| 仏画 | 釈迦一八柳図     | 2   | 紙・着色 | 107.0X50.0                 | 平安                     |        | 無  |      | 平泉博物館       |         |
| 仏画 | 高野四社明神図    | 1   | 絹・着色 | 96.00X40.0                 | 平安                     | 花押有    | 無  |      | 平泉博物館       |         |
| 仏画 | 大日如来像      | 1幅  | 絹・著色 | 151X37.3                   | 平安                     |        | 無  | 重文   | 根津美術館       | 5       |
| 仏画 | 毘沙門天図像     | 1幅  | 紙・墨画 | 112X50.3                   | 平安                     |        | 有  | 重要美術 | 根津美術館       | 11      |
| 仏画 | 金胎仏画帖断簡    | 1枚  | 紙・着色 | 24.9X13.9                  | 平安                     |        |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 929     |
| 仏画 | 摺仏         | 1面  | 紙・墨摺 | 47.5X35.2                  | 平安                     |        |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 184     |
| 仏画 | 阿弥陀三尊来迎図   | 1幅  | 絹    | 141.1X71.0                 | 平安                     |        | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-14    |
| 仏画 | 諸尊図像       | 2巻  | 紙    | 32.0X1122.0<br>32.0X569.0  | 平安                     |        | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 九曜星図像      | 1巻  | 紙    | 24.1X296.4                 | 平安                     |        | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 星曼荼羅図残闕    | 1冊  | 紙    | 28.0X16.0                  | 平安                     |        | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 六字尊図像      | 1幅  | 紙    | 81.7<br>X32.3              | 平安                     |        | 有  | 重美   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 両部大経感得図    | 2幀  | 絹・著色 | 173.0X143.4<br>200.6X164.3 | 平安                     |        |    | 国宝   | 藤田美術館       | 147     |
| 仏画 | 両界曼羅       | 2幅  | 絹・著色 | 150.5X135.0                | 平安                     |        |    |      | 藤田美術館       |         |
| 仏画 | 金剛菩薩像      | 1幅  | 紙・著色 | 29.7X27.4                  | 平安                     | 伝宅磨為遠筆 | 有  |      | 正木美術館       | NO.2    |
| 仏画 | 浄瑠璃寺吉祥天厨子絵 | 7面  | 板絵着色 | 103.5X24.8<br>103.6X71.2   | 建暦2年                   |        |    | 重文   | 東京芸術大学芸術資料館 | 6       |
| 仏画 | 不動明王図      | 1幅  | 絹本彩色 | 111.4X85.0                 | 鎌倉初期                   |        |    |      | 逸翁美術館       | 267     |
| 仏画 | 二十五菩薩来迎図   | 1   | 絹・彩色 | 136.0X82.0                 | 鎌倉中期                   |        |    |      | 福井県立美術館     | 207     |
| 仏画 | 春日明神影向御車図  | 1幅  | 絹・著色 | 59.8X32.7                  | 正和元年                   | 高階隆兼   | 有  |      | 藤田美術館       |         |
| 仏画 | 釈迦如来十六羅漢図  | 3幅対 | 絹本   | 100CMX43CM                 | 鎌倉後期                   |        | 有  | 重美   | 須賀川市立博物館    | A-1     |
| 仏画 | 阿弥陀如来来迎図   | 1幅  | 絹本彩色 | 129.8X59.5                 | 鎌倉末期                   | 伝基光    |    |      | 逸翁美術館       | 269     |
| 仏画 | 二河白道図      | 1幅  | 絹・著色 | 116.7X62.7                 | 鎌倉末期                   |        |    | 重文   | 香雪美術館       | 0104    |
| 仏画 | 春日鹿曼荼羅     | 1幅  | 絹・著色 | 102.6X35.6                 | 鎌倉13世紀                 |        | 有  |      | 正木美術館       | NO.9    |
| 仏画 | 春日社寺曼荼羅    | 1幅  | 絹・著色 | 121.5X39.3                 | 鎌倉13世紀                 |        | 有  |      | 正木美術館       | NO.10   |
| 仏画 | 不動明王像      | 1幅  | 絹・著色 | 78.7X34.6                  | 鎌倉13世紀                 | 伝智証大師  |    |      | 正木美術館       | NO.12   |
| 仏画 | 孔雀明王画像     | 1幅  | 絹・着色 | 119.7X82.0                 | 鎌倉末～室町                 |        |    |      | 埼玉県立博物館     | SPM74-0 |



| 分野 | 作品名               | 員数  | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名 | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号  |
|----|-------------------|-----|------|-------------|------|-----|----|------|-------------|-------|
| 仏画 | 報身の弥陀の図           | 1幅  | 絹・著色 | 77X34.5     | 鎌倉   |     |    |      | 成田山靈光館      |       |
| 仏画 | 那智滝図              | 1幅  | 絹・著色 | 159.4X58.9  | 鎌倉   |     | 無  | 国宝   | 根津美術館       | 1     |
| 仏画 | 愛染明王像             | 1幅  | 絹・著色 | 100X54      | 鎌倉   |     | 無  | 重文   | 根津美術館       | 3     |
| 仏画 | 大威徳明王像            | 1幅  | 絹・著色 | 127.8X68.5  | 鎌倉   |     | 無  | 重文   | 根津美術館       | 2     |
| 仏画 | 金剛界八十一尊大曼荼羅図      | 1幅  | 絹・著色 | 217X209     | 鎌倉   |     | 有  | 重文   | 根津美術館       | 12    |
| 仏画 | 愛染曼荼羅図            | 1幅  | 絹・著色 | 121.8X91.5  | 鎌倉   |     | 無  | 重文   | 根津美術館       | 13    |
| 仏画 | 愛染明王像             | 1幅  | 絹・著色 | 102.4X53.6  | 鎌倉   |     | 無  | 重文   | 根津美術館       | 8     |
| 仏画 | 釈迦八相図             | 1幅  | 絹・著色 | 115.4X79.4  | 鎌倉   |     | 無  | 重文   | 根津美術館       | 135   |
| 仏画 | 普賢十羅刹女像           | 1幅  | 絹・著色 | 108.8X62.1  | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 51    |
| 仏画 | 聖観音像              | 1幅  | 絹・著色 | 60.9X40.3   | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 7     |
| 仏画 | 五大明王像<br>(不動明王欠)  | 4幅  | 絹・著色 | 120.6X64.3  | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 9     |
| 仏画 | 金剛薩像              | 1幅  | 絹・著色 | 108.5X64.5  | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 6     |
| 仏画 | 羅漢像               | 2幅  | 絹・著色 | 89.4X42.4   | 鎌倉   |     | 有  | 重要美術 | 根津美術館       | 10    |
| 仏画 | 熊野曼荼羅図            | 1幅  | 絹・著色 | 102.1X40.6  | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 17    |
| 仏画 | 孔雀明王像             | 1幅  | 絹・着色 | 98.8X57.6   | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 102   |
| 仏画 | 十一面観音像            | 1幅  | 絹・着色 | 81.4X40.6   | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 29    |
| 仏画 | 阿弥陀三尊来迎図          | 1幅  | 絹・着色 | 119.8X50.5  | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 101   |
| 仏画 | 弥勒来迎図             | 1幅  | 絹・着色 | 89.8X45.6   | 鎌倉   |     |    | 重文   | 東京芸術大学芸術資料館 | 5     |
| 仏画 | 普賢十羅刹女図           | 1幅  | 絹・着色 | 159.9X86.0  | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 99    |
| 仏画 | 十六羅漢図             | 2幅  | 絹・着色 | 74.0X34.4   | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 799   |
| 仏画 | 明王部図像集            | 1巻  | 紙・墨画 | 31.4X673.1  | 鎌倉   |     |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 558   |
| 仏画 | 大勝金剛像             | 1幅  | 絹    | 63.8X41.7   | 鎌倉   |     | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-43  |
| 仏画 | 石清水八幡宮曼荼羅         | 1幅  | 紙    | 126.2X119.1 | 鎌倉   |     | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-128 |
| 仏画 | 十六羅漢図             | 16幅 | 絹    | 98.5X41.5   | 鎌倉   |     | 無  | 重要美術 | 神奈川県立博物館    | C-168 |
| 仏画 | 仏涅槃図              | 1面  | 絹    | 117.1X81.6  | 鎌倉   |     | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-190 |
| 仏画 | 阿弥陀三尊図            | 1   | 絹・彩色 | 121.8X53.2  | 鎌倉   |     |    |      | 福井県立美術館     | 208   |
| 仏画 | 聖観音               | 1   | 絹本着色 | 109.2X51.4  | 鎌倉   |     |    | 市指定  | 常楽寺美術館      | 56    |
| 仏画 | 釈迦八相図             | 4幅  | 絹    | 114.5X32    | 鎌倉   |     |    | 重文   | MOA美術館      |       |
| 仏画 | 愛染明王図             | 1幅  | 絹    | 137.0X90.3  | 鎌倉   |     |    | 重文   | MOA美術館      |       |
| 仏画 | 八字文殊菩薩<br>及び八大童子図 | 1幅  | 絹    | 107.2X85.9  | 鎌倉   |     |    | 重文   | MOA美術館      |       |
| 仏画 | 童子經曼荼羅図           | 1幅  | 絹    | 87.0X48.0   | 鎌倉   |     |    | 重文   | MOA美術館      |       |

| 分野 | 作品名         | 員数  | 材質   | 寸法             | 製作年代                | 作者名   | 銘記 | 指定別  | 所蔵館        | 登録番号    |
|----|-------------|-----|------|----------------|---------------------|-------|----|------|------------|---------|
| 仏画 | 吉祥天曼荼羅図     | 1幅  | 絹    | 124.0X66.0     | 鎌倉                  |       |    | 重文   | MOA美術館     |         |
| 仏画 | 曼荼羅集        | 3冊  | 紙    | 25.9X19.3      | 鎌倉                  |       | 有  | 重文   | MOA美術館     |         |
| 仏画 | 太元明王図像      | 1巻  | 紙    | 25.1X472.4     | 鎌倉                  |       |    | 重文   | MOA美術館     |         |
| 仏画 | 春日鹿曼荼羅図     | 1幅  | 絹    | 107.2<br>X48.6 | 鎌倉                  |       |    | 重美   | MOA美術館     |         |
| 仏画 | 両界曼荼羅図      | 2幅  | 絹・著色 | 145X124        | 鎌倉                  |       |    |      | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 358     |
| 仏画 | 普賢十羅刹女像     | 1幀  | 絹・著色 | 156.4X97.0     | 鎌倉                  |       |    | 重文   | 藤田美術館      | 848     |
| 仏画 | 虚空蔵菩薩像      | 1幀  | 絹・著色 | 101.0X65.1     | 鎌倉                  |       |    |      | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 華嚴五十五所絵巻    | 1巻  | 紙・著色 | 30.3X364.5     | 鎌倉                  |       |    | 重文   | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 阿字義         | 1巻  | 紙・著色 | 26.0X685.0     | 鎌倉                  |       |    | 重文   | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 阿弥陀三尊來迎図    | 1幅  | 絹・著色 | 110.0X38.8     | 鎌倉                  |       |    |      | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 薬師如來三尊十二神将像 | 1幅  | 絹・著色 | 118.0X111.5    | 鎌倉                  |       |    |      | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 羅漢図         | 10幅 | 絹・著色 | 107.9X38.8     | 鎌倉                  | 伝明兆   |    | 重文   | 藤田美術館      |         |
| 仏画 | 地藏曼陀羅図      | 1幅  | 絹本着彩 | 83.5X38.6      | 鎌倉                  |       |    | 重美   | 逸翁美術館      | 268     |
| 仏画 | 春日曼荼羅図      | 1幅  | 絹・著色 | 79.5X29.1      | 鎌倉                  |       | 無  |      | 白鶴美術館      | 4-9     |
| 仏画 | 法華経絵巻       | 1巻  | 紙・著彩 | 31.5X291.8     | 鎌倉                  | 伝住吉慶恩 |    | 重文   | 香雪美術館      | 0102    |
| 仏画 | 毘沙門天像       | 1幅  | 絹・著色 | 82.8X31.5      | 鎌倉                  |       |    | 重文   | 香雪美術館      | 0103    |
| 仏画 | 如意輪観音像      | 1幅  | 絹・著色 | 87.4X38.4      | 鎌倉                  |       | 無  |      | 岡山県立博物館    | 2-001   |
| 仏画 | 図像抄(十巻抄)    | 1巻  | 紙・淡彩 | 30.3X1274.2    | 鎌倉                  |       | 無  |      | 岡山県立博物館    | 2-002   |
| 仏画 | 千手千眼観音像図    | 1幅  | 絹・著色 |                | 鎌倉                  |       |    | 重文   | 耕三寺博物館     |         |
| 仏画 | 両頭愛染明王図     | 1幅  | 絹・著色 |                | 鎌倉                  |       |    | 重美   | 耕三寺博物館     |         |
| 仏画 | 文珠菩薩絵像      | 1幅  | 絹・著色 | 144X87         | 鎌倉                  | 藤原為信  |    | 県文   | 松浦史料博物館    | 343     |
| 仏画 | 十三仏図        | 1幅  | 絹・著色 | 98.0X38.5      | 南北朝                 |       | 無  | 県重文  | 岡山県立博物館    | 2-003   |
| 仏画 | 三十番神像図      | 1幅  | 絹・著色 | 89.4X59.0      | 南北朝 <sup>1336</sup> |       |    | 重美   | 本間美術館      | 049     |
| 仏画 | 釈迦三尊像       | 1幅  | 絹・着色 | 97.5X54.5      | 南北朝                 |       |    |      | 埼玉県立博物館    | SPM72-0 |
| 仏画 | 羅漢図         | 2幅  | 絹・著色 | 173.6X89.4     | 南北朝                 | 吉山明兆  | 無  | 重文   | 根津美術館      | 4       |
| 仏画 | 春日宮曼荼羅図     | 1幅  | 絹・著色 | 103.6X40.3     | 南北朝                 |       | 無  | 重要美術 | 根津美術館      | 16      |
| 仏画 | 仏涅槃図        | 1幅  | 紙    | 236.9X148.1    | 南北朝                 |       | 無  |      | 神奈川県立博物館   | C-57    |
| 仏画 | 不動明王像       | 1   | 絹色著  | 94.6X39.5      | 南北朝                 |       |    |      | 常楽寺美術館     |         |
| 仏画 | 赤童子像        | 1幅  | 絹・著色 | 85X39          | 南北朝                 |       |    |      | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 293     |
| 仏画 | 地藏菩薩像       | 1幅  | 絹・著色 | 107X42         | 南北朝                 |       |    |      | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 328     |
| 仏画 | 焰摩天・天       | 2幅  | 絹本彩色 | 120.5X42.3     | 南北朝                 | 伝宅間澄賀 |    |      | 逸翁美術館      | 266     |

| 分野 | 作品名                       | 員数  | 材質   | 寸法             | 製作年代           | 作者名                 | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|----|---------------------------|-----|------|----------------|----------------|---------------------|----|------|-------------|---------|
| 仏画 | 仏涅槃図                      | 1幅  | 絹・著色 | 203.2X161.5    | 康永4            | 法橋行有                | 有  | 重文   | 根津美術館       | 85      |
| 仏画 | 制多迦童子図                    | 1幅  | 紙・着色 | 102.5X46.5     | 1345<br>貞治3年   | 真季                  |    |      | 群馬県立近代美術館   | 305     |
| 仏画 | 聖衆来迎図                     | 1   | 紙・着色 | 105.0X73.0     | 1364<br>室町     |                     | 無  |      | 平泉博物館       |         |
| 仏画 | 羅漢図                       | 1幅  | 紙・淡彩 | 128.3X50.7     | 室町             |                     |    | 市文   | 本間美術館       | 050     |
| 仏画 | 両界曼荼羅図                    | 2幅  | 絹・著色 | 117.2X93.4     | 室町             |                     | 無  |      | 茨城県立歴史館     | C0192   |
| 仏画 | (愛宕神社伝来)<br>十二天像ノ内<br>火天像 | 1幅  | 絹・著色 | 100.0X39.6     | 室町             |                     | 無  |      | 茨城県立歴史館     | C0208   |
| 仏画 | 十二天像ノ内<br>月天像             | 1幅  | 絹・著色 | 100.0X39.6     | 室町             |                     | 無  |      | 茨城県立歴史館     | C0209   |
| 仏画 | 十二天像ノ内<br>風天像             | 1幅  | 絹・著色 | 100.0X39.6     | 室町             |                     | 無  |      | 茨城県立歴史館     | C0210   |
| 仏画 | 十二天像ノ内<br>水天像             | 1幅  | 絹・著色 | 100.0X39.6     | 室町             |                     | 無  |      | 茨城県立歴史館     | C0211   |
| 仏画 | 引接攝の弥陀の図                  | 1幅  | 絹・著色 | 82X34          | 室町             |                     |    |      | 成田山靈光館      |         |
| 仏画 | 石清水八幡曼荼羅図                 | 1幅  | 絹・著色 | 123.7X66.6     | 室町             |                     | 無  | 重要美術 | 根津美術館       | 15      |
| 仏画 | 愛染明王像                     | 1   | 絹色著  | 115.2X59.6     | 室町             |                     |    | 市指定  | 常楽寺美術館      | 57      |
| 仏画 | 種子阿弥陀三尊像                  | 1幅  | 刺繍   | 106.0<br>X42.0 | 室町             |                     |    | 重美   | MOA美術館      |         |
| 仏画 | 伊勢両宮曼荼羅図                  | 1幅  | 紙・著色 | 165CMX178CM    | 室町             |                     |    | 縣指定  | 神宮徴古館農業館    | 15      |
| 仏画 | 阿字曼荼羅図                    | 1幅  | 絹・著色 | 99.3X39.5      | 室町             |                     |    |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 373     |
| 仏画 | 虚空蔵菩薩像                    | 1幅  | 絹本着彩 | 89.3X39.5      | 室町             |                     |    |      | 逸翁美術館       | 270     |
| 仏画 | 愛染明王像                     | 1   | 絹・着彩 | 88.6X38.8      | 室町             |                     |    |      | 逸翁美術館       | 271     |
| 仏画 | 弁財天像                      | 1幅  | 絹本着彩 | 99.0X39.2      | 室町             |                     |    |      | 逸翁美術館       | 272     |
| 仏画 | 大威徳明王像                    | 1幅  | 絹・著色 | 139.7X76.0     | 室町             |                     | 無  |      | 岡山県立博物館     | 2-004   |
| 仏画 | 風天像                       | 1幅  | 紙・彩色 | 103.3X39.6     | 桃山末〜江戸初期       |                     | 無  |      | 鳥取県立博物館     | 1-5     |
| 仏画 | 涅槃図                       | 1幅  | 麻・著色 | 159.4X133.3    | 桃山             |                     | 有  |      | 岩国徴古館       | 1-3     |
| 仏画 | 管公図                       | 1幅  | 紙・墨書 | 29X166         | 江戸初期           | 木村探元                | 有  |      | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| 仏画 | 涅槃図                       | 1幅  | 絹・著色 | 162X120        | 江戸17世紀         | 1679-1767           | 無  | 市町村文 | 日立市郷土博物館    | HLM78-0 |
| 仏画 | 白山曼荼羅図                    | 3幅  | 絹・著色 | 159.5X81.0     | 寛政元年           |                     | 有  | 町指定文 | 辰口町立博物館     | 1       |
| 仏画 | 涅槃図                       | 1幅  | 紙・着色 | 151.0X94.0     | 1789<br>享和4年   | 谷文晁                 | 有  |      | 名古屋市博物館     | 238-37  |
| 仏画 | 羅漢之図                      | 16幅 | 絹・彩色 | 116X50         | 1804<br>文化     | 酒井抱一                | 有  |      | 杉乃井歴史博物館    | 15      |
| 仏画 | 仏画                        | 1幅  | 絹・彩色 | 130X71         | 1828<br>天保7年   | 蒲生羅漢                | 有  |      | 藤田記念博物館     | 1       |
| 仏画 | 釈迦三尊像                     | 1   | 絹・着色 | 105.0X56.0     | 1836<br>江戸19世紀 | 1784-1866<br>冷泉為恭   |    |      | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| 仏画 | 泥竹図                       | 1   | 紙・金地 | 124.0X49.0     | 江戸             | 1823-1864<br>谷文晁落疑有 |    |      | 平泉博物館       |         |
| 仏画 | 春日若宮明神図                   | 1幅  | 絹・著色 | 91X33.1        | 江戸             | 岡田為恭                | 有  |      | 遠山記念館       | 103     |
| 仏画 | 住吉明神図                     | 1幅  | 紙・着色 | 87.1X40.4      | 江戸             | 1823-1864<br>伝尾形宗謙  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 783     |
|    |                           |     |      |                |                | 1621-1687           |    |      |             |         |

| 分野 | 作品名                | 員数   | 材質         | 寸法                       | 製作年代 | 作者名             | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号    |
|----|--------------------|------|------------|--------------------------|------|-----------------|----|-----|--------------|---------|
| 仏画 | 龍頭観音図              | 1幅   | 紙・墨画<br>著色 | 41.0X24.0                | 江戸   | 1639-1696       |    |     | 富山美術館        |         |
| 仏画 | 浄土曼羅（観無量寿<br>経变相図） | 1    | 紙          | 195.6X197.5              | 江戸   |                 |    |     | 常楽寺美術館       |         |
| 仏画 | 摩利子天像              | 1    | 絹・著色       | 96.5X32.7                | 江戸   | 三浦子             |    |     | 佐賀県立博物館      | 6957    |
| 仏画 | 仏画                 | 1    | 絹・水墨       | 112.0X38.0               |      | -1764<br>中臣吞海   |    |     | 市立函館博物館      |         |
| 仏画 | 文殊菩薩普賢菩薩図          | 2    | 紙・着色       | 150.0X75.0<br>150.0X75.0 |      |                 |    |     | 平泉博物館        |         |
| 仏画 | 仏画                 | 1幅   | 絹・彩色       | 150X67                   |      |                 |    |     | 藤田記念博物館      | 71      |
| 仏画 | 阿弥陀二十五菩薩来迎<br>図    | 1幅   | 絹・彩色       | 76X35                    |      | 名宝              |    |     | 藤田記念博物館      | 72      |
| 仏画 | 阿弥陀二十五菩薩来迎<br>図    | 1幅   | 絹・着色       | 129.3X55.3               |      |                 |    |     | 群馬県立近代美術館    | 638     |
| 仏画 | 仏画                 | 1    | 絹          |                          |      |                 |    |     | 横山大観記念館      | 3022    |
| 仏画 | 両界曼荼羅              | 1    | 絹（双幅）      |                          |      |                 |    |     | 横山大観記念館      | 3029    |
| 仏画 | 愛染明王               | 1    | 絹          |                          |      |                 |    |     | 横山大観記念館      | 3040    |
| 仏画 | 弥陀儒尊来迎図            | 1幅   | 絹・着色       | 99X39.5                  |      |                 |    |     | 加賀市美術館       | 12      |
| 仏画 | （仏画）               | 1幅   | 紙・着色       |                          |      | 谷文晁             | 有  |     | 月美術館         | シヨカ 1-5 |
| 仏画 | 文殊菩薩               | 1    | 布彩色        | 53X145                   |      | 1763-1840<br>珍海 | 無  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |         |
| 仏画 | 山越阿弥陀如来            | 1    | 布彩色        | 95X200                   |      | 恵心僧都            | 無  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |         |
| 仏画 | 十六羅漢図              | 16幀  | 絹・着色       | 90.6X40.7                |      | 詫磨米賀            | 有  | 重文  | 藤田美術館        |         |
| 仏画 | 孔雀明王図              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      |                 |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 五大力尊像              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      | 伝土佐隆兼           |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 金剛夜叉図              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      |                 |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 訶利帝母図              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      |                 |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 三宝荒神図              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      |                 |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 青面金剛図              | 1幅   | 絹・着色       |                          |      |                 |    |     | 奈良県立美術館      |         |
| 仏画 | 不動明王像              | 1    | 絹・着色       | 150.5X53                 |      |                 |    |     | 高知城懐徳館       | 31      |
| 仏画 | 釈迦三尊像              | 3副   | 絹・着色       | 157.5X48.0               |      |                 |    |     | 高知城懐徳館       | 28 29 3 |
| 仏画 | 寿老人図               | 3幅   | 紙・着色       | 104.3X46.0               |      | 狩野探信            | 有  |     | 町立歴史民俗資料館    | 416(25- |
| 仏画 | 山水図                | 1幅   | 絹・墨画       | 34.9X61.4                |      | 狩野探雪            | 有  |     | 町立歴史民俗資料館    | 412(25- |
| 仏画 | 媽祖像                | 1幅   | 絹・着色       | 102.0X41.4               |      |                 |    |     | 町立歴史民俗資料館    | 423(25- |
| 仏画 | 屏風                 | 6曲1隻 | 紙・着色       | 155.8X365.2              |      |                 |    |     | 町立歴史民俗資料館    | 422(25- |
| 仏画 | 靈芝図並に賛             | 1幅   | 絹・墨画       | 68.0X59.7                |      | 杏雨              | 有  |     | 町立歴史民俗資料館    | 413(25- |
| 仏画 | 昇竜図                | 1幅   | 絹・淡彩墨画     | 88.0X36.3                |      | 楊春洞観            | 有  |     | 町立歴史民俗資料館    | 416(25- |
| 仏画 | 金剛夜叉明王像            | 1幅   | 紙・着色       | 56.5X164                 |      |                 | 無  |     | 坊津町立歴史民俗資料館  |         |

|    |       |    |      |        |      |     |    |     |             |      |
|----|-------|----|------|--------|------|-----|----|-----|-------------|------|
| 分野 | 作品名   | 員数 | 材質   | 寸法     | 製作年代 | 作者名 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号 |
| 仏画 | 龍智菩薩像 | 1幅 | 絹・著色 | 51x156 |      |     | 無  | 町文  | 坊津町立歴史民俗資料館 |      |

| 分野 | 作品名              | 員数 | 材質       | 寸法         | 製作年代              | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号   |
|----|------------------|----|----------|------------|-------------------|-------------------|----|-----|--------------|--------|
| 道釈 | 三酸図 野雲 衲賛        | 1幅 | 紙        | 99X35.5    | 室町                | 靈彩                |    | 重文  | 梅沢記念館        | 1071   |
| 道釈 | 対月図              | 1幅 | 紙        | 77X30      | 室町                | 啓孫                |    | 重文  | 梅沢記念館        | 1030   |
| 道釈 | 靈昭女図 策彦周良賛       | 1幅 | 紙        | 101X36.5   | 室町                |                   |    | 重文  | 梅沢記念館        | 1075   |
| 道釈 | 白衣観音図            | 1幅 | 紙・墨画     | 87.2X36.0  | 室町                |                   |    |     | 東京芸術大学芸術資料館  | 893    |
| 道釈 | 臨済栽松図            | 1幅 | 紙・墨画淡彩   | 81.4X34.2  | 室町                | 山田道安              | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館  | 892    |
| 道釈 | 寒山拾得図            | 1幅 | 紙・墨      | 44.0X27.6  | 室町                | 興牧                | 有  |     | 正木美術館        | N0.63  |
| 道釈 | 達磨図              | 1幅 | 紙・淡彩     | 42.5X24    | 室町                | 景叔                | 有  |     | 鳥取県立博物館      | 1-4    |
| 道釈 | 荷仙姑図             | 1幅 | 紙・墨画淡彩   | 134.0X28.7 | 延享4年              | 池大雅               | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館  | 1707   |
| 道釈 | 寒山拾得の図           | 1  | 紙        | 177X85     | 1747<br>明和        | 1723-1776<br>曾我蕭白 | 有  |     | 上問屋史料館       | 39-7   |
| 道釈 | 寿老人              | 1幅 | 絹・墨      | 104X43     | 1770<br>江戸18~19世紀 | 1781<br>狩野道白      | 有  |     | 茨城県立美術博物館    | J-25   |
| 道釈 | 十六羅漢図            | 1幅 | 絹・淡彩     | 112.0X34.5 | 万延元年              | 1772-1821<br>藤本鉄石 | 有  |     | 岡山県立博物館      | 2-024  |
| 道釈 | 三聖図              | 1幅 | 紙        | 44X112     | 1860<br>江戸        | 1816-1863<br>小池曲江 | 有  |     | 福島美術館        | 19-3   |
| 道釈 | 維摩羅病             | 1幅 | 紙        | 52X108     | 江戸                | 1757-1847<br>菊田伊徳 | 有  |     | 福島美術館        | 11-2   |
| 道釈 | 福祿寿(自画賛)         | 1幅 | 紙        | 26X76      | 江戸                | 1783-1850<br>伊達忠宗 | 有  | 無   | 福島美術館        | 4-13   |
| 道釈 | 中弁財天 左右牡丹        | 3幅 | 紙        | 55X132     | 江戸                | 1599-1658<br>伊達綱宗 | 有  | 無   | 福島美術館        | 3-2    |
| 道釈 | 石坐観音・春冬山水        | 3幅 | 絹        | 52X134     | 江戸                | 1640-1711<br>伊達綱宗 | 有  | 無   | 福島美術館        | 5-14   |
| 道釈 | 情暑観瀑             | 1幅 | 紙・墨書     | 200X49     | 江戸                | 1640-1711<br>古曳盤谷 | 有  |     | 豊科町郷土博物館     | 103-A1 |
| 道釈 | 琴高仙人図            | 1幅 | 絹・淡彩     | 75.5X29.5  | 江戸                | 谷文一               | 有  |     | 鳥取県立博物館      | 9-7    |
| 道釈 | 布袋図              | 1幅 | 絹・墨画     | 32.4X45.7  | 江戸                | 1787-1818<br>桑原幽宅 | 有  |     | 岩国徴古館        | 1-12   |
| 道釈 | (三幅対) 拾六羅漢       | 1  | 紙        | 85X200     |                   | -1707<br>狩野常信     | 無  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |        |
| 道釈 | (三幅対) 釈迦文珠晋<br>賢 | 1  | 紙        | 85X200     |                   | 狩野常信              | 無  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |        |
| 道釈 | (三幅対) 拾六羅漢       | 1  | 紙        | 85X200     |                   | 狩野常信              | 無  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |        |
| 道釈 | 鐘馗の図             | 1  | 紙        | 41.2X124.5 |                   | 白龍軒               | 有  |     | 上問屋史料館       | 282-12 |
| 道釈 | 黄初平・陳希夷図         | 対幅 |          |            |                   | 曾我蕭白              | 有  |     | 奈良県立美術館      |        |
| 道釈 | 達磨像図             |    | 紙本<br>淡彩 |            |                   | 北溪                |    |     | 奈良県立美術館      |        |

| 分野 | 作品名             | 員数   | 材質           | 寸法                        | 製作年代         | 作者名                | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|----|-----------------|------|--------------|---------------------------|--------------|--------------------|----|------|-------------|---------|
| 人物 | 藤原兼輔像           | 1幅   | 紙・淡彩         | 30.5X38                   | 鎌倉           |                    | 有  | 重要美術 | 根津美術館       | 134     |
| 人物 | 陶淵明観菊図          | 1幅   | 紙            | 98X24                     | 室町           | 周文                 |    |      | 梅沢記念館       | 228     |
| 人物 | 時代不同歌合絵断簡       | 1幅   | 紙・着色         | 29.0X54.9                 | 室町           |                    |    |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 574     |
| 人物 | 林和靖図            | 1幅   | 紙・墨          | 74.2X26.4                 | 室町           | 墨斎                 | 有  |      | 正木美術館       | N0.91   |
| 人物 | 職人尽絵            | 12枚  | 紙            | 44X32                     | 桃山           |                    | 無  | 無    | 桑折町種徳美術館    | 4-1     |
| 人物 | 遊楽図             | 3幅対  | 紙・著色         | 112.3X46.5<br>119.2X50.2  | 桃山           |                    |    |      | サントリー美術館    | 21      |
| 人物 | 三番叟図            | 2幅   | 紙・著色         | 105.8CMX<br>47.5CM        | 江戸17~18世紀    | 佐藤永閑<br>1648-1727  | 有  |      | 岩国徴古館       | 1-18    |
| 人物 | 雲州公行列絵巻         | 1    | 紙・墨          | 40.2X214.2<br>40.1X2275.3 | 江戸           |                    | 無  | なし   | 鳥取県立博物館     | 5       |
| 人物 | 人物に竹            | 3幅対  | 絹・彩色         | 164.5X60.5                | 寛政3年<br>1791 | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |      | 松岡美術館       | 605     |
| 人物 | 唐子遊図            | 10幅対 | 絹・着色         | 38.5X58.8                 | 天保9年<br>1838 | 佐竹義厚<br>1812-1846  |    |      | 秋田市美術館      | 120     |
| 人物 | 王右軍             | 1幅   | 絹・著色         | 100.0X33.0                | 江戸19世紀       | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |      | 水戸市立博物館     | 0501.0- |
| 人物 | 王昭君             | 1幅   | 絹            | 48X58                     | 江戸           | 伊達綱宗<br>1640-1711  | 有  | 無    | 福島美術館       | 4-10    |
| 人物 | 若衆と美人幼女         | 2幅   | 絹            | 36X115                    | 江戸           | 忠岡之千子              | 有  | 無    | 福島美術館       | 5-17    |
| 人物 | 人麿呂像            | 1幅   | 絹            | 46X111                    | 江戸           | 狩野栄川院<br>1730-1790 | 有  | 無    | 福島美術館       | 5-22    |
| 人物 | 人物図             | 1幅   | 紙・淡彩         | 121.5X51.0                | 江戸           | 萩谷 喬<br>1779-1857  | 有  |      | 水戸市立博物館     | 0501.0- |
| 人物 | 三上孝軒・池大雅對話<br>図 | 1幅   | 紙・墨画         | 121.4X51.0                | 江戸           | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 1281    |
| 人物 | 傾城図             | 1幅   | 絹・墨画淡彩       | 94.0X33.5                 | 江戸           | 勝川春章<br>1726-1792  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 16      |
| 人物 | 竹林七姉図           | 1幅   | 絹・着色         | 94.5X34.8                 | 江戸           | 勝川春章<br>1726-1792  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 72      |
| 人物 | 吾妻風流図           | 双幅   | 絹・着色         | 94.5X32.0                 | 江戸           | 勝川春章<br>1726-1792  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 78      |
| 人物 | 傾城図             | 1幅   | 絹・着色         | 78.2X29.2                 | 江戸           | 歌川豊春<br>1735-1814  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 23      |
| 人物 | 鷹匠図             | 1幅   | キャンヴァス<br>油彩 | 126.8X49.9                | 江戸           | 若杉磯八<br>1759-1805  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 316     |
| 人物 | 三福神             | 1幅   | 絹            | 24X35                     | 江戸           | 英一蝶<br>1652-1724   | 有  |      | 新島郷土館       |         |
| 人物 | 楠公(正成)          | 1幅   | 絹・彩色         | 118.6X55.4                | 江戸           | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |      | 松岡美術館       | 992     |
| 人物 | 義経波高松図          | 1幅   | 絹・彩色         | 134X56.6                  | 江戸           | 英一蝶<br>1652-1724   | 有  |      | 松岡美術館       | 128     |
| 人物 | 故事説話図           | 12幅  | 紙・彩色         | 36.0X58.3-5<br>9.1        | 江戸           | 岩佐勝以<br>1578-1650  |    |      | 福井県立美術館     | 46-57   |
| 人物 | 藤娘と鬼の念佛         | 1    | 絹色著          | 47X67                     | 江戸           | 窪俊満筆               | 有  |      | 常楽寺美術館      |         |
| 人物 | 呉春<br>李白午睡図夢太賛  | 1    | 紙本墨画         | 105.1X27.6                | 江戸           | 呉春<br>1751-1811    | 有  |      | 逸翁美術館       | 540     |
| 人物 | 帰去来之図           | 1    | 紙・著色         | 179.0X119.8               | 江戸           | 桜間青                | 有  | なし   | 鳥取県立博物館     | 1       |
| 人物 | 春躍図             | 1幅   | 紙・著色         | 61.3X130.5                | 江戸           | 宮川長春<br>1682-1752  | 有  |      | 田部美術館       | 3-1-30  |
| 人物 | 扇面形三十六歌仙図       | 1    | 板            | 34.9X91.2                 | 江戸           | 揚心                 | 有  |      |             |         |
| 人物 | 元就公二十一武将図       | 1幅   | 絹・彩色         | 205X70                    | 江戸           |                    | 無  |      | 越智郡宮窪町中央公民館 |         |

| 分野 | 作品名                 | 員数 | 材質       | 寸法       | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号   |
|----|---------------------|----|----------|----------|------|-------------------|----|-----|--------------|--------|
| 人物 | アイヌ狩獵図              | 1本 | 和紙       | 7.3X32.0 |      | 雨雪堂               | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター  | 8002-2 |
| 人物 | 囲碁の会図               | 1幅 | 紙・著色     | 110X47   |      | 渡辺崋山              | 有  |     | 高野長英記念館      | 94     |
| 人物 | 美人画                 | 1  | 紙        |          |      | 1793-1841<br>菱川師宣 | 有  |     | 横山大観記念館      | 3001   |
| 人物 | 護良親王<br>御首級画        | 1幅 | 絹本       | 42X60    |      | 1618-1694<br>葛飾北斎 |    |     | 鎌倉宮宝物殿       | 52     |
| 人物 | 海棠唐美人               | 1  | 布彩色      | 98X198   |      | 1760-1849<br>円山應瑞 | 有  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |        |
| 人物 | 美人図                 | 1幅 | 絹本<br>著色 |          |      | 宮川長春              | 有  |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 燈下二美人図              |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 念珠美人図               |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 立美人図                |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 宮詣図                 |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 島原遊興図               |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 島原太夫坐姿図             |    | 絹・著色     |          |      | 祇園井特              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 源氏物語(夕顔)図           |    | 絹・彩色     |          |      | 尾形月耕              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 達磨大師図               |    | 絹・著色     |          |      | 狩野常信              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 古原遊興図               |    | 紙・著色     |          |      | 宮川一笑              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 円窓美人幼児図<br>(両面)     |    | 銀地・著色    |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 見立七夕二星図             |    | 絹・著色     |          |      | 奥村政信              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 色子調絃(若衆調絃)<br>図     |    | 絹・著色     |          |      | 川又常正              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 浮絵武人格闘<br>(草摺引)図    |    | 絹・著色     |          |      | 伝文調               |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 蚊張美人                |    | 紙・著色     |          |      | 東燕斎寛志             |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 若衆蹴鞠図               |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 美人夕涼図               |    | 絹・著色     |          |      | 水哉堂主人             |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 美人読書図               |    | 絹・著色     |          |      | 伝西村重長             |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 美人髪結図               |    | 絹・著色     |          |      | 小川破堂              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 梅の下の美人図             |    | 紙・著色     |          |      | 御殿                |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | あやめ美人図              |    | 紙・著色     |          |      | 里勢                |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 美人若衆虚無僧図            |    | 紙・著色     |          |      | 鳥居清重              |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 道あき鹿の子の小袖着<br>たる女子図 |    | 紙・著色     |          |      | 伝石川流宣             |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 桜下美人少女図             |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 立美人図                |    | 紙・著色     |          |      |                   |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| 人物 | 若衆美人姿図              |    | 絹・著色     |          |      | 宮川長春              |    |     | 奈良県立美術館      |        |



| 分野 | 作品名      | 員数 | 材質       | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号  |
|----|----------|----|----------|------------|------|-------------------|----|-----|-------------|-------|
| 人物 | 版画桜下美人図  |    |          |            |      | 奥村政信              |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 振袖美人図    |    | 紙・著色     |            |      | 巴静画賛              |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 美人若衆談笑図  |    | 紙・著色     |            |      | 風流軒               |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 立美人（若衆）図 |    | 紙・著色     |            |      |                   |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 縁先美人図    |    | 紙・著色     |            |      |                   |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 美人図      | 1幅 | 絹本著色     |            |      | 宮川長春              | 有  |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 雪中若衆図    |    | 紙本<br>著色 |            |      | 峨眉                |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 道行図      |    | 紙本<br>著色 |            |      | 歌川豊国              |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 立美人図     |    | 絹本<br>著色 |            |      | 長雲斎龍淵（国朝）         |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 花下遊君     |    | 絹本<br>著色 |            |      | 米尚                |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 井上正鉄画像   |    | 絹本<br>著色 |            |      | 藤原（井上）正景          |    |     | 奈良県立美術館     |       |
| 人物 | 瀧見李白図    | 1幅 | 絹・水墨     | 88.0X36.3  |      | 狩野安信<br>1613-1685 |    |     | 尾道市立美術館     | 0143  |
| 人物 | 朝鮮貴族像    | 1幅 | 絹・彩色     | 180X60     |      | 村上景親              | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館 |       |
| 人物 | 光武帝燎衣図   | 1幅 | 絹・著色     | 121.5X56.0 |      | 徳弘董斉<br>1807-1881 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館  | 5-1-0 |
| 人物 | 那忽曾の関図   | 1  | 絹・着色     | 100.5X37.7 |      | 福田太華<br>1795-1854 | 有  |     |             | 24-2  |

| 分野  | 作品名              | 員数   | 材質       | 寸法          | 製作年代              | 作者名                  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号    |
|-----|------------------|------|----------|-------------|-------------------|----------------------|----|-----|--------------|---------|
| 肖像画 | 七高僧連座御影の図        | 1幅   | 絹・著色     | 111X34      | 鎌倉                |                      |    |     | 成田山靈光館       |         |
| 肖像画 | 法相宗曼荼羅図          | 1幅   | 絹・著色     | 110.3X55.8  | 鎌倉                |                      | 無  | 重文  | 根津美術館        | 14      |
| 肖像画 | 一休和尚白賛像          | 1幅   | 紙        | 119X36.5    | 室町                |                      |    |     | 梅沢記念館        | 1054    |
| 肖像画 | 村上景親肖像画          | 1幅   | 絹・彩色     | 160X60      | 戦国                |                      | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館  |         |
| 肖像画 | 春屋宗圓頂相           | 1幅   | 絹・著色     | 84.0X36.8   | 桃山                | 久太郎重綱                | 有  |     | 福島県美術館       | 5610041 |
| 肖像画 | 花見鷹狩図屏風          | 6曲1双 | 紙        | 142.0X347.0 | 桃山                | 雲谷等顔<br>1547-1618    |    | 重文  | MOA美術館       |         |
| 肖像画 | 村上元信肖像画          | 1幅   | 絹・彩色     | 163X60      | 江戸初期              |                      | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館  |         |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 紙        | 167.4X32.7  | 宝暦元~天保8           | 東東洋                  | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-2 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 紙        | 171.5X38.6  | 1751<br>明和6~弘化2   | 田中日華                 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-3 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 紙        | 171X35.2    | 1769<br>明和6~嘉永5   | 桜井梅室                 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-4 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 174.3X47.8  | 1769<br>安永8.10.13 | 与謝蕪村                 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-5 |
| 肖像画 | 芭蕉胸像図            | 1幅   | 絹        | 177X46.6    | 1779<br>寛政5       | 1716-1783<br>呉春=松村月溪 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-6 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 164X35.7    | 1793<br>天保12      | 1752-1811<br>真知      | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-8 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 165.6X38.6  | 1841<br>嘉永4       | 1841<br>桜井梅室         | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-7 |
| 肖像画 | 佐藤一斎像画稿          | 1幅   | 紙・淡彩     | 36.4X24.7   | 1851<br>江戸        | 1769-1852<br>椿椿山     |    |     | 東京芸術大学芸術資料館  | 468     |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 143.3X53.8  | 江戸                | 1801-1854<br>浦上白鷺    | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-9 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 185X47.5    | 江戸                | 1747<br>泉良           | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-1 |
| 肖像画 | 芭蕉座像図            | 1幅   | 絹        | 112.8X31.3  | 江戸                | 法橋資信                 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-1 |
| 肖像画 | 芭蕉座像と雲雀図         | 1幅   | 紙        | 203.4X50.9  | 江戸                | 小田海樞                 | 署名 |     | 江東区芭蕉記念館     | M-A-2-1 |
| 肖像画 | 紅白梅図屏風           | 2曲1双 | 紙        | 156.0X172.2 | 江戸                | 1862<br>尾形光琳         | 有  | 国宝  | MOA美術館       |         |
| 肖像画 | 松平不昧像            | 1    | 絹・著色     | 53.7X69.7   | 江戸                | 1658-1716            | 有  | なし  | 鳥取県立博物館      | 3       |
| 肖像画 | 高野長英肖像画          | 1幅   | 絹・著色     | 200X85      | 昭和2年<br>1927      | 坂内青嵐                 | 有  |     | 高野長英記念館      | 1       |
| 肖像画 | 高野長英肖像画          | 1幅   | 絹・著色     | 193X56      |                   | 1884-1941<br>椿椿山     | 有  |     | 高野長英記念館      | 91      |
| 肖像画 | 高野長英肖像画          | 1幅   | 絹・著色     | 157X63      |                   | 1801-1854<br>佐藤耕雲    | 有  |     | 高野長英記念館      | 67      |
| 肖像画 | 朱楽管紅・狂歌堂真顔像      | 2幅対  | 紙・著色     | 101.5X28.6  |                   | 1854-1920<br>窪俊満     |    |     | 仙台市博物館       |         |
| 肖像画 | 大槻磐水像            | 1幅   | 絹・著色     | 93X36.5     |                   | 高橋松亭模写               |    |     | 仙台市博物館       |         |
| 肖像画 | 大槻平泉像            | 1幅   | 絹・著色     | 93X36.5     |                   | 高橋松亭模写               |    |     | 仙台市博物館       |         |
| 肖像画 | 楠正成公肖像画          | 1幅   | 絹        | 199X55      |                   | 冷泉為恭<br>1864-1931    | 有  |     | 鎌倉宮宝物殿       | 58      |
| 肖像画 | 加賀藩甲冑並軍装図録       | 5    | 紙・彩色     |             |                   |                      |    |     | 重要文化財成 閣     |         |
| 肖像画 | 円光大師<br>附大師真筆御名号 | 1    | 紙彩色      | 48X110      |                   | 益守                   | 有  |     | 大本山善光寺大本願宝物殿 |         |
| 肖像画 | 西郷隆盛像            |      | 紙本<br>彩色 |             |                   | 英龍                   |    |     | 奈良県立美術館      |         |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質    | 寸法                        | 製作年代             | 作者名        | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号   |
|-----|------------|-----|-------|---------------------------|------------------|------------|----|-----|-----------|--------|
| その他 | 絵因果経断簡     | 1巻  | 紙     | 26.7X154.5                | 奈良               |            |    | 重文  | MOA美術館    |        |
| その他 | 雪景色大幅      | 1   | 紙・水墨  | 188X150                   | 天保               |            |    |     | 郡立八幡民芸美術館 |        |
| その他 | 美人風景画      |     | 絹・着色  | 125X45                    | 1100             |            |    |     |           |        |
| その他 | 病草紙残闕      | 1幅  | 紙・淡彩  | 25.8X44.8                 | 平安～鎌倉            |            |    | 重文  | 香雪美術館     | 0109   |
| その他 | 伝法正宗定祖図    | 1巻  | 紙     | 24.6X897.9                | 平安               |            | 有  | 重文  | MOA美術館    |        |
| その他 | 阿弥陀曼荼羅図    | 1幅  | 絹・着色  | 73.4X61.8                 | 平安               |            | 無  | 重文  | 川美術館      | 57     |
| その他 | 真言八祖像龍智像   | 1   | 絹     | 174X72                    |                  | 伝託磨俊資      | 無  |     | 香川県文化会館   | 47-19  |
| その他 | 真言八祖像善無畏像  | 1   | 絹     | 180X73                    | 1231             | 伝託磨俊資      | 無  |     | 香川県文化会館   | 47-20  |
| その他 | 真言八祖像一行像   | 1   | 絹     | 180X73                    | 1231             | 伝託磨俊資      | 無  |     | 香川県文化会館   | 47-21  |
| その他 | 真言八祖像空海像   | 1   | 絹     | 180X73                    | 1231             | 伝託磨俊資      | 無  |     | 香川県文化会館   | 47-22  |
| その他 | 稚児大師像      | 1幅  | 絹・著色  | 77.0X39.4                 | 1231<br>鎌倉中期     |            |    | 重文  | 香雪美術館     | 0106   |
| その他 | 隻履達磨図      | 1幅  | 絹・墨   | 69.5X31.4                 | 永仁4年             |            | 有  |     | 正木美術館     | N0.192 |
| その他 | 五祖栽松図      | 1幅  | 紙・墨   | 82.6X40.5                 | 1296<br>鎌倉末期14世紀 |            | 有  |     | 正木美術館     | N0.110 |
| その他 | 稚児観音縁起絵巻   | 1巻  | 紙・著彩  | 31.5X984.0                | 鎌倉末期             |            |    | 重文  | 香雪美術館     | 0108   |
| その他 | 後鳥羽院歌仙     | 1幅  | 紙・淡彩  | 23.1X20.0                 | 鎌倉13世紀           |            |    |     | 正木美術館     | N0.3   |
| その他 | 三祖慧能図      | 1幅  | 紙・墨淡彩 | 83.7X34.7                 | 鎌倉13世紀           |            | 有  | 重文  | 正木美術館     | N0.111 |
| その他 | 三十六歌仙断簡    | 1幅  | 紙・著色  | 36.6X59.9                 | 鎌倉               | 伝藤原信実      |    | 重文  | 遠山記念館     | 3      |
| その他 | 佐竹本(頼基)    |     |       |                           |                  | 1176-1206  |    |     |           |        |
| その他 | 聖徳太子絵伝残欠   | 1幅  | 紙     | 46.5X79.0                 | 鎌倉               |            | 無  |     | 神奈川県立博物館  | C-17   |
| その他 | 刺繍種子金剛界曼荼羅 | 1幅  | 絹, 紙  | 55.3X48.6                 | 鎌倉               |            | 無  |     | 神奈川県立博物館  | C-53   |
| その他 | 佐竹本三十六歌仙切  | 1幅  | 紙     | 36.5X58.8                 | 鎌倉               |            |    | 重文  | MOA美術館    |        |
| その他 | 平兼盛像       |     |       |                           |                  |            |    |     |           |        |
| その他 | 上置本三十六歌仙切  | 1幅  | 紙     | 28.9X48.4                 | 鎌倉               |            |    | 重文  | MOA美術館    |        |
| その他 | (源重之像)     |     |       |                           |                  |            |    |     |           |        |
| その他 | 源頼政像       | 1幅  | 絹     | 98.0<br>X67.0             | 鎌倉               |            |    | 重美  | MOA美術館    |        |
| その他 | 紙本着色       | 1巻  | 紙・著色  | 35CMX1285CM               | 鎌倉               | 画藤原隆相書藤原為相 | 有  | 重文  | 神宮徴古館農業館  | 366    |
| その他 | 伊勢新名所絵歌合   |     |       |                           |                  |            |    |     |           |        |
| その他 | 藤原仲文像      | 1幅  | 紙・着色  | 35.6X59.6                 | 鎌倉               | 藤原信実       |    | 重文  | 北村美術館     | 96     |
| その他 | 佐竹本三十六歌仙切  |     |       |                           |                  | 1176-1266  |    |     |           |        |
| その他 | 聖徳太子像      | 1幀  | 絹・著色  | 106.5X47.0                | 鎌倉               |            |    |     | 藤田美術館     |        |
| その他 | 玄 三蔵絵      | 12巻 | 紙・著色  | 40.0-40.5X<br>1204-1917.9 | 鎌倉               |            |    | 国宝  | 藤田美術館     | 145    |
| その他 | 駿牛図        | 1幅  | 紙・墨画  | 27.3X42.3                 | 鎌倉               |            |    | 重文  | 藤田美術館     | 1357   |
| その他 | 大伴家持像      | 1幅  | 紙・著色  | 29.1X50.0                 | 鎌倉               |            |    | 重文  | 藤田美術館     | 1388   |
| その他 | 紫式部日記絵詞    | 1巻  | 紙・著色  | 24.1X510.9                | 鎌倉               |            |    | 国宝  | 藤田美術館     | 132    |
| その他 | 慈恩大師溜州大師撲揚 | 1幅  | 絹・著色  | 125.0X109.0               | 鎌倉               |            |    |     | 藤田美術館     |        |
| その他 | 大師像        |     |       |                           |                  |            |    |     |           |        |
| その他 | 歌仙切        | 2幅  | 紙・著色  | 27.0X40.0                 | 鎌倉               | 伝後醍醐天皇宸翰   |    |     | 藤田美術館     |        |
| その他 | 聖徳太子勝鬘経講讃図 | 1幀  | 絹・著色  | 93.5X41.1                 | 鎌倉               |            |    |     | 藤田美術館     |        |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質         | 寸法                        | 製作年代                      | 作者名        | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号  |
|-----|------------|-----|------------|---------------------------|---------------------------|------------|----|-----|----------|-------|
| その他 | 真言八祖像      | 7幅  | 絹・著色       | 124.3-128.8<br>X85.5-80.6 | 鎌倉                        | 伝住古慶恩      |    |     | 藤田美術館    |       |
| その他 | 斎宮女御像歌仙切   | 1幅  | 紙・著色       | 27.7X49.2                 | 鎌倉                        | 土佐光長       |    |     | 藤田美術館    |       |
| その他 | 佐竹本三十六歌仙切  | 1幅  | 紙本淡彩       | 59.1X85.7                 | 鎌倉                        | 後京極良経書藤原信實 |    | 重文  | 逸翁美術館    | 1     |
| その他 | 後鳥羽院歌仙切    | 1幅  | 紙本淡彩       | 14.5X14                   | 鎌倉                        |            |    |     | 逸翁美術館    | 14    |
| その他 | 過去現在因果経残欠  | 1握  | 紙本彩画<br>墨書 | 25.3X36.2                 | 鎌倉                        |            |    |     | 逸翁美術館    | 273   |
| その他 | 大江山絵巻      | 2巻  | 紙本着色       | 35.4<br>1489              | 鎌倉                        |            |    | 重文  | 逸翁美術館    | 1041  |
| その他 | 行状絵巻第一     | 1巻  | 紙本着彩       | 32.2X1537.5               | 鎌倉                        |            |    | 重美  | 逸翁美術館    | 3849  |
| その他 | 隆信歌仙       | 1幅  | 紙・淡彩       | 33.3X49.5                 | 鎌倉                        |            |    |     | 正木美術館    | NO.4  |
| その他 | 片假名歌仙      | 1幅  | 紙・墨画       | 25.0X42.1                 | 鎌倉                        |            |    |     | 正木美術館    | NO.5  |
| その他 | 光長歌仙       | 1幅  | 紙・淡彩       | 29.7X45.7                 | 鎌倉                        | 歌・伝光長画・伝慈鎮 |    |     | 正木美術館    | NO.6  |
| その他 | 業兼歌仙       | 1幅  | 紙・淡彩       | 27.4X24.2                 | 鎌倉                        | 歌・伝平業兼画・伝信 |    |     | 正木美術館    | NO.7  |
| その他 | 釋教歌仙       | 1幅  | 紙・墨画       | 27.9X19.9                 | 鎌倉                        |            |    |     | 正木美術館    | NO.8  |
| その他 | 高野大師行状図画   | 10巻 | 紙・著色       |                           | 鎌倉                        |            | 有  |     | 白鶴美術館    | 1-103 |
| その他 | 聖徳太子像      | 1幅  | 絹・著色       | 138.0X57.0                | 鎌倉                        |            |    | 重文  | 香雪美術館    | 0107  |
| その他 | 寒山図        | 1幅  | 紙・墨画       | 78.5X30.7                 | 鎌倉                        | 可翁         | 有  |     | 川美術館     | 58    |
| その他 | 光忍上人絵伝断簡   | 1幅  | 紙・着色       | 34.4X86.5                 | 鎌倉                        |            | 無  |     | 川美術館     | 59    |
| その他 | 伝教大師像      | 1幅  | 絹・彩色       | 85.3X38.0                 | 鎌倉                        |            |    |     | 奈良県立美術館  |       |
| その他 | 古備真備八唐絵詞断簡 | 1幅  | 紙・著色       | 28.9X42.2                 | 鎌倉                        |            | 無  |     | 島根県立博物館  | 2-009 |
| その他 | 法然上人伝法絵断簡  | 4幅  | 紙・著色       | 32.4X27.0<br>32.4X84.0    | 鎌倉                        |            | 無  |     | 島根県立博物館  | 2-010 |
| その他 | 古備真備入唐絵詞断簡 | 1幅  | 紙・著色       | 28.9X42.2                 | 鎌倉                        |            | 無  |     | 岡山県立博物館  | 2-009 |
| その他 | 法然上人伝法絵断簡  | 4幅  | 紙・著色       | 32.4X27.0<br>32.4X84.0    | 鎌倉                        |            | 無  |     | 岡山県立博物館  | 2-010 |
| その他 | 仏国国師像      | 1幅  | 絹・著色       | 107.2X51.1                | 鎌倉                        |            | 有  |     | 岩国徴古館    | 1-1   |
| その他 | 梅雀図        | 1幅  | 紙          | 84.5X32                   | 南北朝                       |            |    |     | 梅沢記念館    | 1099  |
| その他 | 一遍上人像      | 1幅  | 紙          | 62.3X31.3                 | 南北朝                       |            | 無  |     | 神奈川県立博物館 | C-166 |
| その他 | 布袋図了庵清欲賛   | 1幅  | 紙          | 80.3<br>X31.8             | 南北朝                       | 黙庵         | 有  | 重美  | MOA美術館   |       |
| その他 | 遊行縁起絵巻     | 1巻  | 紙・著色       | 29.6X384.3                | 室町                        |            |    | 重美  | 遠山記念館    | 57    |
| その他 | 柴門新月図      | 1幅  | 紙・墨画       | 129.4X43.3                | <sup>1381</sup><br>応永12年  | 伝如拙        | 有  | 国宝  | 藤田美術館    |       |
| その他 | 布袋図        | 1幅  | 紙・墨        | 87.5X31.9                 | <sup>1405</sup><br>室町14世紀 |            | 有  |     | 正木美術館    | NO.11 |
| その他 | 木筆不動明王像    | 1幅  | 紙・墨        | 64.0X27.5                 | 室町14世紀                    |            |    |     | 正木美術館    | NO.13 |
| その他 | 観音図        | 1幅  | 絹・墨        | 61.0X30.0                 | 室町14世紀                    | 伝可翁宗然      | 有  |     | 正木美術館    | NO.14 |
| その他 | 達磨図        | 1幅  | 絹・彩色       | 76.5X35.3                 | 室町14世紀                    | -1345      | 有  |     | 正木美術館    | NO.15 |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代                 | 作者名                   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|-----------|----|--------|------------|----------------------|-----------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 騎獅文殊像     | 1幅 | 絹・彩色   | 78.6X39.3  | 室町14世紀               | 良詮                    | 有  | 重文  | 正木美術館     | NO.16   |
| その他 | 騎獅文殊像     | 1幅 | 絹・彩色   | 98.5X42.5  | 室町14世紀               |                       | 有  | 重文  | 正木美術館     | NO.17   |
| その他 | 布袋図       | 1幅 | 絹・墨    | 80.5X42.6  | 室町14世紀               | 黙庵靈淵                  |    |     | 正木美術館     | NO.18   |
| その他 | 十牛図       | 2幅 | 紙・墨    | 53.5X34.4  | 室町14世紀               | 可翁仁賀                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.19.2 |
| その他 | 観音図       | 1幅 | 紙・墨    | 59.0X27.4  | 室町14世紀               | 足利義持                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.21   |
| その他 | 杜子美騎驢図    | 1幅 | 絹・墨    | 88.5X35.9  | 室町14世紀               | 1386-1428<br>伝足利義政筆   | 有  |     | 正木美術館     | NO.22   |
| その他 | 虎溪僊笑図     | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 123.0X35.5 | 室町14世紀               | 1358-1408             | 有  |     | 正木美術館     | NO.23   |
| その他 | 墨梅図       | 1幅 | 紙・墨    | 129.0X35.5 | 室町14世紀               |                       | 有  | 重文  | 正木美術館     | NO.24   |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・墨    | 81.5X31.7  | 室町14世紀               |                       | 有  |     | 正木美術館     | NO.25   |
| その他 | 墨梅図       | 1幅 | 紙・墨    | 91.7X27.2  | 室町14世紀               | 伝雪村友梅                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.31   |
| その他 | 墨梅図       | 1幅 | 紙・墨    | 110.0X30.5 | 室町14世紀               | 1290-1347             | 有  |     | 正木美術館     | NO.32   |
| その他 | 布袋図       | 1幅 | 紙・墨    | 87.0X28.5  | 室町14世紀               | 石慧愚溪                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.189  |
| その他 | 不動明王図     | 1幅 | 絹墨・油彩  | 114.4X49.8 | 室町14世紀               | 妙沢                    | 有  |     | 正木美術館     | NO.193  |
| その他 | 白衣観音図     | 1幅 | 絹・墨    | 86.8X37.0  | 室町14世紀               | 黙庵靈淵                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.933  |
| その他 | 絹本着色人麻呂画像 | 1幅 | 水墨     | 67.5X36.6  | 室町14～15世紀            | 1345                  |    |     | 石川県美術館    | 5-20    |
| その他 | 墨梅図       | 1幅 | 紙・墨    | 103.2X37.1 | 室町14～15世紀            | 物外                    | 有  |     | 正木美術館     | NO.26   |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・墨    | 108.8X36.3 | 室町14～15世紀            |                       | 有  |     | 正木美術館     | NO.27   |
| その他 | 蘭 同芳図     | 1幅 | 紙・墨    | 87.0X37.7  | 室町14～15世紀            | 玉 梵芳                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.29   |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・墨    | 124.5X34.5 | 室町14～15世紀            | 1344-1420             | 有  |     | 正木美術館     | NO.30   |
| その他 | 夢窓国師像     | 1幅 | 絹・彩色   | 84.5X36.8  | 室町14～15世紀            |                       | 有  |     | 正木美術館     | NO.33   |
| その他 | 岩山観音図     | 1幅 | 紙・墨    | 84.3X35.0  | 室町14～15世紀            |                       | 有  |     | 正木美術館     | NO.35   |
| その他 | 馬の図       | 1幅 | 紙・墨    | 47.6X29.6  | 室町14～15世紀            | 啓孫                    | 有  |     | 正木美術館     | NO.130  |
| その他 | 岩上観音図     | 1幅 | 紙・淡彩   | 96.0X37.2  | 室町14～15世紀            | 明兆                    | 有  |     | 正木美術館     | NO.218  |
| その他 | 破庵祖先禅師像   | 1幅 | 絹・極彩   | 81.8X41.6  | 室町14～15世紀            | 1351-1431<br>明兆       | 有  |     | 正木美術館     | NO.219  |
| その他 | 聖一国師像     | 1幅 | 絹・彩色   | 88.5X39.6  | 室町14～15世紀            | 1351-1431<br>明兆       | 有  |     | 正木美術館     | NO.221  |
| その他 | 一葉観音図     | 1幅 | 絹・墨    | 105.0X43.5 | 室町14～15世紀            | 1351-1431<br>明兆       |    |     | 正木美術館     | NO.934  |
| その他 | 西湖図       | 1幅 | 紙・墨画   | 46.0X84.0  | 室町14～16世紀            | 1352-1431<br>秋月等観     | 有  | 重文  | 石川県美術館    | 5-1     |
| その他 | 西湖図       | 1幅 | 紙・淡彩   | 46.0X93.0  | 室町14～16世紀            | 狩野元信                  |    |     | 石川県美術館    | 5-4     |
| その他 | 草紙洗小町図    | 1幅 | 紙・着色   | 68.3X34.8  | 応永30                 | 1476-1559<br>土佐派絵源長郷賛 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 223     |
| その他 | 渡唐天神図     | 1幅 | 紙・彩色   | 101.6X35.0 | 1423<br>永享2年         | 愚極礼才                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.37   |
| その他 | 不動明王像     | 3幅 | 絹・墨    | 110.0X39.0 | 1430<br>永享6年<br>1434 | 仲安梵師                  | 有  |     | 正木美術館     | NO.209. |

| 分野  | 作品名              | 員数 | 材質       | 寸法                           | 製作年代                    | 作者名                          | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------------|----|----------|------------------------------|-------------------------|------------------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 陶道明聴松図           | 1幅 | 紙本<br>淡彩 | 88.8X29.2                    | 嘉吉                      | 伝・周文                         | 有  | 重文  | 山梨県立美術館     | 367-A.1 |
| その他 | 渡唐天神図            | 1幅 | 絹・彩色     | 97.6X41.2                    | <sup>1442</sup><br>寛正4年 | 伝土佐光信                        | 有  |     | 正木美術館       | N0.36   |
| その他 | 朱達磨図             | 1幅 | 紙・墨彩色    | 95.2X34.9                    | <sup>1463</sup><br>文明2年 | 伝狩野正信                        | 有  |     | 正木美術館       | N0.213  |
| その他 | 拾得図              | 1幅 | 紙・墨      | 86.5X30.8                    | <sup>1470</sup><br>文明2年 | <sup>1434-1530</sup><br>慧 徳鼎 | 有  |     | 正木美術館       | N0.949  |
| その他 | 蓮の図              | 1幅 | 紙・墨      | 24.8X31.6                    | <sup>1470</sup><br>文明3年 | 能阿弥                          | 有  |     | 正木美術館       | N0.223  |
| その他 | 山水図巻(山水小巻)       | 1巻 | 紙本墨画     | 23.2X167.3                   | <sup>1471</sup><br>文明6年 | <sup>1396-1471</sup><br>雪舟   | 有  | 重文  | 山口県立美術館     | 587     |
| その他 | 真山水図             | 幅  | 紙・墨色     | 85.2X44                      | <sup>1474</sup><br>室町中期 | <sup>1420-1506</sup><br>狩野元信 | 有  |     | 松岡美術館       | 127     |
| その他 | 芦雁図              | 幅  | 紙・墨色     | 40X76                        | 室町中期                    | <sup>1476-1559</sup><br>狩野松栄 | 有  |     | 松岡美術館       | 996     |
| その他 | 四季山水図            | 1巻 | 紙・墨画淡彩   | 37.0CMX<br>15.9CM            | 文明18年                   | <sup>1519-1592</sup><br>雪舟   | 有  | 国宝  | 防府毛利報公会博物館  |         |
| その他 | 長谷寺縁起絵巻          | 1巻 | 紙・著色     | <sup>1486</sup><br>29.4X1393 | 室町15世紀                  | 1506                         | 有  |     | 群馬県立歴史博物館   | 67016   |
| その他 | 鍾入道              | 1  | 紙・墨画     | 63.6X22.1                    | 室町15世紀                  | 雪舟等揚                         | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040105 |
| その他 | 枯木鷲              | 1  | 紙・著色     | 99.2X32.9                    | 室町15世紀                  | <sup>1420-1506</sup><br>秋月等観 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040107 |
| その他 | 渡江落雁図            | 1幅 | 紙・淡彩     | 85.0X29.6                    | 室町15世紀                  | 伝周文                          |    |     | 藤田美術館       |         |
| その他 | 江岸閑鷗図            | 1幅 | 紙・淡彩     | 64.4X31.9                    | 室町15世紀                  | 伝祥啓                          |    |     | 藤田美術館       |         |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 紙・墨      | 91.6X25.0                    | 室町15世紀                  | 伝周文                          | 有  |     | 正木美術館       | N0.28   |
| その他 | 寒山拾得図            | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 107.0X31.7                   | 室町15世紀                  | 赤脚子                          | 有  |     | 正木美術館       | N0.34   |
| その他 | 達磨図              | 1幅 | 紙・墨      | 38.8X30.0                    | 室町15世紀                  | 鑑貞                           | 有  |     | 正木美術館       | N0.38   |
| その他 | 山水図(湖山図)         | 1幅 | 紙・墨      | 80.8X33.5                    | 室町15世紀                  | 文清                           | 有  | 重文  | 正木美術館       | N0.39   |
| その他 | 達磨図              | 1幅 | 紙・墨      | 80.5X32.2                    | 室町15世紀                  | 仲安真康                         | 有  |     | 正木美術館       | N0.40   |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 89.5X37.5                    | 室町15世紀                  | 梵可                           | 有  |     | 正木美術館       | N0.42   |
| その他 | 東坡居士像            | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 74.1X25.8                    | 室町15世紀                  | 鑑貞                           | 有  |     | 正木美術館       | N0.45   |
| その他 | 溪陰斎図             | 1幅 | 紙・墨      | 109.5X33.6                   | 室町15世紀                  | 伝啓書記                         | 有  |     | 正木美術館       | N0.46   |
| その他 | 一休宗純禅師<br>及び森待者像 | 1幅 | 紙・彩色     | 81.5X34.2                    | 室町15世紀                  | 伝曾我蛇足                        | 有  |     | 正木美術館       | N0.48   |
| その他 | 渡唐天神図            | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 92.0X33.0                    | 室町15世紀                  |                              | 有  |     | 正木美術館       | N0.49   |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 紙・墨      | 25.5X39.0                    | 室町15世紀                  | 雲溪永怡                         | 有  |     | 正木美術館       | N0.50   |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 紙・墨      | 27.5X51.5                    | 室町15世紀                  | 雲溪永怡                         | 有  |     | 正木美術館       | N0.51   |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 紙・墨      | 44.0X20.6                    | 室町15世紀                  | 雲溪永怡                         | 有  |     | 正木美術館       | N0.52   |
| その他 | 山水図              | 2幅 | 墨・紙・淡彩   | 65.4X35.2                    | 室町15世紀                  | 芸愛                           | 有  |     | 正木美術館       | N0.53.5 |
| その他 | 韋駄天図             | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 108.8X15.8                   | 室町15世紀                  |                              | 有  |     | 正木美術館       | N0.55   |
| その他 | 観音図              | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 82.0X14.8                    | 室町15世紀                  |                              | 有  |     | 正木美術館       | N0.57   |
| その他 | 山水図              | 1幅 | 墨・紙・淡彩   | 88.0X34.5                    | 室町15世紀                  | 寿堂印(李秀文か?)                   | 有  |     | 正木美術館       | N0.62   |

| 分野  | 作品名      | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代      | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号    |
|-----|----------|----|--------|------------|-----------|-------------------|----|-----|-------|---------|
| その他 | 山水図      | 1幅 | 紙・墨    | 38.0X25.0  | 室町15世紀    | 墨斎紹等              | 有  |     | 正木美術館 | NO.65   |
| その他 | 渡唐天神図    | 1幅 | 紙・著色   | 78.0X25.0  | 室町15世紀    | 伝相阿弥              | 有  |     | 正木美術館 | NO.68   |
| その他 | 破墨山水図    | 1幅 | 紙・墨    | 79.2X31.8  | 室町15世紀    | 万里集職              | 有  |     | 正木美術館 | NO.69   |
| その他 | 朱達磨図     | 1幅 | 紙・著色   | 82.9X29.7  | 室町15世紀    | 伝周文               | 有  |     | 正木美術館 | NO.70   |
| その他 | 山水図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 105.8X30.5 | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.83   |
| その他 | 芙蓉図      | 1幅 | 紙・彩色   | 98.5X30.8  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.86   |
| その他 | 竹雀図      | 1幅 | 紙・墨    | 61.5X17.0  | 室町15世紀    | 周耕                | 有  |     | 正木美術館 | NO.90   |
| その他 | 林和靖図     | 1幅 | 紙・墨    | 74.2X26.4  | 室町15世紀    | 墨斎                | 有  |     | 正木美術館 | NO.91   |
| その他 | 山水図      | 1幅 | 紙・墨    | 65.5X21.0  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.93   |
| その他 | 野馬図      | 1幅 | 紙・彩色   | 72.2X13.4  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.94   |
| その他 | 鷺図       | 1幅 | 紙・墨    | 108.8X49.5 | 室町15世紀    | 蔵三印               | 有  |     | 正木美術館 | NO.95   |
| その他 | 圓悟大慧虎丘像  | 1幅 | 絹・墨    | 50.3X20.1  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.107  |
| その他 | 一休宗純禅師像  | 1幅 | 絹・彩色   | 90.2X35.6  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.222  |
| その他 | 春景、秋景山水図 | 2幅 | 紙・墨    | 89.7X32.4  | 室町15世紀    | 能阿弥               | 有  |     | 正木美術館 | NO.251, |
| その他 | 瀟湘八景図    | 8幅 | 紙・墨    | 99.5X29.8  | 室町15世紀    | 能阿弥<br>1397-1471  | 有  |     | 正木美術館 | NO.808- |
| その他 | 岩竹図      | 1幅 | 紙・墨    | 24.7X39.1  | 室町15世紀    | 墨斎<br>1397-1471   | 有  |     | 正木美術館 | NO.917  |
| その他 | 渡唐天神図    | 1幅 | 紙・墨    | 40.6X17.3  | 室町15世紀    |                   | 有  |     | 正木美術館 | NO.1022 |
| その他 | 達磨       | 1幅 | 紙・淡彩   |            | 室町15-16世紀 | 雪舟等楊              | 有  |     | 月美術館  | シヨカ1-8  |
| その他 | 春景山水図    | 1幅 | 墨・紙・淡彩 | 87.4X29.4  | 室町15~16世紀 | 岳翁蔵久<br>1420-1506 | 有  | 重文  | 正木美術館 | NO.47   |
| その他 | 柳二舟図     | 1幅 | 紙・墨    | 102.9X11.5 | 室町15~16世紀 | 楊月                | 有  |     | 正木美術館 | NO.56   |
| その他 | 雉子図      | 1幅 | 紙・墨    | 117.8X48.3 | 室町15~16世紀 | 楊月                | 有  |     | 正木美術館 | NO.60   |
| その他 | 山水図      | 1幅 | 墨・紙・淡彩 | 87.7X44.6  | 室町15~16世紀 | 祥啓                | 有  |     | 正木美術館 | NO.61   |
| その他 | 寒山拾得図    | 1幅 | 紙・墨    | 44.0X27.6  | 室町15~16世紀 | 興牧                | 有  |     | 正木美術館 | NO.63   |
| その他 | 破墨山水図    | 1幅 | 紙・墨    | 82.5X31.5  | 室町15~16世紀 | 周元                | 有  |     | 正木美術館 | NO.71   |
| その他 | 橙図       | 1幅 | 紙・墨    | 24.6X24.2  | 室町15~16世紀 | 是庵                | 有  |     | 正木美術館 | NO.72   |
| その他 | 山水図      | 1幅 | 紙・墨    | 81.5X35.1  | 室町15~16世紀 | 是庵                | 有  |     | 正木美術館 | NO.73   |
| その他 | 梅の図      | 1幅 | 紙・墨    | 57.1X27.1  | 室町15~16世紀 | 梅庵                | 有  |     | 正木美術館 | NO.74   |
| その他 | 獅子文殊図    | 1幅 | 紙・墨    | 58.7X30.8  | 室町15~16世紀 | 雪休                | 有  |     | 正木美術館 | NO.79   |
| その他 | 雪景山水図    | 1幅 | 紙・墨    | 29.5X46.2  | 室町15~16世紀 | 龍登                | 有  |     | 正木美術館 | NO.81   |
| その他 | 人唐図      | 1幅 | 紙・彩色   | 82.0X32.8  | 室町15~16世紀 | 如寄                | 有  |     | 正木美術館 | NO.82   |
| その他 | 梅雀図      | 1幅 | 紙・墨    | 97.5X11.3  | 室町15~16世紀 | 相阿弥筆              | 有  |     | 正木美術館 | NO.85   |

| 分野  | 作品名   | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代      | 作者名                     | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号    |
|-----|-------|----|--------|------------|-----------|-------------------------|----|-----|-------|---------|
| その他 | 雪景山水図 | 1幅 | 紙・墨    | 40.5×28.2  | 室町15～16世紀 | 啓拙斎                     | 有  |     | 正木美術館 | N0.87   |
| その他 | 寒山図   | 1幅 | 紙・墨    | 51.6×27.3  | 室町15～16世紀 | 以天宗清                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.88   |
| その他 | 竹雀図   | 1幅 | 紙・墨    | 82.5×28.7  | 室町15～16世紀 | 以天宗清 <sup>-1534</sup>   | 有  |     | 正木美術館 | N0.89   |
| その他 | 渡唐天神図 | 1幅 | 紙・彩色   | 69.0×23.9  | 室町15～16世紀 | 周珍 <sup>-1534</sup>     | 有  |     | 正木美術館 | N0.92   |
| その他 | 山水図   | 1幅 | 紙・墨    | 79.2×32.6  | 室町15～16世紀 | 資藤梅賢                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.97   |
| その他 | 草虫図   | 1幅 | 紙・墨    | 24.8×37.2  | 室町15～16世紀 | 雪洞                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.97   |
| その他 | 寒山拾得図 | 1幅 | 紙・墨    | 73.5×27.0  | 室町15～16世紀 | 蒲保                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.99   |
| その他 | 布袋図   | 1幅 | 紙・墨    | 35.9×48.7  | 室町15～16世紀 | 啓孫                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.100  |
| その他 | 鷺の図   | 1幅 | 紙・墨    | 112.7×47.1 | 室町15～16世紀 | 土岐洞文                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.101  |
| その他 | 観音図   | 1幅 | 紙・墨    | 69.1×25.9  | 室町15～16世紀 | 玄照                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.103  |
| その他 | 藻魚図   | 1幅 | 紙・彩色   | 47.0×42.5  | 室町15～16世紀 | 興悦                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.160  |
| その他 | 破墨山水図 | 1幅 | 紙・墨    | 99.6×33.6  | 室町15～16世紀 | 拙宗等揚                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.161  |
| その他 | 漁村山水図 | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 117.2×44.6 | 室町15～16世紀 | 周継雪村                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.163  |
| その他 | 竹鷺図   | 1幅 | 紙・墨    | 49.6×24.0  | 室町15～16世紀 | 祖米 <sup>1504-1590</sup> | 有  |     | 正木美術館 | N0.165  |
| その他 | 船子夾山図 | 1幅 | 紙・淡彩   | 37.8×20.1  | 室町15～16世紀 | 秋月                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.194  |
| その他 | 達磨図   | 1幅 | 紙・墨    | 41.1×22.3  | 室町15～16世紀 | 李碩                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.195  |
| その他 | 鳩図    | 1幅 | 紙・墨    | 74.0×30.0  | 室町15～16世紀 | 仲安真康                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.200  |
| その他 | 鍾馗図   | 1幅 | 紙・墨    | 80.9×33.4  | 室町15～16世紀 | 山田道安                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.205  |
| その他 | 山水図   | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 55.8×37.4  | 室町15～16世紀 | 富景                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.207  |
| その他 | 花鳥図   | 2幅 | 紙・彩色   | 29.6×25.4  | 室町15～16世紀 | 如寄                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.214, |
| その他 | 寒山拾得図 | 1幅 | 紙・墨    | 86.7×31.9  | 室町15～16世紀 | 周徳                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.216  |
| その他 | 渡唐天神図 | 1幅 | 紙・彩色   | 97.2×32.3  | 室町15～16世紀 | 戯墨斎                     | 有  |     | 正木美術館 | N0.220  |
| その他 | 蓮の図   | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 88.5×41.6  | 室町15～16世紀 | 雲溪永怡                    | 有  |     | 正木美術館 | N0.224  |
| その他 | 雨月山水図 | 1幅 | 紙・墨    | 50.5×33.5  | 室町15～16世紀 | 楊月                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.225  |
| その他 | 酔李白像  | 1幅 | 紙・淡彩   | 71.4×31.0  | 室町15～16世紀 | 相阿弥                     | 有  |     | 正木美術館 | N0.226  |
| その他 | 梅の図   | 1幅 | 紙・墨    | 77.8×28.0  | 室町15～16世紀 | 奇伯 <sup>-1525</sup>     | 有  |     | 正木美術館 | N0.228  |
| その他 | 犬の図   | 1幅 | 紙・墨    | 36.4×24.7  | 室町15～16世紀 | 照陽                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.235  |
| その他 | 渡唐天神図 | 1幅 | 紙・墨    | 56.1×13.9  | 室町15～16世紀 | 祥啓                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.236  |
| その他 | 蝦蟇仙人図 | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 52.9×25.0  | 室町15～16世紀 | 啓孫                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.237  |
| その他 | 墨梅図   | 1幅 | 紙・墨    | 89.4×35.9  | 室町15～16世紀 | 物外                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.238  |
| その他 | 三聖図   | 1幅 | 紙・墨    | 84.2×29.0  | 室町15～16世紀 | 鑑貞                      | 有  |     | 正木美術館 | N0.239  |



| 分野 作品名       | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代                 | 作者名                  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号    |
|--------------|----|--------|------------|----------------------|----------------------|----|-----|---------|---------|
| その他 水牛図      | 1幅 | 紙・墨    | 111.0×48.7 | 室町15～16世紀            | 以天宗清                 | 有  |     | 正木美術館   | N0.240  |
| その他 猿図       | 1幅 | 紙・墨    | 110.2×48.0 | 室町15～16世紀            | 以天宗清<br>1471-1554    | 有  |     | 正木美術館   | N0.241  |
| その他 草虫図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 29.4×42.1  | 室町15～16世紀            | 壽昌<br>1471-1554      | 有  |     | 正木美術館   | N0.243  |
| その他 桃花悟道図    | ナ幅 | 紙・墨    | 56.6×23.0  | 室町15～16世紀            | 雲溪永怡                 | 有  |     | 正木美術館   | N0.244  |
| その他 布袋図      | 1幅 | 紙・墨    | 48.0×30.0  | 室町15～16世紀            | 慶佑                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.246  |
| その他 叭々鳥図     | 1幅 | 紙・墨    | 45.8×28.8  | 室町15～16世紀            | 等春                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.247  |
| その他 漁夫図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 29.2×45.2  | 室町15～16世紀            | 性文                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.248  |
| その他 柳燕図      | 1幅 | 紙・墨    | 35.3×26.9  | 室町15～16世紀            | 「善忠」印アリ              | 有  |     | 正木美術館   | N0.249  |
| その他 猿の図      | 1幅 | 紙・墨    | 32.2×58.2  | 室町15～16世紀            |                      | 有  |     | 正木美術館   | N0.250  |
| その他 松鷹図      | 1幅 | 絹・墨    | 83.9×38.7  | 室町15～16世紀            | 伝秋月                  |    |     | 正木美術館   | N0.876  |
| その他 三聖吸酸図    | 1幅 | 絹・墨・彩色 | 91.0×38.1  | 室町15～16世紀            | 楊月                   |    |     | 正木美術館   | N0.918  |
| その他 寒山拾得図    | 1幅 | 紙・墨    | 61.0×25.2  | 室町15～16世紀            | 以天宗清                 | 有  |     | 正木美術館   | N0.927  |
| その他 布袋図      | 1幅 | 紙・墨    | 45.0×31.5  | 室町15～16世紀            | 尊俊(号文室)<br>1471-1554 | 有  |     | 正木美術館   | N0.928  |
| その他 人磨呂図     | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 51.8×28.0  | 室町15～16世紀            | 如寄                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.930  |
| その他 山水図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 83.7×48.5  | 室町15～16世紀            | 意伝                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.931  |
| その他 山水図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 105.8×30.7 | 室町15～16世紀            | 宗丹印                  | 有  |     | 正木美術館   | N0.940  |
| その他 渡唐天神図    | 1幅 | 紙・墨・彩色 | 70.7×31.5  | 室町15～16世紀            |                      | 有  |     | 正木美術館   | N0.943  |
| その他 居士図      | 1幅 | 紙・淡彩   | 38.5×78.7  | 室町15～16世紀            |                      | 有  |     | 正木美術館   | N0.945  |
| その他 鍾馗図      | 1幅 | 紙・墨    | 53.8×23.0  | 室町15～16世紀            | 雪継                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.946  |
| その他 人磨図      | 1幅 | 紙・淡彩   | 71.5×34.0  | 室町15～16世紀            | 永春                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.963  |
| その他 蓮に翡翠図    | 1幅 | 紙・彩色   | 50.5×34.5  | 室町15～16世紀            |                      | 有  |     | 正木美術館   | N0.965  |
| その他 夏景・冬景山水図 | 2幅 | 紙・淡彩   | 24.1×33.7  | 室町15～16世紀            | 宗丹印アリ                | 有  |     | 正木美術館   | N0.967  |
| その他 布袋図      | 1幅 | 紙・墨    | 72.6×36.6  | 室町15～16世紀            | 伝小栗宗栗                | 有  |     | 正木美術館   | N0.970  |
| その他 芦雁図      | 1幅 | 紙・墨    | 48.6×34.4  | 室町15～16世紀            | 周元                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.972  |
| その他 豊干禅師図    | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 89.8×31.0  | 室町15～16世紀            | 藏僊印アリ                | 有  |     | 正木美術館   | N0.982  |
| その他 渡唐天神図    | 1幅 | 紙・淡彩   | 86.5×28.5  | 室町15～16世紀            | 是庵                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.1020 |
| その他 山水図      | 1幅 | 紙・墨    | 44.0×36.1  | 室町15～16世紀            | 僊可                   |    |     | 正木美術館   | N0.1021 |
| その他 梅の図      | 1幅 | 紙・墨    | 82.5×20.8  | 文亀元年                 | 天琢宗球                 | 有  |     | 正木美術館   | N0.78   |
| その他 不動尊像     | 1幅 | 紙・墨画   | 79.5×40    | 1501<br>文亀3年         | 1439-1502<br>智海和尚    | 無  |     | 鳥取県立博物館 | 1-9     |
| その他 鉄拐仙人     | 1幅 | 紙・彩色   | 93.0×31.7  | 1503<br>永正10年        | 慶舜                   | 有  |     | 正木美術館   | N0.971  |
| その他 宇喜多能家像   | 1幅 | 絹・著色   | 94.0×45.0  | 1513<br>大永4年<br>1524 |                      | 有  | 県重文 | 岡山県立博物館 | 2-005   |

| 分野  | 作品名    | 員数 | 材質         | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号   |
|-----|--------|----|------------|------------|------|--------------------|----|-----|-----------|--------|
| その他 | 水墨山水   | 3  | 紙本         | 118.0X45.0 | 室町   | 雪舟                 |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 蓮如上人   | 1  | 絹・着色       | 59.0X34.0  | 室町   |                    |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 水墨山水図  | 3  | 紙・墨画       | 112.0X50.0 | 室町   | 秋月の落疑有             |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 水墨山水   | 1幅 | 紙          | 46.5X29.5  | 室町   | 僧雪村                | 有  |     | 福島美術館     | 19-22  |
| その他 | 瀧門昇鯉之図 | 1幅 | 紙・墨画       | 124.5X61.0 | 室町   | 1504-<br>伝狩野正信     |    |     | 本間美術館     |        |
| その他 | 蔬果図    | 1幅 | 紙・彩色       | 72.5X36.6  | 室町   | 雪村周継               | 有  |     | 福島県立美術博物館 | 105-33 |
| その他 | 弘法大師像  | 1幅 | 絹・著色       | 78.8X39.5  | 室町   | 1504-              | 無  |     | 茨城県立歴史館   | C0212  |
| その他 | 梅に斑鳩図  | 1幅 | 紙・墨画       | 86.6X39.7  | 室町   | 雪村                 | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0165 |
| その他 | 梅竹鳩に雀図 | 1幅 | 紙・墨画       | 86.6X39.7  | 室町   | 1504-<br>雪村        | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0166 |
| その他 | 出山釈迦図  | 1幅 | 紙・墨画       | 85.2X33.7  | 室町   | 1504-<br>祥啓        | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0238 |
| その他 | 鉄拐仙人図  | 1幅 | 紙・墨画       | 94.8X33.8  | 室町   | 赤脚子                |    |     | 群馬県立近代美術館 | 180    |
| その他 | 蘭図     | 1幅 | 紙・墨画       | 97.7X36.2  | 室町   | 玉 梵芳               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 181    |
| その他 | 布袋図    | 1幅 | 紙・墨画       | 58.0X25.8  | 室町   | 天章周文               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 182    |
| その他 | 枯木寒鴉図  | 1幅 | 紙・墨画       | 68.2X33.0  | 室町   | 一休宗純               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 183    |
| その他 | 秋景山水図  | 1幅 | 紙・墨画       | 49.5X41.5  | 室町   | 1394-1481<br>伝蛇足   |    | 重文  | 群馬県立近代美術館 | 184    |
| その他 | 冬景山水図  | 1幅 | 紙・墨画       | 49.5X41.5  | 室町   | 伝蛇足                |    | 重文  | 群馬県立近代美術館 | 185    |
| その他 | 達磨図    | 1幅 | 紙・着色       | 59.0X30.0  | 室町   | 祥啓                 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 186    |
| その他 | 栗ともず図  | 1幅 | 紙・墨画       | 86.4X30.6  | 室町   | 雪村周継               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 187    |
| その他 | 秋景山水図  | 1幅 | 紙・墨画       | 27.5X59.2  | 室町   | 雪村周継               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 188    |
| その他 | 山水図    | 1幅 | 紙・墨画       | 27.5X44.2  | 室町   | 雪村周継               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 189    |
| その他 | 蟹の図    | 1幅 | 絹・着色       | 31.0X37.6  | 室町   | 雪村周継               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 190    |
| その他 | 舟遊び図   | 1幅 | 紙・着色       | 94.0X38.5  | 室町   |                    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 222    |
| その他 | 大橋柳町図  | 1幅 | 紙・着色       | 34.2X50.0  | 室町   | 土佐光茂               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 224    |
| その他 | 文殊菩薩図  | 1幅 | 紙・着色       | 102.5X47.2 | 室町   | 1521-1555<br>狩野正信  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 306    |
| その他 | 出山釈迦図  | 1幅 | 紙・着色       | 66.0X33.5  | 室町   | 1434-1530<br>雪深等沢  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 307    |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 紙・着色       | 88.6X37.2  | 室町   | 伝狩野元信              |    |     | 群馬県立近代美術館 | 731    |
| その他 | 経山寺図   | 1幅 | 紙・墨画淡彩     | 65.4X30.0  | 室町   | 1476-1559<br>秋月等観  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 882    |
| その他 | 達磨図    | 1幅 | 紙・墨画       | 89.5X36.2  | 室町   | -1490-<br>伝雪舟      |    |     | 群馬県立近代美術館 | 147    |
| その他 | 真山水    | 1幅 | 紙・淡彩<br>墨書 | 89.6X33.5  | 室町   | 1420-1506<br>伝天章周文 | 有  |     | 遠山記念館     | 79     |
| その他 | 桜開山水図  | 1幅 | 紙          | 55.5X33    | 室町   | 松谿                 |    | 重文  | 梅沢記念館     | 1055   |
| その他 | 山水図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 90X31.8    | 室町   | 曾我紹仙               | 有  | 重文  | 根津美術館     | 171    |

| 分野  | 作品名         | 員数   | 材質       | 寸法               | 製作年代 | 作者名                  | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-------------|------|----------|------------------|------|----------------------|----|------|-------------|---------|
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・淡彩     | 51.2X30.6        | 室町   | 賢江祥啓                 | 無  | 重文   | 根津美術館       | 166     |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・淡彩     | 116.1X33         | 室町   |                      | 有  | 重文   | 根津美術館       | 165     |
| その他 | 観瀑図         | 1幅   | 紙・淡彩     | 105.8X30.3       | 室町   |                      | 有  | 重文   | 根津美術館       | 169     |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・墨画     | 89.7X24.5        | 室町   |                      | 有  | 重要美術 | 根津美術館       | 167     |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・墨画     | 101.3X33.8       | 室町   |                      | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 654     |
| その他 | 竹虎図         | 1幅   | 紙・墨画     | 97.0X151.6       | 室町   | 伝雪村                  | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 59      |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・墨画淡彩   | 98.1X36.0        | 室町   | 紹仙                   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 548     |
| その他 | 林和靖図        | 1幅   | 紙・墨画淡彩   | 83.8X37.5        | 室町   | 亮仙                   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 547     |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙・墨画     | 48.4X31.7        | 室町   | 鑑貞                   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 803     |
| その他 | 臨済図         | 1幅   | 絹・着色     | 36.9X29.1        | 室町   | 遮莫                   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 583     |
| その他 | 老松古木花鳥図     | 6曲1双 | 紙・彩色     | 153X342          | 室町   | (伝)狩野山楽<br>1559-1635 | 無  |      | 松岡美術館       | 155     |
| その他 | 遊行縁起        | 1巻   | 紙        | 35.2X1455.0      | 室町   |                      | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-42    |
| その他 | 花鳥図         | 1幅   | 紙        | 28.5X29.5        | 室町   | 賢江祥啓                 | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-220   |
| その他 | 春景山水図       | 1幅   | 紙        | 82.0X46.0        | 室町   | 賢江祥啓                 | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-221   |
| その他 | 山水図         | 1幅   | 紙        | 83.7X31.8        | 室町   | 興悦                   | 無  |      | 神奈川県立博物館    | C-222   |
| その他 | 布袋図         | 1幅   | 紙        | 74.7X33.7        | 室町   | 仲安真康                 | 有  | 重要美術 | 神奈川県立博物館    | C-235   |
| その他 | 牧牛図         | 1幅   | 紙        | 66.0X30.3        | 室町   | 棟隠子                  | 有  |      | 神奈川県立博物館    | C-248   |
| その他 | 王羲之愛鸞図      | 1幅   | 紙・淡彩墨    | 83.5X37.0        | 室町   | 曾我宗蒼<br>1510-1570    |    |      | 福井県立美術館     | 148     |
| その他 | 柿本人麿図       | 1幅   | 紙本<br>淡彩 | 82.8X36.7        | 室町   | 如水宗淵                 | 有  | 重美   | 山梨県立美術館     | 368-A.1 |
| その他 | 天人図         | 1幅   | 紙        | 126X92           | 室町   | 伝狩野元信                |    |      | 身延山宝物館      | カ*1     |
| その他 | 花鳥図         | 1幅   | 紙        | 188X78           | 室町   | 伝狩野元信                |    |      | 身延山宝物館      | カ*2     |
| その他 | 白鸞図         | 1幅   | 紙        | 132X86           | 室町   | 伝狩野元信                |    |      | 身延山宝物館      | カ*3     |
| その他 | 聖徳太子画像      | 1幅   | 絹        | 140X90           | 室町   |                      |    |      | 身延山宝物館      | カ*58    |
| その他 | 達磨          | 1幅   | 紙・水墨     |                  | 室町   | 雪村 周繼<br>1504-       | 有  |      | 月美術館        | 1-17 12 |
| その他 | 達磨図         | 1幅   | 紙・淡彩     |                  | 室町   | 雪舟等楊<br>1420-1506    | 有  |      | 月美術館        | 1-8 22  |
| その他 | 群鶴之図        | 3幅   | 紙・墨書     | 105X40<br>192X54 | 室町   | 狩野之信<br>1512-1575    | 有  |      | 真田宝物館       | 44-1    |
| その他 | 白衣観音図       | 1幅   | 紙        | 94.7X35.8        | 室町   | 古山明兆<br>1351-1431    | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| その他 | 東大寺大仏縁起(上巻) | 1巻   | 紙        | 34.9<br>X1315.9  | 室町   |                      |    | 重美   | MOA美術館      |         |
| その他 | 山水画         | 1幅   | 紙・彩色     | 79.4X32.0        | 室町   | 伝天章周文                | 無  | 重・美  | 佐野美術館       | 25      |
| その他 | 白鸞あやめ図      | 1幅   | 紙・着色     | 94X44            | 室町   | 狩野直信<br>1518-1592    |    |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 229     |
| その他 | 西行絵巻断簡      | 1幅   | 紙・着色     | 30.5X54.5        | 室町   | 海田采女                 |    |      | 北村美術館       | 25      |

| 分野  | 作品名       | 員数   | 材質   | 寸法                     | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|-----------|------|------|------------------------|------|--------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 雪舟自画像(模本) | 1幅   | 絹・淡彩 | 59.3X28.4              | 室町   |                    |    | 重文  | 藤田美術館 | 1389 |
| その他 | 山水図       | 2幅   | 紙・淡彩 | 67.3X44.5              | 室町   | 伝蛇足                |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 松梅図       | 1幅   | 紙・墨画 | 25.3X56.6              | 室町   | 一休                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 渡宋天神像     | 1幅   | 紙・著色 | 58.0X33.0              | 室町   | 1394-1481<br>靈彩    | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 未買臣図      | 1幅   | 紙・淡彩 | 89.5X31.1              | 室町   | 伝蛇足                |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 夏冬山水図     | 2幅   | 紙・淡彩 | 66.2X34.2              | 室町   | 芸愛                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水図       | 1幅   | 紙・墨画 | 27.8X59.7              | 室町   | 周徳                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 江山漁舟図     | 1幅   | 紙・淡彩 | 95.1X34.8              | 室町   | 1469-<br>伝如拙       | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 瀧山水図      | 1幅   | 紙・淡彩 | 72.5X35.5              | 室町   | 祥啓                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 桃樹下魚 観音像  | 1幅   | 紙・著色 | 97.0X36.5              | 室町   | 伝小栗宗湛              | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 風雨山水図     | 2幅   | 紙・淡彩 | 67.3X34.0              | 室町   | 伝狩野正信              |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水図       | 2幅   | 紙・墨画 | 41.1X29.8              | 室町   | 伝芸阿弥               |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水図       | 2幅   | 紙・墨画 | 37.9X62.2              | 室町   | 伝相阿弥               |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 群猿図       | 6曲1双 | 紙・墨画 | 158.0X356.8            | 室町   | 伝相阿弥               |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 江灣山水図     | 1幅   | 紙・淡彩 | 68.0X33.0              | 室町   | 狩野正信               | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 達磨大師像     | 1幅   | 紙・墨画 | 77.5X21.9              | 室町   | 1443-1530<br>伝狩野元信 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 雪景山水図     | 1幅   | 紙・墨画 | 39.3X25.7              | 室町   | 鑑貞                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水図       | 1幅   | 紙・淡彩 | 64.5X30.1              | 室町   | 土岐洞文               | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水図       | 2図   | 紙・墨画 | 21.5X18.2              | 室町   | 1582<br>雪村         | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 山水鳥獸図     | 5図   | 紙・墨画 | 21.7X18.2              | 室町   | 狩野玉泉               | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 粟雀図       | 1幅   | 紙・墨画 | 30.8X29.3              | 室町   | 伝土佐光茂              |    |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 蒲湘八景図     | 1幅   | 紙・淡彩 | 49.5X85.5              | 室町   | 長古                 | 有  |     | 藤田美術館 |      |
| その他 | 歌仙切(貫之)   | 1幅   | 紙本着彩 | 25.5X43.8              | 室町   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 2    |
| その他 | 時代不同歌合切   | 5幅   | 紙本淡彩 | 14.3X17.3<br>14.3X17.5 | 室町   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 18   |
| その他 | 弘法大師行状絵巻  | 1握   | 紙本着彩 |                        | 室町   | 伝行光                |    |     | 逸翁美術館 | 233  |
| その他 | 西行絵巻残欠紅梅図 | 1握   | 紙本着彩 | 30.9X42.1              | 室町   | 海田采女               |    |     | 逸翁美術館 | 238  |
| その他 | 墨梅図       | 1幅   | 紙本墨画 | 104X10.9               | 室町   | 如水宗淵               | 有  |     | 逸翁美術館 | 249  |
| その他 | 藤原俊成像     | 1幅   | 紙本着色 | 65.5X32.7              | 室町   | 1400<br>土佐広周       | 有  |     | 逸翁美術館 | 830  |
| その他 | 菅原道 像     | 1幅   | 絹本着色 | 88X43.5                | 室町   | 伝藤原行光              | 有  |     | 逸翁美術館 | 882  |
| その他 | 柿本人麿像     | 1幅   | 絹本着色 | 84.5X38.7              | 室町   | 1350<br>狩野元信       | 有  |     | 逸翁美術館 | 893  |
| その他 | あしびき絵巻    | 5巻   | 紙本着色 | 29.1<br>1304           | 室町   | 1475-1559          |    | 重文  | 逸翁美術館 | 1044 |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質         | 寸法                       | 製作年代   | 作者名                        | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号   |
|-----|---------|----|------------|--------------------------|--------|----------------------------|----|-----|--------------|--------|
| その他 | 達磨図     | 1幅 | 紙・墨        | 85.8X34.0                | 室町     |                            | 有  |     | 正木美術館        | N0.242 |
| その他 | 瀟湘八景画帖  | 1幅 | 紙・墨        | 35.5X23.6                | 室町     | 祥啓                         | 有  | 重文  | 白鶴美術館        | 3-91   |
| その他 | 湛碧斎図    | 1幅 | 紙・淡色       | 125.0X33.0               | 室町     | 伝 天章周文                     | 有  | 重文  | 香雪美術館        | 0111   |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙<br>墨画・淡彩 | 88.4X37.1                | 室町     | 雪舟等楊<br>1420-1506          | 有  | 重文  | 香雪美術館        | 0113   |
| その他 | 山王靈驗記   | 1巻 | 紙・着色       | 32.9X109.00              | 室町     |                            | 無  | 重文  | 川美術館         | 1      |
| その他 | 三保松原図   | 6幅 | 紙・墨画       | 154.2X54.7<br>154.2X59.0 | 室町     | 能阿弥                        | 無  | 重文  | 川美術館         | 2      |
| その他 | 蓮図      | 1幅 | 紙・墨画       | 105.0X51.0               | 室町     | 式部                         | 有  |     | 川美術館         | 5      |
| その他 | 白衣観音図   | 1幅 | 紙・墨画       | 102.5X34.0               | 室町     | 赤脚子                        | 有  |     | 川美術館         | 6      |
| その他 | 高士観瀑図   | 1幅 | 紙・墨画       | 82.1X25.7                | 室町     | 祥啓                         | 有  |     | 川美術館         | 7      |
| その他 | 鍾馗抜鬼眼睛図 | 1幅 | 紙・墨画淡彩     | 101.0X42.5               | 室町     | 祥啓                         | 有  |     | 川美術館         | 8      |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨画       | 47.0X26.4                | 室町     | 山田道安                       | 有  |     | 川美術館         | 9      |
| その他 | 真山水図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩     | 120.8X48.2               | 室町     | 雪舟 款                       | 有  |     | 川美術館         | 60     |
| その他 | 伝教大師像   | 1幅 | 絹・彩色       | 85.3X61.7                | 室町     |                            |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| その他 | 藤原鎌足像   | 1幅 | 絹・彩色       | 94.4X38.3                | 室町     |                            |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| その他 | 渡唐天神像   | 1幅 | 絹・彩色       | 88.5X37.3                | 室町     |                            |    |     | 奈良県立美術館      |        |
| その他 | 茄子図     | 1幅 | 紙・墨        | 21.8X23.8                | 室町     | 単庵智伝                       | 有  |     | 田部美術館        | 3-1-3  |
| その他 | 牧童図     | 1幅 | 紙・墨        | 28.3X64.9                | 室町     | 曾我蛇足                       | 有  |     | 田部美術館        | 3-1-4  |
| その他 | 文殊像     | 1幅 | 紙・淡彩       | 116.9X42.5               | 室町     | 伝明兆<br>1351-1431           | 無  |     | 原記念館         | 40     |
| その他 | 真山水図    | 1幅 | 紙・墨画       | 31.2X82.9                | 室町     | 伝雪舟等楊<br>1420-1506         | 無  |     | 原記念館         | 41     |
| その他 | 大黒天図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 79.7X35.7                | 室町     | 山田道安                       | 有  |     | 原記念館         | 42     |
| その他 | 韋駄天像の図  | 1幅 | 絹          | 279.5X120                | 室町     | 兆殿司                        |    |     |              |        |
| その他 | 鷺之図     | 1幅 | 紙本墨画       | 30.2X90.6                | 室町     | 相阿弥                        | 有  |     | 山口県立美術館      | 103    |
| その他 | 牧牛図     | 1幅 | 紙本淡彩       | 30.2X31.4                | 室町     | 雪舟<br>1420-1506            | 有  | 重文  | 山口県立美術館      | 658    |
| その他 | 牧牛図     | 1幅 | 紙本淡彩       | 30.0X30.5                | 室町     | 雪舟<br>1420-1506            | 有  | 重文  | 山口県立美術館      | 659    |
| その他 | 四季山水図   | 1巻 | 紙・墨画淡彩     |                          | 室町     | 伝・雲谷等願                     |    | 国宝  | 防府毛利報公会博物館   |        |
| その他 | 普明国師像   | 1幅 | 絹・著色       | 103.0X55.5               | 室町     |                            | 有  |     | 岩国徴古館        | 1-2    |
| その他 | 竹林之図    | 1幅 | 紙・水墨       | 194X56                   | 室町     | 小栗宗丹<br>-1460              | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-176  |
| その他 | 芦葉達磨図   | 1幅 | 絹本・墨画      | 86.4X36.3                | 室町     | 定利義持<br>1386-1428          | 有  |     | 長崎県立美術博物館    | A1016  |
| その他 | 利休像     | 1幅 | 絹・彩色       | 80.9X33.5                | 天正11年  | 伝長谷川等伯                     | 有  |     | 正木美術館        | N0.102 |
| その他 | 猿猴図     | 2幅 | 紙・墨        | 137X70                   | 室町16世紀 | 雪村周継<br>1583               | 有  |     | 茨城県立美術博物館    | J-244  |
| その他 | 西湖図     | 1幅 | 紙・淡彩       | 45.0X82.5                | 桃山16世紀 | 狩野興以<br>1504-1590<br>-1636 |    |     | 石川県美術館       | 5-5    |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質     | 寸法                     | 製作年代   | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|---------|----|--------|------------------------|--------|--------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 達磨      | 1幅 | 紙・水墨   |                        | 室町16世紀 | 雪村周繼<br>1504-      | 有  |     | 月美術館      | シヨカ1-1  |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨    | 99.7X39.8              | 室町16世紀 |                    | 有  |     | 正木美術館     | NO.41   |
| その他 | 十牛図     | 2幅 | ・墨     | 22.7X46.8              | 室町16世紀 | 戲墨斎                | 有  |     | 正木美術館     | NO.43.4 |
| その他 | 張果老図    | 1幅 | 紙・墨    | 39.5X53.0              | 室町16世紀 | 式部                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.58   |
| その他 | 瓜茄子図    | 1幅 | 紙・墨    | 26.7X31.6              | 室町16世紀 | 啓孫                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.59   |
| その他 | 瀟湘八景図長巻 | 1巻 | 紙・墨    | 23.4X662.5             | 室町16世紀 | 雪村周繼<br>1504-      | 有  |     | 正木美術館     | NO.64   |
| その他 | 破墨山水図   | 2幅 | 紙・墨    | 30.4X23.5<br>22.7X32.3 | 室町16世紀 | 周徳                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.66.6 |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨    | 88.0X34.1              | 室町16世紀 | 雪林                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.76   |
| その他 | 花鳥図     | 1幅 | 紙・彩色   | 77.0X22.5              | 室町16世紀 | 興悦                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.80   |
| その他 | 猿猴図     | 1幅 | 紙・墨    | 84.9X37.2              | 室町16世紀 | 等芸                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.96   |
| その他 | 夏菓之図    | 1幅 | 紙・墨    | 24.6X37.4              | 室町16世紀 | 雪洞                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.98   |
| その他 | 朱達磨図    | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 84.9X33.4              | 室町16世紀 | 雪洞                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.164  |
| その他 | 僊聖人図    | 1幅 | 金箋・墨画  | 19.5X49.5              | 室町16世紀 | 戲墨                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.167  |
| その他 | 瀟湘八景図   | 8幅 | 紙・墨    | 22.0X31.7              | 室町16世紀 | 等春                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.179- |
| その他 | 蒼々鳥図    | 1幅 | 紙・墨    | 64.7X26.4              | 室町16世紀 | 周繼雪村<br>1504-1590  | 有  |     | 正木美術館     | NO.187  |
| その他 | 弾琴図     | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 44.4X45.8              | 室町16世紀 | 雪村                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.190  |
| その他 | 鍾馗図     | 1幅 | 紙・墨    | 64.3X27.4              | 室町16世紀 | 1504-1589<br>甬雪等禅  | 有  |     | 正木美術館     | NO.201  |
| その他 | 破墨山水図   | 1幅 | 紙・墨    | 19.4X33.2              | 室町16世紀 | 甬雪等禅               | 有  |     | 正木美術館     | NO.202  |
| その他 | 寒山拾得図   | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 69.4X32.7              | 室町16世紀 | 意伝                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.203  |
| その他 | 翡翠図     | 1幅 | 紙・墨    | 37.2X30.8              | 室町16世紀 | 家津                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.204  |
| その他 | 蝦蟇仙人図   | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 55.8X37.4              | 室町16世紀 | 尊俊(号文曇)<br>1528-31 | 有  |     | 正木美術館     | NO.206  |
| その他 | 鍾馗磨剣図   | 1幅 | 紙・墨    | 79.0X30.3              | 室町16世紀 | 尊俊(号文奎)<br>1528-31 | 有  |     | 正木美術館     | NO.208  |
| その他 | 鷹図      | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 65.7X41.9              | 室町16世紀 | 相阿弥<br>-1525       | 有  |     | 正木美術館     | NO.217  |
| その他 | 布袋図     | 1幅 | 紙・墨    | 63.8X32.4              | 室町16世紀 | 山田道安<br>1573       | 有  |     | 正木美術館     | NO.929  |
| その他 | 墨梅図     | 1幅 | 紙・墨    | 81.0X16.0              | 室町16世紀 | 蘊可                 |    |     | 正木美術館     | NO.932  |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨    | 26.6X44.0              | 室町16世紀 | 雪村                 | 有  |     | 正木美術館     | NO.944  |
| その他 | 团扇破墨山水図 | 1幅 | 紙・墨    | 41.5X49.5              | 室町16世紀 | 1504-1589<br>雪村    | 有  |     | 正木美術館     | NO.947  |
| その他 | 祖師図     | 1幅 | 紙・墨    | 28.0X44.1              | 室町16世紀 | 1504-1589<br>沢庵宗彭  | 有  |     | 正木美術館     | NO.954  |
| その他 | 茄子に虫図   | 1幅 | 紙・彩色   | 45.0X26.2              | 室町16世紀 | 前島宗祐               | 有  |     | 正木美術館     | NO.1019 |
| その他 | 大黒天図    | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 66.3X36.2              | 室町16世紀 | 山田道安<br>1573       |    |     | 正木美術館     | NO.1046 |
| その他 | 尼子経久画像  | 1  | 紙本・著色  | 50.9X31.5              | 16世紀   | 白画像                | 有  | 県指定 | 山口県立山口博物館 | 8       |

| 分野  | 作品名              | 員数   | 材質          | 寸法             | 製作年代       | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------------|------|-------------|----------------|------------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 尼子晴久画像           | 1    | 絹・著色        | 76.5X40.5      | 16世紀       |                    | 無  | 県指定 | 山口県立山口博物館   | 9       |
| その他 | 達磨図              | 1幅   | 紙・墨・彩色      | 100.6X35.0     | 桃山16～17世紀  | 海北友松               | 有  |     | 正木美術館       | N0.104  |
| その他 | 黄初平図             | 1幅   | 紙・墨         | 94.7X44.3      | 桃山16～17世紀  | 海北友松               | 有  |     | 正木美術館       | N0.105  |
| その他 | 新羅三郎伝笠秘曲図        | 1幅   | 絹・着色        |                | (推定) 桃山-江戸 |                    |    |     | 秋田市美術館      | 174     |
| その他 | 普化禅師図            | 1幅   | 紙・墨画        | 81X24.5        | 桃山～江戸      | 狩野孝信               | 有  |     | 鳥取県立博物館     | 8-1     |
| その他 | 柿本人麿像            | 1幅   | 紙・墨画        | 83.5X46.5      | 桃山         | 1571-1618<br>狩野永徳  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 191     |
| その他 | 茄子図              | 1幅   | 紙・墨画        | 19.0X50.0      | 桃山         | 1543-1590<br>狩野永徳  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 192     |
| その他 | 鷹の図              | 1幅   | 紙・墨画        | 117.5X48.0     | 桃山         | 1543-1590<br>曾我直庵  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 193     |
| その他 | 漁村夕照図            | 1幅   | 紙・墨画        | 72.4X37.0      | 桃山         | 1596-1614<br>海北友松  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 194     |
| その他 | 瀟湘夜雨図            | 1幅   | 金彩<br>紙・墨画  | 72.2X37.0      | 桃山         | 1533-1615<br>海北友松  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 195     |
| その他 | 秋実図              | 1幅   | 金彩<br>紙・墨画  | 17.7X52.9      | 桃山         | 1533-1615<br>狩野山楽  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 196     |
| その他 | 花鳥図              | 1幅   | 金銀彩<br>紙・着色 | 60.2X30.1      | 桃山         | 1559-1635<br>狩野昌安  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 197     |
| その他 | 花籠図              | 1幅   | 絹・着色        | 81.5X44.2      | 桃山         | 1552-1640<br>瀬川永海  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 211     |
| その他 | 騎馬図「仙伝奇」より       | 1幅   | 紙・墨画        | 91.0X38.7      | 桃山         | 俵屋宗達               |    |     | 群馬県立近代美術館   | 259     |
| その他 | 歌仙絵              | 1幅   | 紙・着色        | 31.4X24.4      | 桃山         | 1630<br>本阿弥光悦      |    |     | 群馬県立近代美術館   | 260     |
| その他 | 光悦筆 定達下絵和歌色紙     | 1幅   | 紙           | 20X18          | 桃山         | 1558-1637<br>本阿弥光悦 |    |     | 梅沢記念館       | 249     |
| その他 | 植鷹図              | 1幅   | 紙・墨画        | 87.0X38.0      | 桃山         | 1558-1637<br>伝土岐富景 |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 701     |
| その他 | 京名所図扇面           | 2面   | 紙・金地着色      | 19.3X50.2      | 桃山         | 狩野宗秀               | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1483    |
| その他 | 京名所図扇面           | 1面   | 紙・金地着色      | 19.4X50.2      | 桃山         | 1551-1601<br>狩野宗秀  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1484    |
| その他 | 洋人奏楽図屏風          | 6曲1双 | 紙           | 93.1X302.4     | 桃山         | 1551-1601          |    | 重文  | MOA美術館      |         |
| その他 | 源氏絵車争            | 1幅   | 紙・着色        | 23.9X42.5      | 桃山         | 土佐光吉               | 有  |     | 北村美術館       | 29      |
| その他 | 達磨図              | 1幅   | 紙           |                | 桃山         | 1539-1613<br>春屋宗園  |    |     | 茶道資料館       | 10      |
| その他 | 表梅花水禽図裏遠浦帰帆図(扇子) | 1握   | 紙・墨画        | 19.0X52.0-23.0 | 桃山         | 1529-1611<br>狩野永徳  |    |     | 藤田美術館       |         |
| その他 | 布袋図              | 1幅   | 紙・墨画        | 102.4X33.3     | 桃山         | 近衛信尹               | 有  |     | 堺市博物館       | 5610037 |
| その他 | 春屋宗圓預相           | 1幅   | 絹・著色        | 84.0X36.8      | 桃山         | 1565-1614<br>久太郎重綱 | 有  |     | 堺市博物館       | 5610041 |
| その他 | 月次風俗図            | 1面   | 紙・著色        | 119.3X56.0     | 桃山         |                    |    |     | 堺市博物館       |         |
| その他 | 三院信尹筆 渡唐天神像自画賛   | 1幅   | 紙本墨書        |                | 桃山         | 近衛信                |    |     | 逸翁美術館       | 78      |
| その他 | 豊臣秀吉像画稿          | 1幅   | 紙本着色        | 59.3X53.3      | 桃山         | 伝狩野光信              | 有  | 重文  | 逸翁美術館       | 888     |
| その他 | 千利休像             | 1幅   | 紙本着色        | 65X31.6        | 桃山         | 1560-1602<br>伝土佐光吉 |    |     | 逸翁美術館       | 898     |
| その他 | 対月図              | 1幅   | 紙・墨画        | 71.0X34.0      | 桃山         | 1538-1613<br>山田道安  | 有  |     | 鳥取県立博物館     | 10-2    |
| その他 | 涌泉欣禅師図           | 1幅   | 紙・墨         | 101.0X45.7     | 桃山         | 曾我二直庵              | 有  |     | 田部美術館       | 3-1-8   |

| 分野  | 作品名         | 員数  | 材質    | 寸法                | 製作年代          | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-------------|-----|-------|-------------------|---------------|---------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 浪岩鷺図        | 1幅  | 紙・墨   | 122.3X53.6        | 桃山            | 曾我二直庵               | 有  |     | 田部美術館       | 3-1-9   |
| その他 | 宇喜多安心像      | 1幅  | 紙・著色  | 87.0X43.0         | 桃山            |                     | 無  |     | 島根県立博物館     | 2-006   |
| その他 | 宇喜多安心像      | 1幅  | 紙・著色  | 87.0X43.0         | 桃山            |                     | 無  |     | 岡山県立博物館     | 2-006   |
| その他 | 風俗画遊楽之図     | 1幅  | 紙本彩色  | 36.0X22.7         | 桃山            |                     | 無  |     | 山口県立美術館     | 89      |
| その他 | 村上景親肖像画     | 1幅  | 絹・彩色  | 160X60            | 桃山            |                     | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館 |         |
| その他 | 朝鮮貴族像       | 1幅  | 絹・彩色  | 180X60            | 桃山            | 村上景親                | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館 |         |
| その他 | 蓮池白鷺図       | 1幅  | 絹・著色  | 39.5X65.5         | 桃山            | 長宗我部信親              | 有  |     | 高知県立郷土文化会館  | 5-1-0   |
| その他 | 蓮池白鷺図       | 1幅  | 絹・著色  | 39.5X65.5         | 桃山            | 1565-1586<br>長宗我部信親 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館  | 5-1-0   |
| その他 | 菊池能蓮公画像     | 1幅  | 絹・著色  |                   | 慶長            | 1565-1586           | 無  | 重文  | 菊地歴史館       |         |
| その他 | 菊池能蓮公画像     | 1幅  | 絹・著色  |                   | 1596<br>慶長8年  |                     | 無  | 重文  |             |         |
| その他 | 鳥指し図        | 1幅  | 紙・着色  | 26.7X23.2         | 1603<br>寛永期   |                     |    |     | 群馬県立近代美術館   | 225     |
| その他 | 桂女・大原女図     | 1幅  | 紙・着色  | 114.8X53.2        | 1624<br>寛永～寛文 | 近衛信尋賛               |    |     | 群馬県立近代美術館   | 226     |
| その他 | 故事説話図       | 12幅 | 紙・彩色  | 36.0X58.3-5       | 1637<br>寛永14年 | 1599-1649<br>岩佐勝以   |    |     | 福井県立美術館     | 46-57   |
| その他 | けしの花図       | 1幅  | 紙・着色  | 9.1<br>123.0X45.3 | 1637<br>寛永19年 | 1578-1650<br>宗雪     |    |     | 群馬県立近代美術館   | 261     |
| その他 | 秋草図         | 1幅  | 紙・着色  | 113.2X51.0        | 1642<br>寛永19年 | 宗雪                  |    |     | 群馬県立近代美術館   | 262     |
| その他 | 芦葉達磨図       | 1幅  | 紙・墨画  | 98.3X38.4         | 1642<br>承応3年  | 逸然性融                | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A101    |
| その他 | 巖上観世音菩薩図    | 1幅  | 絹・着色  | 117.2X41.3        | 1654<br>明暦3年  | 1601-1668<br>逸然     | 有  |     | 長崎市立博物館     | 14      |
| その他 | 羅漢図         | 1幅  | 絹・著色  | 108.3X41.7        | 1657<br>寛文元年  | 1601-1668<br>逸然性融   | 有  |     | 本間美術館       | 054     |
| その他 | 観月美人図       | 1幅  | 紙・着色  | 39.2X55.4         | 1661<br>寛文期   | 1601-1668           |    |     | 群馬県立近代美術館   | 227     |
| その他 | 布袋・獅子・猫図    | 3幅  | 絹・着色  | 128.0X50.0        | 1661<br>寛文5年  | 狩野探幽                | 有  |     | 川美術館        | 11      |
| その他 | 布袋之図        | 1幅  | 紙・墨   | 108X40            | 1665<br>寛文6年  | 1602-1674<br>狩野探幽   | 有  |     | 藤田記念博物館     | 4       |
| その他 | 独立和尚頂相      | 1幅  | 絹・着色  | 49.6X110.7        | 1666<br>寛文7年  | 1602-1674<br>喜多元規   | 有  |     | 長崎市立博物館     | 56      |
| その他 | 山水          | 3幅  | 絹・著色  |                   | 1667<br>寛文8年  | 狩野深幽                | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-2 |
| その他 | 寿老人(南星)     | 3幅  | 絹・著色  |                   | 1668<br>寛文8年  | 1602-74<br>狩野深幽     | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-2 |
| その他 | 山水          | 3幅  | 絹・著色  |                   | 1668<br>寛文8年  | 1602-74<br>狩野深幽     | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-2 |
| その他 | 山水図         | 1幅  | 絹・著色  |                   | 1668<br>寛文8年  | 1602-74<br>狩野深幽     | 有  |     | 月美術館        | 1-25 19 |
| その他 | 騰龍・乗虎鍾馗・降龍図 | 3幅  | 絹・墨絵  | 141X83            | 1668<br>寛文10年 | 1602-1674<br>狩野探幽   | 署名 |     | 松浦史料博物館     | 374     |
| その他 | 芦葉達磨図       | 1幅  | 絹本・着彩 | 90.9X40.9         | 1670<br>寛文12年 | 1602-1674<br>河村若芝   | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1168   |
| その他 | 立花図巻        | 1巻  | 紙・著色  | 35.5X2589.1       | 1672<br>寛文13年 | 1677-1744           | 有  |     | 岡山美術館       | 194     |
| その他 | 布袋寒山拾得図     | 3幅  | 紙本・墨画 | 131X34.2          | 1673<br>延宝元年  | 卓峰                  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1018   |
| その他 | 立美人図        | 1幅  | 紙・着色  | 75.0X28.7         | 1673<br>延宝期   | 1652-1714           |    |     | 群馬県立近代美術館   | 228     |



| 分野  | 作品名                | 員数 | 材質     | 寸法                  | 製作年代              | 作者名                  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------------|----|--------|---------------------|-------------------|----------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 手ぬぐい美人図            | 1幅 | 紙・着色   | 86.0X21.7           | 延宝期               |                      |    |     | 群馬県立近代美術館   | 229     |
| その他 | 蓮葉 翠の図             | 1  | 絹      | 91X27               | 延宝8年<br>1680      | 徳川光友                 | 有  |     | 上問屋史料館      | 38-6    |
| その他 | 木下長嘯子像             | 1幅 | 絹      | 92.8X37.2           | 延宝8年<br>1680      | 山本春正                 | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| その他 | 楠正成像               | 1幅 | 絹・彩色   | 69.2X32.7           | 貞享3年<br>1686      | 狩野永納                 | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| その他 | 布袋渡河図              | 1幅 | 絹・着色   | 47.5X87.0           | 貞享3年<br>1686      | 若芝                   | 有  |     | 長崎市立博物館     | 134     |
| その他 | 岩に蘭図               | 1幅 |        |                     | 江戸初期<br>1638-1707 | 佐竹義直                 |    |     | 秋田市美術館      | E132    |
| その他 | 村上元信肖像画            | 1幅 | 絹・彩色   | 163X60              | 江戸初期<br>1612-1627 |                      | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館 |         |
| その他 | 豊干之図               | 一幅 | 絹本・着彩  | 37.2X64.5           | 江戸前期              | 河村若芝                 | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1160   |
| その他 | 豊干・寒山拾得図           | 3幅 | 紙本・墨画  | 111.6X37.3          | 江戸前期              | 1677-1744<br>柏巖性節    | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1043   |
| その他 | 布袋之図               | 1幅 | 紙・着彩   | 99.4X27.8           | 江戸前期              | 1633-1673<br>逸然性融    | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1155   |
| その他 | 鶴図                 | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 77.0X30.7           | 江戸17世紀            | 1601-1668<br>(伝)津輕信牧 | 有  |     | 弘前市立博物館     |         |
| その他 | 山水図                | 1幅 | 絹・墨画   | 47.1X80.5           | 江戸17世紀            | 1586-1631<br>狩野常信    | 有  |     | 弘前市立博物館     |         |
| その他 | 蘆雁蘆鷺図              | 1幅 | 紙・水墨   | 100X400             | 江戸17世紀            | 1636-1713<br>狩野定信    | 印章 |     | 秋田県立博物館     | E1075,7 |
| その他 | 破墨山水図              | 1幅 | 紙・水墨   | 78X126              | 江戸17世紀            | 狩野定信                 | 無  |     | 秋田県立博物館     | E10204  |
| その他 | 蘆葉達磨図              | 1幅 | 絹・墨画   | 106.4X41.4          | 江戸17世紀            | 東 心越                 | 有  |     | 水戸市立博物館     | 0501.0- |
| その他 | 達磨図                | 1幅 | 紙・墨画   | 110.0X42.0          | 江戸17世紀            | 1639-1695<br>東 心越    | 有  |     | 水戸市立博物館     | 0501.0- |
| その他 | 一の谷合戦図             | 3  | 絹・着色   | 102.0X40.0          | 江戸17世紀            | 1639-1695<br>伝土佐光起   |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM71-0 |
| その他 | 観音龍虎之図             | 2幅 | 絹・墨彩   | 105X86.5<br>275X167 | 江戸17世紀            | 1617-1691<br>狩野探幽    | 有  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| その他 | 龍虎                 | 2幅 | 紙・墨彩   |                     | 江戸17世紀            | 1602-1674<br>狩野探幽    | 有  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| その他 | 達磨大師像              | 1幅 | 絹・墨色   | 192X63              | 江戸17世紀            | 1602-1674            | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 201     |
| その他 | 白衣観音図              | 1幅 | 絹・著色   | 220X80.4            | 江戸17世紀            | 狩野探幽                 | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 202     |
| その他 | 布袋図                | 1幅 | 絹・著色   | 243.3X84.1          | 江戸17世紀            | 1602-1674<br>狩野探幽    | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 203     |
| その他 | 石菖蒲図               | 1幅 | 紙・墨画   | 171X28.7            | 江戸17世紀            | 1602-1674<br>狩野探幽    | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 204     |
| その他 | 蓮に川蟬図              | 1幅 | 紙・墨画   | 172.2X34.3          | 江戸17世紀            | 1602-1674<br>狩野尚信    | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 205     |
| その他 | 濃彩靈照女図             | 1幅 | 絹・著色   | 174X53.1            | 江戸17世紀            | 1607-1650<br>久隅守景    | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 206     |
| その他 | 十六羅漢図              | 1幅 | 絹・著色   | 224X80.4            | 江戸17世紀            | 心岩和尚                 | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 208     |
| その他 | 小塚内匠像              | 1幅 | 紙・著色   | 69.8X38.0           | 江戸17世紀            |                      |    |     | 石川県立郷土資料館   | 1225    |
| その他 | 高然揮山夕陽図<br>(賛江月宗玩) | 1  | 紙・墨画   | 34.0X75.2           | 江戸17世紀            | 狩野探幽                 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 104018  |
| その他 | 天神図                | 1  | 紙・墨画   | 87.5X27.6           | 江戸17世紀            | 1602-1674<br>久隅守景    | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040110 |
| その他 | 布袋に竹               | 3  | 絹・墨画   | 95.0X40.9           | 江戸17世紀            | 狩野尚信                 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040122 |
| その他 | 帝鑑巻                | 1  | 紙・著色   | 31.4X1695.5         | 江戸17世紀            | 1607-1650<br>狩野探幽    | 無  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040123 |

| 分野  | 作品名                | 員数 | 材質           | 寸法               | 製作年代              | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------------|----|--------------|------------------|-------------------|---------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 馬                  | 3  | 紙・著色         | 89.5X29.4        | 江戸17世紀            | 狩野探幽<br>1602-1674   | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040129 |
| その他 | 沢庵和尚像              | 1幅 | 紙・淡彩         | 71.0X27.5        | 江戸17世紀            | 沢庵宗彭<br>1573-1645   |    | 重美  | 石川県美術館      | 5-3     |
| その他 | 西湖図                | 1幅 | 紙・淡彩         | 46.0X93.0        | 江戸17世紀            | 狩野探幽<br>1602-74     |    |     | 石川県美術館      | 5-6     |
| その他 | 童子図                | 1幅 | 紙・淡彩         | 73.0X30.5        | 江戸17世紀            | 伝俵屋宗達               |    |     | 石川県美術館      | 5-7     |
| その他 | はんかい草の図            | 1幅 | 紙・淡彩         | 79.0X37.5        | 江戸17世紀            | 伝俵屋宗達               |    |     | 石川県美術館      | 5-8     |
| その他 | 梅花印籠               | 1幅 | 絹・著色         |                  | 江戸17世紀            | 土佐光起<br>1617-91     | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-8 |
| その他 | 中納言行平像             | 1幅 | 絹・著色         | 26.5X66.0        | 江戸17世紀            | 本多忠敬<br>1727-1759   | 有  | 無   | 岡崎市美術館      | 1-49    |
| その他 | 歌仙敦忠               | 1幅 | 紙・彩色         | 27.8X25.0        | 江戸17世紀            | 俵屋宗達                | 有  |     | 正木美術館       | N0.188  |
| その他 | 鶏図                 | 1幅 | 紙・墨          | 93.6X39.8        | 江戸17世紀            | 俵屋宗達                | 有  |     | 正木美術館       | N0.191  |
| その他 | 四条川原夕涼図            | 1幅 | 絹・彩色         | 163X83           | 江戸17世紀            | 円山応挙                | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 10      |
| その他 | 李白観 図              | 1幅 | 紙・墨          | 107.9X37.8       | 江戸17世紀            | 自了<br>1614-1644     |    |     | 沖縄県立博物館     | A-81.38 |
| その他 | 中陶淵明左右秋草に<br>寒菊雪に松 | 3  | 紙・著色         | 120.1X49.1       | 江戸17~18世紀         | 狩野常信<br>1636-1713   | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040109 |
| その他 | 八景巻                | 1  | 紙・墨画         | 31.8X864.0       | 江戸17~18世紀         | 狩野常信<br>1636-1713   | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040124 |
| その他 | 歌仙仲務               | 1幅 | 紙・彩色         | 27.8X25.0        | 江戸17~18世紀         | 尾形乾山<br>1663-1743   | 有  |     | 正木美術館       | N0.196  |
| その他 | 芭蕉時雨図              | 1幅 | 紙・墨・淡彩       | 95.0X27.4        | 江戸17~18世紀         | 松尾芭蕉<br>1644-1694   | 有  |     | 正木美術館       | N0.197  |
| その他 | 山水図                | 1幅 | 紙・墨          | 107.0X25.4       | 江戸17~18世紀         | 趙陶斎                 | 有  |     | 正木美術館       | N0.1032 |
| その他 | 小鳥に百合図             | 1幅 | 紙・著色         | 51.3X31.2        | 江戸17~19世紀         |                     |    |     | 石川県美術館      | 5-21    |
| その他 | 松竹梅寿老図             | 1幅 | 絹・淡彩         | 94.9X28.2        | 江戸17~19世紀         | 佐々木宗景<br>1772-1848  | 有  |     | 石川県美術館      | 5-33    |
| その他 | 富貴樹上双鳥図            | 1幅 | 絹・著色         | 110.0X37.4       | 江戸17~19世紀         | 大雅堂清亮               | 有  |     | 石川県美術館      | 5-35    |
| その他 | 大津絵鬼の念仏            | 1幅 | 紙・着色         | 62.3X23.6        | 元禄期<br>1688       |                     |    |     | 群馬県立近代美術館   | 231     |
| その他 | 和睦図                | 1幅 | 紙・著色         | 500X937          | 元禄<br>1688        | 永井慶笠                | 有  |     | 都城市立郷土館     |         |
| その他 | 芭蕉扇面               | 1  | 紙・金泥         | 14.5X25.5        | 元禄6年<br>1693      | 松尾芭蕉<br>1644-1694   | 有  |     | 正木美術館       | N0.199  |
| その他 | 驥毛図解               | 2巻 | 卷子装<br>紙・彩色  | 29.5X1750.0      | 元禄9年<br>1698      | 宗如                  | 有  |     | 根岸競馬記念公苑    | 130085  |
| その他 | 黄檗大衡和尚画像           | 1幅 | 絹本・着色        | 112.4X36.2       | 宝永3年<br>1706      | 永井元真                | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1188   |
| その他 | 隨身庭騎図              | 1巻 | 卷子装<br>紙・単彩  | 35.0X408.0       | 宝永7年<br>1710      | 狩野常信                | 有  |     | 根岸競馬記念公苑    | 130019  |
| その他 | 龍画                 | 1幅 | 紙本・墨画        | 94.0X38.4        | 正徳元年<br>1711      | 小原慶山<br>-1733       | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1034   |
| その他 | たかがりすなどり巻物         | 2巻 | 絹・著色         | 28X285<br>28X290 | 正徳5.3.8<br>1715   | 伊達古村                |    |     | 仙台市博物館      |         |
| その他 | 三浦屋店頭図             | 1  | 板・著色<br>一部金箔 | 123.5X176        | 享保元年<br>1716      | 有賀常近筆               | 有  | 重美  | 常楽寺美術館      | 90      |
| その他 | 桜下三美人図             | 1幅 | 絹・着色         | 100.2X33.0       | 江戸享保<br>1711-1785 | 伝石川豊信<br>留鎖大年寺常住梅童寺 |    |     | 群馬県立近代美術館   | 244     |
| その他 | 伊達綱村像              | 1幅 | 絹・著色         | 134X66           | 享保4.8.<br>1719    |                     |    |     | 仙台市博物館      |         |
| その他 | 伊達綱村像              | 1幅 | 絹・著色         | 124.6X63.9       | 享保4.8.<br>1719    |                     |    |     | 仙台市博物館      |         |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質         | 寸法          | 製作年代            | 作者名               | 銘記 | 指定別  | 所蔵館       | 登録番号   |
|-----|------------|-----|------------|-------------|-----------------|-------------------|----|------|-----------|--------|
| その他 | 怒り獅子       | 1幅  | 絹          | 74X164      | 享保8年<br>1723    | 英一蝶<br>1652-1724  | 有  |      | 新島郷土館     |        |
| その他 | 墨竹之図       | 1幅  | 紙・墨画       | 134.8X55.6  | 享保8年<br>1723    | 大鵬<br>1691-1774   | 有  |      | 長崎県立美術博物館 | A102   |
| その他 | 伊達家歴代肖像    | 11枚 | 絹・著色       | 58.8X45.5   | 享保9.8.<br>1724  | 長谷川養辰             |    |      | 仙台市博物館    |        |
| その他 | 雨中山水図      | 1巻  | 紙・淡彩       | 5.5X28.5    | 享保14.2.<br>1729 | 伊達吉村              |    |      | 仙台市博物館    |        |
| その他 | 四季草木図      | 1巻  | 紙・墨書<br>彩色 | 34.0X1098.5 | 享保14<br>1729    | 上島鬼貫<br>1661-1738 | 有  | 伊丹市指 | 伊丹市立博物館   | 78-17  |
| その他 | 立美人図       | 1幅  | 紙・着色       | 65.5X27.7   | 元文              | 懷月堂派桂月子           |    |      | 群馬県立近代美術館 | 237    |
| その他 | 墨梅図        | 1幅  | 紙          |             | 寛保2年<br>1742    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 1      |
| その他 | 墨竹図        | 1幅  | 紙          |             | 寛保2年<br>1742    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 2      |
| その他 | 三酸図        | 1幅  | 紙          |             | 寛保2年<br>1742    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 3      |
| その他 | 墨竹図        | 1幅  | 紙          |             | 寛保2年<br>1742    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 4      |
| その他 | 壽老人図       | 1幅  | 紙          |             | 寛保2年<br>1742    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 5      |
| その他 | 春山草花図      | 1幅  | 紙・彩色       | 20.4X54.0   | 寛保3年<br>1743    | 尾形乾山<br>1663-1743 | 有  |      | 正木美術館     | N0.106 |
| その他 | 雪中双鶴図      | 1幅  | 絹本・着色      | 99.0X40.7   | 延享元年<br>1744    | 山本若麟<br>1721-1801 | 有  |      | 長崎県立美術博物館 | A1122  |
| その他 | 伊達家行列図     | 3巻  | 紙・著色       | 16          | 延享4年<br>1747    |                   |    |      | 仙台市博物館    |        |
| その他 | 天産奇葩図巻     | 1巻  | 紙          |             | 寛延2年<br>1749    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 6      |
| その他 | 勁節 霜之図     | 1幅  | 紙本・墨画      | 117.6X37.3  | 寛延2年<br>1749    | 熊斐                | 有  |      | 長崎県立美術博物館 | A1044  |
| その他 | 菊枝図        | 1幅  | 紙・着色       | 25.2X40.7   | 宝暦元年<br>1751    | 立林何帛              |    |      | 群馬県立近代美術館 | 273    |
| その他 | 竹図         | 1幅  | 紙・墨画       | 128.5X49.6  | 宝暦元年<br>1751    | 宮崎 圃<br>1717-1774 | 有  |      | 名古屋市博物館   | 237-10 |
| その他 | 鶴に竹梅図      | 1幅  | 絹・彩色       | 132X62      | 宝暦2年<br>1752    | 狩野探幽<br>1602-1674 | 有  | 無    | 桑折町種徳美術館  | 1-3    |
| その他 | 梅花月之図      | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 8      |
| その他 | 蘭石之図       | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 9      |
| その他 | 伯牙彈琴図      | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 10     |
| その他 | 糸びす之図      | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 11     |
| その他 | 老松鶴之図      | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 12     |
| その他 | 一富士二鷹三茄子之図 | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 13     |
| その他 | 天産奇葩之図     | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 14     |
| その他 | 墨竹図        | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 15     |
| その他 | 墨蘭之図       | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 無  |      | 池大雅美術館    | 16     |
| その他 | 山亭小酌之図     | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 17     |
| その他 | 雲龍之図       | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 18     |
| その他 | 風竹之図       | 1幅  | 紙          |             | 宝暦2年<br>1752    | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |      | 池大雅美術館    | 19     |

| 分野  | 作品名      | 員数   | 材質          | 寸法                      | 製作年代          | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|----------|------|-------------|-------------------------|---------------|-------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 蘭石之図     | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 20      |
| その他 | 秋江邨之図    | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 21      |
| その他 | 墨菊之図     | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 22      |
| その他 | 墨菊之図(扇面) | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 23      |
| その他 | 墨蘭之図(扇面) | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 24      |
| その他 | 墨竹之図(扇面) | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 25      |
| その他 | 衆集之図     | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 26      |
| その他 | 青墨竹之図    | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 27      |
| その他 | 自在天神之図   | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 28      |
| その他 | 石之図      | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦2年<br>1752  | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 29      |
| その他 | 相思鳥      | 1幅   | 絹本・着彩       | 100.5X38.0              | 宝暦8年<br>1758  | 勝野范古  | 有  |     | 長崎県立美術博物館 | A1143   |
| その他 | 寿老人図     | 1幅   | 紙・彩色        | 105.1X41.4              | 宝暦9年<br>1759  | 奥村政信  | 有  |     | 奈良県立美術館   |         |
| その他 | 翠碧鳥菖蒲図   | 1幅   | 絹本・着彩       | 106.4X35                | 宝暦11年<br>1761 | 勝野范古  | 有  |     | 長崎県立美術博物館 | A1118   |
| その他 | 金鶏落照之図   | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 30      |
| その他 | 風之図      | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 31      |
| その他 | 墨竹石之図    | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 32      |
| その他 | 葡萄之図     | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 33      |
| その他 | 立雛之図     | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 34      |
| その他 | 湖畔松林之図   | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 35      |
| その他 | 寒山拾得之図   | 1幅   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 36.37   |
| その他 | 壬生 僧群詣之図 | 1巻   | 紙           |                         | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  |     | 池大雅美術館    | 38      |
| その他 | 六遠・四高士図巻 | 1巻   | 絹・墨<br>絹・着彩 | 15.9-17.5<br>107.7X17.5 | 宝暦12年<br>1762 | 池大雅   | 有  | 重美  | 香雪美術館     | 0139    |
| その他 | 竹の図      | 1幅   | 紙・墨         | 101.7X45.4              | 宝暦12年<br>1762 | 殷元良   | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館   | A-5.447 |
| その他 | 源頼義水請之図  | 1    | 木製絵馬        | 90X105CM                | 宝暦年間<br>1762  | 亜欧堂田善 | 有  | 市有文 | 須賀川市立博物館  | A-      |
| その他 | めがね絵     | 1幅   | 紙・彩色        | 29X39                   | 明和元年<br>1764  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |
| その他 | 羅浮仙      | 2曲1双 | 紙・淡彩        |                         | 明和2年<br>1765  | 与謝蕪村  | 有  |     | 月美術館      | シヨカ*1-2 |
| その他 | 柳猿図      | 1幅   | 紙・墨         | 82X27                   | 明和2年<br>1765  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |
| その他 | 犬児       | 1幅   | 紙・墨         | 26X40.5                 | 明和2年<br>1765  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |
| その他 | 馬        | 1幅   | 紙・墨         | 33.5X44                 | 明和2年<br>1765  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |
| その他 | 諸葛亮之図    | 1幅   | 紙・墨         | 45.5X55                 | 明和2年<br>1765  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |
| その他 | 老松雪景図    | 1面   | 紙・墨         | 184.5X180               | 明和2年<br>1765  | 円山応挙  | 無  |     | 近江郷芸美術館   |         |

| 分野  | 作品名      | 員数   | 材質    | 寸法                 | 製作年代         | 作者名  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号   |
|-----|----------|------|-------|--------------------|--------------|------|----|-----|------------|--------|
| その他 | 瀑泉漁樵図    | 5面   | 紙・墨   | 184.5X180X5        | 明和2年<br>1765 | 円山応挙 | 無  |     | 近江郷芸美術館    |        |
| その他 | 三尊併      | 1幅   | 紙・墨   | 26X53.5            | 明和2年<br>1765 | 円山応挙 | 無  |     | 近江郷芸美術館    |        |
| その他 | 山水(雪景)   | 1幅   | 紙     | 202X40             | 明和2年<br>1765 | 中山高陽 | 有  | 無   | 分館青山文庫     | 461    |
| その他 | 虎溪三笑図    | 1幅   | 絹本・墨画 | 52.7X66.2          | 明和3年<br>1765 | 勝野范古 | 有  |     | 長崎県立美術博物館  | A1011  |
| その他 | 四条河原夕涼図  | 1幅   | 紙・墨   | 93.5X169           | 明和4年<br>1766 | 円山応挙 | 無  |     | 近江郷芸美術館    |        |
| その他 | 難福図巻     | 3巻   | 紙・彩色  | 35X1228<br>35X1725 | 明和5年<br>1767 | 円山応挙 | 有  | 重文  | 近江郷芸美術館    |        |
| その他 | 墨竹図      | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 39     |
| その他 | 墨竹図      | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 40     |
| その他 | 王羲之書扇之図  | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 41     |
| その他 | 懸崖採薬之図   | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 42     |
| その他 | 観世音之図    | 1幅   | 絹     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 43     |
| その他 | 老樹波浪之図   | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 44     |
| その他 | 松茸之図(扇面) | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 45     |
| その他 | 山関之図     | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 46     |
| その他 | 石崖之図     | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 47     |
| その他 | 慶子老舞踊之図  | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 48     |
| その他 | 柳下童子図    | 8曲1隻 | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  | 重文  | 池大雅美術館     | 49     |
| その他 | 張果老之図    | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 50     |
| その他 | 親芋之図     | 1幅   | 紙     |                    | 明和5年<br>1768 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 51     |
| その他 | 雨中山水図    | 2曲1双 | 紙・墨   | 165X180            | 明和6年<br>1769 | 円山応挙 | 有  |     | 近江郷芸美術館    |        |
| その他 | 鳶鳴図      | 1幅   | 絹・著色  | 175.5X97.0         | 明和6年<br>1769 | 円山応挙 | 有  |     | 藤田美術館      |        |
| その他 | 唐美人図     | 1幅   | 絹・彩色  | 39.8X59.8          | 明和6年<br>1769 | 月岡雪鼎 | 有  |     | 奈良県立美術館    |        |
| その他 | 鳳凰孔雀図    | 6曲1双 | 紙・著色  | 122.0X264.0        | 明和6年<br>1769 | 中山高陽 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-0  |
| その他 | 花鳥遊魚図    | 1幅   | 絹・着彩  | 85.0X36.0          | 明和6年<br>1769 | 宋紫石  | 有  |     | 長崎県立美術博物館  | A1123  |
| その他 | 神洲奇観図    | 1幅   | 絹・着色  | 37.3X80.0          | 明和7年<br>1770 | 丹羽嘉言 | 有  |     | 名古屋市博物館    | 237-14 |
| その他 | 富士山図     | 1幅   | 絹・著色  | 27.2X56.0          | 明和7年<br>1770 | 丹羽嘉言 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館   | 21     |
| その他 | 柳二鶏      | 1幅   | 絹・着彩  | 66.6X136.6         | 明和7年<br>1770 | 宋紫石  | 有  |     | 長崎県立美術博物館  | A1142  |
| その他 | 花鳥図      | 1幅   | 絹・着色  | 114X42.5           | 明和7年<br>1770 | 鶴亭   | 有  |     | 長崎市立博物館    | 169    |
| その他 | 夏景山水図    | 1幅   | 紙     |                    | 明和8年<br>1770 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 52     |
| その他 | 巫峡山水図    | 1幅   | 紙     |                    | 明和8年<br>1771 | 池大雅  | 有  |     | 池大雅美術館     | 53     |
| その他 | 百猿百鳥図    | 2巻   | 絹・著色  | 34X445             | 明和年間<br>1771 | 朽木綱貞 | 有  |     | 福知山市文化資料館  | 7      |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質     | 寸法          | 製作年代         | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|------------|------|--------|-------------|--------------|-------|----|-----|---------------|---------|
| その他 | 日章陽 駄天 三幅対 | 3幅   | 絹・著色   | 50X190      | 明和年間         | 朽木綱貞  | 有  |     | 福知山市文化資料館     | 11      |
| その他 | 六歌仙図       | 1    | 板・著色   | 83X129      | 安永元年<br>1772 | 鳥山石燕筆 | 有  | 市指定 | 常楽寺美術館        | 49      |
| その他 | 六人踊図       | 1    | 板・著色   | 83X129      | 安永元年<br>1772 | 鳥山石燕筆 | 有  | 市指定 | 常楽寺美術館        | 49      |
| その他 | 鯉図         | 1幅   | 絹・著色   | 104.2X55.9  | 安永元年<br>1772 | 中山高陽  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館    | 5-1-0   |
| その他 | 鯉図         | 1幅   | 絹・著色   | 104.2X55.9  | 安永元年<br>1772 | 中山 高陽 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館    | 5-1-0   |
| その他 | 不忍池図       | 1面   | 絹・著色   | 98X133      | 安永2年<br>1773 | 小田野直武 | 署名 | 重文  | 秋田県立博物館       | E"J2    |
| その他 | 写生帳        | 1冊   | 紙・著色   | 45X28       | 安永2年<br>1773 | 小田野直武 | 署名 | 県指定 | 秋田県立博物館       | E"J62   |
| その他 | 唐太宗・花鳥山水図  | 3幅   | 絹・著色   | 201X51      | 安永2年<br>1773 | 小田野直武 | 署名 | 県指定 | 秋田県立博物館       | E"J77   |
| その他 | 菊慈童之図      | 1幅   | 紙・墨画   | 167X57      | 安永2年<br>1773 | 小田野直武 | 無  |     | 秋田県立博物館       | E"J188  |
| その他 | 蝦蟇仙人       | 1面   | 絹・著色   | 94X56       | 安永2年<br>1773 | 小田野直武 | 無  |     | 秋田県立博物館       | E"J117  |
| その他 | 花卉鳥獣人物図    | 12幅  | 紙・墨画淡彩 | 134.5X53.5  | 安永2年<br>1773 | 円山応挙  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1731-17 |
| その他 | 牡丹に二鳥      | 1幅   | 絹本・着彩  | 90.3X32.8   | 安永2年<br>1773 | 藤田錦江  | 有  |     | 長崎県立美術博物館     | A1159   |
| その他 | 桃園         | 1幅   | 絹本・着彩  | 113.5X41.0  | 安永3年<br>1774 | 江越繡浦  | 有  |     | 長崎県立美術博物館     | A1183   |
| その他 | 藤花図        | 1双   | 紙・金地著色 | 156.7X359.7 | 安永6年<br>1777 | 円山応挙  | 有  | 重文  | 根津美術館         | 323     |
| その他 | 新緑杜宇図      | 1幅   | 絹・着色   | 152.5X79.0  | 安永7年<br>1778 | 与謝蕪村  | 有  | 重文  | 平木浮世絵財団リッカー美術 | 1383    |
| その他 | 竹鶏図        | 1幅   | 紙・淡彩   | 112.8X45.1  | 安永7年<br>1778 | 円山応挙  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 435     |
| その他 | 布袋図        | 1幅   | 紙・淡彩   | 34.0X46.9   | 安永7年<br>1778 | 丹羽嘉言  | 有  |     | 名古屋市博物館       | 237     |
| その他 | 秋山水図       | 1幅   | 絹・著色   | 100.0X38.2  | 安永7年<br>1778 | 丹羽嘉言  | 有  |     | 愛知県陶磁資料館      | 25      |
| その他 | 遊松島画卷      | 1巻   | 紙・著色   | 900.0X39.0  | 安永8年<br>1778 | 細井平洲  | 有  |     | 愛知県陶磁資料館      | 16      |
| その他 | 楊貴妃図       | 1幅   | 絹・著色   | 136X42      | 安永7年<br>1778 | 円山応挙  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 391     |
| その他 | 奥の細道図      | 6曲1隻 | 絹・墨・淡彩 | 139.3X350   | 安永8年<br>1779 | 与謝蕪村  | 有  | 重文  | 山形美術館         | 130     |
| その他 | 舞楽の図       | 1双   | 紙      |             | 安永8年<br>1779 | 東籬    |    |     | 身延山宝物館        |         |
| その他 | 秋景飼馬       | 1    | 絹・著色   | 121.4X47.7  | 安永9年<br>1780 | 与謝蕪村  | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040113 |
| その他 | 蘭亭流觴図      | 1幅   | 紙・著色   | 30.7X67.2   | 安永9年<br>1780 | 青木夙夜  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 487     |
| その他 | 風竹         | 1幅   | 紙・墨    | 133.0X54.5  | 安永9年<br>1780 | 古田蔵沢  |    |     | 愛媛県立美術館       | 79.1.13 |
| その他 | 山水図        | 1幅   | 絹・著色   | 39X65       | 天明元年<br>1781 | 円山応挙  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 454     |
| その他 | 伯楽図        | 1幅   | 絹・著色   | 32X63       | 天明元年<br>1781 | 円山応挙  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 395     |
| その他 | 花鳥図        | 1幅   | 絹・着彩   | 96.4X41.0   | 天明元年<br>1781 | 諸葛監   | 有  |     | 長崎県立美術博物館     | A1158   |
| その他 | 出島海岸風景     | 1面   | 絹本・着彩  | 29.9X17.3   | 天明2年<br>1782 | 司馬江漢  |    |     | 長崎県立美術博物館     | A2144   |
| その他 | 元日鶏図       | 1幅   | 絹・著色   | 103.4X40.5  | 天明2年<br>1782 | 圓山応孝  | 有  |     | 遠山記念館         | 102     |
| その他 | 夏景山水図      | 1幅   | 絹・着色   | 86.0X31.5   | 天明2年<br>1782 | 丹羽嘉言  | 有  |     | 名古屋市博物館       | 237-16  |

| 分野  | 作品名              | 員数   | 材質    | 寸法          | 製作年代         | 作者名                            | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------------|------|-------|-------------|--------------|--------------------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 夏山水図             | 1幅   | 紙・墨画  | 106.0X28.0  | 天明2年<br>1782 | 丹羽嘉言                           | 有  |     | 愛知県陶磁資料館    | 26      |
| その他 | 雄松丹頂鶴図<br>旭岩上群亀図 | 3幅対  | 絹・着彩  | 130.8X28.8  | 天明2年<br>1782 | 円山應挙                           | 有  |     | 黒川古文化研究所    | 107     |
| その他 | 高士像図             | 1幅   | 紙・淡彩  | 160.0X67.0  | 天明3年<br>1783 | 円山応挙<br>1733-1795              | 有  | 県文  | 本間美術館       | 059     |
| その他 | 江口君図             | 1幅   | 絹・著色  | 113X50      | 天明3年<br>1783 | 駒井源<br>1733-1795               | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 478     |
| その他 | 遊君図              | 1幅   | 紙・彩色  | 97.9X18.1   | 天明3年<br>1783 | 鳥山石燕<br>1747-1797              | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| その他 | 鶴之図              | 1    | 板戸・著色 | 166.3X127.0 | 天明3年<br>1783 | 狩野派                            | 無  | なし  | 鳥取県立博物館     | 6       |
| その他 | 兎之図              | 1    | 板戸・著色 | 168.5X85.8  | 天明3年<br>1783 | 狩野派                            | 無  | なし  | 鳥取県立博物館     | 7       |
| その他 | 富士見瀉之図           | 1    | 絹・著色  | 41.2X66.7   | 天明3年<br>1783 | 亀井矩賢                           | 有  | なし  | 鳥取県立博物館     | 8       |
| その他 | 梅図               | 1    | 紙・墨   | 101.3X35.0  | 天明3年<br>1783 | 松平不昧<br>1766-1821              | 有  | なし  | 鳥取県立博物館     | 34      |
| その他 | 鮎図               | 1    | 紙・墨   | 29.3X54.5   | 天明3年<br>1783 | 中島魚坊                           | 有  | なし  | 鳥取県立博物館     | 35      |
| その他 | 銚子名所漫遊記          | 1巻   | 紙     | 30X980      | 天明4年<br>1784 | 高嵩谷                            | 有  |     | 銚子市青少年文化会館  |         |
| その他 | 呉竹御面讃            | 1巻   | 紙・墨画  | 34.3X406.9  | 天明4年<br>1784 | 松平定信                           | 有  |     | 桑名市立文化美術館   | 0100300 |
| その他 | 狗子図              | 2曲1隻 | 紙・著色  | 133X58.5    | 天明4年<br>1784 | 円山応挙<br>1758-1829              | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 392     |
| その他 | 山水図              | 1    | 布     | 425X1.930   | 天明4年<br>1784 | 志静                             | 有  |     | 安芸市郷土資料館    | 3       |
| その他 | 鶏図               | 1    | 布     | 730X400     | 天明4年<br>1784 | 釈志静                            | 有  |     | 安芸市郷土資料館    | 4       |
| その他 | 狗子図(双幅)          | 双幅   | 紙・著色  | 120X51.5    | 天明6年<br>1786 | 圓山応孝<br>1733-1795              | 有  |     | 遠山記念館       | 24      |
| その他 | 白鳥図 (皆川淇園題)      | 1幅   | 紙・淡彩  | 27.5X125.0  | 天明7年<br>1787 | 円山応挙<br>1733-1795              | 有  |     | 本間美術館       |         |
| その他 | 白梅図              | 1幅   | 絹・墨画  | 111X52      | 天明7年<br>1787 | 円山応挙<br>1733-1795              | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 304     |
| その他 | 布袋図              | 1幅   | 紙・墨画  | 210.0X108.2 | 天明8年<br>1788 | 円山応挙<br>1733-1795              | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-36  |
| その他 | 老梅図              | 1    |       |             | 天明8年<br>1788 | 古屋竹原                           | 有  |     | 安芸市郷土資料館    | 7       |
| その他 | 長崎港の図            | 1面   | 紙・淡彩  | 23.6X37     | 天明8年<br>1788 | 司馬江漢                           |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A6    |
| その他 | 寿老人              | 1幅   | 和紙    | 34.6X91.5   | 江戸中期         | 狩野永真時信                         | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-88 |
| その他 | 水墨山水図            | 1幅   | 絹・水墨  | 375X58.1    | 江戸中期         | 佐竹義林                           |    |     | 秋田市美術館      | I27     |
| その他 | 松図               | 1幅   | 絹・水墨  | 31.5X445    | 江戸中期         | 佐竹義堅<br>1671-1699              |    |     | 秋田市美術館      | I25     |
| その他 | 梅と鶺鴒図            | 1幅   | 紙・水墨  | 132.3X558   | 江戸中期         | 瀬谷桐斎<br>1692-1742              |    |     | 秋田市美術館      | I35     |
| その他 | 紅蓮図              | 1幅   | 絹・着色  | 90X30.2     | 江戸中期         | 佐竹義敦<br>1773-                  |    |     | 秋田市美術館      | I15     |
| その他 | 戯画               | 1    | 紙・水墨  | 91.5X11.3   | 江戸中期         | 佐竹義敦<br>1748-1785              |    |     | 秋田市美術館      | I446    |
| その他 | 山水図              | 1    |       |             | 江戸中期         | 佐竹義敦<br>1748-1785              |    |     | 秋田市美術館      | I720    |
| その他 | 菊児童、西王母図         | 2幅対  | 紙・着色  | 130.2X52    | 江戸中期         | 小田野直武<br>1748-1785             |    |     | 秋田市美術館      | I44     |
| その他 | 葡萄図              | 2幅対  | 紙・着色  | 67.2X28.7   | 江戸中期         | 佐竹義躬<br>1749-1780              |    |     | 秋田市美術館      | I26     |
| その他 | 城屋白鷺の図           | 1幅   | 紙・水墨  | 110.8X40.3  | 江戸中期         | 佐竹義和<br>1749-1800<br>1776-1785 |    |     | 秋田市美術館      | I229    |

| 分野  | 作品名                 | 員数   | 材質    | 寸法          | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号   |
|-----|---------------------|------|-------|-------------|------|-------------------|----|-----|-----------|--------|
| その他 | 街道風俗絵巻              | 3    | 紙・着色  |             | 江戸中期 | 荻津勝孝<br>1746-1809 |    |     | 秋田市美術館    | 1449   |
| その他 | 風景絵巻                | 1巻   |       |             | 江戸中期 |                   |    |     | 秋田市美術館    | 1450   |
| その他 | 写生画卷(信州, 近畿<br>山陽道) | 5巻(8 |       |             | 江戸中期 | 白雲上人<br>1764-1825 |    |     | 秋田市美術館    | 1719   |
| その他 | 寒山拾得図               | 2    |       |             | 江戸中期 | 常世翠巒<br>1767-1814 |    |     | 秋田市美術館    | 1723   |
| その他 | 花鳥図                 | 1    |       |             | 江戸中期 | 狩野秀水, 那珂碧峰        |    |     | 秋田市美術館    | 1724   |
| その他 | 文福茶釜図               | 1    |       |             | 江戸中期 | 鳥文斎栄之             |    |     | 秋田市美術館    | 1667   |
| その他 | 桜の花と美人之図            | 1    | 紙・着色  | 88X32       | 江戸中期 | 鳥文斎栄之             |    |     | 郡立八幡民芸美術館 |        |
| その他 | 美人首画                |      | 紙・水墨  | 38X25       |      |                   |    |     |           |        |
| その他 | 懸泉図                 | 1幅   | 紙・淡彩  | 135.4X23.3  | 江戸中期 | 彭城百川              | 有  |     | 名古屋市博物館   | 237    |
| その他 | 孔雀図                 | 1幅   | 絹・着色  | 146.8X80.3  | 江戸中期 | 山田宮常<br>1694-1753 | 有  |     | 名古屋市博物館   | 237    |
| その他 | 竹図                  | 1幅   | 紙・墨画  | 115.5X27.5  | 江戸中期 | 浅井図蘭<br>1747-1793 | 有  |     | 名古屋市博物館   | 237-18 |
| その他 | 唐人騎馬図               | 1面   | 紙・墨   | 150X180     | 江戸中期 | 円山応挙<br>1733-1795 | 無  |     | 近江郷芸美術館   |        |
| その他 | 菊慈童図                | 1幅   | 紙・彩色  | 99.3X33.7   | 江戸中期 |                   | 無  |     | 鳥取県立博物館   | 1-7    |
| その他 | 布袋図                 | 1幅   | 紙・墨画  | 62.2X32.5   | 江戸中期 | (伝) 笠置寺楊月         | 有  |     | 鳥取県立博物館   | 1-11   |
| その他 | 菊之図                 | 1幅   | 絹本・着彩 | 102.8X42.7  | 江戸中期 | 洞楊谷               | 有  |     | 長崎県立美術館   | A117   |
| その他 | 梅花双鶴図               | 1幅   | 絹本・着彩 | 118X38      | 江戸中期 | 熊斐<br>1760-1801   | 有  |     | 長崎県立美術館   | A119   |
| その他 | 花鳥之図                | 1幅   | 紙本・着彩 | 116.7X37.8  | 江戸中期 | 大友月湖<br>1712-1772 | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1119  |
| その他 | 唐子嬉遊之図              | 1幅   | 紙本・着彩 | 109X278     | 江戸中期 |                   | 無  |     | 長崎県立美術館   | A1144  |
| その他 | 雪中小禽図               | 1幅   | 絹本・着彩 | 98.0X31.5   | 江戸中期 | 千橋壺               | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1124  |
| その他 | 百鳥図巻                | 1巻   | 紙本・着彩 | 28.5X2484.5 | 江戸中期 | 荒木元慶              | 印  |     | 長崎県立美術館   | A1149  |
| その他 | 柿色鳩図                | 1幅   | 紙本・着彩 | 22.2X28.7   | 江戸中期 | 石崎融思              | 印  |     | 長崎県立美術館   | A1150  |
| その他 | 虎                   | 1幅   | 紙本・着彩 | 25.8X39     | 江戸中期 | 渡辺秀溪<br>1767-1846 | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1134  |
| その他 | 松竹梅双鶴図              | 1幅   | 絹本・着彩 | 112.5X44.5  | 江戸中期 | 河村若元              | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1135  |
| その他 | 長崎港図                | 1幅   | 絹本・着彩 | 39.7X63.1   | 江戸中期 | 川原香山<br>1677-1744 | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1151  |
| その他 | 花籠                  | 1幅   | 絹本・着彩 | 122.5X40.7  | 江戸中期 | 柳沢淇園<br>1786      | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1174  |
| その他 | 山水図                 | 1幅   | 紙本・淡彩 | 105.0X29.8  | 江戸中期 | 安田元志<br>1703-1758 | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1175  |
| その他 | 鳥獣図巻                | 3巻   | 絹本・着彩 | 33.8X320.3  | 江戸中期 | 廣渡湖秋              |    |     | 長崎県立美術館   | A1176  |
| その他 | 日之出に山羊図             | 1幅   | 絹本・着彩 | 33.6X309.4  | 江戸中期 | 洞楊谷<br>1737-1784  | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1189  |
| その他 | 墨竹図                 | 1幅   | 紙本・墨画 | 97X28.1     | 江戸中期 | 熊代繡山              | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1012  |
| その他 | 雪竹墨画                | 1幅   | 絹本・墨画 | 138.8X61.5  | 江戸中期 | 鶴亭<br>1747-1813   | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1019  |
| その他 | 花鳥画                 | 1幅   | 紙本・墨画 | 26.5X54.0   | 江戸中期 | 真村芦江<br>1722-1785 | 有  |     | 長崎県立美術館   | A1031  |
| その他 | 万国人物図巻              | 1巻   | 紙・着彩  | 34X1225     | 江戸中期 | 荒木如元<br>1755-1795 |    |     | 長崎県立美術館   | A2021  |



| 分野  | 作品名    | 員数 | 材質         | 寸法                  | 製作年代   | 作者名                | 銘記 | 指定別  | 所蔵館      | 登録番号  |
|-----|--------|----|------------|---------------------|--------|--------------------|----|------|----------|-------|
| その他 | 菊童子図   | 1幅 | 絹・着彩       | 120X57.5            | 江戸中期   | 洞楊谷<br>1760-1801   | 有  |      | 長崎県立美術館  | A116  |
| その他 | 雪中鷹之図  | 1幅 | 絹・着彩       | 124.8X42.3          | 江戸中期   | 熊斐<br>1712-1772    | 有  |      | 長崎県立美術館  | A118  |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 絹・着彩       | 93.1X37             | 江戸中期   | 泉必東<br>1764        | 有  |      | 長崎県立美術館  | A1113 |
| その他 | 華鳥図    | 1幅 | 絹・着彩       | 95X38.7             | 江戸中期   | 鶴亭<br>1722-1785    | 有  |      | 長崎県立美術館  | A1141 |
| その他 | 菅原道真公図 | 1幅 | 紙・墨画・淡彩    | 63.3X28.2           | 江戸18世紀 | 津軽信政               | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 菖蒲図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 38.0X53.5           | 江戸18世紀 | 津軽信寿               | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 獅子図    | 1幅 | 紙・墨画       | 80.2X24.5           | 江戸18世紀 | 狩野周信<br>1669-1746  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 寿老人図   | 1幅 | 紙・墨画       | 122.2X40.6          | 江戸18世紀 | 新井寒竹<br>-1728      |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 林和靖図   | 1幅 | 紙・墨画       | 126.5X45.5          | 江戸18世紀 | 新井寒竹<br>-1731      |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 恵比須図   | 1幅 | 紙・墨画       | 125.0X53.7          | 江戸18世紀 | 新井寒竹<br>-1731      | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 葦に翡翠図  | 1幅 | 紙・墨画       | 103.0X52.5          | 江戸18世紀 | 新井寒竹<br>-1731      | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 大黒天図   | 1幅 | 紙・淡彩       | 28.3X37.0           | 江戸18世紀 | 新井常寛<br>-1731      | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 97.0X13.6           | 江戸18世紀 | 新井寒雪<br>-1752      | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 129.0X47.3          | 江戸18世紀 | 1795<br>今村米里       |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 老松水鳥図  | 1幅 | 紙・淡彩       | 89.0X41.5           | 江戸18世紀 | -1783<br>今村米里      |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 鍾馗図    | 1幅 | 紙・墨画       | 134.7X63.7          | 江戸18世紀 | 秦常貞<br>-1783       | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 美人図    | 1幅 | 淡彩<br>絹・著色 | 108.4X48.7          | 江戸18世紀 | 1675-1724<br>小川破笠  | 有  |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 葡萄栗鼠   | 1幅 | 紙・淡彩       | 106.1X12.1          | 江戸18世紀 | 1663-1747<br>小川破笠  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 菖蒲図    | 1幅 | 紙・墨画       | 26.5X38.7           | 江戸18世紀 | 1663-1747<br>小川破笠  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 魚図     | 1幅 | 紙・淡彩       | 34.0X50.5           | 江戸18世紀 | 1663-1747<br>建部綾足  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 清風高節図  | 1幅 | 絹・墨画       | 96.4X28.5           | 江戸18世紀 | 1719-1774<br>建部綾足  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 梅花叭々鳥図 | 1幅 | 紙・墨画       | 99.0X24.0           | 江戸18世紀 | 1719-1774<br>建部綾足  |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 63.3X29.5           | 江戸18世紀 | 1719-1774<br>比良野貞彦 |    |      | 弘前市立博物館  |       |
| その他 | 牡丹図    | 1幅 | 紙・水墨       | 126X33              | 江戸18世紀 | -1798<br>益戸滄洲      | 署名 |      | 秋田県立博物館  | Eコ215 |
| その他 | 岩に蘭    | 1幅 | 紙・水墨       | 100X45              | 江戸18世紀 | 1726-1777<br>佐竹義敦  | 署名 |      | 秋田県立博物館  | Eコ140 |
| その他 | 岩に牡丹   | 1幅 | 紙・著色       | 108X29              | 江戸18世紀 | 1748-1785<br>佐竹義躬  | 署名 |      | 秋田県立博物館  | Eコ189 |
| その他 | 山水図    | 1幅 | 紙・淡彩       | 136X29              | 江戸18世紀 | 1749-1800<br>片山無知  | 署名 |      | 秋田県立博物館  | Eコ148 |
| その他 | 三聖人図   | 1幅 | 絹墨・淡彩      | 81X38               | 江戸18世紀 | 1735-1806<br>五十嵐凌明 | 有  |      | 新潟市郷土資料館 | 0-1-1 |
| その他 | 大黒天図   | 1幅 | 紙・墨        | 70X27               | 江戸18世紀 | 1700-1788<br>五十嵐凌明 | 有  | 市指定文 | 新潟市郷土資料館 | 33    |
| その他 | 廬図     | 1  | 紙・彩色       | 129.5X31<br>57.5X29 | 江戸18世紀 | 1700-1788<br>前田古徳  | 有  |      | 重要文化財 関  |       |
| その他 | 春艸野鶏図  | 1  | 紙・彩色       | 149.5X93<br>52X81   | 江戸18世紀 | 1690-1745<br>前田重靖  | 有  |      | 重要文化財 関  |       |
|     |        |    |            |                     |        | 1735-1753          |    |      |          |       |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質    | 寸法                   | 製作年代   | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------|-----|-------|----------------------|--------|-------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 松樹白鷺図      | 1   | 紙・彩色  | 186X46.5<br>126X33.5 | 江戸18世紀 | 前田重教<br>1741-1786 | 有  |     | 重要文化財成 関    |         |
| その他 | 鷹図         | 1   | 紙     |                      | 江戸18世紀 | 前田重教<br>1741-1786 | 有  |     | 重要文化財成 関    |         |
| その他 | の図         | 1幅  | 絹・著色  | 113.1X58.2           | 江戸18世紀 | 尾形光琳<br>1658-1716 | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 207     |
| その他 | 猿廻し図       | 1幅  | 紙・著色  | 172X35.5             | 江戸18世紀 | 英一蝶<br>1652-1724  | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 209     |
| その他 | 其角俳句       | 1幅  | 墨書    | 84.9X120             | 江戸18世紀 | 宝井其角<br>1661-1707 | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 210     |
| その他 | 大公望・梅・雲雀図  | 3幅  | 絹・著色  | 184.9X46.9           | 江戸18世紀 | 円山応挙<br>1733-95   | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 211     |
| その他 | 源氏物語図      | 2幅  | 絹・著色  | 201X57.8             | 江戸18世紀 | 板谷應舟              | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 212     |
| その他 | 中柏樹子左右鉄拐武帝 | 3   | 絹・著色  | 103.0X37.8           | 江戸18世紀 | 円山応挙<br>1733-1795 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040111 |
| その他 | 溪上市市       | 1   | 紙・著色  | 132.9X56.8           | 江戸18世紀 | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040133 |
| その他 | 猿廻し図       | 1幅  | 紙・墨画  | 35.0X56.0            | 江戸18世紀 | 久隅守景              | 有  |     | 石川県美術館      | 5-12    |
| その他 | 尉姥図和歌賛     | 1幅  | 紙・淡彩  | 30.0X42.7            | 江戸18世紀 | 和歌三也大雅<br>1727-76 |    |     | 石川県美術館      | 5-30    |
| その他 | 道積雪        | 1幅  | 紙・淡彩  |                      | 江戸18世紀 | 池大雅<br>1723-76    | 有  |     | 月美術館        | ショカ1-7  |
| その他 | 人物         | 1幅  | 紙・著色  | 29.5X106.5           | 江戸18世紀 | 貫河堂<br>1780-1859  | 有  | 無   | 岡崎市美術館      | 1-55    |
| その他 | 山水         | 1幅  | 紙本・著色 | 30.0X113.0           | 江戸18世紀 | 貫河堂<br>1780-1859  | 有  | 無   | 岡崎市美術館      | 1-54    |
| その他 | きりぎりす      | 1幅  | 絵本・墨書 | 27.5X84.5            | 江戸18世紀 | 鶴田卓池<br>1768-1846 | 有  | 無   | 岡崎市美術館      | 1-37    |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙     | 126X30               | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 805     |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 絹・著色  | 109X44               | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 871     |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙     | 179X45.6             | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 884     |
| その他 | 孝女蘇豫図      | 1面  | 絹・著色  | 31X126               | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 888     |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 絹・著色  | 35.4X45.5            | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 1971    |
| その他 | 雪山羈旅図      | 1幅  | 紙・著色  | 42.5X57.5            | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 4328    |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙     | 123.7X45.8           | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 4926    |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙     | 27X37                | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 5074    |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙     | 99X29.3              | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 5075    |
| その他 | 青緑山水図      | 1幅  | 絹・著色  | 124X42.2             | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 5183    |
| その他 | 秋山水図       | 1幅  | 紙     | 96.8X28.0            | 江戸18世紀 | 細井平洲<br>1728-1801 | 有  |     | 東海市立平州記念館   | 1815    |
| その他 | 山姥図        | 絵馬1 | 絹     | 157X84.2             | 江戸18世紀 | 長沢芦雪<br>1759-1799 | 有  | 重文  | 巖島神社宝物館     | 416-7   |
| その他 | 虎図         | 1幅  |       | 98.5X28              | 江戸18世紀 | 円山応挙<br>1733-1795 | 有  |     | 巖島神社宝物館     | 415-6   |
| その他 | 関羽図        | 1幅  | 絹     | 128X153.8            | 江戸18世紀 | 長沢芦雪<br>1759-1799 | 有  |     | 巖島神社宝物館     | 503-73  |
| その他 | 長崎開港之図     | 1幅  | 絹・彩色  | 138X57               | 江戸18世紀 | 司馬江漢<br>1818      | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 11      |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 絹・彩色  | 182X96               | 江戸18世紀 | 田能村竹田<br>1834     | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 12      |

| 分野  | 作品名           | 員数 | 材質     | 寸法          | 製作年代         | 作者名                  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|---------------|----|--------|-------------|--------------|----------------------|----|-----|---------------|---------|
| その他 | 花鳥図           | 1幅 | 絹・著色   | 98.7X42.7   | 江戸18世紀       | 殷元良<br>1718-1767     | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館       | A-32.18 |
| その他 | 雪中雉子の図        | 1幅 | 紙・著色   | 143.7X67.2  | 江戸18世紀       | 殷元良                  | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館       | A-60.22 |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・墨    | 106.0X43.0  | 江戸18世紀       | 呉著温<br>1737-1800     | 有  |     | 沖縄県立博物館       | A-62.22 |
| その他 | 雪景山水図         | 1幅 | 紙・墨    | 89.0X42.0   | 江戸18世紀       | 呉著仁<br>1737-1800     | 有  |     | 沖縄県立博物館       | A-61.22 |
| その他 | 晋文公復国図        | 1巻 | 紙・淡彩   | 30X637      | 江戸18~19世紀    | 立原杏所<br>1785-1840    | 有  |     | 茨城県立美術博物館     | J-43    |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・淡彩   | 113X37      | 江戸18~19世紀    | 立原杏所<br>1785-1840    | 有  |     | 茨城県立美術博物館     | J-44    |
| その他 | 山水            | 1幅 | 紙・墨    | 130X45      | 江戸18~19世紀    | 林十江<br>1777-1813     | 無  |     | 日立市郷土博物館      | HLM75-0 |
| その他 | 亀図            | 1  | 紙・墨画   | 89.0X27.5   | 江戸18~19世紀    | 川村碩布<br>1750-1843    | 有  |     | 埼玉県立博物館       | SPM71-1 |
| その他 | 梅図            | 1  | 紙・墨画   | 89.0X27.5   | 江戸18~19世紀    | 川村碩布<br>1750-1843    | 有  |     | 埼玉県立博物館       | SPM71-1 |
| その他 | 索牛図           | 1  | 紙・淡彩   | 57.6X31.4   | 江戸18~19世紀    | 小溪                   |    |     | 埼玉県立博物館       | SPM71-1 |
| その他 | 山水図           | 1巻 | 絹・墨    | 462X24      | 江戸18~19世紀    | 五十嵐竹沙<br>1774-1844   | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-18  |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 絹墨・淡彩  | 98X37       | 江戸18~19世紀    | 五十嵐竹沙<br>1774-1844   | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-19  |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・墨    | 127X57      | 江戸18~19世紀    | 五十嵐竹沙<br>1774-1844   | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-20  |
| その他 | 秋草の図          | 1幅 | 絹・著色   | 130X33      | 江戸18~19世紀    | 五十嵐芳明                | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-28  |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙墨・淡彩  | 101X32      | 江戸18~19世紀    | 石川侃斎<br>1764-1840    | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-3   |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙墨・淡彩  | 86X28       | 江戸18~19世紀    | 石川侃斎<br>1764-1840    | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-4   |
| その他 | 蘭図            | 1幅 | 紙・墨    | 90X26       | 江戸18~19世紀    | 石川侃斎<br>1764-1840    | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-5   |
| その他 | 天邊図           | 1幅 | 紙墨・淡彩  | 122X46      | 江戸18~19世紀    | 石川侃斎<br>1764-1840    | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-30  |
| その他 | 猿猴図           | 1幅 | 紙墨・淡彩  | 99X29       | 江戸18~19世紀    | 小泉其明<br>1761-1836    | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | O-1-29  |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙墨画    | 110X48      | 江戸18~19世紀    | 龜田鵬斎<br>1752-1826    |    |     | 豊栄市博物館        | 6       |
| その他 | 中寿老人左右鶴図      | 3  | 絹・著色   | 117.5X54.8  | 江戸18~19世紀    | 狩野伊川院栄信<br>1775-1828 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040112 |
| その他 | 青緑山水<br>(榮翁賛) | 1  | 絹・著色   | 158.1X35.7  | 江戸18~19世紀    | 谷文晁<br>1763-1840     | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040130 |
| その他 | 梅蘭            | 2  | 紙・墨画   | 122.4X28.1  | 江戸18~19世紀    | 田能村竹田<br>1777-1835   | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040131 |
| その他 | 闘鶏楽大図         | 1面 | 紙・彩色   | 281X188     | 江戸18~19世紀    | 鷺見芸文<br>1778-1853    | 無  |     | 歴史民俗資料館高山市郷土館 | 20      |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・水墨   | 139X52.3    | 江戸18~19世紀    | 市村鳳頂<br>1822         | 有  |     | 歴史民俗資料館高山市郷土館 | 33      |
| その他 | 晴夏晩雲図         | 1幅 | 紙・墨・淡彩 | 115.4X46.5  | 江戸18~19世紀    | 浦上玉堂<br>1745-1820    | 有  |     | 正木美術館         | N0.230  |
| その他 | 休息歌仙          | 1巻 | 紙・墨・淡彩 | 40.0X1039.0 | 江戸18~19世紀    | 松村呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 正木美術館         | N0.926  |
| その他 | 猿猴挂樹図         | 1幅 | 紙・墨彩   | 143X38.9    | 江戸18~19世紀    | 田能村竹田<br>1777-1835   | 有  |     | 大分県立芸術会館      | 2097    |
| その他 | 蘭図            | 1幅 | 絹・墨画   | 112.5X36    | 江戸18~19世紀    | 末廣雲華<br>1773-1850    | 有  |     | 大分県立芸術会館      | 22      |
| その他 | 奉使琉球図         | 1巻 | 紙・著色   | 32.5X1.256  | 江戸18~19世紀    | 朱年                   | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館       | A-38.20 |
| その他 | 蘆葉達磨図         | 1幅 | 絹・着色   | 99.0X36.0   | 寛政元年<br>1789 | 月僊<br>1741-1809      | 有  |     | 名古屋市博物館       | 238-3   |

| 分野  | 作品名           | 員数 | 材質         | 寸法                       | 製作年代          | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|---------------|----|------------|--------------------------|---------------|-------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 駿河湾より見た富士之景   | 1面 | 紙本・着彩      | 52.0X94.5                | 寛政元年<br>1789  | 司馬江漢  |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A40   |
| その他 | 湖辺遊禽図         | 1幅 | 絹本・着彩      | 128.5X53.5               | 寛政元年<br>1789  | 司馬江漢  |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A47   |
| その他 | 蝦夷図像          | 2巻 | 紙・著色       | 46.4X354.2<br>46.4X359.5 | 寛政2年<br>1790  | 蛸崎波響  | 署名 |     | 松浦史料博物館     | 405     |
| その他 | アイヌ老漁夫図       | 1  | 和紙         | 28.5X93.5                | 寛政3年<br>1791  | 谷文晁   | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-51 |
| その他 | 瀧図            | 1幅 | 絹・墨画       | 90X11.7                  | 寛政3年<br>1791  | 渡辺蓬島  | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 21      |
| その他 | 長崎港之図         | 1面 | 絹本・着彩      | 79.4X99                  | 寛政4年<br>1791  | 円山応挙  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1136   |
| その他 | 秋景山水図         | 1幅 | 紙・淡彩       | 178X47                   | 寛政5年<br>1792  | 銅雲泉   | 有  |     | 松岡美術館       | 599     |
| その他 | 水墨淡彩山水図       | 1幅 | 絹本・着彩      | 100.6X35.5               | 寛政5年<br>1793  | 牛島若融  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1190   |
| その他 | 錦帯橋図          | 1幅 | 絹本・着彩      | 45.6X87                  | 寛政5年<br>1793  | 司馬江漢  |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A38   |
| その他 | 寒谿晩行          | 1幅 | 絹・淡彩       |                          | 寛政6年<br>1793  | 谷文晁   | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 | 菊 図           | 1幅 | 紙・著色       | 42.4X58.1                | 寛政6年<br>1794  | 芦野雁平  | 有  |     | 岩国徴古館       | 1-44    |
| その他 | 富士山中真景全図      | 1巻 | 紙・著色       |                          | 寛政7年<br>1794  | 谷文晁   | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 | (武田逍遙軒本よりの臨写) | 1幅 | 紙・著色       |                          | 寛政7年<br>1795  | 谷文晁   | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-1 |
| その他 | (武田逍遙軒本よりの臨写) | 1幅 | 紙・著色       |                          | 寛政7年<br>1795  | 谷文晁   | 有  |     | 月美術館        | 1-18 13 |
| その他 | 葡萄図           | 1幅 | 紙本<br>墨画   | 99.3X28.4                | 寛政7年<br>1795  | 天龍道人  |    |     | 長野県信濃美術館    | 7       |
| その他 | 秋景山水図         | 1幅 | 紙・著色       | 133.3X28.1               | 寛政7年<br>1795  | 桑山玉洲  | 有  |     | 和歌山県立博物館    | 8       |
| その他 | 樹石図           | 1幅 | 紙・墨画淡彩     | 51.6X11.0                | 寛政8年<br>1795  | 呉春    | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1743    |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・墨画淡彩     | 97.0X35.8                | 寛政8年<br>1796  | 呉春・岸駒 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1745    |
| その他 | 冬景色図          | 1幅 | 紙本水墨       | 427X25.7                 | 寛政8年<br>1796  | 呉春    | 有  |     | 北村美術館       | 32      |
| その他 | 朝顔小禽図         | 1幅 | 絹・著色       | 99.5X38.3                | 寛政8年<br>1796  | 駒井源   | 有  |     | 藤田美術館       |         |
| その他 | 鶴図            | 1幅 | 紙・淡彩       | 130.0X58.0               | 寛政8年<br>1796  | 源     | 有  |     | 黒川古文化研究所    | 108     |
| その他 | 墨竹            | 1幅 | 紙・墨        | 99.0X26.5                | 寛政9年<br>1796  | 古田蔵沢  |    |     | 愛媛県立美術館     | 72.1.25 |
| その他 | 那須眺望図         | 1  |            | 47.3X71.3                | 寛政11年<br>1797 | 谷文晁   |    |     | 栃木県立美術館     |         |
| その他 | 夏谿新晴図         | 1幅 | 絹・墨画       | 129.8X40.9               | 寛政11年<br>1799 | 谷文晁   | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1701    |
| その他 | 富嶽真景図         | 2幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 32.4X57.5                | 寛政11年<br>1799 | 広瀬台山  | 有  |     | 島根県立博物館     | 2-021   |
| その他 | 富嶽真景図         | 2幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 32.4X57.5                | 寛政11年<br>1799 | 広瀬台山  | 有  |     | 岡山県立博物館     | 2-021   |
| その他 | 暮潮風帆図         | 1幅 | 絹本・着彩      | 35.3X43.9                | 寛政<br>1799    | 亜欧堂田善 |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A48   |
| その他 | 夏木重陰図         | 1幅 | 絹 彩色       | 98X35                    | 享和元年<br>1801  | 白雲上人  | 有  |     | 藤田記念博物館     | 11      |
| その他 | 富嶽図           | 1幅 | 絹 彩色       | 36X57                    | 享和元年<br>1801  | 白雲上人  | 有  |     | 藤田記念博物館     | 12      |
| その他 | 初秋山水          | 1幅 | 紙・淡彩       |                          | 享和元年<br>1801  | 谷文晁   | 有  |     | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 | 武陸桃源図         | 1幅 | 絹 著色       | 120.7X56.3               | 享和元年<br>1801  | 黒田綾山  | 有  |     | 岡山県立博物館     | 2-044   |

| 分野  | 作品名          | 員数   | 材質    | 寸法                 | 製作年代            | 作者名              | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------|------|-------|--------------------|-----------------|------------------|----|------|-------------|---------|
| その他 | 猪図           | 1幅   | 絹・著色  | 117X50             | 享和3年<br>1803    | 松村呉春             | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 413     |
| その他 | 熊野舟行図        | 2巻   | 絹・著色  | 38X574<br>38X564.4 | 文化元年<br>1804    | 谷文晁              | 有  | 県文   | 山形美術館       | 78      |
| その他 | 蓬萊群仙図        | 1幅   | 絹・著色  | 131X51             | 文化元年<br>1804    | 紀樸亭<br>1763-1840 | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 307     |
| その他 | 葦間潜鯉図        | 1幅   | 紙・墨画  | 87.5X110           | 文化元年<br>1804    | 土方稲嶺             | 有  |      | 鳥取県立博物館     | 06-002  |
| その他 | 雲龍図          | 2幅   | 紙・墨画  | 134X57             | 文化元年<br>1804    | 土方稲嶺             | 有  | 県指定保 | 鳥取県立博物館     | 06-003/ |
| その他 | 墨梅図          |      | 絹・墨画  | 90.0X40.6          | 文化元年<br>1804    | 豪潮寛海             |    |      | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 養蚕図          | 1幅   | 絹・著色  | 127X51             | 文化2年<br>1804    | 松村呉春             | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 212     |
| その他 | 深林明月図        | 1幅   | 紙・著色  | 136X58             | 文化2年<br>1805    | 紀樸亭              | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 421     |
| その他 | 大津絵図         | 2曲1隻 | 紙・著色  | 136X57             | 文化2年<br>1805    | 紀樸亭              | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 323     |
| その他 | 蓬 群仙図        | 1幅   | 紙・彩色  | 96X127             | 文化2年<br>1805    | 紀樸亭              | 有  |      | 滋賀県教育委員会事務局 | A-35    |
| その他 | 芝仙延年図        | 1幅   | 絹・著色  | 117.6X57.0         | 文化2年<br>1805    | 野呂介石             | 有  |      | 和歌山県立博物館    | 11      |
| その他 | 幹々女史之像(文晁の妻) | 1幅   | 紙・著色  |                    | 文化3年<br>1805    | 谷文晁              | 有  |      | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 | 五老図          | 1幅   | 絹・著色  | 43X73              | 文化3年<br>1806    | 紀樸亭              | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 206     |
| その他 | 三番叟図         | 1幅   | 紙・著色  | 121.4X46           | 文化4年<br>1806    | 紀樸亭              | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 259     |
| その他 | 周太公望図        | 1幅   | 紙・墨彩  | 29X64.5            | 文化4年<br>1807    | 湖野真斉             | 有  |      | 大分県立芸術会館    | 19      |
| その他 | 水府城真景図       | 1幅   | 絹・淡彩  | 120.9X55.9         | 文化5年<br>1807    | 立原杏所             | 有  |      | 水戸市立博物館     | 0501.0- |
| その他 | 水墨山水図        |      | 紙・墨画  | 106.6X39.7         | 文化5年<br>1808    | 豪潮寛海             |    |      | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 浅間山真景図       | 1幅   | 紙・淡彩  | 127.0X73.0         | 文化6年<br>1808    | 亀田鵬斎             |    |      | 群馬県立近代美術館   | 689     |
| その他 | 芭蕉と柳図        | 1幅   | 絹     | 178.8X39.6         | 文化~享保9年<br>1809 | 英一蝶              | 署名 |      | 江東区芭蕉記念館    | M-A-2-1 |
| その他 | 四季草花に富士図     | 3幅   | 絹・著色  | 102X30.0           | 文化7年<br>1809    | 酒井抱一             | 有  | 無    | 象山桑原記念館     | 1-3     |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 絹本・墨画 | 130.7X48.3         | 文化7年<br>1810    | 釧雲泉              | 有  |      | 長崎県立美術博物館   | A1028   |
| その他 | 勿来山海臨眺図      | 1幅   | 絹・淡彩  | 69.4X81.3          | 文化8年<br>1810    | 立原杏所             | 有  |      | 茨城県立歴史館     | C-0229  |
| その他 | 鍾馗・雉子・鴛鴦     | 3幅   | 絹・彩色  | 99.6X38.8          | 文化9年<br>1811    | 蠣崎波響             | 有  |      | 福島県美術博物館    | 105-23  |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 紙・淡彩  | 139.1X47.6         | 文化10年<br>1812   | 立原杏所             | 有  |      | 茨城県立歴史館     | C-0064  |
| その他 | 夏景山水図        | 1幅   | 絹・着色  | 125.5X50.5         | 文化10年<br>1813   | 巢見来山             | 有  |      | 名古屋市博物館     | 238-51  |
| その他 | 石橋の図         | 1面   | 絵馬    | 182X121            | 文化11年<br>1813   | 豊国               | 有  | 同    | 成田山靈光館      |         |
| その他 | 秋景山水         | 1幅   | 絹・著色  |                    | 文化11年<br>1814   | 谷文一              | 有  |      | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 | 墓図           | 1幅   | 紙・墨画  | 101.5X26.9         | 文化11年<br>1814   | 池田瑞仙             | 有  |      | 岩国徴古館       | 1-40    |
| その他 | 猿之図          | 1幅   | 紙本・着色 | 108.9X39.8         | 文化11年<br>1814   | 森狙仙              | 有  |      | 長崎県立美術博物館   | A1180   |
| その他 | 竹虎図          | 1幅   | 絹・着色  | 128.1X55.0         | 文化13年<br>1814   | 森狙仙              | 有  |      | 黒川古文化研究所    | 109     |
| その他 | 蘭図           | 一幅   | 紙本・墨画 | 146.2X37.8         | 文化13年<br>1816   | 打橋半雨             | 有  |      | 長崎県立美術博物館   | A1025   |

| 分野 作品名      | 員数   | 材質     | 寸法               | 製作年代           | 作者名                     | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|-------------|------|--------|------------------|----------------|-------------------------|----|------|-------------|---------|
| その他 竹に雀図    | 1    | 絹・水墨   | 99.8X36.3        | 文化14年<br>1817  |                         |    |      | 秋田市美術館      | 130     |
| その他 竹叢春雨図   | 1幅   | 絹・墨画淡彩 | 128.1X37.0       | 文化14年<br>1817  | 岡田米山人                   | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 1725    |
| その他 馬図      | 1幅   | 紙・墨画   | 122X62           | 文化14年<br>1817  | 1744-1818<br>中林竹洞       | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 279     |
| その他 三老図     | 1幅   | 紙・著色   | 100X40<br>186X52 | 文政元年<br>1818   | 三村晴山                    | 有  |      | 真田宝物館       | 30-4    |
| その他 劉備檀溪渡河図 | 1    | 板・著色   | 70X105           | 文政元年<br>1818   | 1799-1858<br>葛飾北斎筆      |    | 市指定  | 常楽寺美術館      | 48      |
| その他 算額      | 1    | 板・著色   | 115X84.5         | 文政元年<br>1818   | 斉藤善兵衛 藤原邦矩              | 有  |      | 常楽寺美術館      |         |
| その他 山水図     | 1幅   | 紙・墨画   | 130X46           | 文政元年<br>1818   | 頼山陽                     | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 305     |
| その他 花鳥図     | 1幅   | 紙本・着彩  | 125.4X56.0       | 文政元年<br>1818   | 1780-1832               | 有  |      | 長崎県立美術館     | A1182   |
| その他 秋溪漁艇図   | 1幅   | 紙・墨彩   | 110X42.5         | 文政元年<br>1818   | 洲野真斉                    | 有  |      | 大分県立芸術会館    | 20      |
| その他 松蔭聴泉図   | 1幅   | 絹・着色   | 53.0X71.1        | 文政2年<br>1819   | 1760-1823<br>中林竹洞       | 有  |      | 名古屋市博物館     | 238-2   |
| その他 凍蔬寒蔬図   | 1幅   | 絹・淡彩   | 123.0X55.0       | 文政2年<br>1819   | 田能村竹田                   | 有  |      | 黒川古文化研究所    | 123     |
| その他 花鳥図     | 1幅   | 絹本・着彩  | 28.5X42          | 文政2年<br>1819   | 1777-1835<br>石崎融思       | 有  |      | 長崎県立美術館     | A1132   |
| その他 仙人春秋山水図 | 3幅   | 絹・彩色   | 99.0X38.9        | 文政3年<br>1819   | 1767-1846<br>葛飾北斎       |    |      | 福井県立美術館     | 1       |
| その他 人物図     | 1幅   | 絹・淡彩   | 90.0X35.7        | 文政3年<br>1820   | 1760-1849<br>狩野美信       | 有  |      | 川美術館        | 19      |
| その他 雪卵花     | 1幅   | 絹・着彩   | 97X37.8          | 文政4年<br>1820   | 1747-1797<br>谷文晁(松平定信讃) | 有  |      | 桑名市立文化美術館   | 0100600 |
| その他 牡丹図     | 1幅   | 絹本・着彩  | 113.0X68.0       | 文政4年<br>1821   | 1763-1840<br>石崎融斎       | 有  |      | 長崎県立美術館     | A1187   |
| その他 墨梅図     | 1幅   | 紙・墨画   | 130X43.5         | 文政4年<br>1821   | 洲野天香                    | 有  |      | 大分県立芸術会館    | 30      |
| その他 馬図      | 1幅   | 紙・墨    | 160X95           | 文政5年<br>1821   | 1796-1825<br>大野文泉       | 有  |      | 藤田記念博物館     | 1       |
| その他 春曙      | 双幅   | 絹・淡彩   |                  | 文政5年<br>1822   | 谷文晁                     | 有  |      | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 秋夕暮図    | 双幅   | 絹・淡彩   |                  | 文政5年<br>1822   | 1763-1840<br>谷文晁        | 有  |      | 月美術館        | シヨカ 1-5 |
| その他 二本鯉     | 1幅   | 絹・墨画   | 38.5X59.5        | 文政6年<br>1822   | 1763-1840<br>黒田 稲皐      | 有  |      | 鳥取県立博物館     | 06-008  |
| その他 双鶴之図    | 1幅   | 絹本・着彩  | 144.5X72.5       | 文政6年<br>1823   | 1787-1846<br>渡辺秀実       | 有  |      | 長崎県立美術館     | A1125   |
| その他 細雨赴釣図   | 1幅   | 絹・墨彩   | 156.8X53.3       | 文政6年<br>1823   | 1781-1830<br>田能村竹田      | 有  |      | 大分県立芸術会館    | 2052    |
| その他 駱駝図     | 1面   | 紙・淡彩   | 54X126           | 文政7. 9<br>1823 | 1777-1835<br>菊田伊徳       |    |      | 仙台市博物館      |         |
| その他 琵琶湖図    | 1幅   | 絹・著色   | 57.5X146.6       | 文政7年<br>1824   | 円山応震                    | 有  |      | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 491     |
| その他 秋景山水図   | 1幅   | 金・淡    | 112.6X42.9       | 文政7年<br>1824   | 1789-1878<br>野呂介石       | 有  |      | 和歌山県立博物館    | 2       |
| その他 群鯉遊泳図   | 6曲1双 | 紙・墨画   | 159.5X362        | 文政7年<br>1824   | 1747-1828<br>黒田稲皐       | 有  | 県指定保 | 鳥取県立博物館     | 06-020/ |
| その他 矢の根露郎の図 | 1面   | 絵馬     | 143X76.5         | 文政8年<br>1824   | 1787-1846<br>国貞         | 有  | 県指定  | 成田山霊光館      |         |
| その他 三服の稲    | 1幅   | 紙・淡彩   | 34.6X48.5        | 文政9年<br>1826   | 1763-1840<br>谷文晁(松平定信讃) | 有  |      | 桑名市立文化美術館   | 0100700 |
| その他 隻履達磨図   | 1幅   | 紙・淡彩   | 134X47.5         | 文政9年<br>1826   | 雲室上人                    | 有  |      | 鳥取県立博物館     | 1-10    |
| その他 寒山拾得図   | 1幅   | 絹本     | 82.7X143.8       | 文政10年<br>1827  | 1753-1827<br>松前波響       | 有  | 無    | 苫小牧市青少年センター | 8002-72 |

| 分野  | 作品名             | 員数 | 材質          | 寸法                       | 製作年代          | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------------|----|-------------|--------------------------|---------------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 春景山水図           | 1幅 | 紙・墨画淡彩      | 138.4×47.8               | 文政10年<br>1827 | 野呂介石<br>1747-1828  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1699    |
| その他 | 関羽張飛図           | 1幅 | 絹・着色        | 127.0×51.0               | 文政10年<br>1827 | 張月樵<br>1772-1832   | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-5   |
| その他 | 歳寒三友図           | 3幅 | 絹・墨画        | 119×42                   | 文政10年<br>1827 | 野呂介石<br>1747-1828  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 396     |
| その他 | 四時草花図           | 1幅 | 絹・著色        | 62.5×85.5                | 文政10年<br>1827 | 浦上春琴<br>1779-1846  | 有  |     | 岡山県立博物館     | 2-042   |
| その他 | 旭鶴図             | 1幅 | 絹・彩色        | 112×45                   | 文政11年<br>1828 | 東東洋<br>1753-1839   | 有  |     | 藤田記念博物館     | 14      |
| その他 | 梅図              | 1  | 紙・墨画        | 101.5×30.6               | 文政11年<br>1828 | 川村碩布<br>1750-1843  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM71-1 |
| その他 | 雁に枯蓮図           | 1幅 | 絹・墨画        | 102.0×38.6               | 文政11年<br>1828 | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 川美術館        | 22      |
| その他 | 蘭亭曲水図           |    | 紙・淡彩        | 136.1×57.3               | 文政11年<br>1828 | 松崎謙堂<br>1761-1844  |    |     | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 花鳥図             | 1幅 | 紙・淡彩        | 125×54.6                 | 文政11年<br>1828 | 大西圭斎               | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2160    |
| その他 | 花鳥図             | 1幅 | 紙・彩色        | 173.2×47.6               | 文政12年<br>1829 | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 松岡美術館       | 134     |
| その他 | 板橋松風図           | 1幅 | 紙・墨画        | 129.5×38.8               | 文政12年<br>1829 | 高橋草坪<br>1803-1834  | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2054    |
| その他 | 布晒し図            | 1面 | 絹本・着色       | 36.1×48.6                | 文政年間<br>1829  | 川原慶賀               |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2145   |
| その他 | 一の谷合戦図          | 1巻 | 卷子装<br>紙・彩色 | 39.8×681.4               | 天保元年<br>1830  | 吉井道園               | 有  |     | 根岸競馬記念公苑    | 130035  |
| その他 | 文豹図             | 1幅 | 絹・着色        | 155.0×86.5               | 天保元年<br>1830  | 山本梅逸<br>1783-1857  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-39  |
| その他 | 琴客到門図           | 1幅 | 紙・著色        | 138×44                   | 天保元年<br>1830  | 田能村竹田              | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 397     |
| その他 | 柿吹々鳥図           | 1幅 | 紙・著色        | 139×53                   | 天保元年<br>1830  | 高橋草坪               | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 255     |
| その他 | 秋景山水図           | 1幅 | 絹本・墨画淡彩     | 160.4×79                 | 天保元年<br>1830  | 木下逸雲<br>1799-1866  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1148   |
| その他 | デフィレニーフエ夫妻<br>図 | 1幅 | 絹・着色        | 50×33.3                  | 天保元年<br>1830  | 石崎融思               |    |     | 長崎県立美術博物館   | A211    |
| その他 | 大黒天図            | 1幅 | 絹・淡彩        | 64.7×46.9                | 天保元年<br>1830  | 豪潮                 | 有  |     | 熊本県立美術館     | 18      |
| その他 | 春泉烹茗図           | 1幅 | 紙・墨彩        | 112.7×30.4               | 天保元年<br>1830  | 渡辺蓬島<br>1756-1838  | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2064    |
| その他 | 繫馬の図            | 1面 | 絵馬          | 107×182                  | 天保2年<br>1831  | 谷文晁                | 有  | 同   | 成田山靈光館      |         |
| その他 | 春林疊嶂図           | 1幅 | 絹・墨画        | 144×58                   | 天保2年<br>1831  | 中林竹洞               | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 250     |
| その他 | 雪景山水            | 1幅 | 絹・墨画淡彩      | 132.6×34.5               | 天保2年<br>1831  | 高橋草坪<br>1803-1834  | 有  |     | 川美術館        | 45      |
| その他 | 梅溪鱖舟図           | 1幅 | 紙・淡彩        | 168.6×94.2               | 天保2年<br>1831  | 田能村竹田<br>1777-1835 | 有  |     | 原記念館        | 47      |
| その他 | 果図              | 1幅 | 紙・淡彩        | 29.5×26.3                | 天保4年<br>1833  | 立原春沙<br>1814-1855  | 有  |     | 茨城県立歴史館     | C-0234  |
| その他 | 梅図              | 1  | 紙・墨画        | 106.2×43.0               | 天保4年<br>1833  | 川村碩布<br>1750-1843  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM71-1 |
| その他 | 火消千組の図          | 1面 | 絵馬          | 143×250                  | 天保4年<br>1833  | 国芳                 | 有  | 同   | 成田山靈光館      |         |
| その他 | 山水図             | 2幅 | 絹・墨画        | 135.8×41.4<br>136.1×41.4 | 天保4年<br>1833  | 中林竹洞画              | 有  |     | 川美術館        | 35      |
| その他 | 仙経采薬図           | 1幅 | 絹・墨彩        | 113×36.7                 | 天保4年<br>1833  | 田能村竹田<br>1777-1835 | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2051    |
| その他 | 梅・山茶花図          | 1本 | 紙・著色        |                          | 天保5年<br>1834  | 田能村竹田<br>1777-1835 | 有  | 市文  | 本間美術館       | 074-6   |
| その他 | 長松供寿図           | 1幅 | 紙・彩色        | 140×48                   | 天保6年<br>1835  | 高久露崖<br>1796-1843  | 有  |     | 藤田記念博物館     | 17      |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質     | 寸法                         | 製作年代          | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------|------|--------|----------------------------|---------------|-------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 李白大酔図      | 1    | 紙本・彩色  | 89.8X116.7                 | 天保6年<br>1835  | 中村西溪  | 有  |     | 敦賀市立歴史民俗資料館 | 4       |
| その他 | 春溪高隠図      | 1幅   | 絹・着色   | 111.2X41.7                 | 天保6年<br>1835  | 渡辺華山  | 有  |     | 川美術館        | 41      |
| その他 | 南紀画卷       | 1巻   | 紙・墨画淡彩 | 18.5X402.5                 | 天保6年<br>1835  | 細川林谷  | 有  |     | 川美術館        | 88      |
| その他 | 歳寒二友霊芝図    | 1本   | 紙・着色   |                            | 天保7年<br>1836  | 渡辺華山  | 有  | 市文  | 本間美術館       | 074-7   |
| その他 | 通天紅葉図      | 1幅   | 紙・着色   | 30.7X52.1                  | 天保7年<br>1836  | 山本梅逸  | 有  |     | 愛知県陶磁資料館    | 9       |
| その他 | 陸羽煎茶図      | 1幅   | 絹・着色   | 151X62                     | 天保7年<br>1836  | 山本梅逸  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 224     |
| その他 | 瀑布図        | 1幅   | 絹・着色   | 80.6X110.5                 | 天保8年<br>1837  | 谷文晁   | 有  |     | 山形美術館       | 79      |
| その他 | 溪間野雉図      | 1幅   | 絹・着色   | 142X86                     | 天保8年<br>1837  | 渡辺華山  | 有  | 県文  | 山形美術館       | 134     |
| その他 | 桃蟻図        | 1本   | 紙・着色   |                            | 天保8年<br>1837  | 渡辺華山  | 有  | 市文  | 本間美術館       | 074-8   |
| その他 | 高山流水図      | 1幅   | 紙・淡彩   | 131.8X57.3                 | 天保8年<br>1837  | 立原杏所  | 有  |     | 茨城県立歴史館     | C-0206  |
| その他 | 花鳥図        | 1幅   | 葛布地墨画  | 152.3X89.5                 | 天保8年<br>1837  | 浦上春琴  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1666    |
| その他 | 徳川家康公像     | 1幅   | 紙・着色   | 92X42                      | 天保8年<br>1837  | 三村晴山  |    |     | 真田宝物館       | 18-2    |
| その他 | 雨晴図        | 1幅   | 紙・墨画   | 180X53<br>128X57           | 天保8年<br>1837  | 中林竹洞  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 236     |
| その他 | 梅図         | 1幅   | 紙・墨画   | 169X90                     | 天保8年<br>1837  | 貴名海屋  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 422     |
| その他 | 乳狗図        | 1幅   | 絹・淡彩   | 120.8X50.2                 | 天保8年<br>1837  | 渡辺華山  | 有  |     | 黒川古文化研究所    | 114     |
| その他 | 柳桃黄鳥図      | 1幅   | 絹・着色   | 161.3X70.7                 | 天保8年<br>1837  | 山本梅逸  | 有  |     | 川美術館        | 68      |
| その他 | 曉籟捲雲図      | 1幅   | 絹・墨彩   | 130.5X45                   | 天保8年<br>1837  | 帆足杏雨  | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2134    |
| その他 | 夕陰欲雨図      | 1幅   | 絹・墨彩   | 130.5X45                   | 天保8年<br>1837  | 帆足杏雨  | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2135    |
| その他 | 関上浜御飯屋十二支額 | 12枚  | 板絵・着色  | 28.5X22                    | 天保9年<br>1838  | 伊達吉村  |    |     | 仙台市博物館      |         |
| その他 | 武者絵決戦図     | 10幅対 | 紙・着色   | A135.2X57.5<br>B135.2X49.6 | 天保9年<br>1838  | 五十嵐蘆仙 |    |     | 秋田市美術館      | I52     |
| その他 | 鴨図         | 1幅   |        |                            | 天保9年<br>1838  | 狩野定信  |    |     | 秋田市美術館      | I251    |
| その他 | 山水図(大雅写)   | 1本   | 紙・淡彩   |                            | 天保9年<br>1838  | 渡辺華山  | 有  | 市文  | 本間美術館       | 074-9   |
| その他 | 梅図         | 1    | 紙・墨画   | 102.7X43.2                 | 天保9年<br>1838  | 川村碩布  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| その他 | 牧童の図       | 1面   | 絵馬     | 105X181                    | 天保9年<br>1838  | 大西椿年  | 有  | 同   | 成田山靈光館      |         |
| その他 | 秋冬山水図      | 2幅   | 絹・淡彩   | 131X42.1                   | 天保9年<br>1838  | 中林竹洞  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 520     |
| その他 | 亀図         | 1    | 紙・墨画   | 117.5X29.2                 | 天保10年<br>1839 | 川村碩布  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM71-1 |
| その他 | 亀図         | 1    | 紙・墨画   | 128.3X55.7                 | 天保10年<br>1839 | 川村碩布  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| その他 | 月下梅図       | 1幅   | 絹・墨画   | 154X74                     | 天保10年<br>1839 | 中林竹洞  | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 248     |
| その他 | 夏冬山水図      | 双幅   | 絹・彩色   | 131X50                     | 天保11年<br>1840 | 高久露崖  | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館    | 1-17    |
| その他 | 春冬山水図      | 双幅   | 紙・墨淡彩  | 135X52                     | 天保11年<br>1840 | 岡田半江  | 有  |     | 松岡美術館       | 593     |
| その他 | 竹の図        | 1    | 紙      | 133X29                     | 天保11年<br>1840 | 江馬細香  | 有  |     | 上間屋史料館      | 144-10  |



| 分野  | 作品名             | 員数 | 材質        | 寸法         | 製作年代               | 作者名       | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------------|----|-----------|------------|--------------------|-----------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 虫魚帖稿            | 1  | 紙         | 32X24      | 天保11年<br>1840      | 渡辺華山      | 有  |     | 浜松市美術館      | 633     |
| その他 | 瀧図              | 1幅 | 絹・墨画      | 142.0X70.0 | 天保12年<br>1793-1841 | 中林竹洞      | 有  |     | 愛知県陶磁資料館    | 4       |
| その他 | 夏山飛瀑図           | 1幅 | 紙・墨画      | 153X73     | 天保12年<br>1841      | 中林竹洞      | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 242     |
| その他 | 浅絳山水図           | 1幅 | 紙・墨画淡彩    | 154.5X35.0 | 天保12年<br>1841      | 貫名海屋      | 有  |     | 川美術館        | 39      |
| その他 | 松竹梅図            | 2幅 | 紙・墨画淡彩    | 48.0X58.6  | 天保12年<br>1841      | 山本梅逸      | 有  |     | 川美術館        | 48      |
| その他 | 溪山間道図           | 1  | 軸装        | 148.5X81.8 | 天保13年<br>1841      | 高久露崖      |    |     | 栃木県立美術館     |         |
| その他 | 夏山雨後図           | 1幅 | 紙・墨画      | 130.5X24.8 | 天保14年<br>1842      | 岡田半江      | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 1693    |
| その他 | 飛瀑雷声図           | 1幅 |           | 133X60     | 天保14年<br>1843      | 松村景文筆     | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館  | ヒ4      |
| その他 | 中村元恒像           | 1幅 | 絹・彩色      | 98X35      | 天保14年<br>1843      | 中村元恒      | 有  |     | 上伊那郷土館      | 1-1-12  |
| その他 | 山水花鳥図           | 4点 | 紙・筆彩      | 20.4X29.6  | 天保年間<br>1843       | 初代広重      | 有  |     | 神奈川県立博物館    | C-244   |
| その他 | 白鷹図             | 1幅 | 絹・著色      | 187X65     | 天保年間               | 朽木綱方      | 有  |     | 福知山市文化資料館   | 1       |
| その他 | 鷹之図             | 1幅 | 絹・著色      | 190X75     | 天保年間               | 朽木綱方      | 有  |     | 福知山市文化資料館   | 2       |
| その他 | 鷹と花             | 1幅 | 絹・著色      | 180X51.5   | 天保年間               | 朽木綱方      | 有  |     | 福知山市文化資料館   | 3       |
| その他 | 藤原保則画像          | 1幅 | 絹<br>墨画淡彩 | 39.8X70.6  | 弘化元年<br>1844       | 中林竹洞      | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-70  |
| その他 | 花草蟲図            | 1幅 | 絹・着色      | 147.0X86.0 | 弘化元年<br>1844       | 山本梅逸      | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-49  |
| その他 | 松梅鶴             | 1  | 絹・著色      |            | 弘化元年<br>1844       | 松浦春孝      | 有  | 無   | 徳島県立博物館     | 246     |
| その他 | 梅花書屋図           | 1幅 | 絹本・着彩     | 59.9X80.8  | 弘化元年<br>1844       | 石崎融思      | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1171   |
| その他 | 雪中山水図           |    | 紙・著色      | 132.8X60.5 | 弘化2年<br>1844       | 杉谷雪樵      | 有  |     | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 天保九如图           | 1幅 | 絹・墨彩      | 150X43.5   | 弘化2年<br>1844       | 帆足杏雨      | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2123    |
| その他 | 老松              | 1幅 | 紙本        | 148.7X74.4 | 弘化3年<br>1845       | 打橋半雨      | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1023   |
| その他 | 動物              | 1面 | 紙・淡彩      | 130X56     | 弘化4年<br>1846       | 萩谷 喬      | 有  |     | 茨城県立美術博物館   | J-52    |
| その他 | 山邨馬市図           | 1幅 | 絹・彩色      | 44.6X81.9  | 嘉永元年<br>1847       | 高久隆古      | 有  |     | 福島県美術博物館    | 102-163 |
| その他 | 藤橋箴渡図           | 1幅 | 紙・水墨      | 205X89.5   | 嘉永元年<br>1848       | 金井鳥洲      | 有  |     | 群馬県立歴史博物館   | 67013   |
| その他 | 蓬萊山             | 1幅 | 絹・著色      |            | 嘉永元年<br>1848       | 谷文二       | 有  |     | 月美術館        | シヨカ1-5  |
| その他 | 雲南田法設色四時<br>芳沙品 | 1幅 | 絹・著色      |            | 嘉永元年<br>1848       | 椿椿山       | 有  |     | 月美術館        | シヨカ1-1  |
| その他 | 梅花書屋図           | 1幅 | 絹・著色      | 141X70     | 嘉永元年<br>1848       | 山本梅逸      | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 264     |
| その他 | 杏花黄雀            | 1幅 | 絹・著色      |            | 嘉永2年<br>1848       | 椿椿山       | 有  |     | 月美術館        | シヨカ1-1  |
| その他 | 藤之花図            | 1幅 | 絹・著色      | 100.8X36.3 | 嘉永2年<br>1849       | 山本梅逸      | 有  |     | 愛知県陶磁資料館    | 1       |
| その他 | 青緑西園稚果図         | 1幅 | 絹・著色      | 145.5X57.5 | 嘉永2年<br>1849       | 伊豆原麻谷     | 有  |     | 愛知県陶磁資料館    | 17      |
| その他 | 柳仁芙蓉図           | 1幅 | 絹・著色      | 116X34     | 嘉永3年<br>1849       | 椿椿山       | 有  |     | 茨城県立美術博物館   | J-45    |
| その他 | 秋月書屋図           | 1幅 | 絹・着色      | 131.0X44.1 | 嘉永3年<br>1850       | 金井鳥州      |    |     | 群馬県立近代美術館   | 390     |
|     |                 |    |           |            | 1850               | 1796-1857 |    |     |             |         |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質     | 寸法             | 製作年代         | 作者名    | 銘記 | 指定別 | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|------------|-----|--------|----------------|--------------|--------|----|-----|---------------|---------|
| その他 | 春江遊魚図      | 1幅  | 絹・淡彩   | 98.5X36.5      | 嘉永3年<br>1850 | 椿椿山    | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1691    |
| その他 | 高士雅遊図      |     | 紙・著色   | 155.8X362.8    | 嘉永3年<br>1850 | 福田太華   |    |     | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 秋圃老容図      | 1幅  | 絹・著色   | 162X55         | 嘉永4年<br>1851 | 椿椿山    | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 269     |
| その他 | 蘭亭曲水図      | 1幅  | 絹・著色   | 158.2X92.7     | 嘉永4年<br>1851 | 野村 鳳   | 有  |     | 岩国徴古館         | 1-71    |
| その他 | 蒼松孔雀図      | 1幅  | 絹・彩色   | 96X35          | 嘉永5年<br>1852 | 岡本秋暉   | 有  |     | 松岡美術館         | 589     |
| その他 | 富士山図       | 1幅  | 絹・墨画   | 101.7X37.0     | 嘉永5年<br>1852 | 中林竹洞   | 有  |     | 愛知県陶磁資料館      | 3       |
| その他 | 花鳥図        | 1幅  | 絹・著色   | 145X52         | 嘉永5年<br>1852 | 中林竹洞   | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 317     |
| その他 | 柳林山水図      | 1幅  | 絹・著色   | 166X63         | 嘉永5年<br>1852 | 平野五岳   | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 284     |
| その他 | 四君子之図      | 1幅  | 紙本・墨画  | 138.4X42.2     | 嘉永5年<br>1852 | 木下逸雲   | 有  |     | 長崎県立美術館       | A1038   |
| その他 | 武相名所手鑑     | 37枚 | 絹・着色   | 24.2-24.3X41.9 | 嘉永6年<br>1853 | 歌川広重   | 有  |     | 平木浮世絵財団リッカー美術 |         |
| その他 | 牡丹孔雀図      | 1幅  | 絹・彩色   | 109.2X41.2     | 嘉永6年<br>1853 | 岡本秋暉   | 有  |     | 松岡美術館         | 600     |
| その他 | 老松図        | 1幅  | 紙・墨画   | 165X95         | 嘉永6年<br>1853 | 貴名海屋   | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 325     |
| その他 | 百花図        | 1幅  | 絹・彩色   | 140.2X85.9     | 嘉永6年<br>1854 | 熊坂適山   | 有  |     | 福島県美術館        | 105-28  |
| その他 | 亀図         | 1幅  | 絹・淡彩   | 67.5X27.5      | 安政元年<br>1854 | 萩谷 喬   | 有  |     | 茨城県立歴史館       | A-0254  |
| その他 | 垂美理駕船碇泊図   | 1幅  | 紙・淡彩   | 27.1X21.0      | 安政元年<br>1854 | 浮田一恵   | 有  |     | 名古屋市博物館       | 238-44  |
| その他 | 花鳥図        | 1幅  | 絹・著色   | 126X50         | 安政元年<br>1854 | 山本梅逸   | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 363     |
| その他 | 伊藤仁斎・東涯像   | 対幅  | 絹・彩色   | 106.0X53.2     | 安政元年<br>1854 | 山本梅逸   | 有  |     | 奈良県立美術館       |         |
| その他 | 喜占春魁図      | 1幅  | 絹本・着色  | 118.0X50.8     | 安政元年<br>1854 | 福田錦江   | 有  |     | 長崎県立美術館       | A1163   |
| その他 | 垂米利加船石巻渡夾巻 | 2巻  |        |                | 安政2年<br>1855 | 山内耕    |    |     | 仙台市博物館        |         |
| その他 | 山水自賛図      | 1幅  | 絹・墨画淡彩 | 122.0X51.4     | 安政2年<br>1855 | 貴名海屋   | 有  |     | 川美術館          | 40      |
| その他 | 洋人外出図      | 1幅  | 紙・着色   | 40.8X25.4      | 安政2年<br>1855 | 不詳     |    |     | 長崎県立美術館       | A2124   |
| その他 | 雪中山水図      | 1幅  | 絹・著色   | 150X55         | 安政3年<br>1856 | 日根対山   | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館    | 282     |
| その他 | 天台山図       | 1幅  | 絹・淡彩   | 149.7X52.6     | 安政3年<br>1856 | 藤本鉄石   | 有  |     | 岡山県立博物館       | 2-043   |
| その他 | 中国人物図      |     | 紙・淡彩   | 171.2X82.5     | 安政3年<br>1856 | 杉谷雪樵   |    |     | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 山水図        | 1幅  | 紙・墨    | 160X95         | 安政4年<br>1856 | 福田半香   | 有  |     | 藤田記念博物館       | 27      |
| その他 | 桜と雪牡丹図     | 2幅  | 絹・着色   | 97.3X29.9      | 安政4年<br>1857 | 岡本秋暉   | 有  |     | 川美術館          | 52      |
| その他 | 鐘馗攘魔図      | 1幅  | 紙本・着色  | 63.4X137.5     | 安政5年<br>1858 | 三浦梧門   | 有  |     | 長崎県立美術館       | A1131   |
| その他 | 秋景山水図      | 1幅  | 絹本・墨画  | 188.1X87.4     | 安政5年<br>1858 | 日高鉄翁   | 有  |     | 長崎県立美術館       | A1020   |
| その他 | 蘭亭曲水図      | 1幅  | 絹・彩色   | 130.0X57.0     | 安政6年<br>1859 | 熊坂適山   | 有  |     | 福島県美術館        | 102-118 |
| その他 | 飯中八仙之図     | 1幅  |        | 4.0X61         | 安政6年<br>1859 | 岸徳 連山筆 | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館    | E12     |
| その他 | 雪景山水図      | 1幅  | 紙本・墨画  | 148.4X82.2     | 安政6年<br>1859 | 三浦梧門   | 有  |     | 長崎県立美術館       | A1021   |

| 分野  | 作品名          | 員数  | 材質    | 寸法                       | 製作年代              | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------|-----|-------|--------------------------|-------------------|-------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 夏日清談図        | 1幅  | 絹本・着彩 | 25.5X34.5                | 安政6年<br>1859      | 川原慶賀  |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2A43   |
| その他 | 水墨山水         | 1   | 紙・墨画  | 126.0X42.0               | 万延元年<br>1860      | 奥原晴湖  |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM75-1 |
| その他 | 十六羅漢図        | 1幅  | 絹・淡彩  | 112.0X34.5               | 万延元年<br>1860      | 藤本鉄石  | 有  |     | 島根県立博物館     | 2-024   |
| その他 | 望薩山上図        | 1幅  | 紙・淡彩  | 111.6X47.9               | 万延元年<br>1860      | 武市瑞山  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館  | 5-1-0   |
| その他 | 絵馬           | 1   | 板・彩色  | 74X56                    | 万延元年<br>1860      | 広瀬洞意  | 有  |     | 高知城懐徳館      | 36      |
| その他 | 晩渡帰樵図        | 1幅  | 紙・墨彩  | 179.5X99                 | 万延元年<br>1860      | 渡辺拈   | 有  |     | 大分県立芸術会館    | 2063    |
| その他 | 芍薬図          | 1幅  | 紙・淡彩  | 117.4X48.8               | 文久元年<br>1860      | 岩瀬鷗所  | 有  |     | 本間美術館       |         |
| その他 | 青緑山水(扇面)     | 1幅  | 紙本・着彩 | 53.5                     | 文久元年<br>1861      | 日高鉄翁  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1112   |
| その他 | 釈迦三尊及び十六羅漢図  |     | 絹・著色  | 85.7X161.9               | 文化13年<br>1861     | 豪潮寛海  | 有  |     | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 芭蕉図          |     | 紙・墨画  | 138.8X54.8               | 文化13年<br>1861     | 平野五岳  | 有  |     | 熊本県立美術館     |         |
| その他 | 巖上咆哮猛虎図      | 1幅  | 絹・著色  | 148.5X86.8               | 文久2年<br>1861      | 岸岱    | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 496     |
| その他 | 青緑山水図        | 1幅  | 絹本・着彩 | 146.7X71.1               | 文久2年<br>1862      | 木下逸雲  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1154   |
| その他 | 花鳥図(牡丹に猫)    | 一幅  | 絹本・着彩 | 151X56.3                 | 文久2年<br>1862      | 木下逸雲  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1169   |
| その他 | 山水図          | 1幅  | 絹本・墨画 | 127.2X42.2               | 文久2年<br>1862      | 徐雨亭   | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1029   |
| その他 | 松図           |     | 紙・水墨  | 130.8X58                 | 文久3年<br>1862      | 平元謹斎  |    |     | 秋田市美術館      | 136     |
| その他 | 大川堰管絃図       | 1幅  | 絹・彩色  | 146X68                   | 文久3年<br>1863      | 菊地容斎  | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館    | 1-15    |
| その他 | 孝恭摸佐竹本三十六歌仙巻 | 2巻  | 紙本著色  |                          | 文久3年<br>1863      |       | 有  |     | 逸翁美術館       | 148     |
| その他 | 布袋・龍虎図       | 3幅対 | 絹・淡彩  | 99.3X34.0                | 文久3年<br>1863      | 狩野晴皐  | 有  |     | 下関市立美術館     | 23      |
| その他 | 雪景山水図        | 1幅  | 絹本・墨画 | 126.4X42.5               | 文久3年<br>1863      | 日高鉄翁  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A109    |
| その他 | 秋景山水図        | 1幅  | 絹本・墨画 | 139.0X34.7               | 慶応元年<br>1863      | 日高鉄翁  | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1010   |
| その他 | 清園雅集         | 1幅  | 絹・彩色  | 126X84                   | 慶応2年<br>1865      | 佐竹永海  | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館    | 1-23    |
| その他 | 義家雁の乱れるをみる図  | 1幅  | 絹・着彩  | 108.6X40.7               | 慶応2年<br>1866      | 帆山花乃舎 | 有  |     | 桑名市立文化美術館   | 0101000 |
| その他 | 水墨山水図        | 2幅  | 絹本・墨画 | 133.8X42.7<br>129.5X42.7 | 慶応2年<br>1866      | 徐雨亭   | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1040   |
| その他 | 馬市図          | 1幅  | 絹本    | 39.7X98.5                | 江戸後期<br>1866      | 松前波響  | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-99 |
| その他 | 花鳥図          | 1   | 絹本    | 50.0X130.5               | 江戸後期<br>1764-1826 | 松前波響  | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-89 |
| その他 | 二十四孝図        | 1幅  | 和紙    | 42.7X135.0               | 江戸後期<br>1764-1826 | 松前波響  | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-11 |
| その他 | 鹿に月図         | 1幅  | 和紙    | 27.5X99.5                | 江戸後期<br>1764-1826 | 松前波響  | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-13 |
| その他 | 鹿に紅葉図        | 1面  | 絹本    | 90.2X54.0                | 江戸後期<br>1764-1826 | 松前波響  | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-14 |
| その他 | 関羽と従者        | 1   | 木製絵馬  | 90.5X134                 | 江戸後期<br>1764-1826 | 安田田騏  | 有  | 市有文 | 須賀川市立博物館    |         |
| その他 | 三福神図         | 1幅  | 紙・淡彩  | 43.5X80.5                | 江戸後期<br>1756-1838 | 岸駒    | 有  |     | 石川県美術館      | 5-31    |
| その他 | 福祿寿図         | 1幅  | 絹・淡彩  | 129.8X50.8               | 江戸後期<br>1756-1838 | 岸駒    | 有  |     | 石川県美術館      | 5-32    |

| 分野  | 作品名                     | 員数 | 材質        | 寸法                   | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-------------------------|----|-----------|----------------------|------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 菟道蛸図                    | 1  | 紙・墨淡彩     | 25.5×117.4           | 江戸後期 | 鰍形 斎<br>1764-1824  |    |     | 福井県立美術館     | 205     |
| その他 | 太秦祭図                    | 1幅 | 紙<br>墨画淡彩 | 154.3×89.5           | 江戸後期 | 田中訥言<br>1767-1822  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-29  |
| その他 | 勿来関図                    | 1幅 | 絹・着色      | 113.3×54.3           | 江戸後期 | 浮田一恵<br>1795-1859  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 227-6   |
| その他 | 十二ヶ月行事図絵巻               | 1巻 | 紙・着色      | 35.0                 | 江戸後期 | 渡辺清                | 有  |     | 名古屋市博物館     | 227-13  |
| その他 | 鯉図                      | 1幅 | 紙・墨画      | 223.0×129.7          | 江戸後期 | 渡辺清                | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-48  |
| その他 | 春景山水図                   | 1幅 | 絹・墨画      | 106.5×37.0           | 江戸後期 | 1778-1861<br>中林竹洞  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-63  |
| その他 | 百花百鳥図                   | 1幅 | 紙本・着彩     | 118×47.4             | 江戸後期 | 1776-1853          | 無  |     | 長崎県立美術館     | A1114   |
| その他 | 落花水面図                   | 1幅 | 紙本・淡彩     | 134.2×52.5           | 江戸後期 | 木下秋塘               | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1172   |
| その他 | 唐美人図                    | 1幅 | 紙本・着彩     | 66.4×29.8            | 江戸後期 | 1813-1861<br>村田鶴皐  | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1184   |
| その他 | 花鳥図                     | 1幅 | 絹本・着彩     | 113.0×29.7           | 江戸後期 | 1802-1857<br>鏑木梅溪  | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1185   |
| その他 | 百雁之図                    | 1幅 | 絹本・着彩     | 115.2×54.4           | 江戸後期 | 1749-1803<br>建部凌岱  | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1186   |
| その他 | 山水図                     | 1幅 | 絹本・墨画     | 166.8×69             | 江戸後期 | 1721-1774<br>道幸春   | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1026   |
| その他 | 南蛮人読書図                  | 1幅 | 紙・着彩      | 26.8×21.5            | 江戸後期 | 1797-1853          |    |     | 長崎県立美術館     | A2025   |
| その他 | 紅毛人図                    | 1幅 | 紙・着彩      | 58.5×21              | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2026   |
| その他 | 紅毛人・唐人図                 | 1幅 | 紙・着彩      | 41.6×18.8            | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2027   |
| その他 | 蘭船図                     | 1面 | 紙本・着彩     | 50.7×61.3            | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2029   |
| その他 | 蘭人食事之図                  | 1面 | 紙本・着彩     | 66.4×26.8            | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2033   |
| その他 | 大公之図                    | 1面 | 紙本・着彩     | 104.5×49             | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2034   |
| その他 | 漢洋長崎居留図巻<br>(長崎阿蘭陀出島之図) | 2巻 | 紙本・着彩     | 35.4×322<br>35.4×446 | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2039   |
| その他 | 魚族図                     | 1幅 | 絹本・着彩     | 117.8×49             | 江戸後期 | 尾形洞水               |    |     | 長崎県立美術館     | A2041   |
| その他 | 雛人形之図                   | 1幅 | 紙本・着彩     | 84.1×32.5            | 江戸後期 | 川原慶賀               |    |     | 長崎県立美術館     | A2042   |
| その他 | 潮干狩                     | 1面 | 絹本・着彩     | 25.2×38.5            | 江戸後期 | 川原慶賀               |    |     | 長崎県立美術館     | A2046   |
| その他 | 長崎風景眼鏡絵                 | 1  | 紙本・着彩     |                      | 江戸後期 |                    |    |     | 長崎県立美術館     | A2049   |
| その他 | 蒼樹鷹鶏図                   | 1幅 | 絹・着彩      | 110.2×44             | 江戸後期 | 宋紫崗<br>1781-1850   | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1115   |
| その他 | 雪景花鳥之図                  | 1幅 | 絹・着彩      | 77×30.3              | 江戸後期 | 宋紫石<br>1721-1786   | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1116   |
| その他 | 栗鼠図                     | 1幅 | 絹・着彩      | 102.0×50.2           | 江戸後期 | 宋紫崗                | 有  |     | 長崎県立美術館     | A1157   |
| その他 | アイヌ酒宴図                  | 1  | 和紙        | 3.30×56.5            | 江戸末期 | 平沢屏山<br>1822-1876  | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-5  |
| その他 | 海神を祭る図                  | 1幅 | 絹本        | 41.0×94.5            | 江戸末期 | 平沢屏山               | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-6  |
| その他 | 蝦夷島奇観 天地人               | 3巻 | 和紙        | 26.5×-               | 江戸末期 | 村上島之丞<br>1760-1808 | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-71 |
| その他 | 熊送りの図                   | 1面 | 和紙        | 56.0×130.0           | 江戸末期 | 伝鉄斎                | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-11 |
| その他 | アイヌ漁獵図 シリカ<br>ップ        | 1  | 和紙        | 120.0×56.0           | 江戸末期 | 雪好                 | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-7  |

| 分野  | 作品名                  | 員数  | 材質       | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|----------------------|-----|----------|------------|------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 木登り図                 | 1面  | 絹本       | 34.0X112.0 | 江戸末期 | 早坂文嶺               | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-43 |
| その他 | 牡丹図                  |     | 紙・水墨     | 118.8X52.8 | 江戸末期 | 益戸滄州               |    |     | 秋田市美術館      | 131     |
| その他 | 孔明出處図                | 1幅  | 絹・着色     | 148X91.7   | 江戸末期 | 1726-1777<br>長山孔寅  |    |     | 秋田市美術館      | 172     |
| その他 | 水墨山水(雪舟写)            | 2幅対 | 絹・水墨     | 127.2X57.1 | 江戸末期 | 1765-1849<br>佐竹義和  |    |     | 秋田市美術館      | 118     |
| その他 | 松に月之図                | 1   | 紙・淡彩     |            | 江戸末期 | 1775-1785<br>佐竹義和  |    |     | 秋田市美術館      | 1431    |
| その他 | 唐美人図                 | 1幅  | 紙本<br>水墨 | 95.7X36.7  | 江戸末期 | 1775-1785<br>川口月嶺  |    |     | 秋田市美術館      | 153     |
| その他 | 墨竹図                  | 1幅  | 絹・水墨     | 36.9X53.5  | 江戸末期 | 1811-1871<br>佐竹伊代  |    |     | 秋田市美術館      | 119     |
| その他 | 菊(貼りまぜ)              | 1幅  |          |            | 江戸末期 | 翠英、翠蘭              |    |     | 秋田市美術館      | 1257    |
| その他 | 唐人物図                 | 1面  |          |            | 江戸末期 | 一僊平岳               |    |     | 秋田市美術館      | 1249    |
| その他 | 岩に蘭図                 | 1幅  |          |            | 江戸末期 | 桂園                 |    |     | 秋田市美術館      | 1248    |
| その他 | 竹図、詩篇(貼りまぜ)          | 1幅  |          |            | 江戸末期 | 江三氏                |    |     | 秋田市美術館      | 1258    |
| その他 | 亥二月十六日往生俗名<br>芸鑑片岡我童 | 1   |          |            | 江戸末期 | 玉蘭斎豊秀              |    |     | 秋田市美術館      | 1687    |
| その他 | 宇治橋之景図               | 1   |          |            | 江戸末期 | 玉蘭斎春孝              |    |     | 秋田市美術館      | 1688    |
| その他 | 白梅図                  | 1   |          | 131.5X56.5 | 江戸末期 | 戸村後草園              |    |     | 秋田市美術館      | 128     |
| その他 | 菊に小禽図                | 1   | 紙・着色     | 119.5X28   | 江戸末期 | 1768-1854<br>戸村後草園 |    |     | 秋田市美術館      | 129     |
| その他 | おいらん                 | 1   |          |            | 江戸末期 | 1768-1854<br>菊川英泉  |    |     | 秋田市美術館      | 1680    |
| その他 | 里見八犬伝伏姫              | 1   |          |            | 江戸末期 | 広信                 |    |     | 秋田市美術館      | 1681    |
| その他 | 中村弥助吉葉久吉             | 1   |          |            | 江戸末期 | 広貞                 |    |     | 秋田市美術館      | 1682    |
| その他 | 新坂忠臣蔵十一段続初<br>段      | 1   |          |            | 江戸末期 | 喜多川月麿              |    |     | 秋田市美術館      | 1684    |
| その他 | 尾上多見蔵像               | 1   |          |            | 江戸末期 | -1830<br>芳雪        |    |     | 秋田市美術館      | 1686    |
| その他 | 観音図                  | 1幅  | 絹・淡彩     | 103.2X41.2 | 江戸末期 | 佐々木泉玄              | 有  |     | 石川県美術館      | 5-34    |
| その他 | 長命富貴図                | 1幅  | 紙・着色     | 127.7X35.5 | 江戸末期 | 1804-1879<br>五十嵐竹沙 | 有  |     | 石川県美術館      | 5-36    |
| その他 | 伊藤宜堂画                | 1   | 紙        | 167        | 江戸末期 | 1773-1844<br>伊藤宜堂  | 有  |     | 江府町歴史民俗資料館  |         |
| その他 | 鐘馗之図                 | 1幅  | 絹本・着色    | 106.5X50.2 | 江戸末期 | 渡辺鶴州               | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1111   |
| その他 | 軍鶏之図                 | 2幅  | 紙本・着色    | 95X41.3    | 江戸末期 | 1778-1830          | 無  |     | 長崎県立美術博物館   | A1117   |
| その他 | プロムホフ家族図             | 1幅  | 紙・着色     | 86.8X56.5  | 江戸末期 |                    |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2119   |
| その他 | 蘭船図                  | 1幅  | 紙・着色     | 116.1X18.7 | 江戸末期 |                    |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2120   |
| その他 | 万国人物図巻               | 1巻  | 紙・着色     | 27.1X939.3 | 江戸末期 | 城義隣                |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2122   |
| その他 | 唐人図                  | 1幅  | 紙・着色     | 45.1X20    | 江戸末期 | 渡辺鶴年               |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2123   |
| その他 | 唐官婦三人図               | 1双幅 | 紙本・着色    | 110X49.5   | 江戸末期 | 伝・川原慶賀             |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2130   |
| その他 | オロシャ人図               | 1幅  | 紙本・着色    | 110.6X42.6 | 江戸末期 |                    |    |     | 長崎県立美術博物館   | A2131   |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質          | 寸法         | 製作年代   | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号  |
|-----|-----------|----|-------------|------------|--------|-------------------|----|-----|-----------|-------|
| その他 | プロムホフ夫人図  | 1面 | 紙本・着彩       | 85X46.5    | 江戸末期   | 田口慶賀              |    |     | 長崎県立美術博物館 | A2135 |
| その他 | 諏訪社頭図     | 1面 | 絹本・着彩       | 26.5X35.3  | 江戸末期   | 川原慶賀              |    |     | 長崎県立美術博物館 | A2136 |
| その他 | 正月図       | 1面 | 絹本・着彩       | 26.5X35.3  | 江戸末期   | 川原慶賀              |    |     | 長崎県立美術博物館 | A2137 |
| その他 | 松寿院肖像画    | 1面 | 紙彩色         | 79X35      | 江戸末期   | 柳田来鳳              |    |     | 種ヶ島博物館    | 143   |
| その他 | 美人画       | 1面 | 紙彩色         | 105X52     | 江戸末期   | 美座文英              |    |     | 種ヶ島博物館    | 144   |
| その他 | 月下水鶏図     | 1図 | 絹本淡彩        | 130.1X49.4 | 幕末     | 中島来章<br>1796-1871 | 有  |     | 逸翁美術館     | 671   |
| その他 | 柳蔭帰牛図     | 1幅 | 絹本淡彩        | 100.5X37   | 幕末     | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 逸翁美術館     | 676   |
| その他 | 宇治川先陣図    | 2幅 | 絹本着色        | 98.5X41.8  | 幕末     | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 逸翁美術館     | 677   |
| その他 | 洋楽渡来図横物   | 1幅 | 絹本着色        | 42.5X80.5  | 幕末     | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 逸翁美術館     | 678   |
| その他 | 雪柳鳥図      | 1幅 | 紙本淡彩        | 132.8X59   | 幕末     | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 逸翁美術館     | 679   |
| その他 | 老松孔雀図大幅   | 1幅 | 絹本着色        | 141.5X84.8 | 幕末     | 八木奇峰<br>1763-1834 | 有  |     | 逸翁美術館     | 692   |
| その他 | 鶴鹿図       | 2幅 | 布地淡彩<br>描表装 | 194.5X38.5 | 幕末     | 曾我蕭白<br>1728-1781 | 有  |     | 逸翁美術館     | 814   |
| その他 | 紀貫之上置像    | 1幅 | 絹本着色        | 98.7X33.2  | 幕末     | 宇喜多一<br>1794-1859 | 有  |     | 逸翁美術館     | 823   |
| その他 | 大伴旅人愛酒図   | 1幅 | 絹本着色        | 118X57     | 幕末     | 田中訥言<br>1823      | 有  |     | 逸翁美術館     | 824   |
| その他 | 中将姫図      | 1幅 | 絹本着色        | 143.3X70.2 | 幕末     | 岡田為恭<br>1823-1864 | 有  |     | 逸翁美術館     | 826   |
| その他 | 夏景山水図(扇子) | 1握 | 紙本淡彩        | 48X30.8    | 幕末     |                   | 有  |     | 逸翁美術館     | 1138  |
| その他 | 三藩主画像     | 1幅 | 紙・淡彩        | 133.5X60.0 | 江戸19世紀 |                   | 無  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 山水図       | 1面 | 紙・墨画        | 29.3X71.8  | 江戸19世紀 | 津軽承枯<br>1838-1855 | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 鶴図        | 1幅 | 紙・墨画淡彩      | 59.6X27.8  | 江戸19世紀 | 津軽承枯<br>1838-1855 | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 鷹図        | 1幅 | 紙・淡彩        | 83.5X26.0  | 江戸19世紀 | 新井養雪<br>1765-1810 | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 和合神図      | 1幅 | 紙・淡彩        | 79.0X28.5  | 江戸19世紀 | 新井勝峰<br>1829-     | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 虎図        | 1幅 | 紙・著色        | 132.0X46.7 | 江戸19世紀 | 新井勝峰<br>1829-     | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 達磨図       | 1幅 | 紙・淡彩        | 127.8X26.1 | 江戸19世紀 | 新井勝峰<br>1829-     | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 昇龍図       | 1幅 | 紙・墨画        | 122.0X45.0 | 江戸19世紀 | 今村溪寿<br>1829-     | 有  |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 竹図        | 1幅 | 紙・墨画        | 113.0X28.5 | 江戸19世紀 | 石沢月<br>-1863      |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 岩子菊       | 1幅 | 紙・墨画        | 134.0X61.0 | 江戸19世紀 | 岩佐半山<br>-1814     |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 鷺図        | 1幅 | 紙・墨画        | 120.0X45.7 | 江戸19世紀 | 大原吞響<br>-1810     |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 花鳥図       | 1幅 | 紙・淡彩        | 119.0X50.3 | 江戸19世紀 | 大原吞舟<br>-1857     |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 梅図        | 1幅 | 紙・墨画        | 135.5X33.2 | 江戸19世紀 | 旭嶺和尚              |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 菖蒲図       | 1幅 | 紙・淡彩        | 86.0X33.3  | 江戸19世紀 | 工藤五鳳              |    |     | 弘前市立博物館   |       |
| その他 | 松鶴図       | 1幅 | 紙・淡彩        | 120.0X58.0 | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |       |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代   | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|-----------|----|------|------------|--------|-------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | ネブタ額絵     | 1面 | 紙・着色 | 32.2X43.8  | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | ネブタ額絵     | 1面 | 紙・着色 | 32.2X47.2  | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | ネブタ額絵     | 1面 | 紙・着色 | 32.2X47.2  | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | ネブタ額絵     | 1面 | 紙・着色 | 32.2X42.7  | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | ネブタ額絵     | 1面 | 紙・着色 | 32.2X64.6  | 江戸19世紀 | 小嶋南斎<br>1824-1868 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 鍾馗図       | 1幅 | 紙・淡彩 | 132.0X60.0 | 江戸19世紀 | 竹内盤山<br>1810-1829 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | かたつむり図    | 1幅 | 紙・墨画 | 61.0X28.5  | 江戸19世紀 | 三谷句仏<br>1794-1867 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 漢臣        | 1幅 | 紙・墨画 | 106.5X27.3 | 江戸19世紀 | 三谷句仏<br>1794-1867 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 東望作図      | 1幅 | 紙・著色 | 57.0X26.0  | 江戸19世紀 | 毛内雲林<br>-1837     |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 山水図       | 1巻 | 紙・墨画 | 23.5X158.0 | 江戸19世紀 | 毛内雲林<br>-1837     |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 花鳥図       | 1幅 | 紙・淡彩 | 122.5X53.5 | 江戸19世紀 | 百川学庵<br>1799-1849 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 竹図        | 1幅 | 紙・墨画 | 114.5X26.5 | 江戸19世紀 | 百川学庵<br>1799-1849 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・淡彩 | 123.0X53.5 | 江戸19世紀 | 手塚東溟<br>1810      |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 絹・淡彩 | 105.0X28.8 | 江戸19世紀 | 手塚東溟<br>1810      |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 松鶴図       | 1幅 |      | 116.5X57.5 | 江戸19世紀 | 藤岡其長<br>-1877     |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 秋の稔り      | 1幅 | 紙・淡彩 | 136.0X57.0 | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 水鳥図       | 1幅 | 紙・淡彩 | 137.0X56.5 | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 鯉の滝登図     | 1幅 | 紙・淡彩 | 140.0X52.5 | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 花図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 67.5X29.6  | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 寿老人図      | 1幅 | 絹・淡彩 | 29.8X49.5  | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 竹図        | 1幅 | 紙・墨画 | 130.3X59.1 | 江戸19世紀 | 松山雲章<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 寿老人図      | 1幅 | 紙・墨画 | 101.0X24.5 | 江戸19世紀 | 菊池常南<br>1805-1879 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 唐美人図      | 1幅 | 紙・著色 | 101.0X     | 江戸19世紀 | 三谷句仏<br>1794-1867 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 鷹図        | 1幅 | 紙・著色 | 131.5X51.0 | 江戸19世紀 | 今井玉慶<br>1770-1834 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 花図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 86.7X35.5  | 江戸19世紀 | 三上隆圭<br>1785-1834 |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 名勝之亮      | 1幅 | 紙・淡彩 | 79.0X24.6  | 江戸19世紀 | 竹内嵩岳              |    |     | 弘前市立博物館   |         |
| その他 | 古梅山       | 1幅 | 紙・墨  | 130X58     | 江戸19世紀 | 林十江<br>1777-1813  | 無  |     | 茨城県立美術博物館 | J-54    |
| その他 | 人物図       | 1幅 | 紙・墨  | 108X44     | 江戸19世紀 | 林十江<br>1777-1813  | 有  |     | 茨城県立美術博物館 | J-55    |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・墨  | 120X44     | 江戸19世紀 | 林十江<br>1777-1813  | 有  |     | 茨城県立美術博物館 | J-56    |
| その他 | 紙本墨梅自画賛   | 1幅 | 紙・墨画 | 110.0X29.0 | 江戸19世紀 | 立原杏所<br>1785-1840 | 有  |     | 水戸市立博物館   | 0501.0- |
| その他 | 紙本淡彩松に仏手柑 | 1幅 | 紙・淡彩 | 121.1X30.0 | 江戸19世紀 | 立原杏所<br>1785-1840 | 有  |     | 水戸市立博物館   | 0501.0- |

| 分野  | 作品名            | 員数 | 材質    | 寸法                   | 製作年代   | 作者名                       | 銘記 | 指定別 | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|----------------|----|-------|----------------------|--------|---------------------------|----|-----|---------------|---------|
| その他 | 水墨富峰図          | 1幅 | 紙・墨画  | 109.5X52.3           | 江戸19世紀 | 立原杏所<br>1785-1840         | 有  |     | 水戸市立博物館       | 0501.0- |
| その他 | 柳下水・雪中小図       | 2幅 | 絹・著色  | 114.8X35.5           | 江戸19世紀 | 立原杏所<br>1785-1840         | 有  |     | 水戸市立博物館       | 0501.0- |
| その他 | 雪中門前弓持人物       | 1幅 | 絹・著色  | 56X63                | 江戸19世紀 | 立原杏所<br>1785-1840         | 有  |     | 日立市郷土博物館      | HLM75-0 |
| その他 | 秋山水図           | 1幅 | 紙・水墨  | 194X43               | 江戸19世紀 | 金井鳥洲<br>1785-1840         | 有  |     | 群馬県立歴史博物館     | 77203   |
| その他 | 傲江稼圃之画         | 1幅 | 紙・著彩  | 206X95.5             | 江戸19世紀 | 金井鳥洲<br>1796-1857         | 有  |     | 群馬県立歴史博物館     | 69022   |
| その他 | 竹雀図            | 1幅 | 紙・淡彩  | 102.6X28.4           | 江戸19世紀 | 高久隆古<br>1796-1857         |    |     | 埼玉県立博物館       | SPM71-0 |
| その他 | 月下双鹿の図         | 1幅 | 絹・着色  | 43X63                | 江戸19世紀 | 岡本秋暉<br>1801-1859         | 有  |     | 小田原市郷土文化館     | 37      |
| その他 | 秋草小禽の図         | 1面 | 絹・着色  | 26X156               | 江戸19世紀 | 岡本秋暉<br>1807-1862         | 有  |     | 小田原市郷土文化館     | 388     |
| その他 | 竹図             | 1幅 | 紙・墨   | 108X45               | 江戸19世紀 | 長谷川嵐溪<br>1807-1862        | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | 0-1-12  |
| その他 | 山水(扇面)         | 1幅 | 紙墨・淡彩 | 193X67               | 江戸19世紀 | 長谷川嵐溪<br>1815-1865        | 有  |     | 新潟市郷土資料館      | 0-1-22  |
| その他 | 恭敏公等合作<br>福祿寿図 | 1  | 紙     |                      | 江戸19世紀 | 前田齊泰<br>1815-1865         | 有  |     | 重要文化財成 閣      |         |
| その他 | 懸崖蘭竹図          | 1  | 紙・彩色  | 126X31.5             | 江戸19世紀 | 前田慶寧<br>1811-1884         | 有  |     | 重要文化財成 閣      |         |
| その他 | 老松 蓋図          | 1  | 紙・彩色  |                      | 江戸19世紀 | 前田慶寧<br>1830-1869         | 有  |     | 重要文化財成 閣      |         |
| その他 | 月図             | 3幅 | 紙     | 121.5X38<br>194X52.5 | 江戸19世紀 | 佐々木泉玄<br>1830-1869        | 有  |     | 重要文化財成 閣      |         |
| その他 | 木蘭花            | 1幅 | 紙・墨彩  | 148X30<br>217X48     | 江戸19世紀 | 前田慶寧<br>1803-1879         | 有  |     | 重要文化財成 閣      |         |
| その他 | 虎図             | 1幅 | 紙・墨画  | 195X76               | 江戸19世紀 | 岸駒<br>1830-1874           | 有  |     | 安江金箔工芸館       | 213     |
| その他 | 花鳥図            | 1幅 | 絹・著色  | 138.4X84             | 江戸19世紀 | 長沢蘆鳳<br>1756-1838         | 有  |     | 安江金箔工芸館       | 214     |
| その他 | 松鶴・寿老・虹飛橋図     | 3幅 | 絹・著色  | 218X56.6             | 江戸19世紀 | 筑前介岸岱                     | 有  |     | 安江金箔工芸館       | 215     |
| その他 | 夏景山水           | 1  | 絹・著色  | 121.6X42.1           | 江戸19世紀 | 中林竹洞<br>1776-1853         | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040114 |
| その他 | 桜子             | 1  | 絹・著色  | 125.4X48.6           | 江戸19世紀 | 日根野対山<br>1776-1853        | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040115 |
| その他 | 玉堂柱石           | 1  | 絹・著色  | 154.2X71.5           | 江戸19世紀 | 山本梅逸<br>1813-1869         | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040117 |
| その他 | 大江山            | 2  | 絹・著色  | 107.3X33.8           | 江戸19世紀 | 狩野宗益<br>1783-1856         | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040121 |
| その他 | 花鳥             | 1  | 紙・墨画  | 130.0X43.0           | 江戸19世紀 | 渡辺華山<br>1783-1856         | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館   | 1040136 |
| その他 | 白牡丹            | 3幅 | 絹・著色  |                      | 江戸19世紀 | 鈴木其一<br>1793-1841         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-8 |
| その他 | 揚貴妃            | 3幅 | 絹・著色  |                      | 江戸19世紀 | 鈴木其一<br>1796-1858         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-8 |
| その他 | 紅牡丹            | 3幅 | 絹・著色  |                      | 江戸19世紀 | 鈴木其一<br>1796-1858         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-8 |
| その他 | 墨竹之図           | 1幅 | 紙・水墨  |                      | 江戸19世紀 | 鈴木芙蓉<br>1796-1858         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-2 |
| その他 | 福祿寿            | 1幅 | 絹     |                      | 江戸19世紀 | 鈴木芙蓉<br>1749-1816         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-2 |
| その他 | 遊女             | 1幅 | 紙・水墨  |                      | 江戸19世紀 | 高久隆古<br>1749-1816         | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-2 |
| その他 | 蘭              | 1幅 | 紙・水墨  |                      | 江戸19世紀 | 高久露<br>1801-1859          | 有  |     | 月美術館          | シヨカ 1-2 |
| その他 | 孔子と弟子図         | 1幅 | 紙・淡彩  | 141X78.8             | 江戸19世紀 | 松村梅宰<br>1796-1843<br>1864 | 有  |     | 歴史民俗資料館高山市郷土館 | 39      |



| 分野  | 作品名       | 員数   | 材質    | 寸法         | 製作年代      | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号   |
|-----|-----------|------|-------|------------|-----------|--------------------|----|-----|-----------|--------|
| その他 | 梅図        | 1幅   | 紙・著色  | 133X28     | 江戸19世紀    | 村瀬大阜<br>1744-1820  | 有  |     | 東海市立郷土資料館 | 906    |
| その他 | 初雁図       | 1幅   | 紙・著色  | 66X29.4    | 江戸19世紀    | 巢見来山<br>1752-1821  | 有  |     | 東海市立郷土資料館 | 908    |
| その他 | 夏山水図      | 1幅   | 紙・著色  | 34X40      | 江戸19世紀    | 巢見来山<br>1752-1821  | 有  |     | 東海市立郷土資料館 | 907    |
| その他 | 養老瀑布勅使臨観図 | 1幅   | 絹・著色  | 109.4X41.6 | 江戸19世紀    | 岡田為恭               | 有  |     | 東海市立郷土資料館 | 859    |
| その他 | 猪狩の図      | 1幅   | 紙・著色  | 82X92      | 江戸19世紀    | 曾我蕭白               |    |     | 三重県立美術館   |        |
| その他 | 翁図        | 1幅   | 紙・著色  | 37.0X50.4  | 江戸19世紀    | 狩野晴皐<br>1797-1867  | 有  |     | 下関市立美術館   | 21     |
| その他 | 夫婦岩図      | 1幅   | 紙・淡彩  | 115.3X50.4 | 江戸19世紀    | 狩野晴皐<br>1797-1867  | 有  |     | 下関市立美術館   | 22     |
| その他 | 秋景騎驢図     | 1幅   | 絹・墨彩  | 114X34.5   | 江戸19世紀    | 帆足杏雨<br>1810-1884  | 有  |     | 大分県立芸術会館  | 2122   |
| その他 | 寿老図       | 1幅   | 絹墨・淡彩 | 124X48     | 江戸19～20世紀 | 行田魁庵<br>1812-1874  | 有  |     | 新潟市郷土資料館  | 0-1-21 |
| その他 | 茸図        | 1幅   | 絹墨・淡彩 | 26X38      | 江戸19～20世紀 | 行田魁庵<br>1812-1874  | 有  |     | 新潟市郷土資料館  | 0-1-10 |
| その他 | 琵琶行       | 1幅   | 絹     | 83X157     | 江戸～明治     | 佐久間晴嶽<br>1819-1885 | 有  |     | 福島美術館     | 3-8    |
| その他 | 山水図       | 1幅   | 紙・淡彩  | 135.5X54.0 | 江戸        | 秦旭峰                | 有  |     | 弘前市立博物館   |        |
| その他 | 高雄晚暉図     | 1幅   | 絹・著色  | 144.5X65.0 | 江戸        | 橋本雪蕉<br>1802-1877  | 有  |     | 岩手県立博物館   | 3562   |
| その他 | 林和靖図      | 3幅   | 絹・著色  | 131.0X58.0 | 江戸        | 川口月嶺<br>1811-1871  | 有  |     | 岩手県立博物館   | 3563   |
| その他 | 盛岡八景      | 2幅   | 紙・墨   | 216X74     | 江戸        | 川口月嶺<br>1811-1871  | 有  |     | 盛岡市中央公民館  | 219    |
| その他 | 山水図       | 1    | 絹・著色  | 48.0X37.0  | 江戸        | 素堂                 |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 雲龍図       | 1    | 紙・墨画  | 118.0X53.0 | 江戸        | 狩野道白               |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 山水図       | 1    | 紙     | 170.0X90.0 | 江戸        | 狩野道白               |    |     | 平泉博物館     |        |
| その他 | 中文珠左右牡丹図  | 3幅   | 絹     | 44X102     | 江戸        | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 福島美術館     | 8-1    |
| その他 | 吉野 龍田川    | 2幅   | 絹     | 22X108     | 江戸        | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 福島美術館     | 14-10  |
| その他 | 獅子舞       | 1幅   | 紙     | 28X77      | 江戸        | 英一蝶<br>1652-1724   | 有  |     | 福島美術館     | 52-3   |
| その他 | 月下白鹿      | 1幅   | 紙     | 40X104     | 江戸        | 東東洋<br>1756-1840   | 有  |     | 福島美術館     | 9-17   |
| その他 | 羅浮皓月      | 1幅   | 紙     | 76X178     | 江戸        | 菅井梅閑<br>1784-1844  | 有  |     | 福島美術館     | 3-12   |
| その他 | 粉本        | 10巻2 | 紙     |            | 江戸        | 菊田伊洲<br>1791-1852  | 有  |     | 福島美術館     | 45-14  |
| その他 | 三聖図       | 1幅   | 紙     | 44X112     | 江戸        | 小池曲江<br>1757-1847  | 有  |     | 福島美術館     | 19-3   |
| その他 | 維摩羅病図     | 1幅   | 紙     | 52X108     | 江戸        | 菊田伊徳<br>1783-1850  | 有  |     | 福島美術館     | 11-2   |
| その他 | 福祿寿図自画賛   | 1幅   | 紙     | 26X76      | 江戸        | 伊達忠宗<br>1599-1658  | 有  | 無   | 福島美術館     | 4-13   |
| その他 | 花鳥(横物)    | 1幅   | 紙     | 49X38      | 江戸        | 伊達綱宗<br>1640-1711  | 有  | 無   | 福島美術館     | 3-1    |
| その他 | 韓康・杜子 東波  | 3幅   | 紙     | 41X211     | 江戸        | 伊達綱宗<br>1640-1711  | 有  | 無   | 福島美術館     | 4-17   |
| その他 | 中弁財天左右牡丹  | 3幅   | 紙     | 55X132     | 江戸        | 伊達綱宗<br>1640-1711  | 有  | 無   | 福島美術館     | 3-2    |
| その他 | 王昭君       | 1幅   | 絹     | 48X58      | 江戸        | 伊達綱宗<br>1640-1711  | 有  | 無   | 福島美術館     | 4-10   |

| 分野  | 作品名         | 員数 | 材質   | 寸法      | 製作年代 | 作者名                   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号  |
|-----|-------------|----|------|---------|------|-----------------------|----|-----|---------|-------|
| その他 | 中石坐観音左右春冬山水 | 3幅 | 絹    | 52X134  | 江戸   | 伊達綱宗<br>1640-1711     | 有  | 無   | 福島美術館   | 5-14  |
| その他 | げまん草        | 1幅 | 絹    | 50X30   | 江戸   | 伊達綱宗<br>1640-1711     | 有  | 無   | 福島美術館   | 19-24 |
| その他 | 花鳥(大幅)      | 1幅 | 絹    | 61X32   | 江戸   | 伊達綱宗<br>1640-1711     | 有  | 無   | 福島美術館   | 27-6  |
| その他 | 雲月          | 1幅 | 絹    | 51X32   | 江戸   | 伊達綱村<br>1640-1711     | 有  | 無   | 福島美術館   | 4-11  |
| その他 | 巖上鉢         | 1幅 | 紙    | 38X104  | 江戸   | 伊達綱村<br>1659-1719     | 有  | 無   | 福島美術館   | 4-14  |
| その他 | 近江八最(折帖)    | 1冊 | 絹    | 14X14   | 江戸   | 伊達古村<br>1659-1719     | 有  | 無   | 福島美術館   | 8-13  |
| その他 | 葡萄(墨図)      | 1幅 | 紙    | 28X18   | 江戸   | 伊達宗村<br>1680-1751     | 有  | 無   | 福島美術館   | 9-1   |
| その他 | 若衆と美人幼女     | 2幅 | 絹    | 36X115  | 江戸   | 忠岡三千子<br>1718-1756    | 有  | 無   | 福島美術館   | 5-17  |
| その他 | 人麿呂像        | 1幅 | 絹    | 46X111  | 江戸   | 狩野栄川院<br>1730-1790    | 有  | 無   | 福島美術館   | 5-22  |
| その他 | 白鷹図         | 1幅 | 絹    | 46X112  | 江戸   | 佐久間栄学<br>1730-1773    | 有  | 無   | 福島美術館   | 5-21  |
| その他 | 鷹の図         | 2幅 | 絹    | 46X110  | 江戸   | 菊田古行(栄羽)<br>1730-1773 | 有  | 無   | 福島美術館   | 5-23  |
| その他 | 山水          | 2幅 | 絹    | 40X124  | 江戸   | 月隠<br>1712-1776       | 有  | 無   | 福島美術館   | 6-15  |
| その他 | 楽画          | 2幅 | 絹    | 66X139  | 江戸   | 狩野探幽<br>1721-1809     | 有  | 無   | 福島美術館   | 10-2  |
| その他 | 和漢諸家粉本(巻物)  | 1巻 | 絹    | 28.5    | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674     | 有  | 無   | 福島美術館   | 27-15 |
| その他 | 柳叭哥鳥        | 1幅 | 絹    | 37X99   | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674     | 有  | 無   | 福島美術館   | 31-24 |
| その他 | 柳叭鳥         | 1幅 | 絹    | 37X99   | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674     | 有  | 無   | 福島美術館   | 31-24 |
| その他 | 唐美人奏楽図      | 1幅 | 紙・著色 |         | 江戸   | 小田野直林<br>1602-1674    | 無  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ230 |
| その他 | 達摩図         | 1面 | 紙・著色 | 96X55   | 江戸   | 1772-1841             | 無  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ161 |
| その他 | 秋田風俗絵巻      | 1巻 | 紙・著色 | 39X1470 | 江戸   | 荻津勝孝<br>1746-1809     | 無  | 県指定 | 秋田県立博物館 | ヒコ49  |
| その他 | 蓬萊山水図       | 1幅 | 紙・淡彩 | 179X57  | 江戸   | 常世翠巒<br>1767-1814     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ178 |
| その他 | 富士之図        | 1幅 | 紙・水墨 | 100X34  | 江戸   | 佐竹義和<br>1771-1815     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ173 |
| その他 | 山水図         | 1幅 | 紙・水墨 | 130X58  | 江戸   | 佐竹義和<br>1771-1815     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ136 |
| その他 | 千山白雲図       | 1幅 | 紙・著色 | 100X44  | 江戸   | 佐竹義和<br>1771-1815     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ205 |
| その他 | 松に鷹図        | 1幅 | 絹・著色 | 104X42  | 江戸   | 牧野永昌<br>1771-1815     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ227 |
| その他 | 蓬萊山水図       | 1幅 | 絹・著色 | 81X56   | 江戸   | 牧野永昌<br>1747-1824     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ176 |
| その他 | 富士之図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 58X85   | 江戸   | 白雲<br>1747-1824       | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ107 |
| その他 | 山水図         | 1幅 | 紙・淡彩 | 57X40   | 江戸   | 白雲<br>1764-1825       | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ108 |
| その他 | 蠟梅図         | 1幅 | 紙・淡彩 | 128X52  | 江戸   | 白雲<br>1764-1825       | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ152 |
| その他 | 花鳥図         | 1幅 | 絹・著色 | 111X42  | 江戸   | 増田九木<br>1764-1825     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ178 |
| その他 | 梅之図         | 1幅 | 紙・水墨 | 160X96  | 江戸   | 増田九木<br>1782-1848     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ111 |
| その他 | 竜虎図         | 1幅 | 絹・水墨 | 101X37  | 江戸   | 増田九木<br>1782-1848     | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ174 |

| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号  |
|-----|------------|----|------|------------|------|--------------------|----|-----|---------|-------|
| その他 | 鹿猿図        | 1幅 | 絹・著色 | 127X54     | 江戸   | 長山孔寅<br>1765-1849  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ168 |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹・著色 | 128X58     | 江戸   | 長山孔寅<br>1765-1849  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ191 |
| その他 | 孔雀図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 156X86     | 江戸   | 長山孔寅<br>1765-1849  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ135 |
| その他 | 江戸海岸風景図    | 1巻 | 紙・著色 | 18X740     | 江戸   | 北尾政美<br>1765-1824  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ110 |
| その他 | 人物図        | 1幅 | 紙・水墨 | 58X27      | 江戸   | 加瀬谷東嶺<br>1789-1836 | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ4   |
| その他 | 花鳥図        | 1幅 | 紙・著色 | 120X47     | 江戸   | 戸村後草園<br>1768-1854 | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ216 |
| その他 | 花鳥図        | 1幅 | 紙・著色 | 206X64     | 江戸   | 五十嵐蠡仙<br>1793-1865 | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ115 |
| その他 | 中寿老人左右竹亀図  | 3幅 | 絹・著色 | 175X51     | 江戸   | 菅原洞旭<br>1817-1869  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ141 |
| その他 | 風景図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 96X57      | 江戸   | 西宮四壁               | 菅江 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ153 |
| その他 | 加藤清正図      | 1幅 | 紙・著色 | 137X60     | 江戸   | 川口月嶺<br>1811-1871  | 署名 |     | 秋田県立博物館 | ヒコ211 |
| その他 | 風雨杜鵑図      | 1幅 | 紙・著色 | 111X30     | 江戸   | 柴田南谷<br>1801-1873  |    |     | 秋田県立博物館 | ヒコ242 |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 紙・水墨 | 86X27      | 江戸   | 狩野秀水               | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ243 |
| その他 | 牡丹図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 108X53     | 江戸   | 増田九木<br>1782-1848  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ244 |
| その他 | 碧鷄図        | 1幅 | 絹・著色 | 34X41      | 江戸   | 高橋琢齋<br>1809-1866  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ245 |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹・著色 | 31X50.8    | 江戸   | 佐藤筑齋<br>-1865      | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ246 |
| その他 | 墨竹図        | 1幅 | 紙・水墨 | 110X53     | 江戸   | 大窪詩佛<br>1767-1837  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ247 |
| その他 | 梅図         | 1幅 | 紙・淡彩 | 129X32     | 江戸   | 佐竹義文<br>1770-1825  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ254 |
| その他 | 石竹図        | 1幅 | 紙・水墨 | 120X28     | 江戸   | 大窪詩佛<br>1767-1837  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ267 |
| その他 | 秋江訪友図      | 1幅 | 紙・水墨 | 120X53     | 江戸   | 佐藤筑齋<br>-1865      | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ284 |
| その他 | 竹図         | 1幅 | 絹・水墨 | 85X31      | 江戸   | 佐竹義厚<br>1815-1846  | 有  |     | 秋田県立博物館 | ヒコ292 |
| その他 | 着色山水       | 1幅 | 紙・著色 | 106X29     | 江戸   | 青木夙夜<br>-1789      | 有  |     | 山形美術館   | 1     |
| その他 | 北條時頼、青砥藤綱像 | 1幅 | 絹・著色 | 138X56.5   | 江戸   | 青山永耕<br>1817-1879  | 有  |     | 山形美術館   | 2     |
| その他 | 蓬來山        | 3幅 | 絹・著色 | 105.5X36.5 | 江戸   | 東東洋<br>1755-1839   | 有  |     | 山形美術館   | 8     |
| その他 | 溪村訪友       | 1幅 | 紙・淡彩 | 134.5X41   | 江戸   | 岡田半江<br>1782-1846  | 有  |     | 山形美術館   | 22    |
| その他 | 花鳥         | 1幅 | 絹・著色 | 94.5X29.5  | 江戸   | 岡本秋暉<br>1807-1862  | 有  |     | 山形美術館   | 23    |
| その他 | 龍虎         | 2幅 | 絹・水墨 | 105X46.5   | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 山形美術館   | 29    |
| その他 | 四睡之図       | 1幅 | 絹・淡彩 | 94X44      | 江戸   | 狩野探船<br>1686-1722  | 有  |     | 山形美術館   | 30    |
| その他 | 聖像         | 3幅 | 絹・著色 | 102X40.7   | 江戸   | 狩野周信<br>1660-1728  | 有  |     | 山形美術館   | 31    |
| その他 | 春秋山水       | 2幅 | 絹・著色 | 105X35.7   | 江戸   | 岸連山<br>1802-1859   | 有  |     | 山形美術館   | 38    |
| その他 | 清水之景       | 1幅 | 絹・著色 | 105.5X41.5 | 江戸   | 堀川文麟<br>1808-1877  | 有  |     | 山形美術館   | 57    |
| その他 | 花卉         | 2幅 | 紙・著色 | 13.3X32.5  | 江戸   | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 山形美術館   | 83    |

| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質    | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号  |
|-----|------------|----|-------|------------|------|-------------------|----|-----|-------|-------|
| その他 | 雪中山水       | 1幅 | 絹. 著色 | 117X42.5   | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867 | 有  |     | 山形美術館 | 93    |
| その他 | 秋景山水図      | 1幅 | 絹. 淡彩 | 104.5X38   | 江戸   | 貫名海屋<br>1778-1863 | 有  |     | 山形美術館 | 97    |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹. 淡彩 | 112.6X42   | 江戸   | 野呂介石<br>1747-1828 | 有  |     | 山形美術館 | 100   |
| その他 | 炉辺自画賛      | 1幅 | 紙. 水墨 | 36.5X49.5  | 江戸   | 英一蝶<br>1652-1724  | 有  |     | 山形美術館 | 101   |
| その他 | 芦雁雪景図      | 1幅 | 絹. 著色 | 96.5X35    | 江戸   | 春木南溟<br>1795-1878 | 有  |     | 山形美術館 | 102   |
| その他 | 雪溪山水       | 1幅 | 紙. 淡彩 | 128X60.5   | 江戸   | 福島柳園<br>1820-1889 | 有  |     | 山形美術館 | 110   |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹. 淡彩 | 112.5X42   | 江戸   | 藤本鐵石<br>1817-1863 | 有  |     | 山形美術館 | 111   |
| その他 | 都名所        | 2幅 | 絹. 著色 | 107X49     | 江戸   | 前川五嶺<br>1806-1876 | 有  |     | 山形美術館 | 118   |
| その他 | 神主図        | 1幅 | 絹. 淡彩 | 83X27      | 江戸   | 横山清暉<br>1793-1865 | 有  |     | 山形美術館 | 129   |
| その他 | 徳川十六将図     | 1幅 | 絹. 著色 | 108.0X49.9 | 江戸   | 狩野秀信              | 有  |     | 致道博物館 | 026   |
| その他 | 富士図        | 1幅 | 淡彩    | 102X171.5  | 江戸   | 狩野秀信              | 有  |     | 致道博物館 | 027   |
| その他 | 富士遠望図      | 1面 | 著色    | 71X125     | 江戸   | 司馬江漢              | 有  |     | 致道博物館 | 0121  |
| その他 | 観音野馬柳牛図    | 3幅 | 絹. 墨画 | 108.5X47.2 | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674 | 有  | 市文  | 本間美術館 | 051   |
| その他 | 三酸花鳥図      | 3幅 | 絹. 著色 | 97.2X41.1  | 江戸   | 狩野安信<br>1613-1685 | 有  |     | 本間美術館 | 052   |
| その他 | 文王 騏 鳳凰図   | 3幅 | 絹. 著色 | 105.6X46.0 | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713 | 有  |     | 本間美術館 | 053   |
| その他 | 許由. 巢父図    | 2幅 | 絹. 墨画 | 80.0X25.5  | 江戸   | 天有                | 有  |     | 本間美術館 |       |
| その他 | 「おらが世や」自画賛 | 1幅 | 紙墨画   | 34.8X44.2  | 江戸   | 小林一茶<br>1763-1827 | 有  |     | 本間美術館 | 057   |
| その他 | 鷗図         | 1幅 | 紙淡彩   | 21.8X59.1  | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795 |    | 県文  | 本間美術館 | 058   |
| その他 | 四睡図        | 1幅 | 紙. 淡彩 | 59.0X115.5 | 江戸   | 長沢芦雪<br>1754-1799 | 有  | 県文  | 本間美術館 | 061   |
| その他 | 花鳥図        | 1幅 | 紙. 淡彩 | 124.3X50.8 | 江戸   | 山口素絢              | 有  |     | 本間美術館 | 062   |
| その他 | 烹茶図        | 1幅 | 絹. 著色 | 42.0X60.0  | 江戸   | 僧月                | 有  |     | 本間美術館 | 064   |
| その他 | 布袋図        | 1幅 | 紙. 墨画 | 34.8X55.5  | 江戸   | 伊藤若冲              | 有  |     | 本間美術館 | 065   |
| その他 | 猛虎図        | 1幅 | 絹. 著色 |            | 江戸   | 岸駒                | 有  | 市文  | 本間美術館 | 066   |
| その他 | 曾根原魯卿叙別図   | 1幅 | 紙. 墨画 | 75.8X27.2  | 江戸   | 福原五岳              | 有  | 県文  | 本間美術館 | 067   |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹. 淡彩 | 124.4X21.0 | 江戸   | 青木夙夜<br>-1789     | 有  | 県文  | 本間美術館 | 068   |
| その他 | 葡萄図        | 1幅 | 絹. 墨画 | 108.5X51.0 | 江戸   | 皆川淇園<br>1734-1807 | 有  | 市文  | 本間美術館 | 069   |
| その他 | 蟹図         | 1巻 | 紙. 淡彩 |            | 江戸   | 日根対山<br>1728-1801 | 有  |     | 本間美術館 | 070   |
| その他 | 四十七士仇討図    | 1幅 | 紙. 著色 | 140.5X78.2 | 江戸   | 安田雷洲              | 有  | 市文  | 本間美術館 | 071   |
| その他 | アメリカ船図     | 1幅 | 紙. 著色 | 57.2X52.7  | 江戸   | 本間北曜              | 有  | 市文  | 本間美術館 | 072   |
| その他 | 芭蕉青蛙図      | 1本 | 紙. 淡彩 |            | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795 | 有  | 市文  | 本間美術館 | 074-1 |
| その他 | 猿図         | 1本 | 紙. 著色 |            | 江戸   | 森狙仙               | 有  | 市文  | 本間美術館 | 074-2 |

| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号    |
|-----|------------|----|------|------------|------|---------------------|----|-----|------------|---------|
| その他 | 狗児図        | 1本 | 紙・淡彩 |            | 江戸   | 長沢芦雪<br>1754-1799   | 有  | 市文  | 本間美術館      | 074-3   |
| その他 | 柳下愛蓮図      | 1本 | 紙・淡彩 |            | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867   | 有  | 市文  | 本間美術館      | 074-4   |
| その他 | 元旦試筆画賛     | 1本 | 紙・淡彩 |            | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835  | 有  | 市文  | 本間美術館      | 074-5   |
| その他 | 霊昭女図 伝玉室賛  | 1幅 | 紙・著色 | 116.7X49.8 | 江戸   | 小野通女<br>1559-1616   | 有  | 市文  | 本間美術館      | 055     |
| その他 | 沢庵和尚像 春沢賛  | 1幅 | 紙・墨画 | 99.5X35.0  | 江戸   | 啓叔宗迪                | 有  | 市文  | 本間美術館      | 056     |
| その他 | 山水句入画賛     | 1幅 | 紙・淡彩 | 100.3X28.7 | 江戸   | 松村呉春                | 有  |     | 本間美術館      | 063     |
| その他 | 山水図巻 (鄭逾)  | 1巻 | 紙・墨画 | 28.6X      | 江戸   | 村山半牧<br>1828-1868   |    |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 富士図        | 1幅 | 絹・著色 | 45.8X72.6  | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713   | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 墨竹図        | 1幅 | 絹・墨画 | 96.8X34.9  | 江戸   | 南山古梁                | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 隠元・木庵・即非画像 | 3幅 | 紙・著色 | 114.5X29.5 | 江戸   | 喜多元規                | 有  |     | 本間美術館      | 185     |
| その他 | 小町・素性・貴之図  | 3幅 | 紙・淡彩 | 110.5X27.5 | 江戸   | 狩野尚信<br>1607-1650   | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 雑画卷        | 2巻 | 紙・著色 | 28.4X      | 江戸   | 曾我蕭白                | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 蔬果図        | 1幅 | 紙・淡彩 | 109.3X29.3 | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835  | 有  |     | 本間美術館      | 189     |
| その他 | 山水図        | 1幅 |      | 166.5X47.3 | 江戸   | 十時梅<br>1733-1804    | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 雪中山水図      | 1幅 | 紙・墨画 | 32.4X56.0  | 江戸   | 狩野守俊                | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 達磨大師像      | 1幅 | 紙・墨画 | 86.0X40.8  | 江戸   | 狩野孝信<br>1571-1618   | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 八景図巻       | 2巻 | 紙・墨画 | 21.8X394.0 | 江戸   | 狩野探幽                | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 富士図        | 1幅 | 絹・著色 |            | 江戸   | 狩野常信                | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 米法山水図      | 1幅 | 紙・墨画 | 229.0X47.0 | 江戸   | 岡田半江<br>1781-1848   | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 秋景山水図      | 1巻 | 紙・淡彩 | 27.9X      | 江戸   | 僧月                  | 有  |     | 本間美術館      |         |
| その他 | 花鳥図        | 対幅 | 絹・著色 | 97.8X38.8  | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691   | 有  |     | 福島県美術博物館   | 5610038 |
| その他 | 花鳥図        | 1幅 | 絹・著色 | 132.4X64.0 | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691   | 有  |     | 福島県美術博物館   | 5610040 |
| その他 | 花鳥図        | 1幅 | 絹・著色 | 124.4X29.4 | 江戸   | 林 苑                 | 有  |     | 福島県美術博物館   | 5610039 |
| その他 | 人物画        | 3  | 紙・著色 | 40X124     | 江戸   | 高久隆古                | 有  | 無   | 白河市歴史民俗資料館 | 9-11    |
| その他 | 達磨図        | 1幅 | 絹 彩色 | 120X50     | 江戸   | 木庵性滔 (明)<br>1611-84 | 有  |     | 藤田記念博物館    | 2       |
| その他 | 布袋図        | 1幅 | 紙・墨  | 105X38     | 江戸   | 安信永信<br>1613-1685   | 有  |     | 藤田記念博物館    | 5       |
| その他 | 山水図        | 1幅 | 絹 彩色 | 128X51     | 江戸   | 狩野探信<br>1653-1718   | 有  |     | 藤田記念博物館    | 6       |
| その他 | 人物図        | 1幅 | 絹 彩色 | 102X43     | 江戸   | 黒川亀玉<br>1727-1751   | 有  |     | 藤田記念博物館    | 7       |
| その他 | 春景山水図      | 1幅 | 紙・彩色 | 130X54     | 江戸   | 池野大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 藤田記念博物館    | 8       |
| その他 | 月に千鳥図      | 1幅 | 紙・彩色 | 127X34     | 江戸   | 谷文一<br>1787-1818    | 有  |     | 藤田記念博物館    | 9       |
| その他 | 童子独楽図      | 1幅 | 紙・彩色 | 26X31      | 江戸   | 谷文一<br>1787-1818    | 有  |     | 藤田記念博物館    | 10      |

| 分野  | 作品名       | 員数  | 材質   | 寸法     | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号  |
|-----|-----------|-----|------|--------|------|-------------------|----|-----|---------|-------|
| その他 | 豊年秋図      | 1幅  | 絹 彩色 | 112X58 | 江戸   | 岸岸駒               | 有  |     | 藤田記念博物館 | 13    |
| その他 | 黄蜀葵図      | 1幅  | 紙・墨  | 132X30 | 江戸   | 1749-1838<br>立原杏所 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 15    |
| その他 | 雨窓煙霧図     | 1幅  | 紙・彩色 | 140X44 | 江戸   | 1786-1840<br>高久鶴崖 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 16    |
| その他 | 赤壁之図      | 1幅  | 絹 彩色 | 108X37 | 江戸   | 1796-1843<br>岡本豊彦 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 18    |
| その他 | 梧桐蟬図      | 1幅  | 紙 彩色 | 110X46 | 江戸   | 1773-1845<br>椿椿山  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 19    |
| その他 | 松図        | 1幅  | 紙 墨  | 132X25 | 江戸   | 1801-1854<br>江川坦庵 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 20    |
| その他 | 梅江山賛      | 1幅  | 絹 彩色 | 96X35  | 江戸   | 1801-1855<br>山本梅逸 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 21    |
| その他 | 白椿図       | 1幅  | 紙・墨  | 38X54  | 江戸   | 1783-1856<br>鈴木其一 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 22    |
| その他 | 雪中紅梅松図    | 1幅  | 絹 彩色 | 103X29 | 江戸   | 1796-1858<br>鈴木其一 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 23    |
| その他 | 初音之図      | 1幅  | 紙 彩色 | 110X30 | 江戸   | 1796-1858<br>鈴木其一 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 24    |
| その他 | 柳桃飛燕図     | 1幅  | 紙 彩色 | 115X32 | 江戸   | 1796-1858<br>立原春沙 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 25    |
| その他 | 水墨山水図     | 1幅  | 紙・墨  | 137X32 | 江戸   | 1818-1854<br>藤本鉄石 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 26    |
| その他 | 唐美人図      | 1幅  | 絹 彩色 | 108X42 | 江戸   | 1816-1863<br>中林竹溪 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 28    |
| その他 | 山水図       | 1幅  | 紙 墨  | 28X46  | 江戸   | 1816-1867<br>十時梅崖 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 29    |
| その他 | 富士山図      | 1幅  | 紙 墨  | 40X70  | 江戸   | 1732-1804<br>鶴沢探山 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 62    |
| その他 | 鮎図        | 1幅  | 紙・彩色 | 113X30 | 江戸   | 1655-1729<br>小泉壇山 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 63    |
| その他 | 唐獅子図      | 1幅  | 紙・墨  | 115X36 | 江戸   | 1766-1853<br>英一蝶  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 73    |
| その他 | 王仁図       | 1幅  | 絹 彩色 | 88X26  | 江戸   | 1652-1724<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 1     |
| その他 | 米點山水之図    | 1幅  | 絹 墨  | 160X90 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 2     |
| その他 | 瀑布・寿老人・瀑布 | 3幅対 | 絹 墨  | 98X34  | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 3.4.5 |
| その他 | 月下蛭蝠図     | 1幅  | 絹 墨  | 117X32 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 6     |
| その他 | 雨中山水図     | 1幅  | 紙・墨  | 110X33 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 7     |
| その他 | 鶴・亀図      | 2幅対 | 絹 墨  | 98X28  | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 8.9   |
| その他 | 高砂図       | 1幅  | 絹 彩色 | 120X52 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 10    |
| その他 | 月乃梅花園     | 1幅  | 紙・墨  | 160X97 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 11    |
| その他 | 青緑夏富士図    | 1幅  | 絹 彩色 | 97X31  | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 12    |
| その他 | 早蕨雄子図     | 1幅  | 紙 墨  | 105X30 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 13    |
| その他 | 朝顔図       | 1幅  | 紙 彩色 | 130X45 | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 14    |
| その他 | 朝顔        | 2幅対 | 絹 彩色 | 85X30  | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 15.16 |
| その他 | 南湖名勝図     | 1巻  | 紙 彩色 | 40X80  | 江戸   | 1763-1841<br>谷文晁  | 有  |     | 藤田記念博物館 | 17    |
| その他 | 清風図       | 1幅  | 紙・墨  | 160X95 | 江戸   | 1763-1841<br>蒲生羅漢 | 有  |     | 藤田記念博物館 | 2     |
|     |           |     |      |        |      | 1784-1866         |    |     |         |       |

| 分野  | 作品名            | 員数  | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号   |
|-----|----------------|-----|------|------------|------|-------------------|----|-----|--------------|--------|
| その他 | 草花図            | 1巻  | 紙・彩色 | 25X210     | 江戸   | 大野文泉              | 有  |     | 藤田記念博物館      | 2      |
| その他 | 達磨図            | 1幅  | 紙・墨画 | 127.0X28.5 | 江戸   | 物先海旭              | 有  |     | 相馬市教育文化センター博 | 00359  |
| その他 | 富士図            | 1幅  | 紙・墨画 | 33.5X56.7  | 江戸   | 1736-1817<br>大岡雲峰 | 有  |     | 相馬市教育文化センター博 | 00324  |
| その他 | 竹に雀図           | 1幅  | 紙・淡彩 | 100.5X30.5 | 江戸   | 1768-1848<br>二宮奇峰 | 有  |     | 相馬市教育文化センター博 | 00060  |
| その他 | 着色山水           | 1幅  | 絹・彩色 | 89X146     | 江戸   | 1824-1853<br>狩野英信 | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館     | 1-7    |
| その他 | 福祿寿三星          | 3幅  | 絹・彩色 | 110X41     | 江戸   | 1717-1763<br>谷文晁  | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館     | 1-12   |
| その他 | 鴨之図            | 1幅  | 絹・彩色 | 178X88     | 江戸   | 1763-1840<br>岡本秋暉 | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館     | 1-21   |
| その他 | 溪山小隠図          | 1幅  | 絹・彩色 | 115X36     | 江戸   | 1785-1862<br>菅井梅閑 | 有  | 無   | 桑折町種徳美術館     | 1-56   |
| その他 | 維摩居士梅竹図        | 3幅対 | 絹・墨画 | 96.0X36.7  | 江戸   | 1784-1844<br>心越   | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0150 |
| その他 | 朱舜水像           | 1幅  | 絹・淡彩 | 121.0X47.9 | 江戸   | 1639-1695<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0170 |
| その他 | 舟遊図            | 1幅  | 絹・淡彩 | 35.4X39.6  | 江戸   | 1785-1840<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0171 |
| その他 | 木蓮図            | 1幅  | 絹・淡彩 | 107.7X33.0 | 江戸   | 1785-1840<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0172 |
| その他 | 女郎花と桔梗図        | 1幅  | 絹・淡彩 | 86.2X19.5  | 江戸   | 1785-1840<br>立原春沙 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0173 |
| その他 | 歳寒二友図<br>立原翠軒賛 | 1幅  | 絹・著色 | 104.7X30.1 | 江戸   | 1814-1855<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0176 |
| その他 | 菊花図            | 1幅  | 絹・著色 | 88.2X36.9  | 江戸   | 1785-1840<br>立原春沙 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0177 |
| その他 | 山水人物図          | 1幅  | 絹・淡彩 | 133.3X78.7 | 江戸   | 1814-1855<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0179 |
| その他 | 水 図            | 1幅  | 絹・著色 | 101.5X38.8 | 江戸   | 1785-1840<br>萩谷 喬 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0190 |
| その他 | 孔雀図            | 1幅  | 紙・淡彩 | 112.0X44.8 | 江戸   | 1779-1857<br>林十江  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0204 |
| その他 | 須美之図           | 1幅  | 紙・墨画 | 106.7X28.1 | 江戸   | 1777-1813<br>林十江  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0205 |
| その他 | 梅花山茶花          | 1幅  | 絹・淡彩 | 60.3X32.7  | 江戸   | 1777-1813<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0207 |
| その他 | 蝦蟇図            | 1幅  | 紙・淡彩 | 125.3X43.0 | 江戸   | 1785-1840<br>林十江  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0216 |
| その他 | 水鶏図            | 1幅  | 紙・墨画 | 125.3X28.2 | 江戸   | 1777-1813<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0217 |
| その他 | 破蓮空 之図         | 1幅  | 紙・淡彩 | 26.2X33.7  | 江戸   | 1785-1840<br>立原春沙 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0218 |
| その他 | 古梅山 図          | 1幅  | 紙・墨画 | 125.7X52.6 | 江戸   | 1814-1855<br>林十江  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0226 |
| その他 | 青緑山水図          | 1幅  | 絹・著色 | 41.2X60.5  | 江戸   | 1777-1813<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0227 |
| その他 | 秋景山水図(扇面)      | 1幅  | 紙・淡彩 | 16.7X48.0  | 江戸   | 1785-1840<br>高芙蓉  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0228 |
| その他 | 蘆鵲図            | 1幅  | 紙・墨画 | 111.4X46.3 | 江戸   | 1722-1784<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0230 |
| その他 | 高僧図自賛          | 1幅  | 絹・墨画 | 42.8X74.9  | 江戸   | 1785-1840<br>心越   | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0235 |
| その他 | 高士観瀑図          | 1幅  | 紙・墨画 | 130.7X57.0 | 江戸   | 1639-1695<br>林十江  | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0239 |
| その他 | 原南陽像立原翠軒賛      | 1幅  | 絹・淡彩 | 85.7X34.9  | 江戸   | 1777-1813<br>立原杏所 | 有  |     | 茨城県立歴史館      | C-0240 |
| その他 | 梅竹図自賛          | 1幅  | 紙・墨画 | 94.5X29.5  | 江戸   | 1785-1840<br>心越   | 有  |     | 茨城県立歴史館      | A-0123 |
|     |                |     |      |            |      | 1639-1695         |    |     |              |        |

| 分野  | 作品名         | 員数  | 材質   | 寸法           | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|-------------|-----|------|--------------|------|--------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 老子図         | 1幅  | 紙・淡彩 | 123.5X52.6   | 江戸   | 萩谷 喬<br>1779-1857  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0131  |
| その他 | 寒山拾得図       | 1幅  | 紙・淡彩 | 77.1-42.9    | 江戸   | 萩谷 喬<br>1779-1857  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0133  |
| その他 | 松下高士図       | 1幅  | 紙・淡彩 | 142.0-54.3   | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0134  |
| その他 | 楓図          | 1幅  | 紙・淡彩 | 21.4X30.7    | 江戸   | 立原百里<br>1832-1864  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0135  |
| その他 | 砲車索引図       | 1面  | 紙・淡彩 | 26.6X89.1    | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0222  |
| その他 | 野点之図        | 1幅  | 紙・淡彩 | 56.5X44.5    | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0252  |
| その他 | 白桃園         | 1幅  | 紙・淡彩 | 125.0X41.4   | 江戸   | 林十江<br>1777-1813   | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0271  |
| その他 | 蘭竹図         | 双幅  | 紙・墨画 | 123.7X28.5   | 江戸   | 高久露<br>1796-1843   | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0284  |
| その他 | 灵芝          | 1幅  | 紙・墨画 | 66.6X25.8    | 江戸   | 林十江<br>1777-1813   | 有  |     | 茨城県立歴史館   | A-0332  |
| その他 | 夜梅図         | 1幅  | 紙・淡彩 | 125.9X46.1   | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0038  |
| その他 | 徳川光圀像       | 1幅  | 絹・著色 | 96.6X44.2    | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0039  |
| その他 | 南化禅師像       | 1幅  | 絹・著色 | 107.0X49.2   | 江戸   |                    | 無  |     | 茨城県立歴史館   | C-0043  |
| その他 | 宍戸太玄斎像白筆扇面付 | 1幅  | 紙・淡彩 | 41.9X27.5    | 江戸   |                    | 無  |     | 茨城県立歴史館   | C-0078  |
| その他 | 懸崖波濤図       | 1幅  | 紙・淡彩 | 109.1X65.7   | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 茨城県立歴史館   | C-0106  |
| その他 | 月下山水図       | 1幅  | 紙・淡彩 | 129.0X30.0   | 江戸   | 林十江<br>1777-1813   |    |     | 水戸市立博物館   | 0501.0- |
| その他 | 花鳥図         | 1幅  | 紙・淡彩 | 119.0X50.7   | 江戸   | 萩谷 喬<br>1779-1857  | 有  |     | 水戸市立博物館   | 0501.0- |
| その他 | 竹図          | 1幅  | 紙・墨画 | 135.0X55.0   | 江戸   | 武田耕雲斎<br>1803-1865 | 有  |     | 水戸市立博物館   | 0501.0- |
| その他 | 和歌三神図       | 3幅対 |      | 94.0X42.5    | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 水戸市立博物館   |         |
| その他 | 戸山園中勝景      | 1巻  | 紙    | 28.0X1,270.5 | 江戸   | 立原杏所<br>1784-1840  | 有  |     | 水戸市立博物館   |         |
| その他 | 瀧・飛燕        | 3幅対 |      | 174.0X64.6   | 江戸   | 英一蝶<br>1651-1724   | 有  |     | 水戸市立博物館   |         |
| その他 | 偕楽園下虹図      | 1幅  | 絹    | 201X83.5     | 江戸   | 徳川齊昭<br>1800-1860  | 有  |     | 彰考館       |         |
| その他 | 竹石の図        | 1幅  | 紙・水墨 | 120.0X23.0   | 江戸   | 大窪詩仏<br>1767-1837  | 有  |     | 常陽明治記念館   | 127     |
| その他 | 楓林停車之図      | 1幅  | 絹・彩色 | 144.5X69.5   | 江戸   | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 常陽明治記念館   | 173     |
| その他 | 義光吹笙図       | 1幅  | 紙・水墨 | 112.0X28.0   | 江戸   | 浮田一<br>1795-1859   | 有  |     | 常陽明治記念館   | 8       |
| その他 | 秋景山水図       | 1幅  | 絹・墨  | 125.1X55.8   | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 草雲美術館     | 60      |
| その他 | 聖像図         | 1幅  | 紙・墨  | 90X36        | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 草雲美術館     | 61      |
| その他 | 菅家画像        | 1幅  | 紙・墨  | 124X47       | 江戸   | 近衛君<br>1602-1674   | 有  |     | 草雲美術館     | 62      |
| その他 | 帝鑑図         | 1巻  | 紙・墨  | 29.5X738.0   | 江戸   | 狩野探幽<br>1584-1645  | 有  |     | 草雲美術館     | 63      |
| その他 | 達磨図         | 1幅  | 紙・墨画 | 81.7X28.0    | 江戸   | 宮本武蔵<br>1578-1650  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 198     |
| その他 | 月見西行図       | 1幅  | 紙・墨画 | 101.2X33.0   | 江戸   | 岩佐勝以<br>1578-1650  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 199     |
| その他 | 松猿図         | 1幅  | 紙・墨画 | 98.6X40.0    | 江戸   | 曾我二直庵<br>1656      |    |     | 群馬県立近代美術館 | 200     |



| 分野  | 作品名    | 員数  | 材質         | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号 |
|-----|--------|-----|------------|------------|------|--------------------|----|-----|-----------|------|
| その他 | 雪景山水図  | 1幅  | 紙・墨画       | 28.0X113.5 | 江戸   | 狩野探幽               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 201  |
| その他 | 富士越龍之図 | 1幅  | 絹・墨画<br>金彩 | 124.8X55.4 | 江戸   | 1602-1674<br>狩野安信  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 202  |
| その他 | 魚介図    | 1幅  | 紙・着色       | 36.0X50.5  | 江戸   | 1613-1685<br>伊藤若冲  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 203  |
| その他 | 寒山拾得図  | 2幅対 | 紙・墨画       | 119.0X49.5 | 江戸   | 1716-1800<br>管我蕭白  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 205  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・墨画       | 115.7X46.0 | 江戸   | 1730-1781<br>管我蕭白  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 206  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 絹・淡彩       | 117.2X50.0 | 江戸   | 1730-1781<br>管我蕭白  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 207  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・墨画       | 116.5X45.5 | 江戸   | 1730-1781<br>管我蕭白  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 208  |
| その他 | 富士越金龍図 | 1幅  | 絹・墨画<br>金彩 | 41.5X96.1  | 江戸   | 1730-1781<br>大徳寺明堂 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 209  |
| その他 | 布袋図    | 1幅  | 紙・墨画       | 30.0X42.7  | 江戸   | 風外慧薫               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 212  |
| その他 | 芦葉達磨図  | 1幅  | 紙・墨画       | 80.2X26.5  | 江戸   | 風外慧薫               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 213  |
| その他 | 達磨図    | 1幅  | 紙・墨画       | 38.4X54.0  | 江戸   | 風外慧薫               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 214  |
| その他 | 自画自賛   | 1幅  | 紙・淡彩       | 96.5X28.2  | 江戸   | 風外本高               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 215  |
| その他 | 襖図     | 1幅  | 紙・淡彩       | 29.2X43.8  | 江戸   | 1779-1847<br>一系    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 216  |
| その他 | 水仙図    | 1幅  | 絹・墨画       | 114.0X37.4 | 江戸   | 1608-1646<br>木庵性   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 218  |
| その他 | 柿本人麿像  | 1幅  | 紙・墨画       | 130.0X53.2 | 江戸   | 1611-1684<br>大心義統  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 219  |
| その他 | 座頭渡橋図  | 1幅  | 紙・墨画       | 28.0X67.2  | 江戸   | 1657-1730<br>白隠慧鶴  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 220  |
| その他 | 万才図    | 1幅  | 紙・墨画       | 103.0X28.6 | 江戸   | 1685-1768<br>仙義梵   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 221  |
| その他 | 宮女図    | 1幅  | 絹・着色       | 36.0X49.6  | 江戸   | 1751-1837<br>菱川師宣  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 230  |
| その他 | 立美人図   | 1幅  | 紙・着色       | 78.0X31.3  | 江戸   | 1618-1694<br>田村水鷗  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 232  |
| その他 | 煙管美人図  | 1幅  | 紙・着色       | 81.4X25.8  | 江戸   | 1688-1704<br>鳥居清侶  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 233  |
| その他 | 立美人図   | 1幅  | 紙・着色       | 115.0X20.8 | 江戸   | 1694-1716<br>古山師政  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 234  |
| その他 | 美人図    | 1幅  | 紙・着色       | 101.5X45.8 | 江戸   | 1704-1711<br>懷月堂安度 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 235  |
| その他 | 立美人図   | 1幅  | 紙・着色       | 94.3X42.0  | 江戸   | 1711-1716<br>懷月堂派  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 236  |
| その他 | 遊女と達磨図 | 1幅  | 紙・着色       | 88.8X38.4  | 江戸   | 1700-1740<br>山崎竜女  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 238  |
| その他 | 高尾太夫図  | 1幅  | 絹・着色       | 95.0X32.5  | 江戸   | 1716-1736<br>宮川長春  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 239  |
| その他 | 万才図    | 1幅  | 紙・着色       | 76.9X34.2  | 江戸   | 1682-1752<br>宮川一笑  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 240  |
| その他 | 立見美人図  | 1幅  | 紙・淡彩       | 87.8X24.0  | 江戸   | 1744-1748<br>磯田湖龍斎 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 241  |
| その他 | 蛭狩り図   | 1幅  | 絹・着色       | 83.8X27.5  | 江戸   | 1764-1781<br>月岡雪鼎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 242  |
| その他 | 人形美人図  | 1幅  | 紙・着色       | 89.8X19.3  | 江戸   | 1710-1786<br>石川豊信  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 243  |
| その他 | 雪中美人図  | 1幅  | 紙・着色       | 72.6X25.8  | 江戸   | 1711-1785<br>石川派   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 245  |
| その他 | 美人と雷公図 | 1幅  | 紙・着色       | 81.8X13.0  | 江戸   | 鈴木春信               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 246  |
|     |        |     |            |            |      | 1725-1770          |    |     |           |      |

| 分野  | 作品名    | 員数  | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号 |
|-----|--------|-----|------|------------|------|--------------------|----|-----|-----------|------|
| その他 | 自画自賛扇面 | 1幅  | 紙・着色 | 17.7X48.7  | 江戸   | 喜多川歌麿<br>1753-1806 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 247  |
| その他 | 水化粧図   | 1幅  | 紙・着色 | 103.0X27.0 | 江戸   | 喜多川歌麿<br>1753-1806 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 248  |
| その他 | 遊女図    | 1幅  | 絹・着色 | 80.2X29.3  | 江戸   | 細田栄之<br>1756-1815  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 249  |
| その他 | 夢の遊女画賛 | 1幅  | 紙・淡彩 | 97.3X26.4  | 江戸   | 山東京伝<br>1761-1816  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 250  |
| その他 | 美人と犬図  | 1幅  | 紙・着色 | 85.4X23.2  | 江戸   | 勝川春英<br>1762-1819  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 251  |
| その他 | 納涼美人図  | 1幅  | 絹・着色 | 85.1X36.7  | 江戸   | 歌川豊国<br>1769-1825  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 252  |
| その他 | 宮島参詣図  | 1幅  | 絹・着色 | 34.6X54.0  | 江戸   | 二代歌川豊国<br>1802-    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 253  |
| その他 | 納涼美人図  | 1幅  | 絹・着色 | 109.0X40.7 | 江戸   | 歌川国丸               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 254  |
| その他 | 団扇美人図  | 1幅  | 紙・着色 | 85.5X27.5  | 江戸   | 菊川英山<br>1787-1867  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 255  |
| その他 | 斉官女御   | 1幅  | 紙・着色 | 28.7X22.3  | 江戸   | 尾形宗謙<br>1621-1687  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 264  |
| その他 | 萩図     | 1幅  | 紙・着色 | 122.7X51.2 | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 265  |
| その他 | 藤図     | 1幅  | 紙・着色 | 121.5X51.2 | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 266  |
| その他 | 鷺図     | 1幅  | 絹・墨画 | 97.5X33.1  | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 267  |
| その他 | 歌仙絵    | 1幅  | 紙・着色 | 24.0X23.0  | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 268  |
| その他 | 富士山図   | 1幅  | 紙・着色 | 29.3X54.6  | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1743  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 269  |
| その他 | 朝顔図扇面  | 1幅  | 金地着色 | 16.5X46.5  | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1743  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 270  |
| その他 | 杜鵑図    | 1幅  | 紙・着色 | 88.7X31.6  | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1743  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 271  |
| その他 | 芙蓉画賛   | 1幅  | 紙・淡彩 | 28.8X46.0  | 江戸   | 狩野安信画<br>1613-1685 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 272  |
| その他 | 秋草に月図  | 1幅  | 紙・着色 | 105.7X31.3 | 江戸   | 深江芦舟<br>1699-1757  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 274  |
| その他 | 梅の図扇面  | 1幅  | 紙・着色 | 19.9X52.0  | 江戸   | 中村芳中<br>1804-17    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 275  |
| その他 | 鹿の図扇面  | 1幅  | 紙・着色 | 19.9X52.0  | 江戸   | 中村芳中<br>1804-17    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 276  |
| その他 | 朝顔図    | 1幅  | 金地着色 | 18.0X14.5  | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 277  |
| その他 | 屋形舟図   | 1幅  | 絹・墨画 | 75.7X28.0  | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 278  |
| その他 | 美人図    | 1幅  | 紙・淡彩 | 100.9X19.1 | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 279  |
| その他 | 柳図・楓図  | 2幅対 | 絹・着色 | 94.5X36.1  | 江戸   | 鈴木其一<br>1796-1858  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 280  |
| その他 | 寒山拾得図  | 1幅  | 絹・淡彩 | 107.3X35.0 | 江戸   | 彭城百川<br>1697-1752  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 281  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・墨画 | 84.7X27.7  | 江戸   | 服部南郭<br>1683-1759  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 282  |
| その他 | 群魚図    | 1幅  | 絹・着色 | 101.7X48.2 | 江戸   | 建部綾足<br>1719-1774  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 283  |
| その他 | 花鳥図    | 1幅  | 絹・着色 | 89.4X31.5  | 江戸   | 高芙蓉<br>1722-1784   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 284  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩 | 133.5X56.5 | 江戸   | 岡田米山人<br>1744-1818 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 295  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・着色 | 98.5X28.8  | 江戸   | 青木木米<br>1767-1833  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 296  |

| 分野  | 作品名    | 員数  | 材質         | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号 |
|-----|--------|-----|------------|------------|------|--------------------|----|-----|-----------|------|
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 126.3X31.0 | 江戸   | 藤本鉄石               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 297  |
| その他 | 青インコ図  | 1幅  | 絹・着色       | 71.0X32.0  | 江戸   | 1817-1863<br>円山応挙  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 299  |
| その他 | 富士山図   | 1幅  | 絹・着色       | 21.2X61.0  | 江戸   | 1733-1795<br>司馬江漢  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 300  |
| その他 | 時計画    | 1幅  | 紙・着色       | 112.8X27.8 | 江戸   | 1738-1818<br>司馬江漢  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 301  |
| その他 | 馴象図    | 1幅  | 絹・着色       | 26.8X36.8  | 江戸   | 1738-1818<br>亜欧堂田善 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 302  |
| その他 | 鯉図     | 1幅  | 絹・着色       | 101.7X44.0 | 江戸   | 1748-1822<br>葛飾北斎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 303  |
| その他 | 大根引図扇面 | 1幅  | 紙・墨画       | 18.7X48.3  | 江戸   | 1760-1849<br>細田栄之画 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 356  |
| その他 | 蓮池鶴 図  | 1幅  | 絹・着色       | 97.2X31.0  | 江戸   | 1756-1815<br>司馬江漢  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 478  |
| その他 | 墨田川両岸図 | 1幅  | 絹・着色       | 59.4X112.0 | 江戸   | 1738-1818<br>谷文晁   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 479  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 131.7X61.7 | 江戸   | 1763-1840<br>金井烏洲  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 480  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・墨画       | 137.9X43.4 | 江戸   | 1796-1857<br>浦上玉堂  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 486  |
| その他 | 菊図扇面   | 1幅  | 紙・墨画<br>銀彩 | 20.0X53.5  | 江戸   | 1745-1820<br>池大雅   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 285  |
| その他 | 飲中八仙図  | 2幅対 | 紙・淡彩       | 135.5X56.4 | 江戸   | 1723-1776<br>池大雅   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 286  |
| その他 | 菊図蘭図   | 2幅対 | 紙・墨画       | 84.3X24.2  | 江戸   | 1723-1776<br>池玉瀾   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 287  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡墨画      | 134.5X41.4 | 江戸   | 1727-1784<br>皆川淇園  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 288  |
| その他 | 山中訪隠図  | 1幅  | 紙・淡彩       | 123.0X56.0 | 江戸   | 1734-1807<br>浦上玉堂  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 289  |
| その他 | 夏晩独釣図  | 1幅  | 紙・墨画       | 60.0X22.0  | 江戸   | 1745-1820<br>浦上玉堂  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 290  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 149.7X93.3 | 江戸   | 1745-1820<br>亀田鵬斎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 291  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 134.0X77.5 | 江戸   | 1752-1826<br>亀田鵬斎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 292  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 124.5X29.0 | 江戸   | 1752-1826<br>亀田鵬斎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 293  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 130.8X57.0 | 江戸   | 1752-1826<br>岡田米山人 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 294  |
| その他 | 葡萄に鷹の図 | 1幅  | 紙・淡彩       | 126.3X58.6 | 江戸   | 1744-1818<br>天龍道人  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 639  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 絹・淡彩       | 93.5X35.4  | 江戸   | 1577-1644<br>佐竹蓬平  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 641  |
| その他 | 花卉図    | 1幅  | 絹・着色       | 123.3X53.9 | 江戸   | 柳沢淇園               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 642  |
| その他 | 山水図    | 1幅  | 紙・淡彩       | 132.5X44.2 | 江戸   | 1706-1758<br>亀田鵬斎  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 674  |
| その他 | 栽松図    | 1幅  | 紙・墨画       | 105.1X49.3 | 江戸   | 1752-1826          |    |     | 群馬県立近代美術館 | 712  |
| その他 | 愛染明王図  | 1幅  | 紙・着色       | 91.0X38.0  | 江戸   | 金井烏州               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 125  |
| その他 | 花鳥図    | 1幅  | 紙・着色       | 116.4X31.1 | 江戸   | 1796-1857<br>金井烏州  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 139  |
| その他 | 墨竹図    | 1幅  | 紙・墨画       | 99.1X27.4  | 江戸   | 1796-1857<br>金井烏州  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 670  |
| その他 | 円窓町娘図  | 1幅  | 絹・着色       | 90.6X27.3  | 江戸   | 1796-1857<br>菊川英山  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 141  |
| その他 | 美人図    | 1幅  | 絹・着色       | 83.0X27.1  | 江戸   | 1787-1867<br>菊川英山  |    |     | 群馬県立近代美術館 | 672  |
|     |        |     |            |            |      | 1787-1867          |    |     |           |      |

| 分野  | 作品名             | 員数   | 材質     | 寸法          | 製作年代 | 作者名                     | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|-----------------|------|--------|-------------|------|-------------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 芦葉達磨図           | 1幅   | 紙・墨画   | 97.4X32.0   | 江戸   | 風外慧薫                    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 432     |
| その他 | 達磨図             | 1幅   | 紙・墨画   | 76.5X32.5   | 江戸   | 風外慧薫                    |    |     | 群馬県立近代美術館 | 701     |
| その他 | 校書図             | 1幅   | 絹・着色   | 119.6X44.4  | 江戸   | 渡辺華山<br>1793-1841       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 140     |
| その他 | 墨蘭図             | 1幅   |        | 20.8X28.3   | 江戸   | 渡辺華山<br>1793-1841       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 576     |
| その他 | 画賛              | 1幅   | 紙・墨画   | 94.0X30.3   | 江戸   | 小林一茶<br>1763-1827       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 124     |
| その他 | 猿図・鹿図           | 2幅対  | 絹・着色   | 106.0X41.8  | 江戸   | 岡本秋暉<br>1807-1862       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 136     |
| その他 | 達磨図             | 1幅   | 絹・墨画   | 98.5X42.8   | 江戸   | 清原雪信<br>-1682           |    |     | 群馬県立近代美術館 | 137     |
| その他 | 美人図             | 1幅   | 紙・淡彩   | 116.6X53.0  | 江戸   | 喜多女                     |    |     | 群馬県立近代美術館 | 138     |
| その他 | 秋花秋実図           | 1幅   | 紙・着色   | 130.6X52.7  | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835      |    |     | 群馬県立近代美術館 | 142     |
| その他 | 支那婦人図           | 1幅   | 紙・淡彩   | 26.0X47.4   | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840        |    |     | 群馬県立近代美術館 | 143     |
| その他 | 拾得図             | 1幅   | 紙・墨画   | 108.0X24.7  | 江戸   | 遂翁                      |    |     | 群馬県立近代美術館 | 144     |
| その他 | 鈴鹿山画賛           | 1幅   | 紙・墨画   | 66.3X23.8   | 江戸   | 小川破笠<br>1663-1747       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 145     |
| その他 | 夏竹に雀図           | 1幅   | 紙・墨画   | 96.7X27.0   | 江戸   | 一系和尚(一絲文守)<br>1608-1646 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 146     |
| その他 | 富士山図            | 1幅   | 紙・墨画   | 38.2X54.4   | 江戸   | 作者不詳独立性易賛               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 148     |
| その他 | 葡萄図             | 1幅   | 絹・墨画   | 99.0X35.1   | 江戸   | 天龍道人<br>1577-1644       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 149     |
| その他 | 蟻通図             | 2幅対  | 絹・着色   | 100.3X28.2  | 江戸   | 英一蝶<br>1652-1724        |    |     | 群馬県立近代美術館 | 668     |
| その他 | 山水図             | 1幅   | 紙・墨画   | 118.7X28.8  | 江戸   | 頼山陽<br>1780-1832        |    |     | 群馬県立近代美術館 | 671     |
| その他 | 人物図             | 1幅   | 絹・淡彩   | 85.6X28.6   | 江戸   | 狩野栄信<br>1775-1828       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 673     |
| その他 | 山水図             | 1幅   | 絹・淡彩   | 98.7X35.0   | 江戸   | 長谷川嵐溪<br>1813-1865      |    |     | 群馬県立近代美術館 | 686     |
| その他 | 竹図              | 1幅   | 紙・墨画   | 126.3X32.0  | 江戸   | 勝田竹翁<br>1719            |    |     | 群馬県立近代美術館 | 687     |
| その他 | 山水図             | 1幅   | 紙・墨画   | 35.2X46.3   | 江戸   | 浦上春琴<br>1779-1846       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 688     |
| その他 | 花鳥図             | 1幅   | 紙・淡彩   | 133.7X58.7  | 江戸   | 高橋草坪<br>1803-1834       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 710     |
| その他 | 四君子図            | 1幅   | 紙・淡彩   | 131.2X48.1  | 江戸   | 椿椿山<br>1801-1854        |    |     | 群馬県立近代美術館 | 711     |
| その他 | 芥子図             | 1幅   | 絹・着色   | 91.5X35.0   | 江戸   | 鈴木其一<br>1796-1858       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 727     |
| その他 | 寿老人・松鷹・竹雀図      | 3幅対  | 絹・墨画   | 88.7X27.5   | 江戸   | 狩野栄信<br>1775-1828       |    |     | 群馬県立近代美術館 | 729     |
| その他 | 唐獅子図            | 1幅   | 紙・墨画   | 132.5X55.8  | 江戸   | 狩野伊川院                   |    |     | 埼玉県立博物館   | SPM72-0 |
| その他 | 南蛮図             | 6曲1双 | 紙・金地著色 | 169.7X386.8 | 江戸   |                         |    |     | 埼玉県立博物館   | SPM72-0 |
| その他 | 古今狂歌袋の内<br>智恵内子 | 1面   | 紙・淡彩   | 20.5X15.0   | 江戸   | 北尾政寅                    |    |     | 埼玉県立博物館   | SPM74-0 |
| その他 | 梅に鶴図            | 3枚   | 紙・墨画   | 175.0X83.2  | 江戸   | 川村碩布<br>1750-1843       | 有  |     | 埼玉県立博物館   | SPM75-0 |
| その他 | 梅に亀図            | 4    | 紙・墨画   | 175.3X105.3 | 江戸   | 川村碩布<br>1750-1843       | 有  |     | 埼玉県立博物館   | SPM75-0 |
| その他 | 月に梅図            | 1幅   | 紙・墨画   | 127.5X54.0  | 江戸   | 川村碩布<br>1750-1843       | 有  |     | 埼玉県立博物館   | SPM75-1 |

| 分野  | 作品名               | 員数 | 材質         | 寸法                       | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|-------------------|----|------------|--------------------------|------|---------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 大蟲図               | 1幅 | 紙・淡彩<br>墨書 | 100.0X46.0               | 江戸   | 伝俵屋宗達               | 有  |     | 遠山記念館 | 74   |
| その他 | 芦葉・猪頭・蜆子<br>(三幅対) | 3幅 | 紙・墨画       | 102.4X27<br>102.4X27     | 江戸   | 沢庵宗彭                | 有  |     | 遠山記念館 | 75   |
| その他 | 元禄美人              | 1幅 | 絹・著色       | 78.2X31.3                | 江戸   | 1573-1645<br>岩佐免兵衛  |    |     | 遠山記念館 | 97   |
| その他 | 輪舞の図(双幅)          | 双幅 | 紙・著色       | 104.8X50.9               | 江戸   | 1578-1650<br>伝岩佐又兵衛 |    |     | 遠山記念館 | 130  |
| その他 | 布袋                | 1幅 | 紙・墨画       | 28.8X57.6                | 江戸   | 1578-1650<br>松花堂昭乗  | 有  |     | 遠山記念館 | 52   |
| その他 | 布袋・松・梅<br>(三幅対)   | 3幅 | 紙・墨画       | 124.4X29.2<br>122.9X29.2 | 江戸   | 1584-1639<br>松花堂昭乗  | 有  |     | 遠山記念館 | 66   |
| その他 | 系瓜蜻蛉図             | 1幅 | 絹・著色       | 51X85.5                  | 江戸   | 1584-1639<br>狩野探幽   | 有  |     | 遠山記念館 | 50   |
| その他 | 梅に鶯図              | 1幅 | 紙・墨画       | 34.5X50.2                | 江戸   | 1602-1674<br>狩野探幽   | 有  |     | 遠山記念館 | 71   |
| その他 | 秋草に鶉図             | 1幅 | 絹・著色       | 88.7X38.8                | 江戸   | 1602-1674<br>土佐光起   | 有  |     | 遠山記念館 | 84   |
| その他 | 布晒舞図              | 1幅 | 紙・著色       | 29.7X55.3                | 江戸   | 1617-1691<br>英一蝶    | 有  | 重美  | 遠山記念館 | 7    |
| その他 | 名古屋山三郎仇討絵巻<br>物   | 1巻 | 紙・著色       | 31X147.4                 | 江戸   | 1652-1724<br>英一蝶    |    |     | 遠山記念館 | 106  |
| その他 | 虎溪三笑図             | 1幅 | 絹・墨絵       | 38X50.8                  | 江戸   | 1652-1724<br>尾形光琳   | 有  |     | 遠山記念館 | 62   |
| その他 | 楓鹿図               | 1幅 | 紙・著色       | 76.1X29.35               | 江戸   | 1658-1716<br>尾形光琳   | 有  |     | 遠山記念館 | 69   |
| その他 | 水墨山水画賛            | 1幅 | 紙・墨画       | 23.8X38.3                | 江戸   | 1658-1716<br>尾形乾山   | 有  |     | 遠山記念館 | 88   |
| その他 | 扇面秋草図             | 1幅 | 紙・著色       | 19.5X44.5                | 江戸   | 1663-1743<br>尾形乾山   | 有  |     | 遠山記念館 | 107  |
| その他 | 社頭春遊図             | 1幅 | 絹・著色       | 36.1X97.6                | 江戸   | 1663-1743<br>宮川長春   | 有  | 重美  | 遠山記念館 | 99   |
| その他 | 征馬画替              | 1幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 134.3X14.6               | 江戸   | 1682-1752<br>与謝蕪村   | 有  |     | 遠山記念館 | 25   |
| その他 | 海辺童子図             | 1幅 | 絹・著色       | 100.6X50.1               | 江戸   | 1716-1783<br>圓山応孝   | 有  |     | 遠山記念館 | 20   |
| その他 | 時雨紅葉画賛            | 1幅 | 紙・著色       | 110.2X16.1               | 江戸   | 1733-1795<br>圓山応孝   | 有  |     | 遠山記念館 | 60   |
| その他 | 黄初平図              | 1幅 | 絹・著色       | 121X58.8                 | 江戸   | 1733-1795<br>圓山応孝   | 有  |     | 遠山記念館 | 61   |
| その他 | 仙客談図              | 1幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 184.9X23.0               | 江戸   | 1733-1795<br>岡田米山人  | 有  |     | 遠山記念館 | 9    |
| その他 | 水亭多愁図             | 1幅 | 紙・墨画       | 31.1X27.9                | 江戸   | 1744-1818<br>浦上玉堂   | 有  |     | 遠山記念館 | 11   |
| その他 | 煙雲空濛図             | 1幅 | 紙・墨画       | 131.9X54.8               | 江戸   | 1745-1820<br>浦上玉堂   | 有  |     | 遠山記念館 | 124  |
| その他 | 古池や画賛             | 1幅 | 紙・墨絵       | 128.7X12.1               | 江戸   | 1745-1820<br>池大雅    | 有  |     | 遠山記念館 | 117  |
| その他 | 白雲紅樹図画賛           | 1幅 | 絹・墨絵<br>淡彩 | 123.6X43.1               | 江戸   | 1723-1776<br>池大雅    | 有  |     | 遠山記念館 | 119  |
| その他 | 猿猴図(双幅)           | 双幅 | 絹・著色       | 127X54.3<br>127.5X54.1   | 江戸   | 1723-1776<br>森祖山    | 有  |     | 遠山記念館 | 23   |
| その他 | 達磨自画替             | 1幅 | 紙・墨画       | 29.9X44                  | 江戸   | 1749-1821<br>松平不昧   | 有  |     | 遠山記念館 | 39-1 |
| その他 | 円相                | 1幅 | 紙・墨画       | 28.8X55.5                | 江戸   | 1751-1818<br>松平不昧   | 有  |     | 遠山記念館 | 39-2 |
| その他 | 武陵桃源図             | 1巻 | 絹・著色       | 3085X617.8               | 江戸   | 1751-1818<br>呉春     | 有  | 重美  | 遠山記念館 | 22   |
| その他 | 美人夏姿図             | 1幅 | 絹・著色       | 101.7X31.9               | 江戸   | 1752-1811<br>喜多川歌麿  | 有  |     | 遠山記念館 | 111  |
| その他 | 山姥図               | 1幅 | 絹・墨画<br>淡彩 | 139.4X55.6               | 江戸   | 1753-1806<br>長沢蘆雪   | 有  | 蘆   | 遠山記念館 | 63   |
|     |                   |    |            |                          |      | 1755-1799           |    |     |       |      |

| 分野  | 作品名                  | 員数 | 材質         | 寸法                       | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号 |
|-----|----------------------|----|------------|--------------------------|------|--------------------|----|-----|-----------|------|
| その他 | 芭蕉鶏図                 | 1幅 | 絹・著色       | 125.7×56.6               | 江戸   | 岸駒<br>1756-1838    | 有  |     | 遠山記念館     | 21   |
| その他 | 木地羅漢(掲額)             | 1面 | 桐板・著色      | 70×85                    | 江戸   | 葛飾北角               | 有  |     | 遠山記念館     | 45   |
| その他 | 桜下貴人花見図              | 1幅 | 絹・著色       | 66.8×84.6                | 江戸   | 酒井抱一<br>1760-1848  | 有  |     | 遠山記念館     | 48   |
| その他 | 蓬萊山花草の図(三幅対)         | 3幅 | 絹・著色       | 96×33                    | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  | 有  |     | 遠山記念館     | 76   |
| その他 | 柳つばめ図双幅              | 双幅 | 絹・著色       | 110.3×33<br>109×33       | 江戸   | 谷文晁<br>1761-1828   | 有  |     | 遠山記念館     | 16   |
| その他 | 雲出山腰図                | 1幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 30.7×37.4                | 江戸   | 青木木米<br>1763-1840  | 有  |     | 遠山記念館     | 10   |
| その他 | 梅花水仙図                | 1幅 | 紙・墨画<br>淡彩 | 133.4×28.2               | 江戸   | 田能村竹田<br>1767-1833 | 有  |     | 遠山記念館     | 8    |
| その他 | 秋葵双鳩図                | 1幅 | 絹・著色       | 110×42                   | 江戸   | 中林竹洞<br>1777-1835  | 有  |     | 遠山記念館     | 15   |
| その他 | 水墨山水図                | 1幅 | 紙・墨画       | 135×28                   | 江戸   | 頼山陽<br>1778-1853   | 有  |     | 遠山記念館     | 13   |
| その他 | 米法山水図                | 1幅 | 絹・墨画<br>淡彩 | 170.6×51.1               | 江戸   | 岡田半江<br>1780-1832  | 有  |     | 遠山記念館     | 19   |
| その他 | 春鶯起鵲図                | 1幅 | 絹・著色       | 130.3×36.1               | 江戸   | 岡田半江<br>1782-1846  | 有  | 重文  | 遠山記念館     | 28   |
| その他 | 青緑桃源図                | 1幅 | 絹・著色       | 145.2×56.9               | 江戸   | 山本梅逸<br>1782-1846  | 有  |     | 遠山記念館     | 14   |
| その他 | 俳画帖                  | 1帖 | 紙・淡彩       | 26.6×15                  | 江戸   | 渡辺崋山<br>1783-1856  |    |     | 遠山記念館     | 29   |
| その他 | 花竹帖                  | 1帖 | 墨画<br>紙・淡彩 | 29.5×20.9                | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 30   |
| その他 | 倭絵秋景山水図              | 1幅 | 紙・著色       | 85.85×30                 | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 44   |
| その他 | 白鷺遊魚図                | 1幅 | 絹・著色       | 122.9×45.1               | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 53   |
| その他 | 虎図                   | 1幅 | 紙・墨画       | 127×93.3                 | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 83   |
| その他 | 吉野桜                  | 1幅 | 紙・著色       | 29×42.6                  | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 118  |
| その他 | 真景画帖                 | 1帖 | 紙・墨画       | 24.3×33                  | 江戸   | 渡辺崋山<br>1793-1841  |    |     | 遠山記念館     | 120  |
| その他 | 業平東下り図               | 1幅 | 絹・著色       | 104×38                   | 江戸   | 鈴木其一<br>1793-1841  | 有  |     | 遠山記念館     | 70   |
| その他 | 山桜雉子図                | 1幅 | 絹・著色       | 55.1×80.2                | 江戸   | 岡本秋暉<br>1796-1858  | 有  |     | 遠山記念館     | 27   |
| その他 | 秋野鶉図                 | 1幅 | 絹・著色       | 48.2×71                  | 江戸   | 中林竹溪<br>1807-1862  | 有  |     | 遠山記念館     | 17   |
| その他 | 春景嵐山図                | 1幅 | 絹・著色       | 33.4×55.7                | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867  | 有  |     | 遠山記念館     | 18   |
| その他 | 小松引虫狩図               | 双幅 | 紙・著色       | 102.8×36.1<br>102.9×36.1 | 江戸   | 岡田為恭<br>1816-1867  | 有  |     | 遠山記念館     | 6    |
| その他 | 醍醐新兵衛像               | 1  | 布          | 89×31                    | 江戸   | 横山雪保<br>1823-1864  | 有  |     | 千葉県立安房博物館 |      |
| その他 | 時代風俗画<br>(国扇形職人尽絵断行) | 1幅 | 紙・彩色       | 42×50                    | 江戸   |                    | 無  |     | 松戸市文化ホール  |      |
| その他 | 水鴨の図                 | 1幅 | 絹・著色       |                          | 江戸   | 伊藤若冲               | 有  |     | 成田山霊光館    |      |
| その他 | 雪景山水の図               | 1幅 | 絹・著色       | 140×58                   | 江戸   | 7代目市川団十郎           | 有  |     | 成田山霊光館    |      |
| その他 | 煙霞帖                  | 1冊 | 紙          | 32×24                    | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  |    | 重文  | 梅沢記念館     | 585  |
| その他 | 豊泉密竹図                | 1幅 | 紙          | 130×51                   | 江戸   | 山本梅逸<br>1783-1856  |    | 重文  | 梅沢記念館     | 1052 |
| その他 | 扇面桔梗・尾花の図            | 1幅 | 紙          | 35×50.5                  | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  |    |     | 梅沢記念館     | 190  |

| 分野  | 作品名           | 員数   | 材質     | 寸法                  | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|---------------|------|--------|---------------------|------|--------------------|----|-----|---------------|---------|
| その他 | 松花堂筆 宗達下絵和歌色紙 | 1幅   | 紙      | 20X17.5             | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639 |    |     | 梅沢記念館         | 201     |
| その他 | 楽志論           | 1巻   | 紙      | 28X381.5            | 江戸   | 池大雅<br>1723-1776   |    |     | 梅沢記念館         | 390     |
| その他 | 養蚕張交図会        | 5枚   | 紙・墨画   | 35.0-36.5X22.2-25.0 | 江戸   | 歌川広重<br>1797-1858  | 有  |     | 平木浮世絵財団リッカー美術 | 1349-13 |
| その他 | 燕子花図          | 6曲1双 | 紙・金地着色 | 150.9X338.8         | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  | 無  | 国宝  | 根津美術館         | 301     |
| その他 | 貝尽図           | 1幅   | 絹・着色   | 24.5X36.4           | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 25      |
| その他 | 鯉図            | 1幅   | 絹・着色   | 106.2X48.1          | 江戸   | 伊藤若冲<br>1716-1800  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 20      |
| その他 | 離合山水図         | 双幅   | 紙・墨画   | 60.0X93.0           | 江戸   | 伊孚九                | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1665    |
| その他 | 瀑布図           | 1幅   | 絹・着色   | 96.1X35.4           | 江戸   | 柳沢淇園<br>1704-1758  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1710    |
| その他 | 西湖図           | 双幅   | 紙・墨画淡彩 | 130.5X58.0          | 江戸   | 柳沢淇園<br>1704-1758  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1668    |
| その他 | 富士十二景図        | 7幅   | 絹・着色   | 111.2X35.1          | 江戸   | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1754-17 |
| その他 | 山水図           | 1幅   | 紙・墨画淡彩 | 125.1X56.8          | 江戸   | 野呂介石<br>1747-1828  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1667    |
| その他 | 青松丹壑図         | 1幅   | 紙・墨画   | 28.8X34.7           | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1764    |
| その他 | 墨竹図           | 1幅   | 絹・墨画   | 120.7X52.3          | 江戸   | 貴名海屋<br>1778-1863  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1708    |
| その他 | 蜀葵図           | 1幅   | 紙本墨画   | 125.7X54.6          | 江戸   | 日根対山<br>1813-1869  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 741     |
| その他 | 墨田川図          | 1幅   | 絹・墨画淡彩 | 41.1X67.9           | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 604     |
| その他 | 驟雨図扇面         | 1面   | 紙・着色   | 16.3X46.5           | 江戸   | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1709    |
| その他 | 山水図           | 1幅   | 紙・墨画淡彩 | 127.7X50.2          | 江戸   | 呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 1744    |
| その他 | 四季草花図巻        | 1巻   | 紙・淡彩   | 29.2X1321.5         | 江戸   | 渡辺南岳<br>1767-1813  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 569     |
| その他 | 虫狩図           | 双幅   | 紙・墨画淡彩 | 102.3X28.1          | 江戸   | 冷泉為恭<br>1823-1864  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 535-536 |
| その他 | 職人尽絵画帖        | 1帖6図 | 紙・着色   | 32.6X23.2           | 江戸   |                    |    |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 791     |
| その他 | 風俗図巻          | 1巻   | 紙・着色   | 34.1X761.7          | 江戸   |                    |    |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 579     |
| その他 | 二見ガ浦図         | 1幅   | 絹・油彩   | 26.0X63.5           | 江戸   | 司馬江漢<br>1747-1818  | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 864     |
| その他 | 江戸城辺風景図       | 1幅   | 絹・着色   | 34.4X67.7           | 江戸   | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 317     |
| その他 | 江戸街頭風景図       | 1面   | 絹・着色   | 32.9X10.2           | 江戸   | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 172     |
| その他 | 雁来紅図          | 1幅   | 紙・着色   | 99.0X28.8           | 江戸   | 竹応田善               | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 496     |
| その他 | 長崎出島館内之図      | 1幅   | 紙・着色   | 49.1X74.0           | 江戸   | 川原慶賀<br>1786-      | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館   | 484     |
| その他 | 浪花江戸喧花自画讃     | 1幅   | 紙・墨    | 33X55               | 江戸   | 曲亭馬琴<br>1767-1848  | 有  |     | 新島郷土館         |         |
| その他 | 猿鶴ノ図          | 双幅   | 絹・彩色   | 111.5X49.8          | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 松岡美術館         | 233     |
| その他 | 旭ノ図           | 1幅   | 絹・彩色   | 66X91.2             | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  | 有  |     | 松岡美術館         | 302     |
| その他 | 雪月花           | 1幅色紙 | 絹・彩色   | 17X17               | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  | 有  |     | 松岡美術館         | 595     |
| その他 | 布引滝・月兎・旭鶏     | 3幅対  | 絹・彩色   | 112.8X49.7          | 江戸   | 酒井抱一               | 有  |     | 松岡美術館         | 610     |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質          | 寸法                     | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号   |
|-----|------------|------|-------------|------------------------|------|---------------------|----|-----|----------|--------|
| その他 | 在原業平京下りの図  | 1幅   | 掛幅装<br>絹・彩色 | 121.0X76.0             | 江戸   | 狩野常信                | 有  |     | 根岸競馬記念公苑 | 130052 |
| その他 | 犬追物の図      | 2幅   | 掛幅装<br>絹・彩色 | 72.0X40.1              | 江戸   | 石里洞秀                | 有  |     | 根岸競馬記念公苑 | 130055 |
| その他 | 三神影図       | 1幅   | 掛幅装<br>紙・彩色 | 76.5X27.0              | 江戸   | 藤原信香                | 有  |     | 根岸競馬記念公苑 | 130056 |
| その他 | 義経弓流しの図    | 1幅   | 掛幅装<br>絹・彩色 | 35.0X50.0              | 江戸   | 狩野探信                | 有  |     | 根岸競馬記念公苑 | 130086 |
| その他 | 曾我物語絵巻     | 24巻  | 紙           | 33.0X1118<br>33.4X1497 | 江戸   |                     | 無  |     | 神奈川県立博物館 | C-98   |
| その他 | 平家物語絵本     | 24冊  | 紙           | 23.4X17.0              | 江戸   |                     | 無  |     | 神奈川県立博物館 | C-130  |
| その他 | 源平合戦図屏風    | 6曲1双 | 紙           | 152.0X360.4            | 江戸   |                     | 有  |     | 神奈川県立博物館 | C-257  |
| その他 | 足利尊氏像      | 1幅   | 紙           | 77.5X42.3              | 江戸   |                     | 有  |     | 神奈川県立博物館 | C-259  |
| その他 | 倣啓書記山水図    | 2幅   | 紙           | 85.0X45.5              | 江戸   | 谷文晁                 | 有  |     | 神奈川県立博物館 | C-265  |
| その他 | 農夫帰馬図      | 1幅   | 絹・著色        | 102.5X36.0             | 江戸   | 松村呉春                |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 劉伯倫酒楽図     | 1幅   | 紙・墨画        | 88.5X38.5              | 江戸   | 1752-1811<br>久隅守景   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 梅に の図      | 1幅   | 紙・墨画        | 112.8X29.3             | 江戸   | 1620-1690<br>松花堂昭乗  |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 鶺鴒図        | 1幅   | 絹・著色        | 30.5X39.8              | 江戸   | 1584-1639<br>土佐光起   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 牧童桜花図      | 1幅   | 絹・著色        | 92.9X33.0              | 江戸   | 1617-1691<br>長沢芦雪   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 楼閣山水図      | 1幅   | 絹・墨画        | 91.1X42.6              | 江戸   | 1754-1799<br>狩野探幽   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 銀嶺富士図      | 1幅   | 紙・墨画        | 51.1X89.8              | 江戸   | 1602-1674<br>与謝蕪村   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 春花遊禽図      | 1幅   | 淡彩<br>絹・著色  | 170.0X100.5            | 江戸   | 1716-1783<br>椿椿山    |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 秋谿花鳥図      | 1幅   | 絹・著色        | 129.5X40.6             | 江戸   | 1801-1854<br>山本梅逸   |    |     | 富山美術館    |        |
| その他 | 旭日若松双鶴     | 2幅   | 墨彩          | 106X42                 | 江戸   | 1783-1856<br>横山清暉   |    |     | 高岡市立美術館  | W219   |
| その他 | 瀑布松樹図      | 2幅   | 紙           |                        | 江戸   | 1793-1865<br>前田斉広   | 有  |     | 重要文化財成 閣 |        |
| その他 | 蓬萊山水図      | 1    | 紙           |                        | 江戸   | 1782-1824<br>前田斉広   | 有  |     | 重要文化財成 閣 |        |
| その他 | 浄明院様御影     | 1幅   | 紙・彩色        | 160X52.5               | 江戸   | 1782-1824<br>佐々木泉龍斎 | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-3  |
| その他 | 徳昌院様御影     | 1幅   | 紙・彩色        | 164X60                 | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-4  |
| その他 | 高尚院様御影     | 1幅   | 紙・彩色        | 157X55.7               | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-5  |
| その他 | 萬機院様御影     | 1幅   | 紙・彩色        | 159.8X52.3             | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-6  |
| その他 | 天章院様御影     | 1幅   | 紙・彩色        | 153.7X59.8             | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-7  |
| その他 | 田龍院様御像     | 1幅   | 紙・彩色        | 157.7X61.7             | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-8  |
| その他 | 納海院様御像     | 1幅   | 紙・彩色        | 173X45                 | 江戸   | 佐々木泉龍斎              | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-13 |
| その他 | 八景(素立軒筆)   | 1幅   | 紙・墨書        | 156.5X125              | 江戸   | 本多政長                | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-15 |
| その他 | 芦に白鳥(素立軒筆) | 1幅   | 紙・墨書        | 180.5X136.5            | 江戸   | 1631-1708<br>本多政長   | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-16 |
| その他 | 寒山拾得(素立軒筆) | 1幅   | 紙・墨書        | 127.5X223              | 江戸   | 1631-1708<br>本多政長   | 有  |     | 藩老本多蔵品館  | 2-A-17 |



| 分野  | 作品名                 | 員数   | 材質            | 寸法               | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|---------------------|------|---------------|------------------|------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 不二相阿弥写<br>(素立軒筆)    | 1幅   | 紙・墨書          | 297X83.7         | 江戸   | 本多政長<br>1631-1708  | 有  |     | 藩老本多藏品館     | 2-A-18  |
| その他 | 竹の絵(大雄院様御筆)         | 1幅   | 紙・墨書          | 114<br>62.5      | 江戸   | 本多政均<br>1838-1869  | 有  |     | 藩老本多藏品館     | 2-A-19  |
| その他 | 浄明院様御筆              | 1幅   | 紙・墨書          | 170X39           | 江戸   | 本多政長<br>1631-1708  | 有  |     | 藩老本多藏品館     | 2-A-20  |
| その他 | 花鳥                  | 1    | 紙・墨画          | 130.0X43.0       | 江戸   | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040136 |
| その他 | 湊山間居図               | 1幅   |               | 142.5X55         | 江戸   | 橋村筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館  | ヒ1      |
| その他 | 武田二十四将図             | 1幅   | 紙本<br>着彩      | 84.5X52.5        | 江戸   |                    | 無  |     | 山梨県立美術館     | 446-A.1 |
| その他 | 幽霊図                 | 1幅   | 絹             | 86X27            | 江戸   |                    |    |     | 身延山宝物館      | カ108    |
| その他 | 花鳥                  | 1幅   | 紙・淡彩          |                  | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835 | 有  |     | 月美術館        | シヨカ1-7  |
| その他 | 揚貴妃図                | 1幅   | 絹・著色          |                  | 江戸   | 鈴木其一<br>1796-1858  | 有  |     | 月美術館        | 1-8 29( |
| その他 | 墨竹図                 | 1幅   | 紙・水墨          |                  | 江戸   | 鈴木芙蓉<br>1749-1816  | 有  |     | 月美術館        | 1-28 21 |
| その他 | 福祿寿図                | 1幅   | 絹             |                  | 江戸   | 鈴木芙蓉<br>1749-1816  | 有  |     | 月美術館        | 1-28 21 |
| その他 | 花鳥図                 | 1幅   | 紙・淡彩          |                  | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835 | 有  |     | 月美術館        | 1-7 7   |
| その他 | 遊女図                 | 1幅   | 紙・水墨          |                  | 江戸   | 高久 隆古<br>1801-1859 | 有  |     | 月美術館        | 1-26 20 |
| その他 | 蘭図                  | 1幅   | 紙・水墨          |                  | 江戸   | 高久<br>1796-1843    | 有  |     | 月美術館        | 1-23 18 |
| その他 | 梅花印籠図               | 1幅   | 絹・著色          |                  | 江戸   | 土佐 光起<br>1617-1691 | 有  |     | 月美術館        | 1-8 26  |
| その他 | 水墨山水図               | 1幅   | 紙・墨           | 59.5X22          | 江戸   | 佐久間象山<br>1811-1864 | 無  |     | 象山記念館       |         |
| その他 | 獅子之図                | 1幅   | 紙・墨書          | 150X56<br>213X71 | 江戸   | 三村晴山<br>1799-1858  | 有  |     | 真田宝物館       | 30-5    |
| その他 | 松代天王祭絵巻             | 1巻   | 紙・著色          | 35X2050          | 江戸   | 三村晴山<br>1799-1858  |    |     | 真田宝物館       | 41-1    |
| その他 | 富士山                 | 1幅   | 絹・墨書          | 38X66<br>130X78  | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 真田宝物館       | 21-16   |
| その他 | 百華之図                | 双幅   | 絹・著色          | 125X55<br>215X67 | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   |    |     | 真田宝物館       | 65-1    |
| その他 | 墨竹小品                | 1幅   | 紙・墨書          | 50X35<br>135X47  | 江戸   | 徳川家綱<br>1641-1680  |    |     | 真田宝物館       | 18-3    |
| その他 | ペリー来朝関係絵巻<br>横浜応接秘図 | 1巻   | 紙・著色          | 54X145           | 江戸   | 高川文筌<br>-1858      |    |     | 真田宝物館       | 31-1-4  |
| その他 | ペリー来朝関係絵巻<br>米利堅人等像 | 1巻   | 紙・著色          | 30X160           | 江戸   | 高川文筌<br>-1858      |    |     | 真田宝物館       | 31-1-2  |
| その他 | 布袋図                 | 1幅   | 紙・墨書          | 125X54<br>213X65 | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 真田宝物館       | 45-3    |
| その他 | 龍虎之図                | 12枚  | 紙・墨書<br>屏風一双分 | 168X55           | 江戸   | 狩野尚信<br>1607-1650  | 有  |     | 真田宝物館       | 46-1    |
| その他 | 寿老人図                | 3幅   | 絹・墨書          | 109X46<br>200X60 | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 真田宝物館       | 49-1    |
| その他 | 金地花卉之図              | 12枚  | 紙・著色<br>屏風1双分 | 138X55           | 江戸   | 狩野守政<br>1652-1718  | 有  |     | 真田宝物館       | 48-1    |
| その他 | 安芸宮島之景              | 1巻   | 紙・著色          | 38X360           | 江戸   | 狩野主膳               | 有  |     | 真田宝物館       | 52-1    |
| その他 | 波之図                 | 6曲1双 | 紙・金地<br>墨書    | 177X369          | 江戸   |                    |    |     | 真田宝物館       | 107     |
| その他 | 楼閣山水之図              | 6曲1双 | 紙・金地<br>著色    | 175X366          | 江戸   |                    |    |     | 真田宝物館       | 108     |
| その他 | 世相禍福之図              | 6曲1隻 | 紙・金地<br>著色    | 170X369          | 江戸   |                    |    |     | 真田宝物館       | 109     |

| 分野  | 作品名       | 員数  | 材質   | 寸法                     | 製作年代 | 作者名                  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号  |
|-----|-----------|-----|------|------------------------|------|----------------------|----|-----|----------|-------|
| その他 | 竹         | 1幅  | 紙・墨著 | 125X56                 | 江戸   | 長澤芦雪                 | 有  |     | 北野美術館    | 53    |
| その他 | 鯉         |     | 絹・墨著 | 63X90                  | 江戸   | 谷文晁                  | 有  |     | 北野美術館    | 54    |
| その他 | 港         | 1幅  | 絹・墨著 | 63X84                  | 江戸   | 安藤広重                 | 有  |     | 北野美術館    | 63    |
| その他 | が         | 1本  | 紙・墨書 |                        | 江戸   | 小林一茶                 | 有  |     | 北野美術館    | 46    |
| その他 | 小人閑居      | 1本  | 紙・墨書 |                        | 江戸   | 小林一茶                 | 有  |     | 北野美術館    | 47    |
| その他 | むくから      | 1本  | 紙・墨書 |                        | 江戸   | 小林一茶                 | 有  |     | 北野美術館    | 48    |
| その他 | 山水        | 1幅  | 紙・墨書 | 202X107                | 江戸   | 教恩一峯                 | 有  |     | 豊科町郷土博物館 | 60-A1 |
| その他 | 自画像図      | 1幅  | 紙    | 34.8X23.9              | 江戸   | 岩佐又兵衛勝以<br>1578-1650 |    | 重文  | MOA美術館   |       |
| その他 | 人麿・貫之図    | 2幅  | 紙    | 93.3X35.4<br>93.8X35.5 | 江戸   | 岩佐又兵衛勝以<br>1578-1650 | 有  | 重文  | MOA美術館   |       |
| その他 | 湯女図       | 1幅  | 紙    | 72.5X80.1              | 江戸   |                      |    | 重文  | MOA美術館   |       |
| その他 | 雪月花図      | 3幅  | 絹    | 93.0X32.3              | 江戸   | 勝川春章<br>1726-1792    | 有  | 重文  | MOA美術館   |       |
| その他 | 婦女風俗十二ヶ月  | 10幅 | 絹    | 115.0X25.7             | 江戸   | 勝川春章<br>1726-1792    | 有  | 重文  | MOA美術館   |       |
| その他 | 官女図       | 1幅  | 紙    | 69.3<br>X43.0          | 江戸   | 岩佐又兵衛勝以<br>1578-1650 |    | 重美  | MOA美術館   |       |
| その他 | 伊勢物語図     | 1幅  | 紙    | 35.7<br>X56.4          | 江戸   | 岩佐又兵衛勝以<br>1578-1650 |    | 重美  | MOA美術館   |       |
| その他 | 寂光院図      | 1幅  | 紙    | 58.3<br>X37.4          | 江戸   | 岩佐又兵衛勝以<br>1578-1650 |    | 重美  | MOA美術館   |       |
| その他 | 雪月花図      | 3幅  | 絹    | 91.4<br>X35.1          | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828    | 有  | 重美  | MOA美術館   |       |
| その他 | 山水の図      | 1幅  | 紙・水墨 | 170X96.5               | 江戸   | 奥原晴湖                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 牧童        | 1幅  | 紙・著色 | 104X41.5               | 江戸   | 一景斎                  |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 菊華の図      | 1幅  | 紙・著色 | 48.5X51                | 江戸   | 三井円丘                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 漁夫の図      | 1幅  | 絹・著色 | 48X62                  | 江戸   | 月僊                   |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 仙人行楽の図    | 1幅  | 絹・著色 | 105X38                 | 江戸   | 月僊                   |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 櫻の図       | 1幅  | 紙・著色 | 123X31                 | 江戸   |                      |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 菖蒲にこうもりの図 | 1幅  | 紙・著色 | 123X48                 | 江戸   | 江                    |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 雪景の図      | 1幅  | 紙・著色 | 101.5X30.5             | 江戸   | 三井高福                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 巖玉蘭の図     | 1幅  | 紙・著色 | 125X47.5               | 江戸   | 岡田米山人<br>1743-1818   |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 竹の図       | 1幅  | 紙水墨  | 110.5X40               | 江戸   | 村上 茂                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 山櫻の図      | 1幅  | 紙着色  | 141X46.5               | 江戸   | 津坂東陽                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 秋色小禽の図    | 1幅  | 紙着色  | 88X31                  | 江戸   |                      |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 富士山の図     | 1幅  | 絹・水墨 | 52X50                  | 江戸   | 春木南溟                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 山水の図      | 1幅  | 紙・水墨 | 128X50                 | 江戸   | 藤堂雲逸                 |    |     | 三重県立美術館  |       |
| その他 | 山水の図      | 1幅  | 絹・着色 | 113X50                 | 江戸   | 宮崎青谷                 |    |     | 三重県立美術館  |       |

| 分野  | 作品名         | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                      | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号    |
|-----|-------------|----|------|------------|------|--------------------------|----|-----|------------|---------|
| その他 | 朱達磨         | 1幅 | 絹・着彩 | 119X51.8   | 江戸   | 松平定信<br>1758-1829        | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0100400 |
| その他 | 橘の花         | 1幅 | 紙・着彩 | 133X28     | 江戸   | 松平定信<br>1758-1829        | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0100500 |
| その他 | 竹に鶯         | 1幅 | 絹・墨画 | 33X46      | 江戸   | 谷文晁(松平定信讃)<br>1763-1840  | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0101800 |
| その他 | 己の絵         | 1幅 | 紙・墨画 | 22.8X51.8  | 江戸   | 谷文晁(松平定信讃)<br>1763-1840  | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0101900 |
| その他 | 双鯉遊泳図       | 1幅 | 紙・着彩 | 37.5X56    | 江戸   | 松平定信<br>1758-1829        | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0102000 |
| その他 | 藤の花         | 1幅 | 紙・着彩 | 97X19      | 江戸   | 横山華山(松平定信・<br>1775-1828  | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0102100 |
| その他 | 富士山         | 1幅 | 絹・墨画 | 40.6X58.4  | 江戸   | 藤原榮信(松平定信讃)<br>1775-1828 | 有  |     | 桑名市立文化美術館  | 0102702 |
| その他 | 古大津絵青面金剛    | 1幅 | 紙・彩色 | 57.5X23.4  | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵鬼の念仏    | 1幅 | 紙・彩色 | 62.5X24    | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵大黒外法の相撲 | 1幅 | 紙・彩色 | 63X24.5    | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵為朝      | 1幅 | 紙・彩色 | 32.5X23.7  | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵雷と太鼓    | 1幅 | 紙・彩色 | 63X23.5    | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵座頭      | 1幅 | 紙・彩色 | 63X23.5    | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵天神像     | 1幅 | 紙・彩色 | 33.2X23.7  | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 古大津絵鐘馗      |    |      | 63.5X23.3  | 江戸   |                          | 無  |     | 近江郷芸美術館    |         |
| その他 | 猿図          | 1幅 | 絹・著色 | 124X43     | 江戸   | 円山応挙                     | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 366     |
| その他 | 楊太真図        | 1幅 | 絹・著色 | 110X46     | 江戸   | 長沢芦雪<br>1745-1789        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 318     |
| その他 | 飲中八仙図       | 1幅 | 絹・著色 | 62X99      | 江戸   | 僧月僊<br>1721-1809         |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 456     |
| その他 | 鍋冠祭図        | 1幅 | 絹・著色 | 43X69      | 江戸   | 吉村孝敬<br>1769-1836        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 203     |
| その他 | 鶏兔図         | 2幅 | 絹・著色 | 142X70.5   | 江戸   | 森徹山<br>1775-1841         |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 476     |
| その他 | 美人図         | 1幅 | 絹・著色 | 113X37     | 江戸   | 渡辺南岳<br>1767-1813        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 326     |
| その他 | 夜景山家図       | 1幅 | 紙・著色 | 134X51     | 江戸   | 松村月溪(呉春)<br>1752-1811    |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 207     |
| その他 | 夏景山水図       | 1幅 | 絹・著色 | 103X49     | 江戸   | 松村呉春                     |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 234     |
| その他 | 蜀栈道図        | 1幅 | 絹・著色 | 111X41     | 江戸   | 松村呉春                     |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 401     |
| その他 | 楼閣山水図       | 1幅 | 絹・著色 | 159X93     | 江戸   | 松村呉春                     |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 412     |
| その他 | 雨中柳鳥図       | 1幅 | 絹・墨画 | 106X41     | 江戸   | 松村景文<br>1779-1842        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 240     |
| その他 | 水草白鷺図       | 1幅 | 絹・著色 | 116X46     | 江戸   | 松村景文                     |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 362     |
| その他 | 樛花書屋図       | 2幅 | 絹・著色 | 113.6X52.9 | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 492     |
| その他 | 月下檜衣図       | 1幅 | 絹・淡彩 | 125X53     | 江戸   | 小田海僊<br>1785-1862        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 218     |
| その他 | 孔雀牡丹図       | 1幅 | 絹・著色 | 115X56     | 江戸   | 横山清暉<br>1792-1864        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 222     |
| その他 | 山水図         | 1幅 | 紙・著色 | 132X66.5   | 江戸   | 西山芳園<br>1804-1867        |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 316     |

| 分野  | 作品名    | 員数   | 材質         | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号 |
|-----|--------|------|------------|------------|------|-------------------|----|-----|------------|------|
| その他 | 六歌仙図   | 1幅   | 紙、著色       | 18X22      | 江戸   | 土佐光起              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 214  |
| その他 | 伶人の舞図  | 3幅   | 絹、著色       | 115X56     | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 300  |
| その他 | 洋犬図    | 2曲1隻 | 紙、<br>金地著色 | 158X174    | 江戸   | 波多野等有             |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 432  |
| その他 | 新六歌仙図  | 1幅   | 絹、著色       | 54X101     | 江戸   | 狩野常信<br>1624-1677 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 226  |
| その他 | 伊勢物語図  | 1幅   | 絹、著色       | 38X71      | 江戸   | 狩野寛信<br>1636-1713 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 237  |
| その他 | 花鳥図    | 1幅   | 絹、著色       | 119X54     | 江戸   | 狩野永岳              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 460  |
| その他 | 南山寿星図  | 1幅   | 絹、著色       | 105X50     | 江戸   | 狩野栄信<br>1790-1867 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 467  |
| その他 | 扇面散花鳥図 | 1幅   | 絹、著色       | 111X51     | 江戸   | 酒井抱一<br>1775-1828 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 233  |
| その他 | 寿老花鳥図  | 3幅   | 絹、著色       | 120X49.5   | 江戸   | 鈴木其一<br>1761-1828 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 277  |
| その他 | 栗紅葉月図  | 1幅   | 紙、著色       | 93X48      | 江戸   | 渡辺始興<br>1796-1858 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 458  |
| その他 | 寒嶽積雪図  | 1幅   | 紙、著色       | 136X59     | 江戸   | 中林竹洞<br>1683-1755 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 249  |
| その他 | 夏雨初晴図  | 1幅   | 絹、墨画       | 51X73      | 江戸   | 中林竹洞              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 254  |
| その他 | 老松双鶴図  | 1幅   | 絹、著色       | 141X71     | 江戸   | 中林竹洞              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 272  |
| その他 | 秋花群鳥図  | 1幅   | 紙、淡彩       | 134X62     | 江戸   | 中林竹洞              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 361  |
| その他 | 溪山高隱図  | 1幅   | 絹、著色       | 180X100    | 江戸   | 中林竹洞              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 286  |
| その他 | 花卉図    | 1帖   | 紙、著色       | 31X562     | 江戸   | 山本梅逸<br>1776-1853 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 253  |
| その他 | 寒華傲雪図  | 1幅   | 絹、著色       | 162X72     | 江戸   | 山本梅逸              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 297  |
| その他 | 秋草小禽図  | 1幅   | 絹、著色       | 147X59     | 江戸   | 山本梅逸              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 377  |
| その他 | 松鷹図    | 1幅   | 絹、著色       | 160X116    | 江戸   | 中林竹溪              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 244  |
| その他 | 秋山訪友図  | 1幅   | 紙、著色       | 130X55     | 江戸   | 中林竹溪<br>1815-1867 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 364  |
| その他 | 芭蕉像    | 1幅   | 紙、著色       | 128X52     | 江戸   | 紀楳亭               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 448  |
| その他 | 梅花書屋図  | 1幅   | 紙、著色       | 134X55     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 213  |
| その他 | 十八名家図  | 1幅   | 紙、著色       | 123X53     | 江戸   | 横井金谷<br>1761-1832 | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 283  |
| その他 | 雪中山水図  | 1幅   | 紙、著色       | 168X87     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 296  |
| その他 | 蘭亭曲水図  | 1幅   | 絹、著色       | 141X84     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 374  |
| その他 | 釈迦三尊図  | 1幅   | 紙、著色       | 129X57     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 441  |
| その他 | 時雨図    | 1幅   | 紙、著色       | 122X52     | 江戸   | 横井金谷<br>1761-1832 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 442  |
| その他 | 梅花書屋図  | 2幅   | 紙、著色       | 124X55     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 443  |
| その他 | 雪景山水図  | 1幅   | 紙、著色       | 169X81     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 466  |
| その他 | 山居怡楽図  | 1幅   | 紙、著色       | 169X81     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 466  |
| その他 | 山水図    | 1幅   | 紙、著色       | 162X87     | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 494  |
| その他 | 山水図    | 2曲1隻 | 紙、著色       | 134.5X54.5 | 江戸   | 横井金谷              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 405  |

| 分野  | 作品名          | 員数   | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号 |
|-----|--------------|------|------|------------|------|--------------------|----|-----|------------|------|
| その他 | 業平東下り図       | 1幅   | 絹、著色 | 102X46     | 江戸   | 月岡雪鼎               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 252  |
| その他 | 十二月図         | 6曲1双 | 紙、著色 |            | 江戸   | 1710-1786<br>月岡雪鼎  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 411  |
| その他 | 選択集十六章之図     | 1幅   | 紙、著色 | 11.3X51    | 江戸   | 高田敏輔               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 315  |
| その他 | 富嶽図          | 1幅   | 絹、墨画 | 50X82      | 江戸   | 1674-1755<br>岸駒    |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 453  |
| その他 | 柳汀双禽図        | 1幅   | 絹、著色 | 54X83      | 江戸   | 1749-1838<br>宋紫石   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 482  |
| その他 | 鴨図           | 1幅   | 絹、著色 | 157X144    | 江戸   | 1712-1786<br>谷文晁   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 338  |
| その他 | 秋草群鶏図        | 1幅   | 絹、著色 | 39X95      | 江戸   | 1763-1840<br>岡本秋暉  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 223  |
| その他 | 高節清風図        | 1幅   | 紙、墨画 | 130X55.4   | 江戸   | 1810-1862<br>池大雅   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 230  |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 紙、著色 | 111X31     | 江戸   | 1723-1776<br>桑山玉洲  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 481  |
| その他 | 桐図           | 1幅   | 紙、墨画 | 177X47     | 江戸   | 1746-1799<br>田能村竹田 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 302  |
| その他 | 達磨図          | 1幅   | 絹、著色 | 111X51     | 江戸   | 1777-1835<br>高橋草坪  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 231  |
| その他 | 雪景山水図        | 1幅   | 絹、著色 | 158X64     | 江戸   | 1802-1832<br>帆足杏雨  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 285  |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 紙、墨画 | 136X50     | 江戸   | 1810-1884<br>貫名海屋  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 228  |
| その他 | 蘭竹瑞芝図        | 1幅   | 紙、著色 | 135.5X60.5 | 江戸   | 1778-1863<br>貫名海屋  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 291  |
| その他 | 山水図          | 10幅  | 絹、著色 | 162X36     | 江戸   | 日根対山               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 276  |
| その他 | 秋景山水図        | 1幅   | 絹、著色 | 124X51     | 江戸   | 1813-1869<br>浦上春琴  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 219  |
| その他 | 新樹薫風図        | 1幅   | 紙、著色 | 184X86     | 江戸   | 1779-1846<br>菅井梅閑  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 241  |
| その他 | 妙椽竹小禽図       | 2幅   | 絹、墨画 | 130X42     | 江戸   | 1784-1844<br>柳沢淇園  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 319  |
| その他 | 秋景山水図        | 1幅   | 紙、著色 | 128X53     | 江戸   | 1707-1758<br>龜田鵬斎  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 400  |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 紙、墨画 | 158X49     | 江戸   | 1754-1826<br>梁川星巖  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 423  |
| その他 | 山水図          | 1幅   | 絹、著色 | 124.2X49   | 江戸   | 1789-1858<br>藤本鉄石  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 473  |
| その他 | 蘭亭修禊図        | 1幅   | 紙、著色 | 129X51     | 江戸   | 1817-1863<br>岡田米山人 |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 486  |
| その他 | 孔雀牡丹図        | 1幅   | 絹、著色 | 120X57     | 江戸   | 1744-1818<br>伊藤若冲  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 215  |
| その他 | 猿猴図          | 1幅   | 絹、著色 | 111.2X40.2 | 江戸   | 1716-1800<br>森祖仙   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 339  |
| その他 | 六歌仙図         | 1幅   | 紙、著色 | 126X56     | 江戸   | 1747-1821<br>冷泉鷹恭  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 376  |
| その他 | 叡山図          | 1幅   | 絹、墨画 | 55X86      | 江戸   | 1822-1863<br>曾我蕭百  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 427  |
| その他 | 友禅蹴鞠図        | 1幅   | 絹、著色 | 33X56      | 江戸   | 1730-1781          |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 398  |
| その他 | 美人図          | 1幅   | 絹、著色 | 41X65      | 江戸   | 菱川 宣               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 356  |
| その他 | 若衆図          | 1幅   | 紙、著色 | 54X31      | 江戸   | 1618-1694<br>岩佐勝重  |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 354  |
| その他 | 大津絵<br>鷹図    | 1幅   | 紙、著色 | 84X30      | 江戸   | -1669              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 403  |
| その他 | 大津絵<br>青面金剛図 | 1幅   | 紙、著色 | 34X17      | 江戸   |                    |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 292  |

| 分野  | 作品名                 | 員数   | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号    |
|-----|---------------------|------|------|-------------|------|-------------------|----|-----|------------|---------|
| その他 | 大津絵<br>雷図           | 1幅   | 紙・著色 | 132X58      | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 430     |
| その他 | 調馬図                 | 1幅   | 紙・著色 | 34.5X29     | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 295     |
| その他 | 人磨図                 | 1幅   | 絹・著色 | 58X36       | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館 | 280     |
| その他 | 占出山                 | 1幅   | 紙・着色 | 30.0X54.4   | 江戸   | 山本梅逸<br>1783-1856 | 有  |     | 北村美術館      | 28      |
| その他 | 歌仙(後京極摂政大政<br>大臣)色紙 | 1幅   | 紙・水墨 | 27.5X23.0   | 江戸   | 俵屋宗達              |    |     | 北村美術館      | 31      |
| その他 | 山伏絵讃                | 1幅   | 紙・淡彩 | 87.8X25.5   | 江戸   | 松尾芭蕉<br>1644-1694 | 有  |     | 北村美術館      | 88      |
| その他 | 鶯鶯図                 | 2幅   | 紙・淡彩 | 133.3X54.3  | 江戸   | 与謝蕉村<br>1715-1783 | 有  | 重文  | 北村美術館      | 93      |
| その他 | 読書の図                | 1幅   | 紙    | 29.2X39.9   | 江戸   | 冷泉為恭<br>1823-1864 | 有  |     | 北村美術館      | 104     |
| その他 | 玄伯横物                | 1幅   | 紙    | 25.1X38.7   | 江戸   | 千宗旦<br>1578-1658  | 有  |     | 北村美術館      | 111     |
| その他 | 利休居士像               | 1幅   | 紙    |             | 江戸   | 長谷川等伯             |    |     | 茶道資料館      | 1       |
| その他 | 福寿草図                | 1幅   | 紙    |             | 江戸   | 不見斎賛<br>1801      |    |     | 茶道資料館      | 7       |
| その他 | 竹絵賛                 | 1幅   | 紙    |             | 江戸   | 六閑斎賛<br>1726      |    |     | 茶道資料館      | 8       |
| その他 | 柳図                  | 1幅   | 紙    |             | 江戸   | 玄々斎賛<br>1877      |    |     | 茶道資料館      | 9       |
| その他 | 天神図讃                | 1幅   | 紙・水墨 | 120.4X43.5  | 江戸   | 近衛信尹<br>1565-1614 | 有  |     | 北村美術館      | 26      |
| その他 | 偽山仰山茶摘問答            | 1幅   | 紙・水墨 | 95.5X9.3    | 江戸   | 仙<br>1750-1837    | 有  |     | 北村美術館      | 27      |
| その他 | 花鳥十二ヶ月              | 12幅  | 絹・墨画 | 87.2X42.2   | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674 | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 唐美人牡丹図              | 1幅   | 絹・著色 | 125.5X55.0  | 江戸   | 駒井源<br>1747-1794  | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 秋景三勿猿               | 1幅   | 絹・著色 | 105.0X35.3  | 江戸   | 森狙仙<br>1749-1821  | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 月夜狸図                | 1幅   | 絹・著色 | 112.3X41.0  | 江戸   | 森徹山<br>1775-1841  | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 山桜雉子図               | 1幅   | 絹・著色 | 113.9X51.0  | 江戸   | 松村呉春<br>1752-1811 | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 中蓮花左右藤花楓葉図          | 3幅   | 絹・著色 | 116.4X36.7  | 江戸   | 本阿弥光甫             | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 利休居士像               | 1幅   | 絹・著色 | 28.4X25.1   | 江戸   | 小川破笠<br>1747      | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 渡宋天神像               | 1幅   | 紙・墨画 | 59.0X28.0   | 江戸   | 千宗旦<br>1578-1658  | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 中布袋左右鶏図             | 3幅   | 紙・淡彩 | 109.5X37.5  | 江戸   | 松花堂<br>1639-      | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 日月秋草図               | 4曲1双 | 金箔著色 | 158.5X330.0 | 江戸   | 住吉具慶<br>1631-1705 | 有  |     | 藤田美術館      |         |
| その他 | 此村屋宗治像              | 1幅   | 絹・著色 | 90.6X40.5   | 江戸   |                   | 有  |     | 堺市博物館      | 5610021 |
| その他 | 十長生図                | 1幅   | 絹・著色 | 150.2X65.7  | 江戸   | 日根対山<br>1813-1869 | 有  |     | 堺市博物館      | 5610036 |
| その他 | 豊臣秀吉像               | 1幅   | 絹・著色 | 95.2X51.6   | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館      | 5610023 |
| その他 | 一休宗純像               | 1幅   | 絹・著色 | 89.3X48.7   | 江戸   |                   | 有  |     | 堺市博物館      | 5610024 |
| その他 | 千利休像                | 1幅   | 絹・著色 | 92.0X29.8   | 江戸   |                   | 有  |     | 堺市博物館      | 5610033 |
| その他 | 花鳥図                 | 2幅   | 絹・著色 | 97.8X38.8   | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691 | 有  |     | 堺市博物館      | 5610038 |

| 分野  | 作品名        | 員数  | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                     | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------|-----|------|------------|------|-------------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 花鳥図        | 1幅  | 絹・著色 | 132.4X64.0 | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691       | 有  |     | 堺市博物館       | 5610040 |
| その他 | 花鳥図        | 1幅  | 絹・著色 | 124.4X29.4 | 江戸   | 林閣苑                     | 有  |     | 堺市博物館       | 5610039 |
| その他 | 松鶴巢籠図      | 1幅  | 絹本着彩 | 98.4X39.4  | 江戸   | 桃田伊信                    | 有  |     | 池田市立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 三十六歌仙歌合短冊帖 | 1幅  | 紙淡墨書 |            | 江戸   | 狩野元休<br>-1768           |    |     | 逸翁美術館       | 146     |
| その他 | 梅花帰雁図春屋詩賛  | 1幅  | 紙本墨画 | 110        | 江戸   | 1661-1703<br>近衛信尹       |    |     | 逸翁美術館       | 168     |
| その他 | 繋馬図        | 1幅  | 紙本着彩 | 56.2X38.6  | 江戸   | 1564-1614               |    |     | 逸翁美術館       | 246     |
| その他 | 菊・芙蓉・水仙図   | 3幅  | 紙本淡彩 |            | 江戸   | 松花堂昭乗                   |    |     | 逸翁美術館       | 204     |
| その他 | 鶏図         | 1幅  | 紙本淡彩 |            | 江戸   | 1584-1639<br>松花堂昭乗      |    |     | 逸翁美術館       | 205     |
| その他 | 小色紙・北村季吟句  | 12枚 | 絹本泥彩 | 8.5X8      | 江戸   | 1584-1639               |    |     | 逸翁美術館       | 302     |
| その他 | 月梅・雪竹芭蕉句賛  | 2幅  | 紙本墨画 | 12.7X15.7  | 江戸   | 狩野時信                    |    |     | 逸翁美術館       | 303     |
| その他 | 松林図        | 1幅  | 紙本淡彩 | 104X22.5   | 江戸   | 1642-1678<br>中川乙由       | 有  |     | 逸翁美術館       | 306     |
| その他 | 円窓人物画賛     | 1幅  | 紙本淡彩 | 98X26.8    | 江戸   | 1675-1739<br>各務支考       | 有  |     | 逸翁美術館       | 322     |
| その他 | 乙由<br>菊図   | 1幅  | 紙本淡彩 |            | 江戸   | 1665-1731               | 有  |     | 逸翁美術館       | 326     |
| その他 | 菊図         | 1幅  | 紙本淡彩 | 68X25.5    | 江戸   | 1675-1739<br>杉山杉風       | 有  |     | 逸翁美術館       | 331     |
| その他 | 若菜摘図       | 1幅  | 紙本淡彩 | 94X26.2    | 江戸   | 1647-1732<br>横井也有       | 有  |     | 逸翁美術館       | 340     |
| その他 | 墨梅図自画賛     | 1幅  | 紙本墨画 | 86.6X28.5  | 江戸   | 1702-1783<br>僊浦楞良       | 良  |     | 逸翁美術館       | 342     |
| その他 | 寒念佛画句賛     | 1幅  | 紙本墨画 | 98.9X25    | 江戸   | 1729-1780<br>夏目成美       | 有  |     | 逸翁美術館       | 345     |
| その他 | 柳図句賛       | 1幅  | 紙本墨画 | 102X18     | 江戸   | 1748-1816<br>千代尼        | 有  |     | 逸翁美術館       | 346     |
| その他 | 柳図         | 1幅  | 紙本墨画 | 98.5X21.3  | 江戸   | 1703-1775<br>大島蓼太       | 有  |     | 逸翁美術館       | 353     |
| その他 | 松月図        | 1幅  | 紙本墨画 | 82X25.7    | 江戸   | 1717-1787<br>大島蓼太       | 有  |     | 逸翁美術館       | 354     |
| その他 | 墨梅図句賛      | 1幅  | 紙本墨画 | 115X27.2   | 江戸   | 1717-1787<br>玄化堂        | 有  |     | 逸翁美術館       | 367     |
| その他 | 万才画句賛      | 1幅  | 紙本墨画 | 115.7X28.3 | 江戸   | -1804<br>藤森素            | 有  |     | 逸翁美術館       | 370     |
| その他 | 暫画賛        | 1幅  | 紙本淡彩 | 90.7X27    | 江戸   | 1757-1821<br>市川団十郎(二代目) | 有  |     | 逸翁美術館       | 379     |
| その他 | 暁雲鸛鴦図      | 1幅  | 絹本淡彩 | 111.3X66.6 | 江戸   | 与謝蕪村                    | 有  |     | 逸翁美術館       | 387     |
| その他 | 帰去来・後赤壁    | 2幅  | 紙本淡彩 | 134X57     | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 388     |
| その他 | 南極星図       | 1幅  | 紙本淡彩 | 59.4X65.7  | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 389     |
| その他 | 桃林騎馬図      | 1幅  | 絹本淡彩 | 107X44.5   | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 390     |
| その他 | 葛竹書屋図      | 1幅  | 紙本淡彩 |            | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 391     |
| その他 | 春林茅屋図      | 1幅  | 絹本着彩 | 100X41.2   | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 392     |
| その他 | 松下移石       | 1幅  | 紙本着彩 |            | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 393     |
| その他 | 闇夜漁舟図      | 1幅  | 絹本淡彩 | 130X47.3   | 江戸   | 1715-1783<br>与謝蕪村       | 有  |     | 逸翁美術館       | 394     |

| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質   | 寸法                       | 製作年代 | 作者名                    | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|------------|----|------|--------------------------|------|------------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 松林起樵図      | 1幅 | 絹本着彩 | 111X44.8                 | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 395  |
| その他 | 雪中山水図      | 1幅 | 紙本着彩 | 111X44.8                 | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 396  |
| その他 | 梅 汲泉図      | 1幅 | 紙本淡彩 | 118.5X31.4               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 397  |
| その他 | 風雪暮鴉図      | 1幅 | 紙本墨書 | 129X50.7                 | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 399  |
| その他 | 翁像         | 1幅 | 紙本淡彩 | 118X38                   | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 400  |
| その他 | 無点舟遊山水図    | 1幅 | 紙本淡彩 | 106.5X26.4               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 401  |
| その他 | 濯足萬里流図     | 1幅 | 絹本淡彩 | 24.9X19                  | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 404  |
| その他 | 芭蕉翁立像画賛    | 1幅 | 絹本淡彩 | 98.8X32.1                | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 405  |
| その他 | 白簪翁・元政上人   | 2幅 | 紙本淡彩 | 136X57.7                 | 江戸   | 与謝蕪村・松村呉春<br>1715-1783 | 有  |     | 逸翁美術館 | 406  |
| その他 | 石図         | 1幅 | 紙本淡彩 | 58.5X36.5                | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 409  |
| その他 | 筆若菜摘図起童賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 103.4X26.7               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 410  |
| その他 | 蕪村筆簪入男画賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 100.5X27.4               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 411  |
| その他 | 俳画花見図      | 1幅 | 紙本淡彩 | 103.8X26.3               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 412  |
| その他 | 宇治行松茸図賛    | 1幅 | 紙本墨画 | 93.5X26.8                | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 413  |
| その他 | 一本菊図賛      | 1幅 | 紙本墨画 | 123X30                   | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 415  |
| その他 | 女郎花図賛扇面    | 1幅 | 紙本淡彩 | 43.6                     | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 416  |
| その他 | 芋図賛        | 1幅 | 紙本墨画 | 29.4X40.3                | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 418  |
| その他 | 須磨懷古図（扇面）  | 1幅 | 絹本淡彩 | 50.3                     | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 419  |
| その他 | 扇面奥細道画賛    | 1幅 | 紙本淡彩 | 50                       | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 420  |
| その他 | 奥の細道鹿島立見送図 | 1幅 | 紙本淡彩 | 28.9X40.2                | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 421  |
| その他 | 牛若丸弁慶図     | 1幅 | 紙本淡彩 | 48.6X26                  | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 428  |
| その他 | 砧図         | 1幅 | 紙本墨画 | 110.7X28.3               | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783      | 有  |     | 逸翁美術館 | 446  |
| その他 | 松下遊鯉図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 130X70.3                 | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 448  |
| その他 | 観月人物図      | 1幅 | 絹本淡彩 |                          | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 449  |
| その他 | 猿鹿図        | 2幅 | 紙本淡彩 | 131.1X56.1<br>132.1X56.1 | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 457  |
| その他 | 孤鶴欵冬花図     | 1幅 | 絹本淡彩 | 124.4X69.7               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 458  |
| その他 | 岩上孔雀図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 129.8X71.6               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 459  |
| その他 | 秋夜袴衣図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 99X34.8                  | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  | 重美  | 逸翁美術館 | 465  |
| その他 | 大樵山水図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 108.5X35.5               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 466  |
| その他 | 桜花遊鯉図      | 1幅 | 絹本着色 | 119.9X124.8              | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 467  |
| その他 | 寒山拾得図      | 2幅 | 紙本淡彩 | 133.3X58.2               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811      | 有  |     | 逸翁美術館 | 468  |



| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質   | 寸法                       | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|------------|----|------|--------------------------|------|-------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 茄子横物       | 1幅 | 紙本淡彩 | 19X33                    | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 475  |
| その他 | 苔清水西行庵画賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 17.2X52.8                | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 476  |
| その他 | 荀図         | 1幅 | 絹本墨画 | 103.7X32.8               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 479  |
| その他 | 松下仙人図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 105X32.5                 | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 483  |
| その他 | 羅漢図横物      | 1幅 | 紙本墨画 | 30.2X57.8                | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 485  |
| その他 | 扇面雪の日人物図画賛 | 1幅 | 紙本淡彩 | 50.2                     | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 488  |
| その他 | 武士画賛       | 1幅 | 紙本淡彩 | 26.6X26.4                | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 493  |
| その他 | 酔杜馬上図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 103X45.5                 | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 495  |
| その他 | 六俳人画像暁台句賛  | 1幅 | 絹本淡彩 | 112.7X41.7               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 498  |
| その他 | 騎馬人物獵図     | 1幅 | 紙本淡彩 | 56.4X29                  | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 500  |
| その他 | 寒林落日図      | 1図 | 絹本淡彩 | 111.7X27.2               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 501  |
| その他 | 羅漢図横物雨森賛   | 1幅 | 紙本墨画 | 28.3X52.6                | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 503  |
| その他 | 陶淵明画賛蕪村句貼付 | 1幅 | 紙本墨画 | 30.3X39.9                | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 505  |
| その他 | 高砂図大幅      | 1幅 | 紙本淡彩 | 119.6X55.8               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 513  |
| その他 | 松桜山水図      | 1幅 | 紙本墨画 | 130.3X57.2               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 515  |
| その他 | 山中採薬図      | 1幅 | 紙本淡彩 | 169.9X95.7               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 517  |
| その他 | 秋景孤鹿図      | 1幅 | 絹本淡彩 | 115.8X35.6               | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 519  |
| その他 | 孤鹿山水大幅     | 1幅 | 紙本淡彩 | 134X59                   | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 520  |
| その他 | 寿老・大徹賛     | 1幅 |      | 106X28                   | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 532  |
| その他 | 石菖蛭籠図小竹賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 93.4X26.3                | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 533  |
| その他 | 萩図上田秋成賛他   | 1幅 | 紙本墨画 | 110.6X27.4               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 534  |
| その他 | 墨梅図        | 1幅 | 紙本墨画 | 130X57                   | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 535  |
| その他 | 薄鶺図        | 1幅 | 紙本墨画 | 113.4X29.9               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 536  |
| その他 | 李白午睡図夢太賛   | 1幅 | 紙本墨画 | 105.1X27.6               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 540  |
| その他 | 芭蕉像蝶夢賛     | 1幅 | 絹本墨画 | 37.3X21.9                | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 554  |
| その他 | 芭蕉幻住庵記画賛   | 2幅 | 紙本墨画 | 125.1X52.2<br>123.8X52.3 | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 559  |
| その他 | 内裏鹿図画賛     | 1幅 | 紙本淡彩 | 105X27.6                 | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 560  |
| その他 | 今昔物語玄象琵琶画賛 | 1幅 | 紙本墨画 | 120.2X29                 | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 561  |
| その他 | 烏帽子扇折画賛    | 1幅 | 紙本淡彩 | 122.4X28.6               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 566  |
| その他 | 秋暮画賛枯えたに   | 1幅 | 紙本墨画 | 119.5X29.8               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 569  |
| その他 | 人物図        | 1幅 | 紙本淡彩 | 115.1X28.4               | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 572  |

| 分野  | 作品名      | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|----------|----|------|------------|------|-------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 牛若丸画図    | 1幅 | 紙本淡彩 | 24.8X59.8  | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 575  |
| その他 | 扇面梶葉図賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 44.6       | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 577  |
| その他 | 扇面烏帽子屋図賛 | 1幅 | 紙本淡彩 | 43.5       | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 578  |
| その他 | 扇面草屋図暁台賛 | 1幅 | 紙本淡彩 | 49         | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 579  |
| その他 | 茄子花大魯句賛  | 1幅 | 紙本淡彩 | 24.3X18    | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 580  |
| その他 | 五月雨図 賛   | 1幅 | 紙本淡彩 | 118.7X27.5 | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 593  |
| その他 | 紅葉絵 句賛   | 1幅 | 紙本墨画 | 27.8X110   | 江戸   | 呉春<br>1751-1811   | 有  |     | 逸翁美術館 | 595  |
| その他 | 花鳥図大幅    | 1幅 | 絹本着彩 | 141X71     | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 600  |
| その他 | 源満仲公像    | 1幅 | 紙本淡彩 | 107X36     | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 602  |
| その他 | 紫雲英雲雀    | 1幅 | 紙本淡彩 | 107.5X37   | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 604  |
| その他 | 夏汀遊魚図    | 1幅 | 絹本淡彩 | 51.5X113.5 | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 605  |
| その他 | 七夕図(梶)   | 1幅 | 紙本墨画 | 131.5X39   | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 608  |
| その他 | 花菖蒲図     | 1幅 | 紙本淡彩 | 23.9X30    | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 611  |
| その他 | 桐花図横物    | 1幅 | 紙本淡彩 | 34X49.4    | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 612  |
| その他 | 柳鶯図大幅    | 1幅 | 紙本淡彩 | 155X90.9   | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 615  |
| その他 | 桐花雀      | 1幅 | 紙本淡彩 | 98.5X27.5  | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 616  |
| その他 | 布図大幅     | 1幅 | 紙本淡彩 | 165.7X93.7 | 江戸   | 丸山応挙<br>1732-1795 | 有  |     | 逸翁美術館 | 617  |
| その他 | 嵐山春暁図大横物 | 1幅 | 紙本淡彩 | 87.5X126.5 | 江戸   | 丸山応挙<br>1732-1795 | 有  |     | 逸翁美術館 | 618  |
| その他 | 双鶏図      | 1幅 | 紙本淡彩 | 105X28.2   | 江戸   | 丸山応挙<br>1732-1795 | 有  |     | 逸翁美術館 | 624  |
| その他 | 紅葉群鳥図    | 1幅 | 絹本着彩 | 116X48     | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799 | 有  |     | 逸翁美術館 | 629  |
| その他 | 金太郎節句 図  | 1幅 | 紙本淡彩 | 126.1X27.8 | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799 | 有  |     | 逸翁美術館 | 636  |
| その他 | 大石良雄     | 1幅 | 紙本淡彩 | 140X86.7   | 江戸   | 駒井源<br>1747-1797  | 有  |     | 逸翁美術館 | 638  |
| その他 | 八幡太郎図    | 1幅 | 紙本淡彩 | 97X41.5    | 江戸   | 駒井源<br>1747-1797  | 有  |     | 逸翁美術館 | 639  |
| その他 | 加茂祭競馬図   | 1幅 | 絹本着色 | 60X101     | 江戸   | 丸山応瑞<br>1766-1829 | 有  |     | 逸翁美術館 | 641  |
| その他 | 唐美人採蓮図   | 2幅 | 絹本着色 | 111.3X42.4 | 江戸   | 木下応受<br>1777-1815 | 有  |     | 逸翁美術館 | 647  |
| その他 | 月下飛雁図    | 1幅 | 絹本着色 | 40X82.3    | 江戸   | 円山応震<br>1790-1838 | 有  |     | 逸翁美術館 | 655  |
| その他 | 鹿図       | 1幅 | 紙本彩色 |            | 江戸   |                   | 有  |     | 逸翁美術館 | 828  |
| その他 | 龍図       | 1幅 | 紙本墨画 | 118.2X50   | 江戸   | 徳川家治<br>1737-1786 | 有  |     | 逸翁美術館 | 832  |
| その他 | 白椿図      | 1幅 | 紙本墨画 | 27X25.2    | 江戸   | 尾形光琳<br>1657-1716 | 有  |     | 逸翁美術館 | 835  |
| その他 | 寿老図      | 1幅 | 紙本墨画 | 28X30.7    | 江戸   | 尾形光琳<br>1657-1716 | 有  |     | 逸翁美術館 | 836  |
| その他 | 飛鴨図      | 1幅 | 紙本墨画 | 103X48.6   | 江戸   | 依屋宗達<br>1643      | 有  |     | 逸翁美術館 | 838  |

| 分野  | 作品名             | 員数  | 材質    | 寸法                | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|-----------------|-----|-------|-------------------|------|--------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 扇面松図横物          | 1幅  | 紙本着色  | 35                | 江戸   | 本阿弥光瑳              | 有  |     | 逸翁美術館 | 839  |
| その他 | 扇面雪柳図横物         | 1幅  | 紙本墨画  | 51.2              | 江戸   | 尾形乾山               | 有  |     | 逸翁美術館 | 842  |
| その他 | 水紅葉図            | 1幅  | 紙本淡彩  | 82.3X26.5         | 江戸   | 1663-1743<br>渡辺始興  | 有  |     | 逸翁美術館 | 843  |
| その他 | 春秋花世図           | 2幅  | 絹本着色  | 93.5X28.8         | 江戸   | 1683-1755<br>立林何   | 有  |     | 逸翁美術館 | 844  |
| その他 | 紙 図             | 1幅  | 絹本着色  | 19.3X27.8         | 江戸   | 酒井抱一               | 有  |     | 逸翁美術館 | 846  |
| その他 | 雪中老松図           | 1幅  | 絹本着色  | 102.7X36          | 江戸   | 1761-1828<br>鈴木其一  | 有  |     | 逸翁美術館 | 849  |
| その他 | 四季花世図(大扇子)      | 1幅  | 紙本着色  | 76                | 江戸   | 1796-1858<br>鈴木其一  | 有  |     | 逸翁美術館 | 850  |
| その他 | 梅鶯図白画賛          | 1幅  | 紙本墨画  | 88.4X27.6         | 江戸   | 1796-1858<br>佐野長寛  | 有  |     | 逸翁美術館 | 856  |
| その他 | 美人              | 1幅  | 紙本着彩  | 87.5X26           | 江戸   | 1794-1856<br>菱川師宣  | 有  |     | 逸翁美術館 | 864  |
| その他 | 元僊大師像           | 1幅  | 絹本着彩  | 105.5X70          | 江戸   | 1617-1694<br>伝岡田為恭 | 有  |     | 逸翁美術館 | 875  |
| その他 | 徳川家康像           | 1幅  | 紙本着色  | 104.5X50.5        | 江戸   | 1821-1862<br>尊光親王  | 有  |     | 逸翁美術館 | 890  |
| その他 | 定家郷像            | 1幅  | 絹本着色  | 55.5X32.5         | 江戸   | 1644-1680<br>土佐光芳  | 有  |     | 逸翁美術館 | 895  |
| その他 | 牡丹花肖伯像          | 1幅  | 紙本淡彩  | 96X35             | 江戸   | 1699-1772<br>長谷川光信 | 有  |     | 逸翁美術館 | 896  |
| その他 | 志野宗信像           | 1幅  | 紙本淡彩  | 112X29            | 江戸   | 1716-35            |    |     | 逸翁美術館 | 897  |
| その他 | 小堀遠州像           | 1幅  | 絹本着色  | 75.7X34           | 江戸   | 狩野探幽               | 有  |     | 逸翁美術館 | 900  |
| その他 | 宇治通円像           | 1幅  | 絹本着色  | 95X32             | 江戸   | 1601-1674<br>鈴木其一  | 有  |     | 逸翁美術館 | 903  |
| その他 | 藤原成通像           | 1幅  | 絹本着彩  | 83.8X38           | 江戸   | 1795-1858<br>土佐光芳  | 有  |     | 逸翁美術館 | 904  |
| その他 | 貝原益軒像           | 1幅  | 絹本着彩  | 108X50.8          | 江戸   | 1699-1772<br>魚屋北溪  | 有  |     | 逸翁美術館 | 905  |
| その他 | 呉春像             | 1幅  | 絹本着彩  | 71.3X25.7         | 江戸   | 1779-1850<br>紀広成   | 有  |     | 逸翁美術館 | 908  |
| その他 | 蕪村像             | 1幅  | 絹本着彩  | 109.2X38.2        | 江戸   | 月樵                 | 有  |     | 逸翁美術館 | 909  |
| その他 | 貝原益軒賢<br>加藤阿古嬢像 | 1幅  | 紙本極彩色 | 71X45.8           | 江戸   | 1770-1832<br>衣笠守昌  | 有  |     | 逸翁美術館 | 911  |
| その他 | 釣魚山水図           | 1幅  | 絹本淡彩  | 129.2X53.5        | 江戸   | 1644-47<br>中林竹溪    | 有  |     | 逸翁美術館 | 935  |
| その他 | 扇面神馬図           | 1幅  | 紙本着色  | 51.7              | 江戸   | 1816-1867<br>谷文晁   | 有  |     | 逸翁美術館 | 941  |
| その他 | 桜花小禽図           | 2幅  | 絹本淡彩  | 131.6X42          | 江戸   | 1763-1840<br>小田海   | 有  |     | 逸翁美術館 | 949  |
| その他 | 雪中蜀山道大幅         | 1幅  | 紙本淡彩  |                   | 江戸   | 1785-1862<br>日根対山  | 有  |     | 逸翁美術館 | 951  |
| その他 | 春日験記絵巻          | 20巻 | 紙本着色  | 41.2              | 江戸   | 1812-1869          |    |     | 逸翁美術館 | 1043 |
| その他 | 露殿物語絵巻          | 3巻  | 紙本着色  | 926<br>35         | 江戸   |                    |    | 重美  | 逸翁美術館 | 1046 |
| その他 | 白描源氏物語絵巻        | 1巻  | 紙本墨画  | 2095<br>33.3X3180 | 江戸   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 1057 |
| その他 | 十二類絵巻写本残欠       | 1巻  | 紙本着色  | 20X725            | 江戸   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 1058 |
| その他 | 天狗草紙絵巻          | 1巻  | 紙本着色  | 31.3              | 江戸   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 1059 |
| その他 | 奈良絵牛若丸烏帽子絵<br>詞 | 1巻  | 紙本着色  | 29.1<br>933.2     | 江戸   |                    |    |     | 逸翁美術館 | 1065 |

| 分野  | 作品名             | 員数 | 材質          | 寸法             | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|-----------------|----|-------------|----------------|------|-------------------|----|-----|-------|------|
| その他 | 時代加茂祭絵巻         | 1巻 | 紙本着色        | 34.8<br>1102.9 | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館 | 1068 |
| その他 | 浮世物語絵本          | 2冊 | 紙本<br>墨書・彩画 |                | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館 | 1089 |
| その他 | 奈良絵本落窪物語        | 3冊 | 紙本<br>墨書・彩画 | 31.2<br>24.2   | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館 | 1090 |
| その他 | 奈良絵本伏見常盤物語      | 2冊 | 紙本<br>墨書・彩画 | 32.4<br>23.6   | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館 | 1091 |
| その他 | 奥の細道図           | 2巻 | 紙本淡彩        | 28.2X812       | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783 | 有  | 重文  | 逸翁美術館 | 1099 |
| その他 | 三十六歌仙堰息図絵巻      | 1幅 | 紙本淡彩        | 38.2X953       | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1103 |
| その他 | 秋草図巻            | 1巻 | 紙本着色        | 24.4X870.5     | 江戸   | 円山派               |    |     | 逸翁美術館 | 1104 |
| その他 | 絵手本帖            | 3帖 | 紙本淡彩        | 28X32          | 江戸   | 西山芳園<br>1803-1867 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1106 |
| その他 | 石造燈籠・手水鉢図巻      | 1巻 | 紙本線描        | 30X523.3       | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館 | 1112 |
| その他 | 早苗蛭図(扇子)        | 1握 | 紙本淡彩        | 46.5X32        | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1121 |
| その他 | 水墨夜泊絵(扇子)       | 1握 | 紙本墨画        | 47X31          | 江戸   | 岡本豊彦<br>1777-1845 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1122 |
| その他 | 竹雀図(扇子)         | 1握 | 紙本墨画        | 49.5X31.2      | 江戸   | 柴田義董<br>1779-1819 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1124 |
| その他 | 菜花蕨絵(扇子)        | 1握 | 紙本淡彩        | 45X29          | 江戸   | 上田公長              | 有  |     | 逸翁美術館 | 1125 |
| その他 | 椿楽茶 図(扇子)       | 1握 | 紙本着彩        | 53.5X33.6      | 江戸   | 酒井抱一<br>1760-1828 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1126 |
| その他 | 松竹梅(大扇子)        | 1握 | 紙本墨画        | 52.8X32        | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 逸翁美術館 | 1130 |
| その他 | 山水図(扇子)         | 1握 | 紙本淡彩        | 52.5X32.1      | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 逸翁美術館 | 1131 |
| その他 | 琴高仙人図(大扇子)      | 1幅 | 紙本淡彩        | 76X44.5        | 江戸   | 大原吞舟<br>1857      | 有  |     | 逸翁美術館 | 1132 |
| その他 | 山水騎馬人物図<br>(扇子) | 1握 | 紙本墨画        | 50.2X31.7      | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1133 |
| その他 | 墨竹扇子            | 1握 | 紙本墨画        | 47X31          | 江戸   | 勝山<br>1788        | 有  |     | 逸翁美術館 | 1135 |
| その他 | 梅林山水(扇子)        | 1握 | 紙本淡彩        | 47.5X31        | 江戸   | 馬場仲文<br>1776-1830 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1139 |
| その他 | 漆絵海老(扇子)        | 1握 | 紙本淡彩        | 43X25.5        | 江戸   | 得玄宗哲<br>1799-1846 | 有  |     | 逸翁美術館 | 1140 |
| その他 | 泊船絵(扇子)         | 1握 |             | 49.5<br>32     | 江戸   | 田中日華<br>1845      | 有  |     | 逸翁美術館 | 1148 |
| その他 | 白梅図             | 1幅 | 紙本着色        | 114.2X16.5     | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1743 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3825 |
| その他 | 菩提樹絵蓮弁          | 3  | 紙本着色        | 9.5            | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3827 |
| その他 | 梅花小屋            | 1幅 | 絹本淡彩        | 29X31.7        | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3828 |
| その他 | 水墨雪山図           | 1幅 | 絹本淡彩        | 20.5X20.3      | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3829 |
| その他 | 羅漢図             | 1幅 | 紙本淡彩        | 28.1X18.7      | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3830 |
| その他 | 俳句小品            | 1幅 | 紙本墨書        | 24.7X24.5      | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3831 |
| その他 | 青緑山水小品          | 1幅 | 絹本淡彩        | 20.5X19.4      | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3832 |
| その他 | 呉春像景文像          | 1幅 | 紙本淡彩        | 26.5X19.2      | 江戸   | 八木雲溪<br>1750-1797 | 有  |     | 逸翁美術館 | 3833 |
| その他 | 玄宗皇帝楊貴妃 笛図      | 1幅 | 絹本着色        | 106X51         | 江戸   | 駒井源<br>1750-1797  | 有  |     | 逸翁美術館 | 3834 |

| 分野  | 作品名                 | 員数   | 材質    | 寸法                   | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号 |
|-----|---------------------|------|-------|----------------------|------|--------------------|----|-----|----------|------|
| その他 | 雪中燈籠猿図              | 1幅   | 絹本淡彩  | 104.7×38.5           | 江戸   | 森狙仙<br>1747-1821   | 有  |     | 逸翁美術館    | 3835 |
| その他 | 景情句賛細幅              | 1幅   |       |                      | 江戸   | 宝井其角<br>1661-1707  | 有  |     | 逸翁美術館    | 3840 |
| その他 | 鉢の木図賛横物             | 1幅   | 紙本淡彩  |                      | 江戸   | 井原西鶴<br>1631-1682  | 有  |     | 逸翁美術館    | 3841 |
| その他 | 景文青麦蚩図(扇子)          | 1握   |       | 50.5<br>32.0         | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843  | 有  |     | 逸翁美術館    | 3845 |
| その他 | 白梅図(扇子)             | 1握   | 紙本着彩  | 44<br>27.3           | 江戸   | 岡田為恭<br>1823-1864  | 有  |     | 逸翁美術館    | 3846 |
| その他 | 呉春十二ヶ月風物句賛<br>巻     | 1巻   | 紙本淡彩  | 16.6×269.7           | 江戸   | 松村呉春<br>1751-1811  | 有  |     | 逸翁美術館    | 3852 |
| その他 | 呉春筆<br>扇面梶葉画賛       | 1    | 紙本淡彩  | 44.6                 | 江戸   | 呉春<br>1751-1811    | 有  |     | 逸翁美術館    | 577  |
| その他 | 山水図                 | 1幅   | 紙・淡彩  | 75.4×30.5            | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639 | 有  | 重美  | 香雪美術館    | 0117 |
| その他 | 美人夏姿図               | 1幅   | 絹・著色  | 50.9×68.7            | 江戸   | 鳥文斎栄之<br>1756-1829 | 有  | 重美  | 香雪美術館    | 0133 |
| その他 | 布袋河渡図               | 1    | 紙・墨書  | 39.5×66.6            | 江戸   | 孝源院                | —  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 山水図                 | 1    | 絹・墨書  | 121.5×59             | 江戸   | 酒井忠以<br>1755-1790  | 有  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 滝鯉図                 | 2    | 絹・墨書  | 142×92               | 江戸   | 酒井忠以<br>1755-1790  | 有  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 亀之図                 | 1    | 紙・墨書  | 29×55                | 江戸   | 咸休院                |    |     | 姫路城      |      |
| その他 | 大黒天図                | 1    | 紙・墨書  | 33.4×59.2            | 江戸   | 酒井忠道<br>1776-1807  | 有  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 達摩図                 | 1    | 紙・著色  | 86.4×116.5           | 江戸   | 酒井忠実<br>1779-1854  | 有  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 富士山図                | 1    | 紙・著色  | 142.5×115.5          | 江戸   | 酒井忠以<br>1755-1790  | 有  | —   | 姫路城      |      |
| その他 | 春塘午景図               | 1幅   | 絹・着彩  | 81.7×115.3           | 江戸   | 與謝蕪村<br>1716-1783  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 101  |
| その他 | 葡萄林檎図・栗柿柚図          | 2幅   | 絹・着彩  | 25.5×39.0            | 江戸   | 呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 102  |
| その他 | 木芙蓉鶏 図              | 1幅   | 紙・着彩  | 126.0×59.8           | 江戸   | 呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 103  |
| その他 | 雪中鷺図                | 1幅   | 絹・淡彩  | 122.6×56.1           | 江戸   | 呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 104  |
| その他 | 鷺鳥図                 | 1幅   | 紙・淡彩  | 130.0×52.0           | 江戸   | 呉春<br>1752-1811    | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 105  |
| その他 | 桃に白鹿図               | 1幅   | 絹・着彩  | 107.3×41.0           | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 106  |
| その他 | 岩上猿猴図               | 1幅   | 絹・着彩  | 90.7×31.9            | 江戸   | 森狙仙<br>1749-1821   | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 110  |
| その他 | 山桜雉子雄図<br>野木瓜雉子雌愛子図 | 2幅   | 絹・着彩  | 101.9×42.8           | 江戸   | 森徹山<br>1775-1841   | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 111  |
| その他 | 豌豆に鼠図               | 1幅   | 絹・着彩  | 110.0×29.0           | 江戸   | 白井直賢               | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 112  |
| その他 | 巖上猿蜂図               | 1幅   | 絹・着彩  | 109.2×43.5           | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 113  |
| その他 | 紅白牡丹図               | 1幅   | 絹・着彩  | 129.0×53.5           | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 115  |
| その他 | 嵐山桜花図               | 1幅   | 絹・着彩  | 124.0×62.2           | 江戸   | 田中訥言<br>1767-1823  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 116  |
| その他 | 四季草花図               | 6曲1双 | 金地・着彩 | 150×54.6<br>150×60.0 | 江戸   | 俵屋宗達               | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 117  |
| その他 | 福祿寿図                | 1幅   | 紙・墨画  | 39.5×25.3            | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 118  |
| その他 | 梅に月図                | 1幅   | 絹・着彩  | 98.0×32.0            | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 119  |

| 分野  | 作品名     | 員数  | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号 |
|-----|---------|-----|--------|------------|------|-------------------|----|-----|----------|------|
| その他 | 曉桜と夜桜図  | 2幅  | 絹・着彩   | 91.4X35.8  | 江戸   | 鈴木其一<br>1796-1858 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 120  |
| その他 | 群仙之図    | 1幅  | 絹・着彩   | 122.0X47.5 | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 121  |
| その他 | 花鳥図     | 1幅  | 絹・着彩   | 131.0X54.8 | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 122  |
| その他 | 花鳥図     | 2幅  | 絹・着彩   | 142.6X66.4 | 江戸   | 山本梅逸<br>1783-1856 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 124  |
| その他 | 水鳥図     | 1幅  | 絹・着彩   | 67.5X128.6 | 江戸   | 司馬江漢<br>1748-1818 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 125  |
| その他 | 龍安寺雪中の図 | 1幅  | 紙・淡彩   | 31.6X57.9  | 江戸   | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 126  |
| その他 | 柳に白鷺図   | 1幅  | 紙・淡彩   | 121.3X30.0 | 江戸   | 西山芳園<br>1804-1867 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 127  |
| その他 | 蘇晋長齋之図  | 2幅  | 絹・墨画   | 97.0X35.5  | 江戸   | 長沢蘆雪<br>1754-1799 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 128  |
| その他 | 美人図     | 1幅  | 絹・着彩   | 97.7X34.9  | 江戸   | 山口素絢<br>1759-1818 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 129  |
| その他 | 猿之図     | 1幅  | 絹・着彩   | 25.8X33.3  | 江戸   | 山口素絢<br>1759-1818 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 130  |
| その他 | 国道真景図巻  | 1巻  | 絹・淡彩   | 42.8X363.0 | 江戸   | 森徹山<br>1775-1842  | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 131  |
| その他 | 美人機織図   | 1幅  | 紙・着彩   | 127.0X54.0 | 江戸   | 山本守禮<br>1751-1790 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 132  |
| その他 | 美人の図    | 1幅  | 絹・着彩   | 28.8X21.2  | 江戸   | 渡辺南岳<br>1767-1813 | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 133  |
| その他 | 朱桃椎隠棲図  | 1幅  | 絹・淡彩   | 132.7X62.7 | 江戸   | 岸駒<br>1756-1838   | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 134  |
| その他 | 雪中の雀図   | 1幅  | 絹・淡彩   | 93.8X33.5  | 江戸   | 岸駒<br>1756-1838   | 有  |     | 黒川古文化研究所 | 135  |
| その他 | 月夜山水図   | 1幅  | 絹・墨画   | 98.0X35.5  | 江戸   | 長澤芦雪<br>1755-1799 | 有  | 重美  | 川美術館     | 3    |
| その他 | 蘆葉達磨図   | 1幅  | 紙・墨画   | 86.5X24.6  | 江戸   | 宮本二天<br>1584-1645 | 有  |     | 川美術館     | 10   |
| その他 | 瀟湘八景図   | 1幅  | 絹・墨画淡彩 | 58.5X98.0  | 江戸   | 久隅守景              | 有  |     | 川美術館     | 12   |
| その他 | 柳白鷺図    | 1幅  | 絹・淡彩   | 110.3X42.0 | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691 | 有  |     | 川美術館     | 14   |
| その他 | 蜀山行旅図   | 1幅  | 絹・着色   | 122.0X59.6 | 江戸   | 池大雅<br>1723-1776  | 有  |     | 川美術館     | 15   |
| その他 | 俳画      | 12幅 | 紙・墨画淡彩 | 120.5X43.3 | 江戸   | 与謝蕪村              | 有  |     | 川美術館     | 17   |
| その他 | 春秋山水図   | 2幅  | 絹・着色   | 106.3X38.0 | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 川美術館     | 20   |
| その他 | 夏景山水図   | 1幅  | 絹・墨画淡彩 | 99.0X35.7  | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840  | 有  |     | 川美術館     | 21   |
| その他 | 夏景漁舟図   | 1幅  | 絹・着色   | 110.0X41.0 | 江戸   | 呉春<br>1752-1811   | 有  |     | 川美術館     | 23   |
| その他 | 月に梅図    | 1幅  | 紙・墨画   | 96.0X27.6  | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799 | 有  |     | 川美術館     | 24   |
| その他 | 白玉椿図    | 1幅  | 紙・墨画淡彩 | 84.5X30.5  | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799 | 有  |     | 川美術館     | 25   |
| その他 | 編豆図     | 1幅  | 絹・着色   | 100.5X37.0 | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795 | 有  |     | 川美術館     | 26   |
| その他 | 鶴亀仙人図   | 2幅  | 絹・着色   | 112.6X41.5 | 江戸   | 月僊<br>1721-1809   | 有  |     | 川美術館     | 27   |
| その他 | 嵐山桜花満開図 | 1幅  | 絹・着色   | 55.3X115.5 | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 川美術館     | 28   |
| その他 | 秋夜景図    | 1幅  | 絹・墨画淡彩 | 108.0X40.2 | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 川美術館     | 30   |
| その他 | 松下猛虎図   | 1幅  | 絹・着色   | 100X36.0   | 江戸   | 岸駒<br>1756-1838   | 有  |     | 川美術館     | 31   |

| 分野  | 作品名      | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館  | 登録番号 |
|-----|----------|----|--------|------------|------|--------------------|----|-----|------|------|
| その他 | 花と 図     | 1幅 | 絹・着色   | 97.0X34.2  | 江戸   | 蠣崎波響<br>1764-1826  | 有  |     | 川美術館 | 32   |
| その他 | 三猿図      | 1幅 | 絹・着色   | 99.0X34.0  | 江戸   | 森狙仙<br>1749-1821   | 有  |     | 川美術館 | 33   |
| その他 | 山水自画賛図   | 1幅 | 絹・墨画   | 169.0X47.0 | 江戸   | 頼山陽<br>1780-1832   | 有  |     | 川美術館 | 34   |
| その他 | 菊図       | 1幅 | 紙・墨画   | 127.6X44.1 | 江戸   | 中林竹洞<br>1778-1953  | 有  |     | 川美術館 | 36   |
| その他 | 瀧山水図     | 1幅 | 絹・墨画   | 116.9X39.7 | 江戸   | 中林竹洞<br>1778-1953  | 有  |     | 川美術館 | 37   |
| その他 | 小景山水図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 26.0X41.2  | 江戸   | 貫名海屋<br>1778-1863  | 有  |     | 川美術館 | 38   |
| その他 | 高山流水図    | 1幅 | 紙・墨画   | 117.4X39.2 | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 川美術館 | 42   |
| その他 | 桃源舟行図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 120.9X38.8 | 江戸   | 浦上春琴<br>1779-1846  | 有  |     | 川美術館 | 43   |
| その他 | 米法山水図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 105.0X38.9 | 江戸   | 岡田半江<br>1782-1846  | 有  |     | 川美術館 | 44   |
| その他 | 牡丹図      | 1幅 | 紙・着色   | 27.9X34.6  | 江戸   | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 川美術館 | 47   |
| その他 | 芭蕉野菊図    | 1幅 | 絹・着色   | 122.9X38.5 | 江戸   | 山本梅逸<br>1783-1856  | 有  |     | 川美術館 | 49   |
| その他 | 枯木群鳩図    | 1幅 | 絹・着色   | 138.4X56.4 | 江戸   | 山本梅逸<br>1783-1856  | 有  |     | 川美術館 | 50   |
| その他 | 松鶴花図     | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 101.0X43.0 | 江戸   | 岡本秋暉<br>1807-1862  | 有  |     | 川美術館 | 51   |
| その他 | 樹下煎茶図    | 1幅 | 絹・着色   | 124.0X29.5 | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867  | 有  |     | 川美術館 | 53   |
| その他 | バラ図      | 1幅 | 紙・着色   | 136.4X31.4 | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867  | 有  |     | 川美術館 | 54   |
| その他 | 月下落雁図    | 1幅 | 紙・墨画   | 105.1X28.1 | 江戸   | 方中                 | 有  |     | 川美術館 | 55   |
| その他 | 秋山図      | 1幅 | 紙・墨画   | 49.5X26.2  | 江戸   | 小堀宗本               | 有  |     | 川美術館 | 56   |
| その他 | 鴨図       | 1幅 | 紙・墨画   | 102.5X49.0 | 江戸   | 俵屋宗達               | 有  |     | 川美術館 | 61   |
| その他 | 寛文美人図    | 1幅 | 紙・着色   | 76.3X22.6  | 江戸   |                    | 無  |     | 川美術館 | 62   |
| その他 | 業平東下り図   | 2幅 | 絹・着色   | 91.5X40.5  | 江戸   | 尾形光琳<br>1658-1716  | 有  |     | 川美術館 | 63   |
| その他 | 叭々鳥図     | 1幅 | 紙・墨画   | 29.7       | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1743  | 有  |     | 川美術館 | 64   |
| その他 | 松竹梅図     | 3幅 | 絹・着色   | 98.7X31.2  | 江戸   | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 川美術館 | 65   |
| その他 | 雨中桜五匹猿図  | 1幅 | 絹・着色   | 107.7X38.4 | 江戸   | 森狙仙<br>1749-1821   | 有  |     | 川美術館 | 66   |
| その他 | 清光淡月兔図   | 1幅 | 絹・着色   | 94.4X40.1  | 江戸   | 中林竹洞<br>1778-18    | 有  |     | 川美術館 | 67   |
| その他 | 松竹梅図     | 3幅 | 紙・墨画淡彩 | 140.7X31.6 | 江戸   | 中林竹溪<br>1816-1867  | 有  |     | 川美術館 | 74   |
| その他 | 望月・明石・須磨 | 3幅 | 絹・着色   | 87.3X32.3  | 江戸   | 狩野晴川院<br>1796-1846 | 有  |     | 川美術館 | 75   |
| その他 | 蓬 仙山図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 107.1X41.8 | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 川美術館 | 76   |
| その他 | 鯉ノ図      | 1幅 | 絹・墨画淡彩 | 107.7X33.8 | 江戸   | 円山応震<br>1790-1838  | 有  |     | 川美術館 | 77   |
| その他 | 立雛図      | 1幅 | 絹・着色   | 112.2X32.0 | 江戸   | 中林竹洞<br>1778-1853  | 有  |     | 川美術館 | 78   |
| その他 | 大黒姪子図    | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 102.2X31.0 | 江戸   | 横山清暉<br>1793-1865  | 有  |     | 川美術館 | 80   |
| その他 | 尉姥図      | 1幅 | 絹・墨画淡彩 | 109.6X35.9 | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843  | 有  |     | 川美術館 | 81   |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号 |
|-----|---------|----|--------|------------|------|-------------------|----|-----|----------|------|
| その他 | 花卉紅白図   | 1幅 | 紙・墨画淡彩 | 27.2X54.6  | 江戸   | 岡田半江              | 有  |     | 川美術館     | 86   |
| その他 | 果実図     | 1幅 | 絹・着色   | 22.0X32.4  | 江戸   | 1782-1846<br>椿椿山  | 有  |     | 川美術館     | 87   |
| その他 | 滝に龍図    | 1幅 | 絹      | 151.0X61.0 | 江戸   | 1801-1854<br>加納尚信 | 有  |     | 滴翠美術館    | 1211 |
| その他 | 仙石秀久像   | 1  | 絹本彩色   | 50X118     | 江戸   | 1607-50           | 無  | 無   | 出石町史料館   | 1    |
| その他 | 仙石忠政像   | 1  | 絹本彩色   | 36X90      | 江戸   |                   | 無  | 無   | 出石町史料館   | 2    |
| その他 | 吉野太夫像   | 1幅 | 紙・彩色   | 36.0X26.3  | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 踊り絵巻    | 1巻 | 紙・彩色   | 24.7X252.0 | 江戸   | 野々口立圃             | 有  |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 雛形絵巻    | 1巻 | 紙・彩色   | 31.9X286.0 | 江戸   | 伝居初津奈女            |    |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 振袖美人図   | 1幅 | 絹・彩色   | 95.8X41.1  | 江戸   | 菱川師宣              | 有  |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 見返り美人図  | 1幅 | 紙・彩色   | 83.2X30.8  | 江戸   | 菱川師房              | 有  |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 浅草古原図巻  | 1巻 | 紙・彩色   | 27.9X707.8 | 江戸   | 伝狩野探常             |    |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 振袖美人図   | 1幅 | 絹・彩色   | 41.0X45.3  | 江戸   | 田村水鷗              | 有  |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 花下観桜図   | 1幅 | 絹・彩色   | 31.1X54.1  | 江戸   | 桑原和翁              | 有  |     | 奈良県立美術館  |      |
| その他 | 山水図     | 1  | 紙・墨書   | 41X111     | 江戸   | 武市端山              | 有  |     | 高知城懐徳館   | 9    |
| その他 | 吸江図     | 1  | 紙・彩色   | 57X100     | 江戸   | 壬生水石              | 有  |     | 高知城懐徳館   | 1    |
| その他 | 富士越龍    | 1  | 絹・彩色   | 100X160    | 江戸   | 中務御法眼             | 有  |     | 高知城懐徳館   | 3    |
| その他 | 鯉図      | 1  | 絹・着色   | 122.5X58.3 | 江戸   | 中山高陽              | 有  |     | 高知城懐徳館   | 15   |
| その他 | 山水絵図    | 3幅 | 紙・墨画   | 193.5X53.0 | 江戸   | 名草逸峯              | 有  |     | 高知城懐徳館   |      |
| その他 | 樹下高士読書図 | 1幅 | 紙      | 190X44     | 江戸   | 松村蘭台              | 有  | 無   | 分館青山文庫   | 354  |
| その他 | 梅花書屋図   | 1幅 | 絹      | 190X51     | 江戸   | 1760-1820<br>古屋竹原 | 有  | 無   | 分館青山文庫   | 352  |
| その他 | 山水      | 1幅 | 紙      | 200X41.5   | 江戸   | 1788-1861<br>壬生水石 | 有  | 無   | 分館青山文庫   | 353  |
| その他 | 浅絳山水    | 1幅 | 紙      | 202X44     | 江戸   | 1790-1871<br>壬生水石 | 有  | 無   | 分館青山文庫   | 518  |
| その他 | 楼閣山水    | 1幅 | 絹      | 116X41.5   | 江戸   | 1790-1871<br>龍亭   | 有  | 無   | 分館青山文庫   | 349  |
| その他 | 秋景山水図   | 1幅 | 紙・淡彩   | 58.6X35.3  | 江戸   | 1800-1870<br>野呂介石 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 3    |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨画   | 137.5X58.3 | 江戸   | 1747-1828<br>野呂介石 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 4    |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・淡彩   | 107.2X25.3 | 江戸   | 1747-1828<br>野呂介石 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 5    |
| その他 | 夏景山水図   | 1幅 | 絹・淡彩   | 108.1X45.2 | 江戸   | 1747-1828<br>野呂介石 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 6    |
| その他 | 那智懸泉図   | 1幅 | 絹・着色   | 117.4X41.6 | 江戸   | 1747-1828<br>野際蔡  | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 7    |
| その他 | 鶴図      | 1幅 | 紙・着色   | 37.1X52.1  | 江戸   | 1773-1849<br>真砂幽泉 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 9    |
| その他 | 七福神図    | 1幅 | 絹・着色   | 35.1X43.9  | 江戸   | 1770-1835<br>真砂幽泉 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 10   |
| その他 | 墨梅図     | 1幅 | 紙・墨画   | 45.0X29.2  | 江戸   | 1770-1835<br>祇園南海 | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 12   |
|     |         |    |        |            |      | 1676-1751         |    |     |          |      |



| 分野  | 作品名              | 員数   | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号    |
|-----|------------------|------|------|------------|------|-----------------------|----|-----|----------|---------|
| その他 | 墨梅図              | 1幅   | 絹・墨画 | 103.2X42.0 | 江戸   | 祇園南海                  | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 13      |
| その他 | 岳陽大観図扇面          | 1幅   | 紙・墨画 | 37.8X57.0  | 江戸   | 祇園南海<br>1676-1751     | 有  |     | 和歌山県立博物館 | 14      |
| その他 | 大津絵<br>鬼の念仏      | 1    |      |            | 江戸   | 祇園南海<br>1676-1751     | 無  |     | 鳥取民芸美術館  |         |
| その他 | 草薙に三顧之図          | 1幅   | 絹・彩色 | 43X70.1    | 江戸   | 沖一峨                   | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-010  |
| その他 | 児島高德・楠公袂別図       | 4幅対  | 絹・彩色 | 20X19      | 江戸   | 沖九皐<br>1799-1861      | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-011/ |
| その他 | 松林山水図            | 1幅   | 紙・墨画 | 129X32     | 江戸   | 河田景与<br>1841-1911     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-019  |
| その他 | 鯉滝の図             | 1幅   | 絹・墨画 | 88X42.5    | 江戸   | 休門<br>1828-1897       | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-021  |
| その他 | 靈芝図              | 1幅   | 紙・墨画 | 81X19      | 江戸   | 三枝真洞                  | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-018  |
| その他 | 秋景山水図            | 1幅   | 絹・彩色 | 170X86     | 江戸   | 島田元旦<br>1840-1868     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-001  |
| その他 | 西園雅集             | 1幅   | 絹・彩色 | 127X37.1   | 江戸   | 正端適処<br>1778-1840     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-014  |
| その他 | 山水図              | 1幅   | 絹・彩色 | 31.2X43.2  | 江戸   | 建部模斎<br>1818-1875     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-009  |
| その他 | 因幡伯耆名勝絵巻         | 1巻   | 紙・彩色 | 33.5X774.5 | 江戸   | 橋本秀峰<br>1769-1838     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-015  |
| その他 | 林和靖之図            | 3幅対  | 紙・彩色 | 120X54     | 江戸   | 土方稲嶺<br>1796-1883     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-006/ |
| その他 | 牧童図              | 1幅   | 紙・墨画 | 37X55.5    | 江戸   | 土方稲嶺<br>1741-1807     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-007  |
| その他 | 鹿野原田家にて酒宴図       | 1幅   | 紙・彩色 | 136X43     | 江戸   | 牧野芝石<br>1741-1807     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-016  |
| その他 | 米法山水金剛山図         | 1幅   | 紙・墨画 | 138.0X51.5 | 江戸   | 牧野芝石<br>1837-1902     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-017  |
| その他 | 山水花鳥図            | 6曲1双 | 紙・墨画 | 162.5X364  | 江戸   | 根本雪峨<br>1837-1902     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-005/ |
| その他 | 楠公之図             | 3幅対  | 紙・彩色 | 127X29.5   | 江戸   | 根本雪峨<br>1829-1901     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-012/ |
| その他 | 楼閣山水図            | 2幅   | 紙・墨画 | 118X51.3   | 江戸   | 根本雪峨<br>1824-1866     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-013/ |
| その他 | 山水花鳥図            | 6曲1双 | 絹・彩色 | 116.7X43.5 | 江戸   | 土方稲嶺<br>1824-1866     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 06-022/ |
| その他 | 観音像              | 1幅   | 紙・墨画 | 100.5X30.5 | 江戸   | （伝）白隠和尚<br>1741-1807  | 無  |     | 鳥取県立博物館  | 1-8     |
| その他 | 羅漢像              | 1幅   | 絹・彩色 | 163.5X78   | 江戸   | 不明<br>1685-1768       | 無  |     | 鳥取県立博物館  | 1-12    |
| その他 | 文珠大師画賛           | 1幅   | 絹・墨画 | 94X36.1    | 江戸   | 即非筆                   | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 3-8     |
| その他 | 画賛世をわたる          | 1幅   | 絹・墨画 | 34.6X54.8  | 江戸   | （伝）白隠禅師<br>1685-1768  | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 3-9     |
| その他 | 人丸図              | 1幅   | 紙・淡彩 | 87.5X28.7  | 江戸   | 狩野山雪<br>1589-1651     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-2     |
| その他 | 恵能大師図            | 1幅   | 紙・墨画 | 94X27      | 江戸   | 狩野尚信<br>1607-1650     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-3     |
| その他 | 布袋図              | 1幅   | 絹・墨画 | 108X38.3   | 江戸   | 狩野永真<br>1613-1685     | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-4     |
| その他 | 梅二寿老人図           | 1幅   | 絹・彩色 | 97.7X32    | 江戸   | 狩野益信（洞雲）              | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-5     |
| その他 | 布袋（中）白鷺（左<br>右）図 | 1幅   | 紙・墨画 | 103.5X28   | 江戸   | 狩野洞春                  | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-6/1.2 |
| その他 | 老子・孔子図           | 2幅   | 絹・彩色 | 94X43      | 江戸   | 狩野常真                  | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-7/1.2 |
| その他 | 布袋図              | 1幅   | 絹・彩色 | 31.5X57.6  | 江戸   | 狩野邦信（祐清）<br>1787-1840 | 有  |     | 鳥取県立博物館  | 8-8     |

| 分野  | 作品名               | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別  | 所蔵館     | 登録番号    |
|-----|-------------------|----|------|------------|------|-------------------|----|------|---------|---------|
| その他 | 東方朔(中)松竹(左右)図     | 3幅 | 紙、墨画 | 99.5X36    | 江戸   | 狩野古信<br>1696-1731 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 8-9/1.2 |
| その他 | 梅二鶴図              | 1幅 | 絹、彩色 | 97X42.5    | 江戸   | 狩野幸信<br>1717-1770 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 8-10    |
| その他 | 山水富士図             | 1幅 | 絹、彩色 | 35X60      | 江戸   | 狩野有信              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 8-11    |
| その他 | 関羽                | 1幅 | 絹、彩色 | 117X38.5   | 江戸   | 原在照<br>1813-1871  | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-1     |
| その他 | 無款利休之像            | 1幅 | 紙、彩色 | 107.5X48.5 | 江戸   |                   | 無  |      | 鳥取県立博物館 | 9-2     |
| その他 | 遊女図               | 1幅 | 紙、彩色 | 97.8X34    | 江戸   | 遊女大橋              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-4     |
| その他 | 樵之図               | 1幅 | 紙、淡彩 | 108.7X31.5 | 江戸   | 田中日華              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-5     |
| その他 | 恵比寿図              | 1幅 | 紙、淡彩 | 113.0X26.0 | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-6     |
| その他 | 出山釈迦図             | 1幅 | 紙、墨画 | 86.5X28.5  | 江戸   | 岡 山               | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-8     |
| その他 | 雪中水禽図             | 1幅 | 紙、彩色 | 125.0X57.0 | 江戸   | 春木南湖<br>1759-1839 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-9     |
| その他 | 山水図白画賛            | 1幅 | 紙、彩色 | 117.0X46.7 | 江戸   | 春木南溟<br>1795-1878 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-10    |
| その他 | 巖上靈芝之図            | 1幅 | 紙、墨画 | 25.0X57.5  | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-12    |
| その他 | 山水図               | 1幅 | 紙、墨画 | 105.5X29.0 | 江戸   | 江稼圃               | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-13    |
| その他 | 墨蘭図               | 1幅 | 紙、墨画 | 45.7X54.0  | 江戸   | 鉄翁祖門<br>1791-1871 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-14    |
| その他 | 虎之図               | 1幅 | 絹、彩色 | 44.5X68.5  | 江戸   | 宋紫石               | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 9-15    |
| その他 | 蘭図                | 1幅 | 紙、淡彩 | 109.5X26.5 | 江戸   | 雲華上人              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 10-1    |
| その他 | 米法山水図             | 1幅 | 紙、墨画 | 134.0X28.5 | 江戸   | 大倉笠山<br>1785-1850 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 10-3    |
| その他 | 明智左馬介光春<br>琵琶湖騎渡図 | 1幅 | 紙、墨画 | 128.5X33.0 | 江戸   | 平野五岳<br>1811-1893 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 10-4    |
| その他 | 山水図               | 1幅 | 紙、墨画 | 135.5X50.0 | 江戸   | 浅井柳塘<br>1842-1907 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 10-5    |
| その他 | 蘆鶴之図              | 1幅 | 紙、墨画 | 124.5X52.0 | 江戸   | 土方稲嶺<br>1741-1807 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-1    |
| その他 | 東方朔図              | 1幅 | 紙、墨画 | 99.5X41.0  | 江戸   | 土方稲嶺<br>1741-1807 | 有  | 県指定保 | 鳥取県立博物館 | 11-2    |
| その他 | 雲龍之図              | 1幅 | 絹、墨画 | 64.2X86.5  | 江戸   | 黒田稲皐<br>1787-1846 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-4    |
| その他 | 竹虎之図              | 1幅 | 紙、墨画 | 182.5X95.5 | 江戸   | 黒田稲皐<br>1787-1846 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-5    |
| その他 | 千匹鯉図              | 1幅 | 絹、彩色 | 53.0X72.5  | 江戸   | 黒田稲皐<br>1787-1846 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-6    |
| その他 | 松虎図               | 1幅 | 紙、彩色 | 132.5X59.0 | 江戸   | 片山楊谷              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-7    |
| その他 | 月に鳥図              | 1幅 | 紙、墨画 | 124.5X52.5 | 江戸   | 片山楊谷              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-8    |
| その他 | 山水図               | 1幅 | 紙、墨画 | 132.0X49.0 | 江戸   | 三枝真洞<br>1840-1868 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-11   |
| その他 | 蜀猿図               | 1幅 | 紙、墨画 | 125.0X30.8 | 江戸   | 三枝真洞<br>1840-1868 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-12   |
| その他 | 鯉魚之図              | 1幅 | 絹、彩色 | 111.0X36.3 | 江戸   | 小畑稲升              | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-13   |
| その他 | 山水図               | 1幅 | 絹、淡彩 | 42.0X56.5  | 江戸   | 正壺適処<br>1818-1875 | 有  |      | 鳥取県立博物館 | 11-14   |
| その他 | 芙蓉図               | 1  | 絹・著色 | 80.2X128.5 | 江戸   | 神庭松嶺斎             | 有  | なし   | 鳥取県立博物館 | 2       |

| 分野  | 作品名           | 員数 | 材質    | 寸法                        | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|---------------|----|-------|---------------------------|------|---------------------|----|-----|-----------|---------|
| その他 | 青緑山水図         | 1  | 絹・著色  | 121.8X37.1                | 江戸   | 多胡逸斎<br>1802-1857   | 有  | 未指定 | 鳥取県立博物館   | 40      |
| その他 | 鳥画賛図          | 1  | 紙・墨   | 27.5X41.1                 | 江戸   | 日置風水<br>1708        | 有  | 未指定 | 鳥取県立博物館   | 43      |
| その他 | 虎之図           | 1幅 | 絹・墨画  | 95.0X35.0                 | 江戸   | 岸                   | 有  |     | 鳥取県立博物館   | 9-11    |
| その他 | 御所絵春秋図        | 2幅 | 絹・著色  | 125.6X50.6                | 江戸   | 冷泉為恭<br>1823-1864   | 有  |     | 倉吉市立倉吉博物館 | 131     |
| その他 | 芦雁図           | 1幅 | 紙・墨   | 29.3X44.7                 | 江戸   | 周継雪村<br>1504-       | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-2   |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・墨   | 31.5X50.4                 | 江戸   | 狩野興以                | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-5   |
| その他 | 茄子図           | 双幅 | 紙・墨   | 27.5X29.0                 | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639  | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-6A  |
| その他 | サザ梨水<br>普化振鈴図 | 1幅 | 紙・墨   | 126.5X30.4                | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639  | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-7   |
| その他 | お多福図          | 1幅 | 紙・著色  | 66.5X30.5                 | 江戸   | 宮崎友禅<br>1654-1736   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-10  |
| その他 | 鹿図            | 1幅 | 紙・墨   | 140.5X77.5                | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-11  |
| その他 | 関王図           | 1幅 | 紙・墨   | 132.6X55.8                | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-12  |
| その他 | 杯渡図           | 1幅 | 紙・墨   | 106.4X35.3                | 江戸   | 池野大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-13  |
| その他 | 猿図            | 1幅 | 紙・墨   | 45.2X66.2                 | 江戸   | 森狙仙<br>1746-1821    | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-14  |
| その他 | 浅縫山水図         | 1幅 | 絹・淡彩  | 134.4X31.2                | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835  | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-15  |
| その他 | 山水図           | 1幅 | 紙・墨   | 29.8X75.2                 | 江戸   | 頼山陽<br>1779-1832    | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-16  |
| その他 | 天保九如図         | 双幅 | 紙・淡彩  | 96.2X32.3                 | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-17A |
| その他 | 美人図           | 1幅 | 紙・著色  | 93.7X41.0                 | 江戸   | 平安井持<br>-1827       | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-18  |
| その他 | 仲国訪小督局図       | 1幅 | 紙・著色  | 45.4X71.5                 | 江戸   | 田村水鷗                | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-19  |
| その他 | 鬼念仏図          | 1幅 | 紙・著色  | 115.0X51.4                | 江戸   | 近松門左衛門<br>1653-1724 | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-21  |
| その他 | 歌仙兼盛図         | 1幅 | 紙・著色  | 26.8X23.2                 | 江戸   | 依屋宗達<br>1554-1642   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-28  |
| その他 | 渡唐天神図         | 1幅 | 紙・墨   | 72.0X25.4                 | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-29  |
| その他 | 春踊図           | 1幅 | 紙・著色  | 61.3X130.5                | 江戸   | 宮川長春<br>1682-1752   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-30  |
| その他 | 無点山水図         | 1幅 | 絹・著色  | 146.7X65.5                | 江戸   | 眞名海屋<br>1778-1863   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-31  |
| その他 | 僊山樓閣図         | 1幅 | 紙・淡彩  | 26.8X155.2                | 江戸   | 池野大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 田部美術館     | 3-1-32  |
| その他 | 帰去来之図         | 1  | 紙・著色  | 179.0X119.8               | 江戸   | 桜間青崖                | 有  | なし  | 島根県立博物館   | 1       |
| その他 | 芙蓉図           | 1  | 絹・著色  | 80.2X128.5                | 江戸   | 神庭松嶺斎               | 有  | なし  | 島根県立博物館   | 2       |
| その他 | 松平不昧像         | 1  | 絹・著色  | 53.7X69.7                 | 江戸   |                     | 有  | なし  | 島根県立博物館   | 3       |
| その他 | 雲州公行列絵巻       | 1  | 紙・墨   | 40.2X214.2<br>40.1X2275.3 | 江戸   |                     | 無  | なし  | 島根県立博物館   | 5       |
| その他 | 鶴之図           | 1  | 板戸・著色 | 166.3X127.0               | 江戸   | 狩野派                 | 無  | なし  | 島根県立博物館   | 6       |
| その他 | 兎之図           | 1  | 板戸・著色 | 168.5X85.8                | 江戸   | 狩野派                 | 無  | なし  | 島根県立博物館   | 7       |
| その他 | 富士見瀉之図        | 1  | 絹・著色  | 41.2X66.7                 | 江戸   | 亀井矩賢<br>1766-1821   | 有  | なし  | 島根県立博物館   | 8       |

| 分野 作品名          | 員数   | 材質         | 寸法          | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号    |
|-----------------|------|------------|-------------|------|---------------------|----|-----|---------|---------|
| その他 梅図          | 1    | 紙・墨        | 101.3X35.0  | 江戸   | 松平不昧                | 有  | なし  | 島根県立博物館 | 34      |
| その他 鮎図          | 1    | 紙・墨        | 29.3X54.5   | 江戸   | 中島魚坊<br>-1793       | 有  | なし  | 島根県立博物館 | 35      |
| その他 青緑山水図       | 1    | 絹・著色       | 121.8X37.1  | 江戸   | 多胡逸斎<br>1802-1857   | 有  | 未指定 | 島根県立博物館 | 40      |
| その他 鳥画賛図        | 1    | 紙・墨        | 27.5X41.1   | 江戸   | 日置風水<br>-1708       | 有  | 未指定 | 島根県立博物館 | 43      |
| その他 河本立軒像       | 1幅   | 絹・著色       | 103.0X42.5  | 江戸   | 淵上旭江<br>1752-1816   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-007   |
| その他 雪舟像         | 1幅   | 絹・著色       | 56.0X28.5   | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840    | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-008   |
| その他 南村訪雪図       | 1幅   | 紙・墨画<br>淡彩 | 49.7X47.0   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-018   |
| その他 野橋抱琴図       | 1幅   | 紙・墨画       | 28.8X30.5   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-041   |
| その他 吾与山楽図       | 1幅   | 紙・墨画<br>淡彩 | 165.8X46.1  | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-019   |
| その他 山林清閑図       | 1幅   | 紙・墨画       | 32.0X32.7   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-020   |
| その他 青壁茅亭図       | 1幅   | 紙・著色       | 133.4X56.2  | 江戸   | 広瀬台山<br>1751-1813   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-023   |
| その他 山水図         | 襖4面  | 紙・淡彩       | 169.0X89.3  | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-025   |
| その他 妓女図         | 1幅   | 絹・著色       | 113.0X43.0  | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-026   |
| その他 柳陰写人物図      | 1幅   | 絹・淡彩       | 86.8X40.5   | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-045   |
| その他 唐人物図        | 2曲1隻 | 紙・淡彩       | 156.5X171.2 | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-027   |
| その他 唐人物図        | 襖4面  | 紙・淡彩       | 156.5X171.2 | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819   | 有  |     | 島根県立博物館 | 2-028   |
| その他 芦雁図         | 1幅   | 紙・墨        | 29.3X44.7   | 江戸   | 周継雪村<br>1504-       | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-2   |
| その他 山水図         | 1幅   | 紙・墨        | 31.5X50.4   | 江戸   | 狩野興以                | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-5   |
| その他 茄子図<br>ささげ図 | 2幅   | 紙・墨        | 27.5X29.0   | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-6AB |
| その他 普化振鈴図       | 1幅   | 紙・墨        | 126.5X30.4  | 江戸   | 松花堂昭乗<br>1584-1639  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-7   |
| その他 お多福図        | 1幅   | 紙・著色       | 66.5X30.5   | 江戸   | 宮崎友禅<br>1654-1736   | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-10  |
| その他 鹿図          | 1幅   | 紙・墨        | 140.5X77.5  | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795   | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-11  |
| その他 関王図         | 1幅   | 紙・墨        | 132.6X55.8  | 江戸   | 長沢芦雪<br>1755-1799   | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-12  |
| その他 杯渡図         | 1幅   | 紙・墨        | 106.4X35.3  | 江戸   | 池野大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-13  |
| その他 猿図          | 1幅   | 紙・墨        | 45.2X66.2   | 江戸   | 森狙仙<br>1746-1821    | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-14  |
| その他 浅縫山水図       | 1幅   | 絹・淡彩       | 134.4X31.2  | 江戸   | 田能村竹田<br>1777-1835  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-15  |
| その他 山水図         | 1幅   | 紙・墨        | 29.8X75.2   | 江戸   | 頼山陽<br>1779-1832    | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-16  |
| その他 天保九如図       | 2幅   | 紙・淡彩       | 96.2X32.3   | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828   | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-17A |
| その他 美人図         | 1幅   | 紙・著色       | 93.7X41.0   | 江戸   | 平安井持<br>1827        | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-18  |
| その他 仲国訪小督局図     | 1幅   | 紙・著色       | 45.4X71.5   | 江戸   | 田村水鷗                | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-19  |
| その他 鬼念仏図        | 1幅   | 紙・著色       | 115.0X51.4  | 江戸   | 近松門左衛門<br>1653-1724 | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-21  |

| 分野  | 作品名      | 員数   | 材質           | 寸法          | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号   |
|-----|----------|------|--------------|-------------|------|--------------------|----|-----|---------|--------|
| その他 | 歌仙兼盛図    | 1幅   | 紙・著色         | 26.8X23.2   | 江戸   | 俵屋宗達<br>1554-1642  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-28 |
| その他 | 渡唐天神図    | 1幅   | 紙・墨          | 72.0X25.4   | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-29 |
| その他 | 無点山水図    | 1幅   | 絹・著色         | 146.7X65.5  | 江戸   | 貫名海尾<br>1778-1863  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-31 |
| その他 | 僊山樓閣図    | 1幅   | 紙・淡彩         | 26.8X155.2  | 江戸   | 池野大雅<br>1723-1776  | 有  |     | 田部美術館   | 3-1-32 |
| その他 | 鷺図       | 2幅   | 紙・墨画         | 110.3X51.1  | 江戸   | 海北友松<br>1533-1615  | 有  |     | 原記念館    | 43     |
| その他 | 出山釈迦図    | 1幅   | 紙・墨画         | 13.7X12.2   | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 原記念館    | 44     |
| その他 | 人丸像      | 1幅   | 絹・着色         | 85.7X36.4   | 江戸   | 土佐光起<br>1617-1691  | 有  |     | 原記念館    | 45     |
| その他 | 枇杷金鶏図    | 1幅   | 絹・着色         | 57.3X93.5   | 江戸   | 宋紫石<br>1712-1786   | 有  |     | 原記念館    | 46     |
| その他 | 孔雀図      | 1幅   | 絹・着色         | 111.6X46.9  | 江戸   | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 原記念館    | 48     |
| その他 | 人物図      | 双幅   | 紙・淡彩         | 127.4X62.7  | 江戸   | 松村月溪<br>1752-1811  | 有  |     | 原記念館    | 49     |
| その他 | 中青梅二亀左右菊 | 3幅   | 紙・淡彩         | 108.0X28.5  | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843  | 有  |     | 原記念館    | 50     |
| その他 | 枇杷図      | 1幅   | 紙・淡彩         | 117.6X42.4  | 江戸   | 駒井源??<br>1746-1797 | 有  |     | 原記念館    | 51     |
| その他 | 虎図       | 3幅   | 絹・墨画         | 123.7X51.2  | 江戸   | 岸岸駒<br>1749-1838   | 有  |     | 原記念館    | 52     |
| その他 | 指頭山水図    | 1幅   | 紙・墨画         | 41.0X56.0   | 江戸   | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 原記念館    | 54     |
| その他 | 天保九如図    | 1幅   | 絹・着色         | 144.7X51.2  | 江戸   | 中西耕石<br>1807-1884  | 有  |     | 原記念館    | 55     |
| その他 | 山水図      | 1幅   | 絹・淡彩         | 118.5X37.5  | 江戸   | 中林竹洞<br>1778-1853  | 有  |     | 原記念館    | 56     |
| その他 | 山水       | 2幅   | 紙・淡彩         | 101.7X29.6  | 江戸   | 香積寺風外<br>1779-1847 | 有  |     | 原記念館    | 57     |
| その他 | 通矢図      | 1幅   | 絹・着色         | 43.2X66.4   | 江戸   | 鳥居派                | 無  |     | 原記念館    | 58     |
| その他 | 桜目白牡丹雀   | 2幅   | 絹・着色         | 105.0X42.0  | 江戸   | 田中日華<br>-1845      | 有  |     | 原記念館    | 62     |
| その他 | 塩波図      | 6曲1双 | 紙・金地着色       | 154.0X364.5 | 江戸   |                    | 無  |     | 原記念館    | 66     |
| その他 | 芭蕉図      | 襖8面  | 紙・墨画         | 168.6X89.5  | 江戸   | 長沢蘆雪<br>1755-1799  | 有  |     | 原記念館    | 67     |
| その他 | 松林梅林図    | 6曲1双 | 紙・淡彩         | 161.5X363.8 | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845  | 有  |     | 原記念館    | 70     |
| その他 | 河本立軒像    | 1幅   | 絹・著色         | 103.0X42.5  | 江戸   | 淵上旭江<br>1752-1816  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-007  |
| その他 | 雪舟像      | 1幅   | 絹・著色         | 56.0X28.5   | 江戸   | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-008  |
| その他 | 南村訪雪図    | 1幅   | 紙・墨画         | 49.7X47.0   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-018  |
| その他 | 野橋抱琴図    | 1幅   | 紙・淡彩<br>紙・墨画 | 28.8X30.5   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-041  |
| その他 | 吾与山楽図    | 1幅   | 紙・墨画         | 165.8X46.1  | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-019  |
| その他 | 山林清閑図    | 1幅   | 紙・墨画         | 32.0X32.7   | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-020  |
| その他 | 青壁茅亭図    | 1幅   | 紙・著色         | 133.4X56.2  | 江戸   | 広瀬台山<br>1751-1813  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-023  |
| その他 | 妓女図      | 1幅   | 絹・著色         | 113.0X43.0  | 江戸   | 柴田義重<br>1780-1819  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-026  |
| その他 | 柳陰写人物図   | 1幅   | 絹・淡彩         | 86.8X40.5   | 江戸   | 柴田義重<br>1780-1819  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-045  |

| 分野  | 作品名              | 員数   | 材質     | 寸法                     | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号  |
|-----|------------------|------|--------|------------------------|------|--------------------|----|-----|---------|-------|
| その他 | 唐人物図             | 2曲1隻 | 紙・淡彩   | 156.5X171.2            | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-027 |
| その他 | 唐人物図(襖)          | 4面   | 紙・淡彩   | 156.5X171.2            | 江戸   | 柴田義董<br>1780-1819  | 有  |     | 岡山県立博物館 | 2-028 |
| その他 | 山水大幅             | 1幅   | 紙本墨画   | 148.3X73.3             | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  |    |     | 岡山美術館   | 9     |
| その他 | 春山霽靄             | 2幅   | 絹・著色   | 70.5X38.6<br>70.8X38.8 | 江戸   | 浦上玉堂<br>1745-1820  |    |     | 岡山美術館   | 15    |
| その他 | 雁に桜図             | 3幅対  | 絹・著色   | 128.0X43.5             | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828  |    |     | 岡山美術館   | 39    |
| その他 | 漁樵図              | 2幅   | 絹・著色   | 133.5X87.0             | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845  |    |     | 岡山美術館   | 58    |
| その他 | 平家物語絵巻           | 36巻  | 紙・著色   | 35.2                   | 江戸   | 伝土佐左助              |    |     | 岡山美術館   | 247   |
| その他 | 立美人図             | 1幅   | 絹・著色   | 84.2X29.0              | 江戸   | 菱川友竹<br>1618-1694  | 有  |     | 岡山美術館   | 11    |
| その他 | 巖頭鵜図             | 1幅   | 絹本着色   | 41.3X71.3              | 江戸   | 葛飾北斎<br>1760-1849  | 有  |     | 岡山美術館   | 12    |
| その他 | 見立萬才図            | 1幅   | 絹・著色   | 81.9X36.1              | 江戸   | 奥村政信<br>1686-1764  | 有  |     | 岡山美術館   | 14    |
| その他 | 立美人図             | 1幅   | 絹・著色   | 81.5X40.0              | 江戸   | 西川祐信<br>1671-1751  | 有  |     | 岡山美術館   | 15    |
| その他 | 三幅対 寿老人 大黒<br>布袋 | 3幅   | 紙      | 97.9X40.5              | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  |    |     |         |       |
| その他 | 木更津浦図            | 1幅   | 絹      | 78X168.5               | 江戸   | 司馬江漢<br>1747-1818  | 有  | 重美  |         |       |
| その他 | 松に孔雀図            | 1幅   |        | 203.5X107.2            | 江戸   | 宋紫石<br>1712-1786   | 有  |     |         |       |
| その他 | 関羽図              | 1幅   | 絹      | 128X153.8              | 江戸   | 長沢芦雪<br>1759-1799  | 有  |     |         |       |
| その他 | オランダ風景図          | 1    | 布      | 126.1X185.1            | 江戸   | 新見罪                | 有  |     |         |       |
| その他 | 童舞図              | 2    | 板      | 62X89                  | 江戸   | 慶秀                 | 有  |     |         |       |
| その他 | 渡虎図              | 1幅   | 絹      | 128X177.5              | 江戸   | 山口素絢               | 有  |     |         |       |
| その他 | 南蛮船図             | 1    | 板      | 128X153.8              | 江戸   | 河野盛信               | 有  |     |         |       |
| その他 | 外国江湾の図           | 1    | 紙      | 126.3X185              | 江戸   | 芳井春常               | 有  |     |         |       |
| その他 | 風俗人物画            | 1幅   | 紙本彩色   | 29.4X43.8              | 江戸   |                    | 無  |     | 山口県立美術館 | 90    |
| その他 | 美人画(双幅)          | 2幅   | 絹本彩色   | 56.8X129.0             | 江戸   | 月岡雪鼎<br>1709-1785  | 有  |     | 山口県立美術館 | 91    |
| その他 | 涼美人              | 1幅   | 絹本彩色   | 26.2X93.5              | 江戸   | 歌川豊広<br>1764-1828  | 有  |     | 山口県立美術館 | 92    |
| その他 | 歌舞伎絵尽(巻物)        | 1巻   | 紙本彩色   | 26.7X758.0             | 江戸   | 不明                 | 無  |     | 山口県立美術館 | 93    |
| その他 | 扇面山水             | 1幅   | 紙本墨画   | 17.5X47.0              | 江戸   | 浦上玉堂<br>1744-1819  | 有  |     | 山口県立美術館 | 94    |
| その他 | 山水               | 1幅   | 紙本墨画   | 32.2X133.6             | 江戸   | 浦上玉堂<br>1744-1819  | 有  |     | 山口県立美術館 | 95    |
| その他 | 秋景山水             | 1幅   | 紙本墨画   | 31.0X112.5             | 江戸   | 田能村竹田<br>1775-1834 | 有  |     | 山口県立美術館 | 96    |
| その他 | 陸羽煎茶図            | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 32.0X120.6             | 江戸   | 田能村竹田<br>1775-1834 | 有  |     | 山口県立美術館 | 97    |
| その他 | 蜀栈道図             | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 49.6X119.5             | 江戸   | 岡田米山人<br>1743-1809 | 有  |     | 山口県立美術館 | 98    |
| その他 | 水辺楼閣図            | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 58.5X134.0             | 江戸   | 岡田米山人<br>1743-1809 | 有  |     | 山口県立美術館 | 99    |
| その他 | 八臂弁財天            | 1幅   | 絹本彩色   | 120.0X32.3             | 江戸   | 狩野芳崖<br>1828-1888  | 有  |     | 山口県立美術館 | 158   |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|------------|------|--------|------------|------|---------------------|----|-----|---------|------|
| その他 | 青砥藤綱滑川捨銭図  | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 70.8x145.0 | 江戸   | 狩野芳崖<br>1828-1888   | 有  |     | 山口県立美術館 | 160  |
| その他 | 立ひざ美人      | 1幅   | 絹本彩色   | 33.1x47.7  | 江戸   | 奥村政信<br>1689-1767   | 有  |     | 山口県立美術館 | 534  |
| その他 | 納涼の図       | 1幅   | 絹本彩色   | 96.1x32.9  | 江戸   | 月岡雪鼎<br>1709-1785   | 有  |     | 山口県立美術館 | 535  |
| その他 | 美人画        | 1幅   | 絹本彩色   | 100.3x37.0 | 江戸   | 長沢芦雪<br>1754-1798   | 有  |     | 山口県立美術館 | 536  |
| その他 | 美人画        | 1幅   | 絹本彩色   | 98.3x36.5  | 江戸   | 山口素絢<br>1758-1817   | 有  |     | 山口県立美術館 | 537  |
| その他 | 豊国風立美人     | 1幅   | 紙本彩色   | 187.0x45.4 | 江戸   |                     | 無  |     | 山口県立美術館 | 538  |
| その他 | 久米仙人       | 1幅   | 絹本彩色   | 93.7x40.0  | 江戸   | 平岸                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 539  |
| その他 | 久米仙人       | 1幅   | 紙本彩色   | 71.5x28.2  | 江戸   | 左楽                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 540  |
| その他 | 歌磨風肉筆浮世絵美人 | 1幅   | 紙本彩色   | 117.4x27.0 | 江戸   |                     | 有  |     | 山口県立美術館 | 541  |
| その他 | 美人画        | 1幅   | 絹本彩色   | 86.5x31.4  | 江戸   | 宗寿                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 542  |
| その他 | 美人画        | 1幅   | 紙本彩色   | 114.8x28.0 | 江戸   | 広丸                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 543  |
| その他 | 松下弄笛       | 1幅   | 紙本淡彩   | 132.3x31.8 | 江戸   | 浦上玉堂<br>1744-1819   | 有  |     | 山口県立美術館 | 544  |
| その他 | 扇面山水       | 1幅   | 紙本墨画   | 17.8x51.7  | 江戸   | 浦上玉堂<br>1744-1819   | 有  |     | 山口県立美術館 | 545  |
| その他 | 葡萄         | 1幅   | 紙本墨画   | 112.7x40.9 | 江戸   | 池大雅<br>1722-1775    | 有  |     | 山口県立美術館 | 546  |
| その他 | 水館図夏       | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 125.0x54.0 | 江戸   | 池大雅<br>1722-1775    | 有  |     | 山口県立美術館 | 547  |
| その他 | 五老人        | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 165.8x45.3 | 江戸   | 田能村竹田<br>1775-1834  | 有  |     | 山口県立美術館 | 548  |
| その他 | 家居人        | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 114.3x31.5 | 江戸   | 田能村竹田画<br>1775-1834 | 有  |     | 山口県立美術館 | 549  |
| その他 | 中兎図        | 2曲1隻 | 紙本彩色   | 60.6x142.0 | 江戸   | 尾形乾山<br>1663-1742   | 有  |     | 山口県立美術館 | 552  |
| その他 | 古稀之図       | 1幅   | 絹本墨画彩色 | 123.0x33.5 | 江戸   | 小田海<br>1785-1802    | 有  |     | 山口県立美術館 | 553  |
| その他 | 鹿柿         | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 24.9x37.7  | 江戸   | 尾形光琳<br>1654-1715   | 有  |     | 山口県立美術館 | 554  |
| その他 | 芥子         | 1幅   | 紙本墨画淡彩 | 98.5x37.8  | 江戸   | 尾形光琳<br>1654-1715   | 無  |     | 山口県立美術館 | 555  |
| その他 | 秋草花        | 1幅   | 絹本彩色   | 110.3x45.7 | 江戸   | 尾形光琳<br>1654-1715   | 有  |     | 山口県立美術館 | 556  |
| その他 | 秋草印        | 1幅   | 紙本淡彩   | 32.1x49.2  | 江戸   | 尾形光琳<br>1654-1715   | 有  |     | 山口県立美術館 | 557  |
| その他 | 岩に菊        | 1幅   | 絹本彩色   | 97.3x35.0  | 江戸   | 酒井抱一<br>1760-1827   | 有  |     | 山口県立美術館 | 558  |
| その他 | 芥子         | 1幅   | 紙本彩色   | 118.0x45.0 | 江戸   | 伊年                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 559  |
| その他 | 朝顔         | 1幅   | 紙本彩色   | 118.0x45.0 | 江戸   | 伊年                  | 有  |     | 山口県立美術館 | 560  |
| その他 | 飲中八仙       | 1    | 紙本淡彩   | 86.5x152.0 | 江戸   | 小田海<br>1785-1862    | 有  |     | 山口県立美術館 | 664  |
| その他 | 周伯和尚像      | 1幅   | 紙・墨画   | 100.7x55.5 | 江戸   | 周伯<br>1549-1631     | 有  |     | 岩国徴古館   | 1-4  |
| その他 | 仏国国師像      | 1幅   | 絹・著色   | 119.7x61.1 | 江戸   | 斎藤等室<br>-1688       | 有  |     | 岩国徴古館   | 1-6  |
| その他 | 漁翁図        | 1幅   | 紙・墨画   | 113.0x51.1 | 江戸   | 斎藤等順<br>-1626       | 有  |     | 岩国徴古館   | 1-5  |
| その他 | 竹雀図        | 1幅   | 紙・墨画   | 37.3x59.0  | 江戸   | 斎藤等室<br>-1688       | 有  |     | 岩国徴古館   | 1-7  |

| 分野  | 作品名    | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号  |
|-----|--------|----|------|------------|------|--------------------|----|-----|-------|-------|
| その他 | 布袋図    | 1幅 | 紙・墨画 | 67.2X29.3  | 江戸   | 斎藤等室               | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-8   |
| その他 | 竹図     | 1幅 | 紙・墨画 | 85.1X29.3  | 江戸   | 宇都宮由加<br>-1688     | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-9   |
| その他 | 宇都宮 菴像 | 1幅 | 紙・著色 | 126.7X52.5 | 江戸   | 1633-1707          | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-10  |
| その他 | 夢想国師像  | 1幅 | 紙・著色 | 109.8X48.5 | 江戸   | 狩野永納               | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-11  |
| その他 | 川蟬図    | 1幅 | 紙・墨画 | 99.4X30.8  | 江戸   | 1634-1700<br>桑原幽宅  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-14  |
| その他 | 山水図    | 1幅 | 紙・墨画 | 31.3X41.5  | 江戸   | -1707<br>斎藤季節      | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-15  |
| その他 | 蓮・白鷺図  | 1幅 | 紙・墨画 | 107.9X49   | 江戸   | 1639-1725<br>斎藤季節  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-16  |
| その他 | 鷺図     | 1幅 | 紙・墨画 | 116.6X53.0 | 江戸   | 1639-1725<br>内田縫殿  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-19  |
| その他 | 錦帯橋図   | 1巻 | 紙・淡彩 | 59.2X185.0 | 江戸   | -1734<br>三戸養因      | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-20  |
| その他 | 林和靖図   | 1幅 | 紙・墨画 | 87.3X38.2  | 江戸   | 1685-1770<br>三戸養因  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-21  |
| その他 | 龍図     | 1幅 | 紙・墨画 | 90.6X43.6  | 江戸   | 1685-1770<br>三戸養因  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-22  |
| その他 | 登滝鯉図   | 1幅 | 紙・淡彩 | 89.4X41.8  | 江戸   | 1685-1770<br>三戸養因  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-23  |
| その他 | 達摩図    | 1幅 | 紙・墨画 | 124.8X57   | 江戸   | 1685-1770<br>白隠慧鶴  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-24  |
| その他 | 蘇鉄 図   | 1幅 | 紙・墨画 | 104.8X42.7 | 江戸   | 1685-1768<br>善孝寺南嶺 | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-25  |
| その他 | 竹鶏図    | 1幅 | 紙・墨画 | 135.1X53.3 | 江戸   | 1722-1801<br>善孝寺南嶺 | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-26  |
| その他 | 芦間の円図  | 1幅 | 紙・墨画 | 103.6X28.8 | 江戸   | 1722-1801<br>善孝寺南嶺 | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-27  |
| その他 | 菊図     | 1幅 | 紙・墨画 | 108.5X28.8 | 江戸   | 1722-1801<br>善孝寺南嶺 | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-28  |
| その他 | 雲龍図    | 1幅 | 紙・墨画 | 91.2X29.1  | 江戸   | 1722-1801<br>内田虚白斎 | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-29  |
| その他 | 神農図    | 1幅 | 紙・墨画 | 43.0X64.3  | 江戸   | -1777<br>内田虚白斎     | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-30  |
| その他 | 鶴図     | 2幅 | 紙・淡彩 | 109.3X45.4 | 江戸   | -1777<br>伝・佐藤永玄    | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-31  |
| その他 | 梅図     | 1幅 | 紙・墨画 | 124.9X28.2 | 江戸   | 1737-1789<br>佐藤永玄  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-32  |
| その他 | 富士清見寺図 | 1幅 | 紙・墨画 | 33.2X46.9  | 江戸   | 1737-1789<br>佐藤永玄  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-33  |
| その他 | 鶴亀図    | 2幅 | 紙・淡彩 | 108.6X38.4 | 江戸   | 1737-1789<br>佐藤永玄  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-34  |
| その他 | 山水図    | 1幅 | 紙・墨画 | 99.7X40.0  | 江戸   | 1737-1789<br>斎藤嘉那江 | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-35  |
| その他 | 武田信玄像  | 1幅 | 絹・著色 | 102.4X42.4 | 江戸   | -1797<br>渡辺永喜      | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-37  |
| その他 | 錦帯橋図   | 1面 | 絹・著色 | 56.6X73.9  | 江戸   | 1741-1816<br>渡辺永喜  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-38  |
| その他 | 四季花鳥図  | 1幅 | 絹・著色 | 132.7X57.2 | 江戸   | 1741-1816<br>内田耕月  | 無  |     | 岩国徴古館 | 1-49  |
| その他 | 花鳥図    | 1幅 | 紙・墨画 | 127.8X49.7 | 江戸   | 1780-1852<br>内田耕月  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-54  |
| その他 | 錦帯橋図   | 1幅 | 紙・著色 | 45.1X65.2  | 江戸   | 1780-1852<br>和田石英  | 有  |     | 岩国徴古館 | 1-59  |
| その他 | 桜花百種図  | 1帖 | 紙・著色 | 26.3X28.7  | 江戸   | -1836<br>川戸白嶺      |    |     | 岩国徴古館 | 1-62  |
| その他 | 鶏図     | 1幅 | 紙・水墨 | 12.0X30.25 | 江戸   | 伊藤若仲<br>-1800      | 有  |     | 岩国徴古館 | 2-182 |



| 分野  | 作品名            | 員数   | 材質     | 寸法                 | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号    |
|-----|----------------|------|--------|--------------------|------|--------------------|----|-----|--------------|---------|
| その他 | 鶏図             | 1幅   | 紙・水墨   | 111.6X29.2         | 江戸   | 増山雪斎<br>1754-1819  | 有  |     | 岩国徴古館        | 1-247   |
| その他 | 奴図             | 1幅   | 紙・水墨   | 84.7X50.95         | 江戸   | 内田溪<br>-1734       | 有  |     | 岩国徴古館        | 1-224   |
| その他 | 日光華厳瀑布図        | 1幅   | 紙      | 131X53             | 江戸   | 中条東<br>1830-       | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 22      |
| その他 | 山水の図           | 2幅   | 紙      | 120X50130X3<br>3   | 江戸   | 長町竹石<br>1757-1806  | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 89.90   |
| その他 | 山水の図           | 1幅   | 絹      | 110X31             | 江戸   | 中川馬嶺<br>1781-1860  | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 71      |
| その他 | 福貴の図           | 2幅   | 絹・著色・墨 | 110X40.5117<br>X45 | 江戸   | 亀井東溪<br>1747-1816  | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 43      |
| その他 | 松に鷹の図          | 1幅   | 紙・著色   | 115X32.5           | 江戸   | 狩野永笑               | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 82      |
| その他 | タコ揚の図          | 1幅   | 紙・著色   | 115X32.5           | 江戸   | 狩野永笑               | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 82      |
| その他 | 白サギの図          | 2幅   | 紙      | 125X57115X5<br>4   | 江戸   | 合葉文山               | 有  |     | 鎌田共済会郷土博物館   | 23      |
| その他 | 枯榴の図           | 1幅   | 紙・墨    | 121.0X52.3         | 江戸   | 松本山雪<br>-1676      |    |     | 愛媛県立美術館      | 73.1.40 |
| その他 | 美人図            | 1幅   | 絹・著色   | 134X35             | 江戸   | 有阪北馬<br>1771-1844  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-2     |
| その他 | 老人と鶴図          | 1幅   | 絹・著色   | 195X49             | 江戸   | 東東洋<br>1755-1839   | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-11    |
| その他 | 不二山之図          | 1幅   | 紙・水墨   | 147X20             | 江戸   | 伊川院栄信<br>1775-1828 | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-29    |
| その他 | 秋景山水図          | 1幅   | 絹・著色   | 180X52             | 江戸   | 浦上春琴<br>1779-1846  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-38    |
| その他 | 美人図            | 1幅   | 絹・著色   | 200X55             | 江戸   | 三世国貞<br>1786-1864  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-39    |
| その他 | おどりの図          | 1幅   | 紙・著色   | 180X30             | 江戸   | 歌川国政<br>1773-1810  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-42    |
| その他 | 遊女之図           | 1幅   | 絹・著色   | 150X40             | 江戸   | 小川笠翁<br>1663-1747  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-68    |
| その他 | 富士山図           | 1幅   | 紙・著色   | 169X135            | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-94    |
| その他 | 富士山図           | 1幅   | 絹・著色   | 139X92             | 江戸   | 狩野安信<br>1613-1685  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-96    |
| その他 | 人物図            | 1幅   | 絹・著色   | 169X52             | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-98    |
| その他 | 春・秋冬・図         | 3幅   | 紙・著色   | 190X33             | 江戸   | 菊地容斎<br>1788-1878  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-136   |
| その他 | 霊昭女之図          | 1幅   | 紙・著色   | 184X51             | 江戸   | 小野通女<br>1568-1631  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 20-176  |
| その他 | 順礼之図           | 1幅   | 紙・著色   | 180X43             | 江戸   | 英一蝶<br>1652-1724   | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-311   |
| その他 | 猫図             | 1幅   | 絹・著色   | 171X34             | 江戸   | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 9-415   |
| その他 | 西条藩領地<br>鳥瞰図屏風 | 8曲1双 | 紙      | 154X480            | 江戸   |                    | 無  |     | 新居浜市立郷土美術館   | 7-817   |
| その他 | 西条藩領地<br>鳥瞰図屏風 | 8曲1双 | 紙      | 154X480            | 江戸   |                    | 無  |     | 新居浜市立郷土美術館   | 7-817   |
| その他 | 元就公二十一武将図      | 1幅   | 絹・彩色   | 205X70             | 江戸   |                    | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館  |         |
| その他 | 山水図            | 6曲1双 | 紙・淡彩   | 139.0X352.0        | 江戸   | 広瀬台山<br>-1813      | 有  |     | 高知県立郷土文化会館   | 5-1-0   |
| その他 | 竹図             | 1幅   | 紙・墨画   | 30.0X33.9          | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館   | 5-1-1   |
| その他 | 美人図            | 1幅   | 紙・著色   | 117.6X57.2         | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 無  |     | 高知県立郷土文化会館   | 5-1-1   |
| その他 | 梅図             | 1幅   | 絹・墨画   | 38.9X33.6          | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館   | 5-1-1   |
| その他 | 山水図            | 1幅   | 紙・淡彩   | 107.9X28.3         | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館   | 5-1-1   |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号   |
|-----|-----------|----|------|-------------|------|--------------------|----|-----|------------|--------|
| その他 | 武市瑞山獄中自画像 | 1幅 | 紙・淡彩 | 59.0X31.8   | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-1  |
| その他 | 梅図        | 1幅 | 紙・墨画 | 25.0X23.7   | 江戸   | 武市瑞山<br>1829-1865  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-1  |
| その他 | 山水図       | 1幅 | 紙・著色 | 170.5X87.0  | 江戸   | 野呂介石<br>1747-1828  | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-1  |
| その他 | 久野正伯像     | 1幅 | 紙・著色 | 32.7X19.0   | 江戸   | 松田生白               | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-1  |
| その他 | 五柳先生舟遊図   | 4曲 | 紙・著色 | 133.0X240.5 | 江戸   | 近森半轍郎<br>1636-1713 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-0  |
| その他 | 田子の浦図     | 1幅 | 絹・墨書 | 96X51       | 江戸   | 仙堂<br>1750-1837    | 有  |     | 福岡市立歴史資料館  | B77-18 |
| その他 | 竜図        | 1幅 | 紙・墨  | 92.4X27.6   | 江戸   | 仙義梵<br>1750-1837   |    |     | 石橋美術館      | 11     |
| その他 | 虎溪三笑図     | 1幅 | 紙・墨  | 117.4X27.6  | 江戸   | 仙義梵<br>1750-1837   |    |     | 石橋美術館      | 12     |
| その他 | 観音図       | 1幅 | 絹・墨  | 42.7X16.3   | 江戸   | 仙義梵<br>1750-1837   |    |     | 石橋美術館      | 13     |
| その他 | 猫鼠図       | 1幅 | 紙・墨  | 35.4X57.1   | 江戸   | 仙義梵<br>1750-1837   |    |     | 石橋美術館      | 14     |
| その他 | 松図自画賛     | 1  | 紙・墨書 | 190.0X51.5  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  |    |     | 佐賀県立博物館    | 163    |
| その他 | 竹図自画賛     | 1  | 紙・墨書 | 187.0X51.5  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  |    |     | 佐賀県立博物館    | 164    |
| その他 | 文庫図       | 1  | 紙・著色 | 155.5X69.0  | 江戸   | 古川松根<br>1813-1871  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 211    |
| その他 | 風景        | 1  | 絹・著色 | 69.5X162.0  | 江戸   | 伝司馬江漢<br>1747-1818 | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 3062   |
| その他 | 古梅図画賛     | 1  | 紙・墨画 | 134.5X119.5 | 江戸   | 武富南<br>1807-1875   | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 3063   |
| その他 | 鳥菜張合      | 1  | 紙・淡彩 |             | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 4438   |
| その他 | 夫婦立雛      | 1  | 紙・著色 | 173.0X37.0  | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 4455   |
| その他 | 鶏図(Ⅱ-1)   | 1  | 紙・墨画 | 129.0X51.0  | 江戸   | 伊藤若<br>1716-1800   | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 4518   |
| その他 | 鶏図(Ⅱ-2)   | 1  | 紙・墨画 | 129.0X91.0  | 江戸   | 伊藤若<br>1716-1800   | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 4519   |
| その他 | 墨竹自画賛     | 1  | 紙・墨画 | 112.6X28.8  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5531   |
| その他 | 墨竹画賛      | 1  | 紙・墨画 | 121.0X30.0  | 江戸   | 草場船山<br>1818-1887  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5548   |
| その他 | 玳瑁巨図画賛    | 1  | 絹・墨画 | 112.3X39.0  | 江戸   | 武富南                | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5605   |
| その他 | 秋草図       | 1  | 紙・淡彩 | 136.5X63.0  | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5634   |
| その他 | 春草図       | 1  | 紙・淡彩 | 136.5X63.0  | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5635   |
| その他 | 宝船図       | 1  | 絹・淡彩 | 118.8X49.2  | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5683   |
| その他 | 古梅図古賀精里賛  | 1  | 紙・墨画 | 130.3X58.4  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5693   |
| その他 | 鷹図        | 1  | 紙・淡彩 | 117.2X45.2  | 江戸   | 牛島藍皐               | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5695   |
| その他 | 松竹梅画賛     | 3  | 絹・墨画 | 130.0X53.0  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5841   |
| その他 | 大竹画賛      | 1  | 紙・墨画 | 130.0X53.0  | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5842   |
| その他 | 藻鯉図       | 1  | 絹・著色 | 102.5X43.0  | 江戸   | 天竜道人<br>1718-1809  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5904   |
| その他 | 鳳凰図       | 1  | 絹・著色 | 128.5X50.3  | 江戸   | 広渡心海<br>1806-1888  | 有  |     | 佐賀県立博物館    | 5905   |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質    | 寸法                       | 製作年代 | 作者名       | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号    |
|-----|---------|----|-------|--------------------------|------|-----------|----|-----|---------|---------|
| その他 | 竹に亀図    | 1  | 紙・著色  | 116.1×49.8               | 江戸   | 広渡心海      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 5906    |
| その他 | 梅に鷹図    | 2  | 紙・墨画  | 131.3×59.3               | 江戸   | 武富 南      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 5907-59 |
| その他 | 桜下美人図   | 1  | 絹・著色  | 122.8×60.2<br>135.5×56.0 | 江戸   | 岸天岳       | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 5994    |
| その他 | 騎馬人物図   | 1  | 絹・淡彩  | 65.0×30.4                | 江戸   | 大木英鉄      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 5995    |
| その他 | 桜月礼讃図   | 1  | 紙・淡彩  | 136.5×47.5               | 江戸   | 古川松根      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 5996    |
| その他 | 普賢菩薩像   | 1  | 絹・著色  | 101.5×42.1               | 江戸   | 逸然        | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6128    |
| その他 | 楼閣山水図   | 1  | 紙・墨画  | 139.4×49.9               | 江戸   | 1601-1668 | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6185    |
| その他 | 神農図     | 1  | 紙・墨画  | 76.0×30.8                | 江戸   | 小原幽閑斎     | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6206    |
| その他 | 天地神図    | 2  | 紙・墨画  | 94.5×27.8                | 江戸   | 狩野匡信      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6207-62 |
| その他 | 鶴図      | 1  | 紙・墨画  | 112.5×28.6               | 江戸   | 狩野匡信      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6209    |
| その他 | 江戸名所図   | 1  | 紙・著色  | 31.2×47.6                | 江戸   |           |    |     | 佐賀県立博物館 | 6210    |
| その他 | 紀氏神影図   | 1  | 絹・著色  | 115.0×39.4               | 江戸   | 古川松根      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6214    |
| その他 | 沢蟹画賛    | 1  | 紙・墨画  | 103.0×32.0               | 江戸   | 草場船山      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6221    |
| その他 | 菊図画賛    | 1  | 紙・墨画  | 130.0×30.0               | 江戸   | 草場船山      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6222    |
| その他 | 達磨図     | 1  | 紙・墨画  | 50.0×57.5                | 江戸   | 馬渡高雲      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6226    |
| その他 | 菜根図画賛   | 1  | 絹・墨画  | 51.3×81.0                | 江戸   | 熊代熊斐      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6227    |
| その他 | 即非図画賛   | 1  | 絹・著色  | 91.0×35.0                | 江戸   | 狩野洞雲      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6228    |
| その他 | 懸崖図     | 1  | 絹・淡彩  | 102.7×44.0               | 江戸   | 熊代熊斐      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6229    |
| その他 | 脱額新嘗祭の図 | 1  | 絹・著色  | 40.2×188.5               | 江戸   | 住吉弘貫筆     |    |     | 佐賀県立博物館 | 6628    |
| その他 | 郭子儀     | 1  | 絹・著色  | 131.8×80.7               | 江戸   | 古川松根      |    |     | 佐賀県立博物館 | 6887    |
| その他 | 霞 晝三愛図  | 1  | 絹・著色  | 129.5×50.0               | 江戸   | 古川松根      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6948    |
| その他 | 秋景山水    | 1  | 紙・墨画  | 134.2×43.4               | 江戸   | 長谷川雪且     |    | 有   | 佐賀県立博物館 | 6960    |
| その他 | 富嶽図     | 1  | 紙・墨画  | 63.0×60.5                | 江戸   | 温古斎       | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 6961    |
| その他 | 水墨山水画   | 1  | 紙・墨画  | 174.5×96.7               | 江戸   | 武富 南      | 有  |     | 佐賀県立博物館 | 7029    |
| その他 | 東下り図    | 1  | 紙・淡彩  | 38.7×14.4                | 江戸   | 岸天岳       |    | 有   | 佐賀県立博物館 | 7129    |
| その他 | 直朝公像    | 1幅 | 絹地・彩色 | 124×56                   | 江戸   | 1814-1877 | 有  |     | 祐徳博物館   | 1-1-2   |
| その他 | 直朝公自画讃  | 1幅 | 紙地    | 84.5×33                  | 江戸   |           | 有  |     | 祐徳博物館   | 1-1-5   |
| その他 | 探幽図     | 1  | 紙     | 154×71                   | 江戸   | 探幽        | 有  |     | 祐徳博物館   | 3-2-5-6 |
| その他 | 観音・龍・龍図 | 3  | 紙     | 120.5×39.0               | 江戸   | 時信        | 有  |     | 祐徳博物館   | 3-2-5-7 |
| その他 | 林和靖図    | 1  | 紙     | 132.2×42.5               | 江戸   | 谷文晁       | 有  |     | 祐徳博物館   | 3-2-5-1 |
| その他 | 松竹梅図    | 2  | 紙     | 131.5×42.5               | 江戸   | 谷文晁       | 有  |     | 祐徳博物館   | 3-2-5-1 |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質         | 寸法          | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別  | 所蔵館           | 登録番号    |
|-----|---------|----|------------|-------------|------|--------------------|----|------|---------------|---------|
| その他 | 小倉山莊図   | 1  | 紙          |             | 江戸   | 紹龍公                | 有  |      | 祐徳博物館         | 3-2-5-1 |
| その他 | 文丸公像    | 1  | 紙          | 42.5X25.0   | 江戸   |                    |    |      | 祐徳博物館         | 3-2-5-1 |
| その他 | 興教大師像   | 1  | 紙          | 113.0X45.0  | 江戸   |                    |    |      | 祐徳博物館         | 3-2-5-2 |
| その他 | 祐徳院殿像   | 1  | 紙          | 51.0X26.0   | 江戸   | 高岳山人題              |    |      | 祐徳博物館         | 3-2-5-2 |
| その他 | 雲龍図     | 1  | 紙          | 93.0X129.5  | 江戸   | 雲村                 |    |      | 祐徳博物館         | 3-2-5-2 |
| その他 | 封侯図     | 1幅 | 紙本・着色      | 114X31.4    | 江戸   | 松林山人<br>-1792      | 有  |      | 長崎県立美術博物館     | A1191   |
| その他 | 僧侶絵像    | 1幅 | 絹・着色       | 97.6X47.6   | 江戸   | 喜多宗雲               | 有  |      | 長崎市立博物館       | 27      |
| その他 | 象と黒人図   | 1幅 | 紙・着色       | 104.5X33    | 江戸   | 渡辺鶴洲               | 有  |      | 長崎市立博物館       | 287     |
| その他 | 桃花源図    | 1幅 | 紙・着色       | 106X42.0    | 江戸   | 1778-1830<br>木下逸雲  | 有  |      | 長崎市立博物館       | 306     |
| その他 | 唐殆船入津図  | 1幅 | 紙・着色       | 85.5X33.0   | 江戸   | 1799-1866<br>石崎融思  | 有  |      | 長崎市立博物館       | 347     |
| その他 | 唐殆船絵巻   | 2巻 | 紙・着色       | 22.4X35.3   | 江戸   | 1768-1846<br>川原慶賀  | 有  | 重要美術 | 長崎市立博物館       | 104     |
| その他 | 殆人鷹狩図   | 1面 | 布・油彩       | 132X69.0    | 江戸   | 1786-<br>荒木如元      | 有  |      | 長崎市立博物館       | 97      |
| その他 | 白衣太子図   | 1幅 | 紙 着色       | 115.6X53.1  | 江戸   | 1774-1824          | 有  |      | 長崎市立博物館       | 298     |
| その他 | 美人図     | 1面 | 絹・極彩       | 125.0X55.8  | 江戸   | 山口重春               | 有  |      | 長崎市立博物館       | 274     |
| その他 | 浦華殆進港図  | 1幅 | 絹・着色       | 84.0X148.0  | 江戸   | 1803-1853<br>石崎融思  | 有  |      | 長崎市立博物館       | 89      |
| その他 | 山水図     | 双幅 | 絹・着色       | 133.5X47.8  | 江戸   | 1768-1846<br>鉏雲泉   | 有  |      | 長崎市立博物館       | 77      |
| その他 | 唐船入津絵巻  | 1巻 | 紙・着色       | 83.0X148.0  | 江戸   | 1759-1811          | 有  |      | 長崎市立博物館       | 321     |
| その他 | 紅毛風景図   | 1面 | 布・油彩       | 33.0X155.0  | 江戸   | 原南嶺堂               | 有  |      | 長崎市立博物館       | 19      |
| その他 | 諏訪社祭礼絵巻 | 1巻 | 紙・着色       | 30.0X990.0  | 江戸   | 1771-1831          | 有  |      | 長崎市立博物館       | 28      |
| その他 | 花鳥図     | 2幅 | 絹・著色       | 134X55      | 江戸   | 宋紫山                | 署名 |      | 松浦史料博物館       | 377     |
| その他 | 杭州四季風俗図 | 1巻 | 紙・著色       | 50.1X928    | 江戸   | 1722-1805<br>谷文晁   | 印章 |      | 松浦史料博物館       | 431     |
| その他 | 孔雀の図    | 1幅 | 絹・著色       | 195X127     | 江戸   | 1763-1840<br>徐 晋   | 署名 |      | 松浦史料博物館       | 44      |
| その他 | 朝鮮国信使絵巻 | 1巻 | 紙          | 27X1376     | 江戸   | 1752-1813          |    | 県文   | 長崎県立対馬歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 朝鮮国信使絵巻 | 1巻 | 紙          | 38.5X1743.6 | 江戸   |                    |    | 県文   | 長崎県立対馬歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 山水図     |    | 紙・墨画<br>淡彩 | 94.9X260.8  | 江戸   | 衛藤良行               | 有  |      | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 全国名勝図巻  |    | 紙・著色       | 58.0        | 江戸   | 1761-1823<br>矢野良勝  |    |      | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 肥後瀑布図   |    | 紙・著色       | 54.5X1134.5 | 江戸   | 1760-1821          |    |      | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 宮本武蔵肖像  |    | 紙・著色       | 113.0X45.0  | 江戸   |                    |    |      | 熊本県立美術館       |         |
| その他 | 寿老画賛    | 1幅 | 紙・墨画       | 102.9X28.8  | 江戸   | 蘇山玄喬               | 有  |      | 熊本県立美術館       | 19      |
| その他 | 寿老画賛    | 1幅 | 紙・墨画       | 102.9X28.8  | 江戸   | 1799-1868<br>蘇山 玄喬 | 有  |      | 熊本県立美術館       | 19      |
| その他 | 菊池武光公画像 | 1幅 | 絹・著色       |             | 江戸   | 1799-1868          | 無  | 市    |               |         |

| 分野  | 作品名       | 員数   | 材質    | 寸法                       | 製作年代       | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------|------|-------|--------------------------|------------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 古襲来絵詞模本   | 3巻   | 紙・著色  |                          | 江戸         | 福田太華               | 有  |     |             |         |
| その他 | 菊池武光公画像   | 1幅   | 絹・著色  |                          | 江戸         |                    | 無  | 市   | 菊地歴史館       |         |
| その他 | 古襲来絵詞模本   | 3巻   | 紙・著色  |                          | 江戸         | 福田太華               | 有  |     | 菊地歴史館       |         |
| その他 | 花鳥画枕屏風    | 6曲1双 | 紙・著色  |                          | 江戸         |                    | 無  |     | 菊地歴史館       |         |
| その他 | 松寿院肖像画    | 1面   | 紙 彩色  | 79X35                    | 江戸         | 柳田来鳳               |    |     | 鹿児島市立美術館    | 143     |
| その他 | 美人画       | 1面   | 紙・彩色  | 105X52                   | 江戸         | 美座文英               |    |     | 鹿児島市立美術館    | 144     |
| その他 | 韓信図       | 1幅   | 絹・著色  | 57X18.3                  | 江戸         |                    | 無  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 管公図       | 1幅   | 紙・墨書  | 29X166                   | 江戸         | 木村探元               | 有  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 韓信図       | 1幅   | 紙・著色  | 57X18.3                  | 江戸         | 1679-1767          | 無  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 肝付兼重公像    | 1    |       | 220X71                   | 江戸         | 橘朝臣清香拜寫            | 有  |     | 高山町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 肝付兼重公像    | 1    |       | 220X71                   | 江戸         | 橘朝臣清香・             | 有  |     | 高山町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 山水図       | 1幅   | 紙・墨   | 124.5X55.0               | 江戸19世紀     | 慎思九                |    |     | 沖縄県立博物館     | A-63.22 |
| その他 | 花鳥図       | 1幅   | 紙・著色  | 115.2X44.0               | 江戸19世紀     | 1767-1844<br>毛長禧   | 有  |     | 沖縄県立博物館     | A-133.6 |
| その他 | 春園曉露図     | 1幅   | 紙 彩色  | 124X53.5                 | 慶応3年       | 1806-1865<br>三枝真洞  | 有  |     | 鳥取県立博物館     | 06-004  |
| その他 | 祐徳院殿像     | 1幅   | 絹地・着色 | 128.5X55                 | 1867<br>江戸 | 1840-1868<br>桂巖    | 有  |     | 祐徳博物館       | 1-1-1   |
| その他 | 蜀栈道図      | 1幅   | 絹・着色  | 147.7X62.3               | 明和14年      | 長山孔寅               |    |     | 秋田市美術館      | 145     |
| その他 | 水墨山水      | 1幅   | 絹 水墨  | 133X33                   | 1878<br>明治 | 1765-1849<br>支峰    | 有  |     | 山形美術館       | 131     |
| その他 | 二條仮橋      | 1    | 鉛筆・紙  | 28.8X38.2                | 1906       | 1822-1889<br>足立源一郎 | 有  |     | 神奈川県立近代美術館  | D366    |
| その他 | 後向きに横たわる女 | 1    | 鉛筆・紙  | 22.7X44.1                | 1906       | 1889-1973<br>足立源一郎 | 有  |     | 神奈川県立近代美術館  | D374    |
| その他 | 婦人像       | 1    | 鉛筆・紙  | 44.5X28.0                | 1923       | 1889-1973<br>足立源一郎 |    |     | 神奈川県立近代美術館  | D374    |
| その他 | 蝦夷嶋奇観 写本  | 1    | 紙・著色  | 26.5X504.0<br>26.5X502.0 | 1923       | 1889-1973<br>秦億丸   |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 唐人図       | 1    | 紙・著色  | 135.0X54.0               |            | 落款「雲」              |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 蝦夷漁艇      | 1    | 紙・淡彩  | 114.0X52.0               |            | 横山華山               |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 富士        | 1    | 絹・淡彩  | 98.0X37.5                |            | 渡辺 山               |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 郭汾陽 浮出図   | 1    | 絹・著色  | 113.0X50.0               |            | 柳沢淇園               |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 竹に時鳥      | 1    | 絹・淡彩  | 82.0X30.0                |            | 高橋杏村               |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 伝授の図      | 1    | 紙・著色  | 130.0X80.0               |            | 落款「藤原氏」            |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 老人の図      | 1    | 紙・淡彩  | 120.0X53.5               |            | 落款「月」              |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 豊年踊之図     | 1    | 絹・著色  | 125.0X49.0               |            | 藤原光起               |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 西行図       | 1    | 紙・淡彩  | 117.5X40.5               |            | 落款「西溪」             |    |     | 市立函館博物館     |         |
| その他 | 山水        | 1    | 絹・著色  | 121.0X34.0               |            | 宋紫石                |    |     | 市立函館博物館     |         |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|---------|----|------|-------------|------|-------|----|-----|---------|------|
| その他 | 藤花蜂     | 1  | 紙・淡彩 | 29.0X36.0   |      | 渡辺小華  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 秋山訪友山水  | 1  | 絹・淡彩 | 38.0X43.5   |      | 橋本独山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図     | 1  | 絹・著色 | 148.0X53.0  |      | 中臣吞海  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図     | 1  | 絹・著色 | 114.0X38.0  |      | 大原吞響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 梅月図     | 1  | 紙・淡彩 | 29.0X54.5   |      | 松前矩広  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 鶴亀図     | 1  | 絹・著色 | 93.0X35.0   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 馬上の美人図  | 1  | 紙・著色 | 124.0X53.0  |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 巖上雉図    | 1  | 絹・著色 | 125.0X50.0  |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 夢蛤美人図   | 1  | 絹・著色 | 90.0X34.5   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 五節句図    | 1  | 絹・著色 | 96.5X35.0   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 牡丹睡猫図   | 1  | 絹・著色 | 97.5X35.0   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 雁来紅図    | 1  | 紙・淡彩 | 98.0X28.0   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 巖上鷺鷥図   | 1  | 絹・著色 | 96.0X36.5   |      | 蛸崎波響  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ風俗   | 1  | 絹・著色 | 109.0X41.5  |      | 平沢屏山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | マレック狩の図 | 1  | 紙・淡彩 | 60.5X39.0   |      | 平沢屏山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ漁獵図  | 1  | 紙・淡彩 | 62.0X98.0   |      | 平沢屏山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | ばたん図    | 1  | 紙・著色 | 27.5X51.5   |      | 平沢屏山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ熊狩の図 | 1  | 紙・淡彩 | 97.0X62.0   |      | 平沢屏山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 昆布とりの図  | 1  | 紙・淡彩 | 63.0X73.0   |      | 伝屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 熊送りの図   | 1  | 紙・淡彩 | 63.5X72.5   |      | 伝屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 鶴・亀・寿老  | 1  | 絹・淡彩 | 83.0X31.0   |      | 伊川院法印 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 寒山十徳図   | 1  | 紙・淡彩 | 124.0X54.0  |      | 狩野昌信  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 神社詣の図   | 1  | 絹・著色 | 42.0X70.5   |      | 落款実   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 狩獵図     | 1  | 絹・淡彩 | 120.0X48.0  |      | 伊藤鳴鳳  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 熊狩図     | 1  | 絹・淡彩 | 113.0X49.0  |      | 伊藤鳴鳳  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 緑竹紅葉    | 1  | 紙・淡彩 | 137.0X32.0  |      | 野口幽谷  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 道中竜掛    | 1  | 絹・著色 | 16.5X6.0    |      | 藤雄川   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ熊祭屏風 | 1  | 絹・淡彩 | 171.0X372.0 |      | 村瀬義徳  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 青緑秋山蕭寺図 | 1  | 絹・著色 | 114.0X20.0  |      | 中島頼山  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 騎馬人物    | 1  | 紙・著色 | 35.0X47.5   |      | 高久隆古  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 人物画     | 1  | 絹・淡彩 | 102.0X38.0  |      | 高久隆古  |    |     | 市立函館博物館 |      |

| 分野  | 作品名    | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名    | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|--------|----|------|------------|------|--------|----|-----|---------|------|
| その他 | 設色雙鷺図  | 1  | 紙・著色 | 122.0×39.5 |      | 建部凌岱   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | なまず    | 1  | 紙・淡彩 | 117.0×33.0 |      | 建部凌岱   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 花鳥図    | 1  | 絹・著色 | 100.0×33.5 |      | 建物凌岱   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 聖賢之図   | 1  | 絹・著色 | 121.5×25.0 |      | 落款春口   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 漢人喜舞之図 | 1  | 紙・著色 | 36.0×143.5 |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 梅図     | 1  | 紙・水墨 | 126.0×47.0 |      | 高久靄崖   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 帰郷之図   | 1  | 紙・水墨 | 132.0×30.5 |      | 高久靄崖   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 絹・水墨 | 130.0×13.0 |      | 小西皆雲   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 竹図     | 1  | 紙・水墨 | 129.0×40.0 |      | 松前膝広   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 雲龍図    | 1  | 絹・水墨 | 120.0×50.5 |      | 森寛斎    |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 考槃図    | 1  | 紙・水墨 | 132.0×40.5 |      | 斉藤騎庵   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 紙・水墨 | 102.0×31.0 |      | 皆川淇園   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 絹・水墨 | 36.5×43.0  |      | 落款玉青   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 俳画図    | 1  | 紙・水墨 | 125.0×29.0 |      | 大町桂月   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 切り炭図   | 1  | 紙・水墨 | 92.0×27.0  |      | 僧月     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 寒山拾得図  | 1  | 紙・水墨 | 130.0×49.5 |      | 黄檗高泉   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 梅図     | 1  | 紙・水墨 | 131.0×37.7 |      | 梁川紅蘭   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 花鳥図    | 1  | 紙・水墨 | 110.0×42.5 |      | 宋紫石    |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 河童図    | 1  | 紙・水墨 | 34.0×31.0  |      | 植木蒼悦   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 絹・水墨 | 36.0×89.0  |      | 池大雅    |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 梅図     | 1  | 紙・水墨 | 130.0×30.5 |      | 江川担庵   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 芦雁図    | 1  | 紙・水墨 | 88.0×25.5  |      | 狩野探幽   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 紙・水墨 | 53.5×54.5  |      | 落款「枕石」 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蒲塘秘艶図  | 1  | 紙・水墨 | 132.0×58.5 |      | 椿椿山    |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 画手本    | 1  | 紙・水墨 | 29.5×340.0 |      | 狩野常信   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 絹・水墨 | 181.0×89.5 |      | 佐久間鉄園  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 紙・水墨 | 137.0×31.5 |      | 藤本鉄石   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 乱菊図    | 1  | 絹・水墨 | 29.0×43.0  |      | 堀井俊秀   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 達磨図    | 1  | 紙・水墨 | 138.5×33.5 |      | 南天棒    |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 花鳥図    | 1  | 紙・水墨 | 30.0×43.5  |      | 野々村仁清  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図    | 1  | 紙・水墨 | 37.0×51.0  |      | 市川白猿   |    |     | 市立函館博物館 |      |

| 分野  | 作品名                  | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名    | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|----------------------|----|------|------------|------|--------|----|-----|---------|------|
| その他 | 幽興図                  | 1  | 紙・水墨 | 35.0X43.5  |      | 赤沢白翠   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 白衣観音図                | 1  | 紙・水墨 | 33.0X35.0  |      | 大山八大道人 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 富嶽之図                 | 1  | 絹・水墨 | 48.0X50.0  |      | 松前波藍   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図                  | 1  | 紙・水墨 | 210.0X52.0 |      | 村山半牧   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 禅家問答図                | 1  | 紙・水墨 | 33.0X57.0  |      | 狩野典信   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 俳画茄子図                | 1  | 紙・水墨 | 97.0X23.0  |      | 谷口蕪村   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 菊図                   | 1  | 紙・水墨 | 125.0X32.0 |      | 杉孫七郎   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 芦雁図                  | 1  | 紙・水墨 | 87.5X25.5  |      | 狩野安信   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ男女出獵図下絵「峠下の図」     | 1  | 紙・水墨 | 83.0X45.0  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ男女出獵図下絵「家に近づいて」   | 1  | 紙・水墨 | 83.0X40.5  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 喫煙の図                 | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 飲酒の図                 | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 腹たたきの図               | 1  | 紙・水墨 | 31.5X23.5  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 水辺の親子の図              | 1  | 紙・水墨 | 48.0X60.0  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 犬と母子の図               | 1  | 紙    | 28.0X46.0  |      | 雪好     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「機織り」        | 1  | 紙    | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「室内にて糸より」    | 1  | 紙    | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「水辺糸巻き」      | 1  | 紙    | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「網はこび」       | 1  | 紙・水墨 | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「イナウ作り」      | 1  | 紙・水墨 | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵屏風下絵「炉辺喫煙図」      | 1  | 紙・水墨 | 45.0X50.0  |      | 平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「ニヨエンの図」      | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「オットセイ献上図」    | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「居家の図」        | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「イナウの図」       | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「オンカミの図」      | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「オットセイ狩に出発の図」 | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「サバウンベの図」     | 1  | 紙・水墨 | 23.5X31.4  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「ウタリ」の図       | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「カー」の図        | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「弓矢」の図        | 1  | 紙・水墨 | 31.4X42.5  |      |        |    |     | 市立函館博物館 |      |



| 分野  | 作品名                    | 員数 | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|------------------------|----|--------|------------|------|-------------------|----|-----|---------|------|
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「挨拶の図」          | 1  | 紙・水墨   | 31.4X42.5  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「地上にあげられたオットセイ」 | 1  | 紙・水墨   | 31.4X42.5  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「熊おりの図」         | 1  | 紙・水墨   | 31.4X42.5  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「水上のオットセイの図」    | 1  | 紙・水墨   | 31.4X42.5  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「入墨の図」          | 1  | 紙・水墨   | 27.9X19.0  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 蝦夷島奇観下絵「サイモンの図」        | 1  | 紙・水墨   | 27.9X19.0  |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | アイヌ絵下絵                 | 1  | 紙・38枚組 |            |      |                   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 福神                     |    | 軸装     | 96.1X47.0  |      | 今村三峯              |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 春雨桜雅図                  |    | 絹・軸装   | 109.0X44.0 |      | -1876<br>砺崎波響     |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 巖上鴛鴦図                  |    | 絹・軸装   | 96.0X36.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 雁来紅図                   |    | 紙・軸装   | 98.0X28.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 牡丹睡猫図                  |    | 絹・軸装   | 97.5X35.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 五節句図                   |    | 絹・軸装   | 96.5X35.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 御味方蝦夷之図                |    | 絹・軸装   | 148.0X51.7 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 夷 列像伝粉本                | 8折 | 紙      | 45.0X42.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 夢始美人図                  |    | 絹・軸装   | 90.0X34.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 鶴亀図                    |    | 絹・軸装   | 93.0X35.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 馬上の美人図                 |    | 紙・軸装   | 124.0X53.0 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 巖上雉図                   |    | 絹・軸装   | 125.0X50.0 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山桜と目白図                 |    | 絹・軸装   | 42.0X40.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 西王母図                   |    | 絹・軸装   | 115.0X49.0 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 鶴亀図                    |    | 絹・軸装   | 97.0X40.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 桜に双鳩図                  |    | 絹・軸装   | 106.0X35.0 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山水図                    |    | 紙・軸装   | 30.0X54.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 柿本人磨図                  |    | 紙・軸装   | 92.0X31.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 唐人六人図                  |    | 絹・軸装   | 96.0X37.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 唐美人図                   |    | 絹・軸装   | 106.0X50.0 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 花鳥図                    |    | 紙・軸装   | 37.0X44.5  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 山桜に雉図                  |    | 絹・軸装   | 118.0X50.5 |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 藤に山鳥図                  |    | 絹・軸装   | 96.0X49.0  |      | 1764-1826<br>砺崎波響 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| その他 | 切ソ炭図                   |    | 紙・軸装   | 92.0X27.0  |      | 1764-1826<br>僧月僊  |    |     | 市立函館博物館 |      |
|     |                        |    |        |            |      | 1721-1809         |    |     |         |      |

| 分野  | 作品名     | 員数   | 材質   | 寸法                       | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号   |
|-----|---------|------|------|--------------------------|------|--------------------|----|-----|-------------|--------|
| その他 | 梅図      |      | 紙・軸装 | 126.0X47.0               |      | 高久露崖<br>1796-1843  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 騎馬人物図   |      | 紙・軸装 | 35.0X47.5                |      | 高久隆古<br>1801-1859  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 雪景山水    |      | 紙・軸装 | 110.0X41.0               |      | 高島北海<br>1801-1859  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 雙鷺図     |      | 紙・軸装 | 122.0X39.5               |      | 建部凌岱<br>1719-1774  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 山水図     |      | 紙・軸装 | 132.0X46.5               |      | 十時梅崖<br>1749-1804  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 谿山高隠図   |      | 絹・軸装 | 36.0X6.0                 |      | 中村竹溪<br>1816-1867  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 春光晴暉図   |      | 絹・軸装 | 126.0X42.0               |      | 中村不折<br>1866-1943  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | アイヌ熊送の図 |      | 絹・軸装 | 179.0X74.5               |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | アイヌ風俗図  |      | 絹・軸装 | 109.0X41.5               |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | マレック狩の図 |      | 紙・額装 | 60.5X39.0                |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | アイヌ漁獵図  |      | 紙・額装 | 62.0X98.0                |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | ぼたん図    |      | 紙・額装 | 27.5X53.5                |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | アイヌ熊狩の図 |      | 紙・額装 | 97.0X62.0                |      | 平沢屏山<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 梅に鷺図    |      | 紙・軸装 | 112.5X28.0               |      | 松前波藍<br>1822-1876  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 唐美人図    |      | 絹・軸装 | 106.0X50.0               |      | 松前波藍               |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 富嶽図     |      | 紙・軸装 | 122.5X52.0               |      | 松前波藍               |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 月に鹿図    |      | 絹・軸装 | 102.5X35.5               |      | 松前波藍               |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 山水図     |      | 紙・軸装 | 210.0X52.0               |      | 村山羊牧<br>1797-1874  |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 蝦夷島奇観図  | 卷子3巻 | 紙    | 26.5X504.0<br>26.5X499.0 |      | 村上島之蒸<br>1825-1868 |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 不詳      |      | 紙・軸装 | 133.0X29.5               |      | 武者小路実篤<br>-1808    |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | 双幅蝦夷人画図 |      | 絹・軸装 | 155.0X42.0               |      | 雪好<br>1885-1976    |    |     | 市立函館博物館     |        |
| その他 | アイヌ酒宴図  | 1    | 和紙   | 105.0X32.0               |      | 可水                 | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-4 |
| その他 | アイヌ熊祭図  | 1    | 和紙   | 32.5X104.0               |      | 朝間道                | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-3 |
| その他 | アイヌ狩獵図  | 1幅   | 和紙   | 7.3X32.0                 |      | 雨雪堂                | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-2 |
| その他 | アイヌ風俗図  | 1面   | 和紙   | 112.0X39.5               |      | 露雪                 | 無  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-1 |
| その他 | 伊達朝宗像   | 1幅   | 絹・著色 | 111X54                   |      |                    |    |     | 仙台市博物館      |        |
| その他 | 伊達政宗像   | 1幅   | 絹・著色 | 145.5X116.5              |      | 狩野安信               |    |     | 仙台市博物館      |        |
| その他 | 伊達政宗甲冑像 | 1幅   | 紙・著色 | 92.4X29.6                |      | 狩野探幽               |    |     | 仙台市博物館      |        |
| その他 | 伊達忠宗像   | 1幅   | 絹・著色 | 149X117.5                |      |                    |    |     | 仙台市博物館      |        |
| その他 | 伊達古村像   | 1幅   | 絹・著色 | 118.5X57                 |      | 伊達古村               |    |     | 仙台市博物館      |        |
| その他 | 伊達古村像   | 1幅   | 絹・著色 | 127X66.5                 |      | 狩野吉信               |    |     | 仙台市博物館      |        |

| 分野  | 作品名                  | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名         | 銘記 | 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-----|----------------------|----|------|------------|------|-------------|----|-----|--------|------|
| その他 | 伊達古村像                | 1幅 | 絹・著色 | 119.5X56   |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達古村夫人長松院久我氏貞子像      | 1幅 | 絹・著色 | 106.1X55.1 |      | 忠岡三千子       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達宗村像                | 1幅 | 絹・著色 | 91.5X54.2  |      | 菊田栄羽        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達宗村像                | 1幅 | 絹・著色 | 114X57.5   |      | 菊田栄羽        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達宗村像                | 1幅 | 絹・著色 | 113X58.5   |      | 菊田栄羽        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雲松院伊達宗村夫人徳川氏温子像      | 1幅 | 絹・著色 | 106.1X55.5 |      | 忠岡三千子       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達重村像                | 1幅 | 絹・著色 | 109X58.5   |      | 土井利徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達重村像                | 1幅 | 絹・著色 | 95X52      |      | 菊田典則        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 観心院伊達重村夫人近偉氏信子像      | 1幅 | 絹・著色 | 104.1X54.8 |      | 土井利徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉村像                | 1幅 | 絹・著色 | 107.5X58   |      | 土井利徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉村像                | 1幅 | 絹・著色 | 96X52      |      | 菊田典則        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 信証院伊達斉村夫人鷹司氏誠子像      | 1幅 | 絹・著色 | 104.7X54.9 |      | 土井利徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達周宗像                | 1幅 | 絹・著色 | 96.2X56.7  |      | 奥山常雄        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉宗像                | 1幅 | 絹・著色 | 92.8X52    |      | 手戸盛之        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉宗像                | 1幅 | 絹・著色 | 92.8X53.5  |      | 手戸盛之        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 信恭院伊達斉宗夫人徳川氏信子像      | 1幅 | 絹・著色 | 95.3X39.5  |      | 手戸盛之        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉義像                | 1幅 | 絹・著色 | 91.5X56.2  |      | 堀田正衡        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉義像                | 1幅 | 絹・著色 | 92.5X56.3  |      | 菊田伊徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 真明院伊達斎義夫人伊達氏葵子像      | 1幅 | 絹・著色 | 119X72     |      | 小田島頼恒       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉邦像                | 1幅 | 絹・著色 | 95.5X54.9  |      | 安部広昌        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達斉邦像                | 1幅 | 絹・著色 | 95.5X54.6  |      | 菊田伊徳        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 義山(忠宗)雄山(綱宗)まくり一箱のうち | 2枚 |      |            |      | 伊達忠宗又は綱宗か   |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 消息(一筆申上まいらせ候)        | 1幅 | 紙・墨書 | 68X95.8    |      | 浄眠院(伊達綱宗側室) |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 備晃院(伊達慶邦夫人近衛氏備子)画像   | 1幅 | 絹・著色 | 99X58      |      | 堀田正衡        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 伊達茂村(伊達慶邦養子)像        | 1幅 | 絹・著色 | 131X56     |      | 小田島頼恒       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 渡唐之天神像               | 1幅 | 紙・墨画 | 43.6X29.3  |      | 伊達光宗(伊達忠宗息) |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹図                   | 1幅 | 紙・墨画 | 30.3X44.3  |      | 伊達光宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹図                   | 1幅 | 紙・墨画 | 28.6X68.5  |      | 伊達光宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 梅図                   | 1幅 | 紙・墨画 | 90.4X27.7  |      | 伊達光宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 義山(忠宗)雄山(綱宗)まくり一箱のうち |    |      |            |      | 伊達忠宗又は伊達綱宗  |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 維摩居士図                | 1枚 | 絹・墨画 |            |      |             |    |     | 仙台市博物館 |      |

| 分野  | 作品名                             | 員数        | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名         | 銘記 | 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-----|---------------------------------|-----------|------|------------|------|-------------|----|-----|--------|------|
| その他 | 臙上四志人赴観瀑                        | 1面        | 絹・淡彩 | 53.4X123   |      |             |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 敗荷かわせみ図                         | 1幅        | 絹・淡彩 | 52.7X35.3  |      |             |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 梅に小鳥の図                          | 1幅        | 絹・淡彩 | 43.5X49.3  |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 達磨図                             | 1幅        | 絹・墨画 | 138.5X75.7 |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 中牡丹・左右霊昭女<br>芙蓉図                | 3幅対       | 絹・淡彩 | 132X55     |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図                             | 1幅        | 絹・淡彩 | 47.3X85.5  |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 孔雀鳳凰図                           | 2幅対       | 絹・著色 | 114X46.2   |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 毘沙門天図                           | 1幅        | 絹・著色 | 119.4X49.8 |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 琴高仙人右・冬山水中<br>・琴高仙人左・春山水        | 3幅対       | 絹・淡彩 | 125.2X54.2 |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雪中山水図                           | 1幅        | 絹・墨画 | 53.3X112.2 |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 孔子像                             | 1幅        | 絹・墨画 | 118.8X48.4 |      | 伊達綱宗        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 日之絵                             | 1幅        | 絹・著色 | 33X55      |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 富士図                             | 1幅        | 紙・墨画 | 45X84.5    |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 節彼南山                            | 1幅        | 絹・墨画 | 36X78.5    |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 蓮図                              | 1幅        | 紙・墨画 | 125X58.2   |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 蓮図                              | 1幅        | 紙・墨画 | 114.5X50   |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雑画                              | 13枚       |      |            |      | 伊達綱村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 大津馬図                            | 1幅        | 紙・墨画 | 58.5X21.5  |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図自画賛                          | 1巻        | 絹・著色 | 30X410     |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鳳凰図                             | 3幅対       | 絹・著色 | 107.5X38.8 |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 周茂叔図                            | 1幅        | 絹・著色 | 36X93      |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 俊成定家像                           | 1幅        | 絹・著色 | 32X53.4    |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 流書山水                            | 1巻        | 紙・著色 | 15X300     |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 紅梅白梅図                           | 2幅対       | 絹・著色 | 106X42     |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図                             | 1巻        | 絹・著色 | 30.5       |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 六歌仙                             | 1帖        | 絹・著色 | 42X800     |      | 伊達古村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 獅山(古村)徹山(重<br>村)などまくり一箱の<br>牡丹図 | 26枚<br>1幅 | 絹・彩色 | 37.5X52    |      | 伊達古村<br>玉台院 |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 岩鵲鴝図                            | 1幅        | 紙・淡彩 | 31.2X56.8  |      | 伊達宗村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 馬の図                             | 1幅        | 紙・墨画 | 34X17      |      | 伊達宗村        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 枝柿図                             | 1幅        | 絹・著色 | 38.3X47.6  |      | 伊達齊村        |    |     | 仙台市博物館 |      |

| 分野  | 作品名          | 員数  | 材質         | 寸法                 | 製作年代 | 作者名     | 銘記 | 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-----|--------------|-----|------------|--------------------|------|---------|----|-----|--------|------|
| その他 | 唐賢人図         | 1幅  | 絹・淡彩       | 40.5X28.1          |      | 伊達齊宗    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雑画           | 1枚  | 絹・墨画       |                    |      | 田村邦行    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鳳凰青鸞図        | 2幅対 | 紙・金地<br>著色 | 166X174<br>166X155 |      | 狩野永徳    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 龍図           | 2幅対 | 紙・墨画       | 135.7X57.6         |      | 狩野探幽    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 岩白鷺図         | 1幅  | 絹・著色       | 149.5X82.3         |      | 狩野常信    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図          | 1幅  | 絹・墨画       | 40.8X53.7          |      | 狩野周信    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 日置弾正像        | 1幅  | 絹・著色       | 94X52              |      | 狩野昌蓮    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鐘馗図          | 1幅  | 絹・墨画       | 103X42             |      | 狩野惟信    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竜馬図          | 1幅  | 絹・著色       | 148.5X60.5         |      | 狩野洞春    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 瀟湘八景図        | 1巻  | 絹・著色       | 36                 |      | 鶴沢探索    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 野分図          | 1幅  | 絹・著色       | 33X55.5            |      | 徳川家綱    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 神農像          | 1幅  | 絹・著色       | 102.5X61.6         |      | 徳川綱吉    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鐘馗           | 1幅  | 絹・墨画       | 33X19.8            |      | 徳川斉昭    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 金鶏図          | 1幅  | 絹・著色       | 142.8X56.3         |      | 金子金陵    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 松島塩釜図        | 2幅対 | 絹・彩色       | 120X94             |      | 近江介平在照  |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 星堂観荷小照図      | 1幅  | 紙・著色       | 46.5X96            |      |         |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 唐人物図         | 1幅  | 絹・墨画       | 93X42.4            |      | 菊田栄羽    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図          | 2幅対 | 絹・墨画       | 92X42.3            |      | 菊田栄羽    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武将図          | 1幅  | 絹・墨画       | 123X44.5           |      | 菊田伊徳    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 江戸藩邸芝口上屋敷庭園図 | 1幅  | 絹・著色       | 76.5X114.5         |      | 菊田伊洲    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武将図          | 1幅  | 絹・墨画       | 113X44.7           |      | 佐久間立德   |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武将図          | 1幅  | 絹・墨画       | 115X43.8           |      | 佐久間晴嶽   |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 大舜命契         | 1幅  | 絹・著色       | 134X60             |      | 東東洋     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 源翁和尚殺生石を割るの図 | 1幅  | 絹・著色       | 107X49             |      | 東東洋     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鬼は外福は内       | 1幅  | 紙・淡彩       | 132X60.5           |      | 東東洋     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武将図          | 1幅  | 絹・墨画       | 123X43.5           |      | 東萊春     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武将図          | 1幅  | 絹・墨画       | 123.5X44           |      | 荒川晴海    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 武者絵          | 1幅  | 紙・著色       | 123X59.5           |      | 遠山野祐源徹宗 |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 舟橋図          | 1面  | 絹・淡彩       | 88X164             |      |         |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山崎闇斎像        | 1幅  | 絹・著色       | 61X30.7            |      | 大槻平準    |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹図           | 1幅  | 紙・著色       | 138X34             |      | 松崎平     |    |     | 仙台市博物館 |      |

| 分野  | 作品名                  | 員数   | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名        | 銘記 | 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-----|----------------------|------|------|------------|------|------------|----|-----|--------|------|
| その他 | 竹図                   | 1幅   | 紙・墨画 | 134.4X30.4 |      | 茂庭竹泉       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 馬図                   | 2幅対  | 紙・墨画 | 133.5X33.2 |      | 小園千浦       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雑画                   | 249枚 |      |            |      | 狩野周信・狩野古信・ |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 楽山公（伊達慶邦）行列図         | 11巻  | 紙・著色 | 15         |      | 武藤弘毅       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | （1）安政四年御野行列          | 1巻   | 紙・著色 | 23.8       |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | （2）安政四年正月三日御野初之節片倉小十 | 1巻   | 紙・著色 | 26         |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図                  | 1幅   | 絹・淡彩 | 41.5X62.5  |      | 伊達古村筆      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 寒芦水鳥新樹郭公             | 2幅対  | 絹・著色 | 111.5X49.5 |      | 春日絵所領法眼琢眼  |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 瀟湘八景図                | 6幅   | 紙・墨画 | 131X51     |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図                  | 4幅   | 紙・墨書 | 141.2X54   |      | 伝周継雪村      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 舞楽図                  | 46枚  | 紙・著色 | 45X61      |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 舞楽興業図                | 1面   | 紙・墨書 | 93X128     |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | かま仙人てっかい仙人図          | 2幅対  | 紙・墨書 | 128.5X57   |      | 鶴沢探索       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 春秋山水図                | 2幅対  | 紙・淡彩 | 128.5X57   |      | 鶴沢探索       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 神農図                  | 2幅対  | 絹・著色 | 115X59     |      | 狩野探雪       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 自画賛                  | 1幅対  | 紙・墨画 | 87X49      |      | 伊達綱村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 面壁図                  | 1幅   | 紙・墨画 | 29.7X54    |      | 伊達綱村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 狩猟図                  | 1幅   | 絹・著色 | 54X75.3    |      | 伊達古村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 狩猟図                  | 1幅   | 絹・著色 | 54X57.6    |      | 伊達古村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 水仙図                  | 1幅   | 絹・著色 | 57.3X33.2  |      | 伊達古村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 貂図                   | 1幅   | 絹・著色 | 29.2X42.4  |      | 伊達古村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 中国故事図                | 1幅   | 絹・著色 | 45.5X68.5  |      | 伊達古村       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 雪中山水図                | 1幅   | 紙・墨画 | 139X62.2   |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 縮図                   | 1巻   | 紙・墨画 | 27.3X340.5 |      |            |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 韃達韃人図                | 2幅対  | 絹・著色 | 40X49.8    |      | 菊田伊洲       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 耶馬真景                 | 1巻   | 紙・淡彩 | 29.5X140.0 |      | 小野寺鳳谷      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図                  | 2幅対  | 絹・墨画 | 108.7X36.8 |      | 菅野縉斉       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹図                   | 1幅   | 紙・墨画 | 133.5X33.4 |      | 佐久間鉄園      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 祖師像                  | 1幅   | 紙・淡彩 | 85X35.2    |      | 柳室         |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 富士図                  | 1幅   | 絹・墨画 | 35.2X53.8  |      | 狩野探雪       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹窓茶話図・松図             | 1幅   |      | 27.5X38.4  |      | 愚州、南華外史    |    |     | 仙台市博物館 |      |

| 分野 作品名      | 員数  | 材質       | 寸法         | 製作年代 | 作者名     | 銘記 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-------------|-----|----------|------------|------|---------|--------|--------|------|
| その他 山水図     | 8面  | 紙・墨画     | 175.5X105  |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 岩に水仙図   | 4面  | 紙・淡彩     | 175.5X105  |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 草花図     | 4面  | 紙・著色     | 175.5X105  |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 草花図     | 2面  | 紙・著色     | 175.5X79   |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 水仙図     | 2面  | 紙・淡彩     | 175.5X79   |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 松にしだれ桜図 | 4面  | 紙・著色     | 175.5X105  |      | 佐藤 雲    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 松にしだれ桜図 | 1面  | 紙・著色     | 175.5X79   |      | 佐藤 雲    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 楓に小鳥図   | 4面  | 紙・著色     | 175.5X105  |      | 佐藤 雲    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 楓に小鳥図   | 1面  | 紙・著色     | 175.5X79   |      | 佐藤 雲    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 岩に水仙図   | 4面  | 紙・淡彩     | 175.5X79   |      | 佐久間鉄園   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 観音像     | 1幅  | 紙・墨画     | 84X21.2    |      | 林子平     |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 山水図     | 1幅  | 絹・著色     | 121X55.5   |      | (伝) 林子平 |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 竹図      | 1幅  | 紙・墨画     | 110.7X30.2 |      | 大槻磐溪    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 白衣観音図   | 1幅  | 紙・墨画     | 51X28.8    |      | 浮田一     |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 李白像自画賛  | 1幅  | 絹・著色     | 99X44.5    |      | 佐久間洞蔵   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 浅 山水図   | 1幅  | 紙本<br>淡彩 | 59.2X74    |      | 曾根梧荘    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 詩画帖     | 1帖  | 紙・淡彩     | 22X30      |      | 小西皆雲    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 山水図     | 1幅  | 絹・著色     | 136X62.7   |      | 山内耕     |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 墨梅画賛    | 1幅  | 紙・墨画     | 132.2X51.3 |      | 小野寺鳳谷   |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 観音画賛    | 1幅  | 紙・淡彩     | 139.3X33   |      | 雨野方壺    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 枇杷に小鳥図  | 1幅  | 紙・墨画     | 113.5X30.1 |      | 岡本秋暉    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 山水図     | 1幅  | 絹・淡彩     | 102X37     |      | 僧雲室     |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 枯木に鳥図   | 1幅  | 紙・墨画     | 95.5X28.8  |      | 狩野尚信    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 書并画     | 2幅対 | 紙・墨画     | 147.5X62   |      | 中林梧竹    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 墨竹図     | 1幅  | 絹・墨画     | 86.8X35    |      | 貫名海屋    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 雲山幽棲図   | 1幅  | 紙・淡彩     | 131X41     |      | 浦上春琴    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 福神図     | 3幅対 | 絹・著色     | 102.3X33.2 |      | 狩野古信    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 鷹図      | 1幅  | 絹・著色     | 125.5X52   |      | 狩野古信    |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 年中行事絵巻  | 7巻  |          |            |      |         |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 西洋動物図巻  | 1巻  | 紙・墨画     |            |      |         |        | 仙台市博物館 |      |
| その他 魚図      | 3幅対 | 紙・墨画     | 139X34.2   |      | 呉柳郎     |        | 仙台市博物館 |      |

| 分野  | 作品名       | 員数   | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名       | 銘記 | 指定別 | 所蔵館    | 登録番号 |
|-----|-----------|------|------|-------------|------|-----------|----|-----|--------|------|
| その他 | 鹿の図屏風     | 6曲半双 | 絵・金地 |             |      | 狩野安信      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 唐獅子図屏風    | 2曲1隻 | 絹・著色 | 162.5X208.5 |      | 狩野栄川      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 山水図       | 4面   | 絹・墨画 |             |      | 佐久間鉄園     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 花鳥図       | 2面   | 絹・著色 |             |      | 佐久間鉄園     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | うずら図      | 2面   | 紙・淡彩 | 32X79       |      | 佐久間鉄園     |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | つばめ図      | 4面   | 紙・著色 | 32X79       |      | 佐藤 雲      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 岩に春蘭図     | 4面   | 紙・淡彩 | 32X102      |      |           |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 草木に小鳥図    | 4面   | 紙・著色 | 32X102      |      |           |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 竹に極楽鳥     | 1幅   | 絹・著色 | 132.8X49.8  |      | 菅井梅閑      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 牡丹図       | 1幅   | 紙・淡色 | 116.3X57.2  |      | 菅井梅閑      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 柳に黒白図     | 1幅   | 絹・著色 | 147.8X53.5  |      | 東東洋       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 達磨図       | 1幅   | 紙・墨画 | 30X23       |      | 伊達綱宗      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 観音像       | 1幅   | 絹・著色 | 69.8X34     |      | 伊達綱村      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 鴨射ち図      | 1幅   | 絹・著色 | 28X45.7     |      | 伊達吉村      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 達磨図       | 1幅   | 紙・墨画 | 49.5X14.5   |      | 雲居希膺      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 水亭午翠図     | 1幅   | 絹・著色 | 107.7X36.7  |      | 菅井梅閑      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 胡荻風雨図     | 1幅   | 絹・著色 | 99X34.2     |      | 酒井抱一谷文晁合作 |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 猿之図       | 1幅   | 紙・墨書 | 112X29      |      | 森祖仙       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 墨梅并題字     | 1幅   | 紙・墨画 | 130.4X50.5  |      | 山内容堂      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 子の日図      | 1幅   | 紙・淡彩 | 104.5X26.6  |      | 冷泉為泰      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 虚心友石図     | 1幅   | 紙・墨画 | 135X55      |      | 岡田米山人半江合作 |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 相生、松図     | 1幅   | 紙・著色 | 94.4X27.5   |      | 酒井抱一      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 画賛（伊賀焼水指） | 1幅   | 紙・墨書 | 12.2X16.7   |      | 尾形乾山      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 中布袋左右花鳥図  | 3幅対  | 絹・淡彩 | 94.1X40.6   |      | 狩野探幽      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 梅図自画賛     | 1幅   | 紙・墨画 | 165X92.6    |      | 徳川斉昭      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 蘭竹図       | 1幅   | 紙・墨画 | 129X29.5    |      | 椿椿山       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 花禽冊子      | 1帖   | 紙・著色 |             |      | 椿椿山       |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 草花図巻      | 1巻   | 紙・墨画 | 27.6X568.5  |      | 山本梅逸      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 月に波図      | 1幅   | 絹・墨画 | 99X54.2     |      | 岸駒        |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 蘭竹図       | 1巻   | 紙・墨画 | 28.8X563    |      | 介石老人      |    |     | 仙台市博物館 |      |
| その他 | 蓮鵲鵲図      | 1幅   | 絹・墨画 | 94.5X28.4   |      | 狩野常信      |    |     | 仙台市博物館 |      |



| 分野  | 作品名             | 員数 | 材質       | 寸法          | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------------|----|----------|-------------|------|--------------------|----|-----|---------|------|
| その他 | 秋景山水図           | 1幅 | 絹・著色     | 109X38.2    |      | 月僊                 |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 建安七子図           | 1幅 | 絹・色      | 130.2X55.7  |      | 東東洋                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 孔雀図             | 1幅 | 絹・著色     | 111.2X54.7  |      | 小池曲江               |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 墨梅図             | 1幅 | 絹・墨画     | 111X33.6    |      | 菅井梅閑               |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 坡翁超吠台記意         | 1幅 | 絹・著色     | 147.8X51    |      | 山本琴谷               |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 天保六年伊達斉邦江戸登城行列図 | 1巻 |          |             |      | 武藤弘毅               |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 節彼南山            | 1幅 | 絹本墨画     | 36X78.5     |      | 伊達綱村筆              |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 水仙図             | 1幅 | 絹本著色     | 57.3X33.2   |      | 伊達古村               |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 草木に小鳥図          | 4面 | 紙本著色     | 32X102      |      |                    |    |     | 仙台市博物館  |      |
| その他 | 秋菊図             | 1  | 絹本<br>彩色 | 103X31.7    |      | 小田野直武              | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 牡丹に雉子図          | 1  | 紙・彩色     | 89.2X49.6   |      | 1749-1780<br>小田野直武 | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 草花図             | 1  | 絹・彩色     | 87.5X34.6   |      | 1749-1780<br>小田野直武 | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 内窓の中の僧虎図        | 1  | 紙・彩色     | 129.5X49.9  |      | 1749-1780<br>小田野直武 | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 竹に椿図            | 1  | 絹・彩色     | 70.2X27.5   |      | 1749-1780<br>佐竹曙山  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 鸚鵡之図            | 1  | 絹・彩色     | 24.3X35.3   |      | 1748-1785<br>佐竹曙山  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 手桶草花図           | 1  | 絹・彩色     | 87.5X34.6   |      | 1748-1785<br>佐竹曙山  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 岩と花図            | 1  | 絹・彩色     | 87.5X34.6   |      | 1748-1785<br>佐竹曙山  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 蝶写生図            | 2  | 紙・彩色     | 33.5X23.5X2 |      | 1748-1785<br>佐竹曙山  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 渡唐天神図           | 1  | 紙・彩色     | 108X35.2    |      | 1748-1785<br>作者不詳  | 無  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 武人図             | 1  | 紙・彩色     | 25.5X18     |      | 荻津勝孝               |    |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 松之図             | 1  | 紙・彩色     | 112.5X30.6  |      | 1746-1809<br>佐竹義躬  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 桜に小 図           | 1  | 絹・彩色     | 82.3X23.6   |      | 1749-1800<br>佐竹義躬  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 花と燕図            | 1  | 絹・彩色     | 109.5X28.5  |      | 1749-1800<br>佐竹義躬  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 花鳥図             | 2  | 絹・彩色     | 87.5X34.8X2 |      | 1749-1800          | 無  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 蘭香図             | 1  | 紙・彩色     | 135.3X19.6  |      | 菅原寅吉               |    |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 古木. 小 椿         | 1  | 紙・彩色     | 126.8X51.8  |      | 藤原憲承               |    |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 江ノ島風景           | 1  | 絹・彩色     | 27X57.2     |      | 司馬江漢               | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 雪中水 図           | 1  | 絹・彩色     | 41X50.2     |      | 1738-1818<br>司馬江漢  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 乱入図             | 1  | 絹・彩色     | 46.1X67     |      | 1738-1818<br>司馬江漢  | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 籠に花図            | 1  | 絹・彩色     | 87.8X34.9   |      | 1738-1818<br>小田野直武 | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
| その他 | 雪中南天図           | 1  | 絹・彩色     | 88X35.2     |      | 1749-1780<br>小田野直武 | 有  |     | 平野政吉美術館 |      |
|     |                 |    |          |             |      | 1749-1780          |    |     |         |      |

| 分野 作品名         | 員数  | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号  |
|----------------|-----|------|------------|------|--------------------|----|-----|-----------|-------|
| その他 富士山頂図      | 1   | 絹・淡彩 | 27.3X18.7  |      | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 達磨図        | 1   | 絹・彩色 | 90.8X65    |      | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 山水図        | 1   | 紙・淡彩 | 99.3X29.2  |      | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 風景図        | 1   | 紙・淡彩 |            |      | 白雲上人<br>1764-1825  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 山水図        | 2   | 紙・淡彩 |            |      | 白雲上人<br>1764-1825  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 秤勝男木縁起     | 1   | 紙・彩色 |            |      | 平賀源内<br>1728-1879  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 婦人図        | 1   | 絹・油彩 |            |      | 平賀源内<br>1728-1879  | 無  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 紅毛鳩図       | 2   | 絹・彩色 | 151.5X2    |      | 石崎隅思<br>1768-1846  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 紅毛人接吻図     | 1   | 絹・彩色 |            |      | 川原慶賀<br>1818-1830  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 眼鏡図        | 10  | 紙・彩色 |            |      | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 鯉の滝昇       | 1   | 紙・彩色 |            |      | 斐文                 | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 花鳥         | 1   | 紙・彩色 |            |      | 宋紫石                | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 花鳥         | 1   | 紙・彩色 |            |      | 宋紫石                | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 危嶂懸泉       | 1   | 絹・彩色 | 129.2X56.7 |      | 安田雷州<br>1804-1855  | 有  |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 嬰兒図        | 1   | 紙・彩色 | 56.5X61.5  |      | 岩佐又兵衛<br>1578-1650 |    |     | 平野政古美術館   |       |
| その他 菅公像        | 1幅  | 絹・著色 | 107X28     |      | 小川歆齋<br>1838-1929  | 有  |     | 秋田県立博物館   | ㇿㇿ283 |
| その他 大黒天図       | 1幅  | 紙・著色 | 124X53     |      | 鈴木梅山               | 有  |     | 秋田県立博物館   | ㇿㇿ294 |
| その他 虎図         | 1幅  | 絹・水墨 | 100X36     |      | 藤盛江岸<br>1802-1869  | 有  |     | 秋田県立博物館   | ㇿㇿ295 |
| その他 鴨（俳画）      | 1   |      | 894X263    |      | 古川五明<br>1731-1803  |    |     | 秋田市美術館    | 1301  |
| その他 出山釈迦図      | 1幅  |      |            |      | 石黒洞琢               |    |     | 秋田市美術館    | 1262  |
| その他 松竹梅図       | 1   |      |            |      | 武村文海<br>1797-1863  |    |     | 秋田市美術館    | 1541  |
| その他 福 寿図       | 1   |      |            |      | 藤盛江岸<br>1802-1869  |    |     | 秋田市美術館    | 1261  |
| その他 唐人物図       | 1   |      |            |      | 藤田祥元<br>1804-1830  |    |     | 秋田市美術館    | 1260  |
| その他 竹図         |     |      |            |      | 森田資剛<br>1812-1866  |    |     | 秋田市美術館    | 1250  |
| その他 中維摩左右寒山拾得図 | 3幅対 | 絹・彩色 | 100.5X41.0 |      | 狩野探幽               |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 松月・梅図      | 双幅  | 絹・彩色 | 124.0X44.5 |      | 目賀多守如              |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 戯花の蝶図      | 1幅  | 絹・彩色 | 93.0X34.5  |      | 谷文晁                |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 山水図        | 1幅  | 紙・彩色 | 128.0X45.3 |      | 高橋波藍               |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 鳥図         | 1幅  |      | 122.0X33.5 |      | 佐藤雪斎               |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 山水図        | 1幅  |      | 59.0X90.0  |      | 目賀多雲川              |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |
| その他 松鶴の図       | 1幅  |      | 127.3X38.0 |      | 佐藤雪済               |    |     | 米沢市立上杉博物館 |       |

| 分野  | 作品名         | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号 |
|-----|-------------|----|------|------------|------|-------------------|----|-----|-----------|------|
| その他 | 菊図          | 1幅 | 絹 墨  | 90X35      |      | 東嶽                | 有  |     | 藤田記念博物館   | 60   |
| その他 | 舞楽図         | 1幅 | 絹 彩色 | 108X33     |      | 門水                | 有  |     | 藤田記念博物館   | 61   |
| その他 | 菊童子図        | 1幅 | 絹・彩色 | 114X42     |      | 石井天               | 有  |     | 藤田記念博物館   | 64   |
| その他 | 鶏合図         | 1幅 | 紙・彩色 | 140X54     |      | 光親志生              | 有  |     | 藤田記念博物館   | 70   |
| その他 | 観音図         | 1幅 | 紙・墨  | 41X24      |      | 不言                | 有  |     | 藤田記念博物館   | 74   |
| その他 | 富士山図        | 1面 | 絹・墨  | 35X104     |      |                   | 有  |     | 藤田記念博物館   | 75   |
| その他 | 丹羽長重公白河群領之図 | 1  | 絹本軸装 | 94X46.5    |      | 藤原深臨濟             | 有  |     | 二本松市歴史資料館 |      |
| その他 | 朱舜彩画像並に自筆蹟  | 1幅 | 紙    | 187.3X64.0 |      | 朱舜彩               | 有  |     | 水戸市立博物館   |      |
| その他 | 松蔭書屋図       | 1  | 絹・著色 | 116.7X48.7 |      | 1682<br>高久靄崖      |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 四君子図巻       | 1  | 紙・墨画 | 29.0X380.7 |      | 谷文晁               |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 鴨図          | 1  | 絹・著色 | 101.1X42.5 |      | 谷文晁               |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 山水図         | 1  | 紙・著色 | 125.3X42.3 |      | 高久靄崖              |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 墨竹図         | 1  | 紙・墨画 | 129.7X56.1 |      | 高久靄崖              |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 春景山水図       | 1  | 絹・著色 | 103.7X32.8 |      | 高久隆古              |    |     | 栃木県立美術館   |      |
| その他 | 兼好法師観瀑の図    | 1幅 | 紙・墨画 | 105X41     |      | 狩野探幽              | 有  | 無   | 三好記念館     | 1    |
| その他 | 寒山捨得図       | 2幅 | 絹・墨画 | 95X37      |      | 1602-1674<br>狩野安信 | 有  | 無   | 三好記念館     | 2    |
| その他 | 春野雄鹿図       | 1幅 | 絹・著色 | 56X83      |      | 尾形光琳              | 有  | 無   | 三好記念館     | 3    |
| その他 | 雌雄七面鳥図      | 2幅 | 紙・著色 | 123X55     |      | 1658-1716<br>円山応挙 | 有  | 無   | 三好記念館     | 4    |
| その他 | 糸巻の図        | 1幅 | 絹・著色 | 75X32      |      | 1733-1795<br>英一蝶  | 有  | 無   | 三好記念館     | 5    |
| その他 | 雲雀に花        | 1幅 | 絹・著色 | 143X51     |      | 1652-1724<br>酒井抱一 | 有  | 無   | 三好記念館     | 6    |
| その他 | 柳に人家        | 1幅 | 絹・著色 | 143X51     |      | 1761-1828<br>酒井抱一 | 有  | 無   | 三好記念館     | 7    |
| その他 | 三保富士山図      | 2幅 | 絹・著色 | 133X42     |      | 1761-1828<br>横山大観 | 有  | 無   | 三好記念館     | 9    |
| その他 | 山水之図        | 2幅 | 絹・著色 | 138X51     |      | 1868-1958<br>川端玉章 | 有  | 無   | 三好記念館     | 10   |
| その他 | 金壁山水之図      | 1幅 | 絹・著色 | 160X56     |      | 1842-1913<br>谷文晁  | 有  | 無   | 三好記念館     | 11   |
| その他 | 孝子父母之図      | 1幅 | 紙・淡彩 | 120.7X40.7 |      | 1763-1840<br>高久隆古 | 有  | 無   | 三好記念館     | 21   |
| その他 | 竹之図         | 1幅 | 紙・墨画 | 133X28     |      | 1800-1859<br>高久靄  | 有  | 無   | 三好記念館     | 23   |
| その他 | 白梅之図        | 1幅 | 絹・著色 | 102X40     |      | 1795-1843<br>尾形乾山 | 有  | 無   | 三好記念館     | 25   |
| その他 | 菖蒲図         | 1幅 | 紙・墨画 | 42.0X27.9  |      | 1663-1743<br>江雪宗高 |    |     | 群馬県立近代美術館 | 217  |
| その他 | 吉原遊郷図       | 1巻 | 絹・着色 | 37.8X300.5 |      | 柳花堂               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 257  |
| その他 | へちま図        | 1幅 | 紙・着色 | 111.5X41.0 |      | 伊年印               |    |     | 群馬県立近代美術館 | 263  |
| その他 | 花鳥図(愚溪賛)    | 1幅 | 紙・着色 | 109.4X44.5 |      |                   |    |     | 群馬県立近代美術館 | 485  |

| 分野  | 作品名                     | 員数 | 材質     | 寸法                     | 製作年代               | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号 |
|-----|-------------------------|----|--------|------------------------|--------------------|-------|----|-----|------------|------|
| その他 | 寒山拾得                    | 1幅 | 絹・着色   | 111.7X58.7             |                    | 作者不詳  |    |     | 群馬県立近代美術館  | 126  |
| その他 | 達磨図                     | 1幅 | 紙・墨書   | 84.3X37.1              |                    | 曾我蛇足  | 有  |     | 遠山記念館      | 68   |
| その他 | 静山日長                    | 1  | 紙      | 52.0X21.5              |                    | 大用古行  | 有  |     | 睦沢村歴史民俗資料館 |      |
| その他 | 扇面画                     | 1  | 紙      |                        |                    | 光山    | 有  |     | 睦沢村歴史民俗資料館 |      |
| その他 | 花鳥画                     | 1  | 絹      | 41.0X180.0             |                    | 梅屋    | 有  |     | 睦沢村歴史民俗資料館 |      |
| その他 | 琴高仙人図                   | 1幅 | 紙・墨画   | 167.5X40               |                    | 藤原筆   | 有  |     | 青澄寺霊宝殿     |      |
| その他 | 寒山                      | 1幅 | 紙・墨画   | 146X40                 |                    | 雪舟筆   | 有  |     | 青澄寺霊宝殿     |      |
| その他 | 琴碁書画                    | 1  | 絹(双幅)  |                        |                    |       |    |     | 横山大観記念館    | 3030 |
| その他 | 不二山之図                   | 1  | 紙      |                        |                    | 水戸景山  |    |     | 横山大観記念館    | 2093 |
| その他 | 真・善・美                   | 1  | 鉛筆・紙   | 13.5X4.5               |                    | 青木茂繁  | 有  |     | 神奈川県立近代美術館 | D190 |
| その他 | 婦人像                     | 1  | コンテ・紙  | 53X40                  | 1882-1911<br>足立源一郎 |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D374 |
| その他 | 婦人像                     | 1  | コンテ・紙  | 53X40                  | 1889-1973<br>足立源一郎 |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D374 |
| その他 | 顔二つ                     | 1  | コンテ・紙  | 40X53                  | 1889-1973<br>足立源一郎 |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D374 |
| その他 | 自画像                     | 1  | コンテ・紙  | 40X53                  | 1889-1973<br>足立源一郎 |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D374 |
| その他 | 子供                      | 1  | コンテ・紙  | 53X40                  | 1889-1973<br>足立源一郎 |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D374 |
| その他 | 手本留文写(写本一冊)             | 1  | 墨・淡彩・紙 | 20.2X13.5              | 1889-1973<br>荒井寛方  |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D320 |
| その他 | 応挙作「郭子儀之図」<br>山口素絢模写の模写 | 1  | 墨・紙    | 116.5X55.0             | 1878-1945<br>荒井寛方  |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D319 |
| その他 | 横たわる裸婦                  | 1  | 鉛筆・紙   | 19.1X31.1              | 1878-1945<br>飯田三吾  |       |    |     | 神奈川県立近代美術館 | D189 |
| その他 | 元禄美人風俗                  | 1  | 紙・彩色   | 66X66                  | 1900-1965<br>奥村政信  |       | 有  |     | 徳富蘇峰記念館    |      |
| その他 | 風俗画                     | 2  | 紙・彩色   | 138X31                 |                    | 淡島椿岳  |    |     | 徳富蘇峰記念館    |      |
| その他 | 人物図                     | 1幅 | 紙・水墨   | 32X51                  |                    | 松平光長  | 無  |     | 上越市立総合博物館  |      |
| その他 | 山水(扇面)                  | 1枚 | 紙・着色   |                        | 1615-1707<br>遍澄    |       | 有  |     | 分水町歴史民俗資料館 | 4    |
| その他 | 霞舫画花鳥之図                 | 1幅 | 紙本     | 130.0X47.5             | 1804-1876<br>館 霞舫  |       | 有  |     | 巻町立郷土資料館   | 63   |
| その他 | 新井白娥像                   | 1  | 紙・彩色   | 101X40<br>181X44.5     |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 木下貞幹像                   | 1  | 紙・彩色   | 115.5X41.5<br>185X47.5 |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 村井長頼像                   | 1  | 紙・彩色   |                        |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 有沢永貞像                   | 1  | 紙・彩色   | 98X43<br>185X49.5      |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 末森陣之図                   | 2幅 | 紙・彩色   | 149X55<br>223X70       |                    | 柳 平友輔 | 有  |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 利家公帰陣之図                 | 1幅 | 紙・彩色   | 125X49<br>199X60       |                    |       | 無  |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 奥村永福像                   | 1幅 | 紙・彩色   | 81.5X39<br>152X51      |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |
| その他 | 竹に雀画賛                   | 2幅 | 紙・彩色   | 136X42<br>223X60       |                    |       |    |     | 重要文化財成 閣   |      |

| 分野  | 作品名     | 員数  | 材質   | 寸法            | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号     |
|-----|---------|-----|------|---------------|------|--------------------|----|-----|------------|----------|
| その他 | 北斎漫画    | 10冊 | 紙・彩色 | 22.8X15.7X1.1 |      | 葛飾北斎<br>1760-1849  | 有  |     | 藩老本多蔵品館    | 2-A-11   |
| その他 | 文宣王画像   | 1   | 絹著色  |               |      | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 小松市立博物館    | 29-01-1  |
| その他 | 周公画像    | 1   | 絹著色  |               |      | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 小松市立博物館    | 29-01-2  |
| その他 | 美人画     | 1幅  |      | 93X25         |      | 蜀山筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ21      |
| その他 | 子母猿之図   | 1幅  |      | 99X27.5       |      | 祖山筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ27      |
| その他 | 牛童子之図   | 1幅  |      | 139X53.5      |      | 雲山筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ30      |
| その他 | 孝子図     | 1幅  |      | 123X45        |      | 山崎雲山雲山筆            | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ2       |
| その他 | 狐おぼろ    | 1幅  |      | 110X56.5      |      | 徹山筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ3       |
| その他 | 林泉対話之図  | 1幅  |      | 138X53        |      | 雲山筆                | 有  |     | 能都町歴史民俗資料館 | ヒ6       |
| その他 | 官女      | 1幅  | 紙・彩色 | 96.0X51.5     |      | 岩佐勝以<br>1578-1650  |    |     | 福井県立美術館    | 60       |
| その他 | 山水      | 1幅  | 紙・着色 |               |      | 青木木米<br>1767-1833  | 有  |     | 月美術館       | シヨカ"1-8  |
| その他 | 小督      | 3幅  | 紙・着色 |               |      | 狩野養信<br>1796-1846  | 有  |     | 月美術館       | シヨカ"1-2  |
| その他 | 大達磨     | 1幅  | 紙・水墨 |               |      | 木下縫之助              |    |     | 月美術館       | シヨカ"1-1  |
| その他 | 道積雪図    | 1幅  | 紙・淡彩 |               |      | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 月美術館       | 1-7 8    |
| その他 | 四季富士図   | 3幅  | 絹・淡彩 |               |      | 狩野深幽<br>1602-1674  | 有  |     | 月美術館       | 1-7 9    |
| その他 | 山水人物図   | 1巻  | 絹・着色 |               |      | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 月美術館       | 1-12 79  |
| その他 | 水墨山水図   | 1幅  | 絹・水墨 |               |      | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 月美術館       | 1-13 82  |
| その他 | 山水図     | 1幅  | 絹・水墨 |               |      | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 月美術館       | 1-22 17  |
| その他 | 枯木鷲図    | 1幅  | 紙・水墨 |               |      | 狩野直信<br>1519-1592  | 有  |     | 月美術館       | 1-12 71  |
| その他 | 山月図     | 1幅  | 紙・着色 |               |      | 狩野養信<br>1796-1846  | 有  |     | 月美術館       | 1-25 19  |
| その他 | 水墨山水竹雪図 | 1幅  | 絹・水墨 |               |      | 祇園南海<br>1677-1751  | 有  |     | 月美術館       | 1-9 42   |
| その他 | 山水図     | 1幅  | 絹・水墨 |               |      | 木下逸雲<br>1799-1866  |    |     | 月美術館       | 1-25 19  |
| その他 | 山水図     | 1幅  | 紙・水墨 |               |      | 賢                  |    |     | 月美術館       | 1-13 83  |
| その他 | 三ヶ月千鳥図  | 1幅  | 絹・着色 |               |      | 酒井抱一<br>1761-1828  |    |     | 月美術館       | 1-7 13   |
| その他 | 青緑山水図   | 1幅  | 絹・着色 |               |      | 蔡遠                 |    |     | 月美術館       | 1-13 84  |
| その他 | 蘭之図     | 1幅  | 紙・水墨 |               |      | 座光寺南屏<br>1735-1818 | 有  |     | 月美術館       | 1-28 21  |
| その他 | 三清之図    | 1幅  | 絹・着色 |               |      | 立原杏所<br>1785-1840  | 有  |     | 月美術館       | 1-8 20   |
| その他 | 水仙図     | 1幅  | 絹・淡彩 |               |      | 谷文晁<br>1763-1840   | 有  |     | 月美術館       | 1-5 5(ハ) |
| その他 | 花鳥図     | 1幅  | 紙・淡彩 |               |      | 谷文一<br>1777-1818   | 有  |     | 月美術館       | 1-5 5(リ) |
| その他 | 花鳥図     | 1幅  | 絹・着色 |               |      | 谷文二<br>1812-1850   | 有  |     | 月美術館       | 1-5 5(ル) |
| その他 | 柳下美人図   | 1幅  | 絹・着色 |               |      | 月岡雪鼎<br>1710-1786  |    |     | 月美術館       | 1-9 39   |

| 分野  | 作品名      | 員数 | 材質       | 寸法                     | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号    |
|-----|----------|----|----------|------------------------|------|--------------------|----|-----|----------|---------|
| その他 | 文読美人図    | 1幅 | 紙・著色     |                        |      | 月岡雪鼎<br>1710-1786  | 有  |     | 月美術館     | 1-9 44  |
| その他 | 石上秋声図    | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 1-7 10  |
| その他 | 花鳥山梨図    | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 1-8 31C |
| その他 | 蓬蟹図      | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 1-8 31C |
| その他 | 正月図      | 1幅 | 紙・淡彩     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 1-12 77 |
| その他 | 国香平安図    | 1幅 | 絹・水墨     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 1-13 87 |
| その他 |          | 1冊 | 紙・著色     |                        |      | 椿椿山<br>1801-1854   | 有  |     | 月美術館     | 4-1 3   |
| その他 | 墨堤美女観桜図  | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 跡齊北馬<br>1772-1844  | 有  |     | 月美術館     | 1-12 65 |
| その他 | 浮島清夏図    | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 中林竹洞<br>1778-1853  | 有  |     | 月美術館     | 1-16 11 |
| その他 | 明月舟遊図    | 1幅 | 紙・水墨     |                        |      | 中山高陽<br>1717-1780  | 有  |     | 月美術館     | 1-12 69 |
| その他 | 人物図      | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 菅原光成<br>1649-1710  | 有  |     | 月美術館     | 1-15 10 |
| その他 | 甲越川中島合戦図 | 1幅 | 紙・著色     |                        |      | 葛飾北斎<br>1760-1849  | 有  |     | 月美術館     | 1-18 13 |
| その他 | 紅葉図      | 1幅 | 紙・著色     |                        |      | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 月美術館     | 1-8 27  |
| その他 | 蘭図       | 1幅 | 紙・水墨     |                        |      | 皆川淇園<br>1734-1807  | 無  |     | 月美術館     | 1-25 19 |
| その他 | 芙蓉 鳥図    | 1幅 | 紙・著色     |                        |      | 山本梅逸<br>1783-1856  | 有  |     | 月美術館     | 1-9 40  |
| その他 | 百老 聖之図   | 1幅 | 絹・著色     |                        |      | 与謝蕪村<br>1716-1783  | 有  |     | 月美術館     | 1-7 15  |
| その他 | 山水図      | 1幅 | 紙・水墨     |                        |      | 頼山陽<br>1780-1832   | 有  |     | 月美術館     | 1-7 11  |
| その他 | 山水図      | 1巻 | 紙・淡彩     |                        |      | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 月美術館     | 1-6 6   |
| その他 | 幽蘭図      | 1幅 | 紙・水墨     |                        |      | 渡辺華山<br>1793-1841  | 有  |     | 月美術館     | 1-211   |
| その他 | 関羽座像     | 1幅 | 紙本<br>著色 | 143.5X70.0             |      | 雲室<br>1753-1827    |    |     | 長野県信濃美術館 | 19      |
| その他 | 莊周胡蝶夢    | 1幅 | 絹本<br>著色 | 126.0X45.8             |      | 佐竹蓬平<br>1750-1807  |    |     | 長野県信濃美術館 | 299     |
| その他 | 秋景山水図    | 1幅 | 紙本<br>墨画 | 140.0X27.6             |      | 鈴木芙蓉<br>1782-1861  |    |     | 長野県信濃美術館 | 28      |
| その他 | 兎の図      | 1幅 | 紙本彩色     | 66X41                  |      | 俵屋宗達               | 有  |     | 高輪美術館    | 73      |
| その他 | 梅図       | 1幅 | 紙・水墨     | 30X32                  |      | 小坂永眠               | 有  |     | 上伊那郷土館   | 1-1-7   |
| その他 | 虎図       | 1幅 | 彩色       | 1.95X62<br>1.08X48.5   |      | 大橋翠石               | 有  |     | 大垣城      | N025    |
| その他 | 猛虎       | 1  | 彩色       | 1.88X53.5<br>1.09X41.5 |      | 大橋翠石               | 有  |     | 大垣城      | N047    |
| その他 | 藕根連房図    | 1幅 | 紙        | 186.4X62.3             |      | 田能村竹田<br>1777-1835 |    |     | 駿府博物館    | 7       |
| その他 | 破墨山水保    | 1幅 | 紙        | 121.2X60.4             |      | 狩野探幽<br>1602-1674  |    |     | 駿府博物館    | 14      |
| その他 | 花鳥図      | 1幅 | 絹        | 195.8X53.4             |      | 櫻間青崖<br>1781-1851  |    |     | 駿府博物館    | 19      |
| その他 | へちま図     | 1幅 | 紙        | 205.5X42.3             |      | 渡辺華山<br>1793-1841  |    |     | 駿府博物館    | 93      |
| その他 | 楠公父子図    | 1幅 | 紙        | 115.2X50.3             |      | 浮田一恵<br>1795-1859  |    |     | 駿府博物館    | 101     |

| 分野  | 作品名           | 員数  | 材質   | 寸法          | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号    |
|-----|---------------|-----|------|-------------|------|-------------------|----|-----|----------|---------|
| その他 | 寒山拾得図         | 双幅  | 紙    | 192.8X53.7  |      | 1566-1636         |    |     | 駿府博物館    | 124     |
| その他 | 寒山拾得図<br>黄初平図 | 3幅対 | 紙    | 202.6X56.7  |      | 1476-1559         |    |     | 駿府博物館    | 126     |
| その他 | 梅天神画賛         | 1幅  | 紙    | 177.5X31.0  |      | 白隠禅師              |    |     | 駿府博物館    | 146     |
| その他 | 達磨画賛          | 1幅  | 紙    | 154.2X37.7  |      | 白隠禅師              |    |     | 駿府博物館    | 151     |
| その他 | 陶靖節図          | 1幅  | 紙    | 201.0X43.2  |      | 江川担庵              |    |     | 駿府博物館    | 164     |
| その他 | 秋景山水図         | 1幅  | 絹    | 244.0X100.7 |      | 福田半香              |    |     | 駿府博物館    | 169     |
| その他 | 達磨自画賛         | 1幅  | 紙    | 191.0X40.5  |      | 1804-1864<br>白隠禅師 |    |     | 駿府博物館    | 204     |
| その他 | 芦葉達磨画賛        | 1幅  | 紙    | 180.5X41.2  |      | 白隠禅師              |    |     | 駿府博物館    | 206     |
| その他 | 遠山時雨図         | 1幅  | 紙    | 174.0X38.7  |      |                   |    |     | 駿府博物館    | 211     |
| その他 | 猛虎図           | 1   |      | 140.0X232.5 |      | 1796-1846<br>狩野尚信 | 有  | 重美  | 富士美術館    | BJ1-33  |
| その他 | 青緑山水図         | 1   | 紙    | 169.5X110.4 |      | 1607-1650<br>谷文晁  | 有  | 無   | 富士美術館    | BJ1-26  |
| その他 | 溪上高隠図         | 1   | 紙    | 128.8X54.8  |      | 1763-1840<br>池大雅  | 有  | 無   | 富士美術館    | BJ1-111 |
| その他 | 辺溪閑遊図         | 1   | 紙本   | 128.8X54.8  |      | 1723-1776<br>池玉瀾  | 有  | 無   | 富士美術館    | BJ1-112 |
| その他 | 東下りの図         | 1   |      | 122.4X51.0  |      | 1728-1784<br>狩野益信 | 有  | 無   | 富士美術館    | BJ1-28  |
| その他 | 想夫恋           | 1   |      | 123.2X51.2  |      | 1625-1694<br>狩野益信 | 有  | 無   | 富士美術館    | BJ1-27  |
| その他 | 枯梗            |     |      | 150X45.3    |      | 1625-1694<br>藤井達吉 | 有  |     | 岡崎市美術館   | 32-32   |
| その他 | 俳画            | 1幅  |      |             |      | 岡田撫琴              | 有  |     | 岡崎市美術館   | 11-230  |
| その他 | 霧湖放棹之図        | 1幅  | 絹・淡彩 | 92.5X37.0   |      | 山田宮常              | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 20      |
| その他 | 夏山水図          | 1幅  | 紙・淡彩 | 142.5X109.2 |      | 1892-1970<br>丹羽嘉言 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 22      |
| その他 | 花鳥道釈人物図       | 4幅  | 絹・著色 | 121.0X50.5  |      | 1742-1786<br>山田宮常 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 23      |
| その他 | 桜図            | 3幅  | 絹・著色 | 89.5X33.7   |      | 1747-1793<br>山本梅逸 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 29      |
| その他 | 秋七草之図         | 1幅  | 紙・著色 | 132.3X29.7  |      | 1783-1857<br>山本梅逸 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 2       |
| その他 | 嵐山図           | 1幅  | 絹・著色 | 131.6X71.0  |      | 1783-1857<br>田中訥言 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 8       |
| その他 | 源氏物語          | 3幅  | 紙・著色 | 97.0X35.0   |      | 1767-1823<br>渡辺清  | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 15      |
| その他 | 冬山水図          | 1幅  | 紙・墨画 | 30.5X56.0   |      | 1778-1861<br>丹羽嘉言 | 有  |     | 愛知県陶磁資料館 | 19      |
| その他 | 達磨半身像         | 2幅  |      |             |      | 1742-1786<br>近衛信  |    |     | 逸翁美術館    | 81      |
| その他 | 女房三十六人歌合絵巻    | 1幅  | 紙淡墨書 | 25.5X478    |      | 伝飛鳥井雅親            |    |     | 逸翁美術館    | 150     |
| その他 | 明堂竹絵          | 1幅  |      |             |      | 1417-1490         |    |     | 逸翁美術館    | 184     |
| その他 | 芙蓉            | 1幅  | 紙本着彩 |             |      |                   |    |     | 逸翁美術館    | 242     |
| その他 | 鳳仙花蝶          |     |      |             |      |                   |    |     | 逸翁美術館    |         |
| その他 | 一休禅師像         | 1幅  | 紙本淡彩 | 66X33.5     |      | 1394-1481         | 有  |     | 逸翁美術館    | 877     |

| 分野  | 作品名                  | 員数  | 材質          | 寸法         | 製作年代 | 作者名          | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|----------------------|-----|-------------|------------|------|--------------|----|-----|---------|------|
| その他 | 藤原鎌足像                | 1幅  | 絹本着色        | 108.2X58.3 |      | 藤原為継<br>1266 | 有  |     | 逸翁美術館   | 881  |
| その他 | 片桐名州像                | 1幅  | 絹本着色        | 77.5X27.8  |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 902  |
| その他 | 竹取物語絵巻               | 3巻  | 紙本着色        |            |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1049 |
| その他 | 高野大師行状絵巻             | 1巻  | 紙本着色        |            |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1063 |
| その他 | 狭衣草紙                 | 4   | 紙本墨画        |            |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1087 |
| その他 | 霧盒子俳諧書画帖             | 5帖  | 紙本<br>墨書・彩画 |            |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1094 |
| その他 | 写生派寄合京華名所帖           | 2帖  | 紙本淡彩        | 16X17      |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1095 |
| その他 | 古画松鷹図扇子              | 1握  | 紙本着彩        | 47.7X33.3  |      |              |    |     | 逸翁美術館   | 1128 |
| その他 | 柿本人麻呂像               | 1幅  | 絹・彩色        | 74.4X41.6  |      | 土佐光元         |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菅原道真像                | 1幅  | 絹・彩色        | 62.4X37.2  |      |              |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 伝淀殿像                 | 1幅  | 絹・彩色        | 72.2X36.3  |      |              | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 宗祇像                  | 1幅  | 紙           | 95.8X51.1  |      | 伝岩佐勝以        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 僧堯孝像                 | 1幅  | 紙           | 88.4X39.2  |      |              | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 野々口立圃像               | 1幅  | 絹・墨         | 89.9X25.3  |      | 野々口立圃        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 加賀局像                 | 1幅  | 絹・彩色        | 104.7X52.5 |      |              | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 柿本人麻呂像               | 1幅  | 絹・彩色        | 84.5X38.3  |      | 西川祐信         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 松尾芭蕉像                | 1幅  | 紙           | 88.6X27.5  |      | 鳥山石燕         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 松木淡々像                | 1幅  | 絹           | 95.0X39.8  |      |              | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 珠光・紹鷗像               | 対幅  | 絹           | 98.3X34.3  |      | 円山応挙         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 千利休像                 | 1幅  | 絹           | 75.4X38.6  |      | 呉春           | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 北村季吟像                | 1幅  | 紙・墨         | 95.2X21.6  |      | 北村季吟         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 大田蜀山人像               | 1幅  | 絹・彩色        | 90.3X31.5  |      | 細田栄之         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 二宮尊徳像                | 1幅  | 絹・彩色        | 61.9X37.4  |      | 細田栄之         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 女和歌三神(衣通姫・小野小町・紫式部)画 | 3幅対 | 絹・彩色        | 93.2X30.8  |      | 田中訥言         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 三代目尾上梅幸像             | 1幅  | 紙・墨         | 102.5X33.3 |      | 三代目尾上梅幸      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 小野道風像                | 1幅  | 紙・墨         | 94.3X28.7  |      | 藤波季忠         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 小沢芦庵像                | 1幅  | 絹・彩色        | 99.3X35.6  |      | 成瀬正胤         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 手島堵庵・石田梅庵像           | 対幅  | 紙・彩色        | 106.2X46.7 |      |              |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菅原道真像                | 1幅  | 紙・彩色        | 89.7X35.6  |      | 浮田一          | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 紀貫之像                 | 1幅  | 絹・彩色        | 53.1X36.2  |      | 浮田一          | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 法然上人像                | 1幅  | 絹・彩色        | 87.8X41.4  |      | 岡田為恭         | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |



| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質   | 寸法                       | 製作年代 | 作者名      | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------|----|------|--------------------------|------|----------|----|-----|---------|------|
| その他 | 岡田為恭像     | 1幅 | 紙・墨  | 97.8X27.1                |      | 岡田為恭     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 楠公父子訣別図   | 1幅 | 紙・彩色 | 42.1X55.1                |      | 菱川友宣     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 五条の橋弁慶図   | 1幅 | 絹・彩色 | 87.7X37.1                |      | 英一蝶      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 勿来関図      | 1幅 | 絹・彩色 | 110.0X44.2               |      | 田中訥言     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 足柄山図      | 1幅 | 絹・彩色 | 32.8X74.0                |      | 岡田為恭     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 重盛諫言図     | 1幅 | 絹・彩色 | 89.7X37.1                |      | 岡田為恭     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 静御前舞踊図    | 1幅 | 絹・彩色 | 113.2X39.7               |      | 菊池容斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 淀・関ヶ原合戦絵巻 | 2巻 | 紙・彩色 | 38.0X916.0<br>38.0X678.1 |      | 細田米之     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蚊張美人図     | 1幅 | 絹・彩色 | 89.0X35.8                |      | 古山師政     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蚊張美人図     | 1幅 | 絹・彩色 | 36.8X56.1                |      | 上柿芳龍     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫図       | 1幅 | 紙・彩色 | 39.5X21.2                |      | 大森善清     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 立美人図      | 1幅 | 紙・彩色 | 112.2X44.0               |      | 懷月堂安度    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 振袖美人図     | 1幅 | 紙・彩色 | 89.4X37.7                |      | 皆川里風     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 吉原風俗図     | 1幅 | 絹・彩色 | 33.9X56.0                |      | 西川照信     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人若衆見立高砂図 | 1幅 | 絹・彩色 | 99.7X44.0                |      | 西川祐信     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観楓美人図     | 1幅 | 絹・彩色 | 37.8X54.4                |      | 鳥居清信（初代） | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫禿図      | 1幅 | 紙・彩色 | 104.0X43.2               |      | 鳥居清倍     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 螢美人図      | 1幅 | 紙・彩色 | 90.4X53.5                |      | 鳥居清忠（初代） | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 花下美人少女図   | 1幅 | 絹・彩色 | 88.5X37.2                |      | 宮川長春     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 花下三曲合奏図   | 1幅 | 紙・彩色 | 71.0X32.5                |      | 勝川春水     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蚊張美人読書図   | 1幅 | 紙・彩色 | 74.8X27.9                |      | 宮川一笑     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫道中図     | 1幅 | 紙・彩色 | 83.2X33.4                |      | 川又常行     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 遊君禿図      | 1幅 | 紙・彩色 | 86.2X26.5                |      | 川又常正     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 高砂図       | 1幅 | 絹・彩色 | 95.5X35.7                |      | 鍛形 斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 鉢かづき姫図    | 1幅 | 紙・彩色 | 89.2X27.4                |      | 勝川春章     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菖蒲美人図     | 1幅 | 紙・彩色 | 86.0X29.3                |      | 勝川春扇     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫道中図     | 1幅 | 絹・彩色 | 95.4X34.7                |      | 磯田湖龍斎    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 朝顔図       | 1幅 | 絹・彩色 | 94.0X33.2                |      | 喜多川歌麿    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 瑞龜の図      | 1幅 | 紙・彩色 | 34.9X49.4                |      | 葛飾北斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 応化普賢図     | 1幅 | 絹・彩色 | 89.1X32.7                |      | 高尾蕉鹿     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 浮絵かるた遊び   | 1幅 | 紙・彩色 | 36.5X52.7                |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名    | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------|----|------|------------|------|--------|----|-----|---------|------|
| その他 | 花下美人少女図   | 1幅 | 紙・彩色 | 113.8X51.8 |      | 歌川豊信   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 初鰐図       | 1幅 | 絹・彩色 | 92.9X32.5  |      | 窪俊満    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 遊君立花図     | 1幅 | 絹・彩色 | 91.8X32.4  |      | 喜多川藤麿  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 絃妓図       | 1幅 | 紙・彩色 | 116.5X27.4 |      | 喜多川秀麿  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 遊女白玉図     | 1幅 | 絹・彩色 | 104.1X37.7 |      | 菊川英山   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 水辺歌妓図     | 1幅 | 絹・彩色 | 82.3X27.1  |      | 溪斎英泉   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人図       | 1幅 | 絹・彩色 | 81.4X29.9  |      | 喜多川式麿  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 円窓三美人図    | 1幅 | 紙・彩色 | 44.0X55.3  |      | 豊川英深   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 妓婦図       | 1幅 | 絹・彩色 | 98.3X33.3  |      | 山口素絢   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 女官図       | 1幅 | 絹・彩色 | 131.2X60.2 |      | 山口素絢   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 吉野像       | 1幅 | 絹・彩色 | 111.5X33.1 |      | 森徹山    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人図       | 1幅 | 紙・彩色 | 113.4X39.4 |      | 祇園井特   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 御殿女中図     | 1幅 | 紙・彩色 | 122.9X55.4 |      | 歌川豊国初代 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 暫の図       | 1幅 | 絹・彩色 | 74.0X32.6  |      | 歌川豊国二代 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 八朔太夫図     | 1幅 | 紙・彩色 | 99.4X30.4  |      | 歌川広重初代 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人漫步図     | 1幅 | 絹・彩色 | 87.5X30.3  |      | 歌川国直   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 歌妓図       | 1幅 | 紙・彩色 | 91.3X53.6  |      | 歌川国貞   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 傘美人図      | 1幅 | 紙・彩色 | 92.8X28.3  |      | 歌川国久   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 少女遊戯図     | 1幅 | 紙・彩色 | 131.9X55.1 |      | 吉原真龍   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 左団次の仁木弾正図 | 1幅 | 紙・彩色 | 101.2X36.0 |      | 橋本周延   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 振袖美人図     | 1幅 | 紙・彩色 | 108.2X28.5 |      | 晩器     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 墨竹図       | 1幅 | 紙・墨画 | 134.3X56.3 |      | 池玉瀾    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 風雪三顧図     | 1幅 | 絹・彩色 | 127.3X60.8 |      | 呉春     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 幽魂図       | 1幅 | 絹・墨画 | 96.4X38.9  |      | 長沢蘆雪   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 子母龍図      | 1幅 | 絹・墨画 | 131.4X50.1 |      | 中林竹洞   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武者図       | 1幅 | 絹・彩色 | 111.0X51.5 |      | 中林竹溪   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 四季花鳥画扇面帖  | 1帖 |      |            |      | 山口素絢   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寄合扇面帖     | 2帖 |      |            |      |        |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 柳に白鷺図     |    | 紙・彩色 |            |      | 森徹山    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 桜に蘭図      |    | 紙・彩色 |            |      | 田能村竹田  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 舟山水図      |    | 紙・彩色 |            |      | 中林竹洞   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名           | 員数 | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|---------------|----|------|------------|------|-------|----|-----|---------|------|
| その他 | 杉郭公図          |    | 紙・彩色 |            |      | 源     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | ネム図           |    | 紙・彩色 |            |      | 横山清暉  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 梅図            |    | 紙・墨画 |            |      | 山口素絢  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 秋山水図          |    | 紙・彩色 |            |      | 岡本豊彦  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 小原女図          |    | 紙・彩色 |            |      | 長沢盧雪  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山水図           |    | 紙・墨画 |            |      | 十時梅   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 水仙図           |    | 紙・彩色 |            |      | 田中日華  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 秋山水           |    | 紙・彩色 |            |      | 海客    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 老松鳥図          |    | 紙・彩色 |            |      | 円山応挙  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 紅梅雀図          |    | 紙・彩色 |            |      | 松村景文  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 桜山水図          |    | 紙・彩色 |            |      | 田中納言  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 花鳥図           |    | 紙・彩色 |            |      | 芦洲    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | ビワ図           |    | 紙・彩色 |            |      | 呉春    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 老杉猿図          |    | 紙・墨画 |            |      | 森狙仙   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 頭図            |    | 紙・彩色 |            |      | 小田南豊  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山水図           |    | 紙・彩色 |            |      | 谷文晁   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 梶葉と甲虫図        |    | 紙・彩色 |            |      | 酒井抱一  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菊之図           |    | 紙・彩色 |            |      | 中林竹溪  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | オシドリ図         |    | 紙・彩色 |            |      | 芳中    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 木庵禅師像         | 1幅 | 絹・彩色 | 91.2x37.1  |      | 喜多元規  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 清水寺春景図（からくり絵） | 1幅 | 紙・彩色 | 26.6x54.4  |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 江戸橋より中洲を望む図   | 1枚 | 紙・彩色 | 31.4x45.2  |      | 伝司馬江漢 |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蝦蟇仙人図         | 1幅 | 紙・彩色 | 100.5x34.7 |      | 亜欧堂田善 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 六祖之図          | 1幅 | 絹・彩色 |            |      | 菊池容斎  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観音図           | 1幅 | 紙・墨画 |            |      | 高泉    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 猿と美人図         |    | 絹・著色 |            |      | 鈴木春信  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 七夕梶鞠          |    | 紙・淡彩 |            |      | 柴田義薫  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 大黒図           |    | 紙・墨画 |            |      | 田中訥言  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菊慈童図          |    | 絹・彩色 |            |      | 谷文晁   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 鷹図            |    | 紙・墨画 |            |      | 曾我直庵二 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 八重桜大樹図        |    | 絹・彩色 |            |      | 桜戸玉緒  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名                   | 員数   | 材質   | 寸法 | 製作年代 | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------------------|------|------|----|------|-------|----|-----|---------|------|
| その他 | 関羽図                   | 1幅   | 紙・墨画 |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観音図                   | 1幅   | 絹・著色 |    |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観音図                   | 1幅   | 絹・墨画 |    |      | 狩野探幽  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 少女之図                  | 1幅   | 紙・著色 |    |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 若衆舞踊図                 | 1幅   | 紙・著色 |    |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 若衆（虚無僧）図              | 1幅   | 絹・著色 |    |      | 菱川師宣  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人図                   | 1幅   | 絹・著色 |    |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人鬢腰図                 | 1幅   | 絹・著色 |    |      | 独学斎   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 群猿群 図                 | 6曲1双 |      |    |      | 雪舟    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 楚辞漁夫問答図（黙雲<br>屈原題字有之） | 1幅   |      |    |      | 雪舟    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 巖間観音像図                | 1幅   |      |    |      | 雪舟    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 破墨山水図                 | 1幅   |      |    |      | 雪舟    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山水図                   | 1幅   |      |    |      | 雪舟    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 仙人図                   | 1幅   |      |    |      | 可翁    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 高士探海図                 | 1幅   |      |    |      | 秀文    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 霊彩観音図                 | 1幅   |      |    |      |       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 達磨図                   | 1幅   |      |    |      | 真相    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 仙人圍碁・白梅・兔図            | 3幅対  |      |    |      | 海北友松  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 鷹図                    | 1幅   |      |    |      | 徽宗皇帝  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山水蜀栈道図                | 1幅   |      |    |      | 紅玉    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 図                     | 1幅   |      |    |      | 松花堂昭乗 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 昇龍図                   | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美女図                   | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 酒吞仙人図                 | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寒山拾得図                 | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寒山拾得図                 | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 水墨刷毛山水図               | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 黄初平・陳希夷図              | 対幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寒山拾得図                 | 双幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 瀧山水図                  | 1幅   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 楼閣山水図                 | 1面   |      |    |      | 曾我蕭白  | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名        | 員数 | 材質 | 寸法 | 製作年代 | 作者名      | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|------------|----|----|----|------|----------|----|-----|---------|------|
| その他 | 流觴曲水図      | 1幅 |    |    |      | 池大雅      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 水墨夏山水図     | 1幅 |    |    |      | 池大雅      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 二行書        | 1幅 |    |    |      | 池大雅      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 竹図扇面       | 1面 |    |    |      | 池大雅      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 梅図和歌題扇面    | 1面 |    |    |      | 池玉瀾      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 水墨梅併題詩     | 1幅 |    |    |      | 田能村竹田    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 夏山水図       | 1幅 |    |    |      | 與謝蕪村     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山水横額       | 1面 |    |    |      | 田能村竹田    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 春蘭蒼石図      | 1幅 |    |    |      | 田能村竹田    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菊図         | 1幅 |    |    |      | 池玉瀾      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 牡丹図        | 1枚 |    |    |      | 渡辺崋山     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 老狸鼓腹図白題    | 1幅 |    |    |      | 渡辺崋山     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武蔵野図巻      | 1巻 |    |    |      | 渡辺崋山     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 秋色山水図      | 1幅 |    |    |      | 青木龔米     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 鐘馗図        | 1幅 |    |    |      | 曾我蕭白     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寒山拾得図      | 1幅 |    |    |      | 祥溪       | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 老松図        | 1幅 |    |    |      | 柴田是真     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山姥図        | 1幅 |    |    |      | 葛飾北斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 漢土人物図      | 1幅 |    |    |      | 葛飾北斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | お多福面図—自題寄書 |    |    |    |      | 葛飾北斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 四季景物図巻     | 1巻 |    |    |      | 葛飾北斎     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 扇面猿廻図      | 1面 |    |    |      | 葛飾北斎(宗理) | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 宋画山水図      | 1幅 |    |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蓮図         | 1幅 |    |    |      | 曾我二直庵    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 猛虎図        | 1面 |    |    |      | 鈴木松年     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 富士山の図      | 1幅 |    |    |      | 曾我蕭白     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 象美人図(蜀山人賛) | 1幅 |    |    |      | 鳥文斎栄之    | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 草花扇面       | 1面 |    |    |      | 立原杏所     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 梅扇面        | 1面 |    |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 桜・紅葉扇面     | 1面 |    |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 三聖之扇面      | 1面 |    |    |      | 狩野元信     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名             | 員数 | 材質       | 寸法         | 製作年代 | 作者名       | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------------|----|----------|------------|------|-----------|----|-----|---------|------|
| その他 | 瀧山水扇面           | 1面 |          |            |      | 狩野元信      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 玄猿図扇面           | 1面 |          |            |      | 狩野元信      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 暮雪山水扇面          | 1面 |          |            |      | 狩野元信      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 山秀朗額            | 1面 |          |            |      | 海舟        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 茶色竹聲額           | 1面 |          |            |      | 頼山陽       | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 寿老図             | 1幅 |          |            |      | 雪舟        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 大瀑映紅葉図          | 1幅 | 絹本・著色    |            |      | 長谷川雪豆     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 沐浴美人            | 1幅 | 絹・著色     |            |      | 岡本神草      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 達磨図             |    | 紙・淡彩     |            |      | 岡田玉山筆蜀山人賛 | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 関羽像             |    | 紙・彩色     |            |      | 大岡春卜      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 達磨図（顔輝秋月画織田道八書） |    | 紙・彩色     |            |      | 北尾辰宣      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 墨竹図             |    | 紙本・墨画    |            |      | 狩野常信以雲賛   | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観音図             |    | 紙・墨画     |            |      | 渡辺華山      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 恵比須大神図          |    | 絹・著色     |            |      | 香橋        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 立雛図             |    | 絹本・著色    |            |      | 神坂雪佳      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 七夕御花使図          |    | 絹本・著色    |            |      | 住吉廣定      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 祇園祭礼長刀鉾図        |    | 絹本・彩色    |            |      | 森川曾丈      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 宝船図             |    | 紙本・墨画    |            |      | 管原為恭      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 珍石図             |    | 紙本・墨画    |            |      | 蕪村        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 社殿・競馬図（賀茂競馬図）   |    | 絹本・著色    |            |      | 一鳳        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 若菜摘図            |    | 紙本<br>彩色 |            |      |           |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 木下逸雲和歌自画賛       |    | 紙・彩色     |            |      |           |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 七草（種）図          |    | 絹本・著色    |            |      |           |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 鶴料理図            |    | 紙本・淡彩    |            |      | 一 斎       | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 恵比須大神図          |    | 紙・墨画     |            |      | 岡田為恭      | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 扇面漁夫図           |    | 紙・著色     |            |      | 英一圭       | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 乙御前（扇福女）紫翠老人    |    | 絹・著色     |            |      |           |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 虫撰図             |    | 絹・著色     |            |      | 元章        | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 福祿寿図            |    | 紙・墨画     |            |      | 松花堂昭乗     | 有  |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 「後世可恐」書         |    | 紙<br>墨   | 21.6×647.4 |      | 加納鉄哉      |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 餅つき図            |    | 紙・墨画     |            |      |           |    |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名                  | 員数 | 材質   | 寸法 | 製作年代 | 作者名      | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|----------------------|----|------|----|------|----------|----|-----|---------|------|
| その他 | 花下群踊図                |    | 紙・著色 |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 対鏡美人図                |    | 絹・彩色 |    |      | 芳賀一品     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 屏風美人図                |    | 絹・著色 |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 雙六美人                 |    | 紙・著色 |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 立美人図                 |    | 紙・著色 |    |      | 菱川師宣     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 楠慶音妙永像               |    | 紙・著色 |    |      | 狩野彦衛門    |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 達磨大師図                |    | 紙・彩色 |    |      | 祇園井特     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 弦召図                  |    | 紙・彩色 |    |      | 呉春       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蚕の図上田秋成賛             |    | 紙・墨画 |    |      | 呉春       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 須磨浦之図                |    | 紙・淡彩 |    |      | 呉春上田秋成賛  |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 扇面白鷺図                |    | 紙・彩色 |    |      | 中村芳中     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 花魁と若君                |    |      |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人少女図（浮絵）            |    | 紙・著色 |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 十六羅漢図                |    | 絹・彩色 |    |      | 菊池容斎     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 釈迦涅槃像図               |    | 紙・彩色 |    |      | 宇喜多一     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 五百羅漢図                |    | 絹・著色 |    |      | 菊池容斎     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 佐野川市松図               |    | 紙・著色 |    |      | 幸信       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 新古原ノ図（浮絵）            |    | 紙・著色 |    |      | 伝川又常之    |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 須磨松風図                |    | 紙・著色 |    |      | 近藤清春     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 月下遊狸図                |    | 紙・墨画 |    |      | 月岡芳年     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫図                  |    | 絹・彩色 |    |      | 鳥居清忠     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 浴後美人                 |    | 紙・著色 |    |      | 古山師政     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 獅子と若衆                |    | 紙・著色 |    |      |          |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫図                  |    | 紙・著色 |    |      | 歌川豊園     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 道行図                  |    | 紙・著色 |    |      | 歌川豊園     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 雨乞小町図（倣旭朗井<br>勝春章之図） |    | 紙・著色 |    |      | 歌川広演     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 観月美人図                |    | 絹・著色 |    |      | 桜斎（歌川房種） |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | かむろ図                 |    | 紙・淡彩 |    |      | 歌川広美     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 不忍池図                 |    | 絹・著色 |    |      | 鳥文斎栄雪    |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 美人図                  |    | 紙・淡彩 |    |      | 細田栄之     |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 二美人桜狩り図              |    | 絹・著色 |    |      | 芝蘭斎      |    |     | 奈良県立美術館 |      |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質   | 寸法 | 製作年代 | 作者名        | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|-----------|----|------|----|------|------------|----|-----|---------|------|
| その他 | 七夕        |    | 紙・淡彩 |    |      | 細田栄之       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 庭訓書綾人像    |    | 紙・淡彩 |    |      | 昇亭北寿       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武人礼装(面白絵) |    | 紙・墨画 |    |      | 佐竹蓬平       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 蜘蛛美人      |    | 紙・淡彩 |    |      | 龍斎清風賛      |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 雪窓唐美人図    |    | 絹・著色 |    |      | 鎌形 斎       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 遊君図       |    | 紙・著色 |    |      | 山田敬之       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 茶屋遊興図     |    | 紙・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 立美人       |    | 紙・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 殿中演劇図(浮絵) |    | 紙・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 遊女図       |    | 紙・淡彩 |    |      | 北 筆大鶴院翁賛   |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 短尺帖       |    |      |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 扇面書画冊     |    |      |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 扇面書画集     |    |      |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 菖蒲と御殿女中   |    | 紙・著色 |    |      | 歌川国長       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 太夫魚釣図     |    | 紙・著色 |    |      | 歌川国長       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 幽霊図       |    | 絹・彩色 |    |      | 大森眠龍       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 子育ての幽霊    |    | 絹・彩色 |    |      | 島村成観       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 井上正鉄画像    |    | 紙・著色 |    |      | 藤原(井上)正景   |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 本居大平画像賛共  |    | 絹・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 利休像       |    | 紙・淡彩 |    |      | 十返舎一九      |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 利休像       |    | 紙・淡色 |    |      | 狩野岡信大徳寺古溪賛 |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武者像       |    | 絹・著色 |    |      | 豊臣可為       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 老尼像       |    | 絹・著色 |    |      | 賛在之        |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武者像       |    | 絹・著色 |    |      | 森徹山        |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 源義家像      |    | 紙・彩色 |    |      | 宇喜多一       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 細川澄元像     |    | 紙・彩色 |    |      | 瀬川桂州       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 聖人像       |    | 紙・著色 |    |      | 林道春賛       |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 僧任口像      |    | 紙・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 武田勝頼像     |    | 紙・著色 |    |      |            |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 宗祇像       |    | 紙・彩色 |    |      | 等雲         |    |     | 奈良県立美術館 |      |
| その他 | 春宵        |    | 紙・墨画 |    |      | 岡田為恭       |    |     | 奈良県立美術館 |      |



| 分野  | 作品名         | 員数   | 材質          | 寸法          | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館      | 登録番号   |
|-----|-------------|------|-------------|-------------|------|--------------------|----|-----|----------|--------|
| その他 | 英一蝶像        |      | 絹・著色        |             |      |                    |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 源義家像(武者)    |      | 紙・著色        |             |      | 狩野栄川               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 源義家像(武者)    |      | 絹・著色        |             |      | 廣成頼賛               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 柿本人麻呂像      |      | 絹・著色        |             |      | 土佐光時               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 弘法大師像       |      | 絹・著色        |             |      |                    |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 猫図等絵画       |      |             |             |      |                    |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 六郷の渡図       |      | 絹・彩色        |             |      | 二代広重               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 荒井関図        |      | 絹・彩色        |             |      | 二代広重               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 玉川の月図       |      | 絹・彩色        |             |      | 広重                 |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 王子不動滝       |      | 絹・彩色        |             |      | 広重                 |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 寛保二年賀茂祭行列絵巻 |      |             |             |      |                    |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 達磨図         | 1    | 紙・墨色        | 198.5X68.9  |      | 蘭堂                 | 有  |     | 高知城懐徳館   | 32     |
| その他 | 経山寺(金山寺)    | 1幅   | 紙 色         | 85.5X28.2   |      | 雪舟等楊               |    |     | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 山水水墨        | 1幅   | 紙 墨         | 24.0X32.7   |      | 1420-1506<br>雪村周純  |    |     | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 紅葉樹下馬       | 1幅   | 絹 色         | 126.5X47.5  |      | -1570<br>原 在中      |    |     | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 自画賛         | 1幅   | 絹 色         | 127.0X33.5  |      | 1749-1837<br>貫名海屋  |    |     | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 鉢印(頼山陽賛)    | 1幅   | 紙 色         | 98.5X28.2   |      | 1777-1863<br>鈴木南嶺  |    |     | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 復亦一楽帖       | 1帖   | 紙 色         | 26.0X27.2   |      | 1774-1844<br>田能村竹田 |    | 重文  | 寧楽美術館    |        |
| その他 | 春蘭蒼石図       | 1幅   |             |             |      | 1779-1835<br>田能村竹田 | 有  |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 墨竹図画賛       |      | 紙本<br>墨画    |             |      | 狩野探幽               |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 茶釜之図        |      | 紙本<br>墨画(書) |             |      | 谷文晁                |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 扇面秋月図       |      | 紙本<br>淡彩    |             |      | 山東京                |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 蚕の図         |      | 紙本<br>墨画(書) |             |      | 呉 春                |    |     | 奈良県立美術館  |        |
| その他 | 山水図         | 1    | 五曲天面        |             |      | 小蘭                 | 有  |     | 安芸市郷土資料館 | 3      |
| その他 | 河渡布袋図       | 1幅   | 紙・墨         | 34.2X55.0   |      | 黒田稲阜               | 有  |     | 田部美術館    | 3-1-20 |
| その他 | 河渡布袋図       | 1幅   | 紙・墨         | 34.2X55.0   |      | 黒田稲阜               | 有  |     | 田部美術館    | 3-1-20 |
| その他 | 花魁道中        | 6曲1双 | 紙・着色        | 163.3X358.8 |      | 横山上龍               | 有  |     | 原記念館     | 69     |
| その他 | 風俗図囲碁図      | 1面   | 紙・金地着色      | 65.0X39.3   |      |                    | 無  |     | 原記念館     | 71(1)  |
| その他 | 風俗図瓜売図      | 1面   | 紙・金地着色      | 65.0X35.0   |      |                    | 無  |     | 原記念館     | 71(2)  |
| その他 | 月夜山水図       | 1幅   | 紙・水墨        | 105.3X27.1  |      | 福原五岳               |    |     | 尾道市立美術館  | 0144   |
| その他 | (山水図)       | 1幅   | 絹・水墨        | 61.0X90.1   |      | 1730-1799<br>福原五岳  |    |     | 尾道市立美術館  | 0145   |
|     |             |      |             |             |      | 1730-1799          |    |     |          |        |

| 分野  | 作品名         | 員数  | 材質   | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号    |
|-----|-------------|-----|------|------------|------|-------------------|----|-----|------------|---------|
| その他 | 西王母         | 1幅  | 絹・水墨 | 100.2×34.3 |      | 平田玉蘊<br>1787-1855 |    |     | 尾道市立美術館    | 0146    |
| その他 | 寿老人         | 1幅  | 紙・白描 | 49.6×52.8  |      | 平田玉蘊<br>1787-1855 |    |     | 尾道市立美術館    | 0148    |
| その他 | 峨眉積雪図       | 1幅  | 紙・彩色 | 169.0×95.5 |      | 馬場竹琴<br>1800-     |    |     | 尾道市立美術館    | 0150    |
| その他 | 山水図         | 1幅  | 紙・彩色 | 130.5×49.6 |      | 馬場竹琴<br>1800-     |    |     | 尾道市立美術館    | 0151    |
| その他 | 加島図         | 1帖  | 絹・彩色 |            |      | 福原五岳<br>1730-1799 |    |     | 尾道市立美術館    | 0153    |
| その他 | 仙人の図        | 1幅  |      |            |      | 阿部正福              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 42.6.1  |
| その他 | 山水図         | 1幅  |      |            |      | 蘭米斎洞谷             |    |     | 福山市立福山城博物館 | 44.1.1  |
| その他 | 萩に月         | 1幅  |      |            |      | 阿部正福              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 44.2.1  |
| その他 | 騎馬武将の図      | 1幅  |      |            |      | 阿部正右              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 44.2.2  |
| その他 | 鶴亀図         | 2幅  |      |            |      | 藤井松林              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 46.5.2  |
| その他 | 仁徳帝         | 1幅  | 絹本   |            |      | 阿部正邦              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 48.4.2  |
| その他 | 仙人画         | 1幅  | 絹本   |            |      | 阿部正福              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 48.5.1  |
| その他 | 三次御滞陣中御筆    | 1幅  | 紙本   |            |      | 阿部正方              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 48.5.2  |
| その他 | 雨山水、雪山水、東方朔 | 3幅対 |      |            |      | 阿部正倫              |    |     | 福山市立福山城博物館 | 48.5.10 |
| その他 | 大臣女官図       | 2幅  | 絹本着色 |            |      | 月岡雪鼎              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 柳下美人図       | 1幅  | 絹本着色 |            |      | 月岡雪鼎              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 旭日図         | 1幅  | 絹本着色 |            |      | 江山                |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 富士山図        | 1幅  | 絹本着色 |            |      | 谷文晁               |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 梅に竹図        | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 胡公寿               |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 寒菜図         | 1幅  | 絹本着色 |            |      | 田能村竹田             |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 読書之楽図       | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 田能村竹田             |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 櫻白画歌賛（扇面）   | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 田能村竹田             |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 蘭図          | 1幅  | 紙本墨書 |            |      | 高橋草坪              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 武陵桃源図       | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 帆足 雨              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 李伯観瀑図       | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 池大雅               |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 山水図詩賛       | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 池大雅               |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 竹図（扇面）      | 1幅  | 紙本墨書 |            |      | 池玉瀾               |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 岩に竹図        | 1幅  | 紙本墨書 |            |      | 大雅息子              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 芭蕉像         | 1幅  | 紙本墨書 |            |      | 田中訥言              |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 人丸像         | 1幅  | 紙本墨書 |            |      | 信実                |    |     | 熊谷美術館      |         |
| その他 | 紅雲画海老図      | 1幅  | 紙本着色 |            |      | 即中斎               |    |     | 熊谷美術館      |         |

| 分野  | 作品名      | 員数  | 材質   | 寸法 | 製作年代 | 作者名   | 銘記 | 指定別 | 所蔵館   | 登録番号 |
|-----|----------|-----|------|----|------|-------|----|-----|-------|------|
| その他 | 紅雲画枝垂桜図  | 1幅  | 紙本着色 |    |      | 即中斉   |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 紅雲画嵐山図   | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 即中斉   |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 四季山水図    | 1巻  | 紙本墨書 |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 四季山水図    | 1巻  | 絹本着色 |    |      | 土佐光芳  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 中観音      | 3幅対 | 紙本墨書 |    |      | 雪舟    |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 山水図      | 3幅対 | 紙本墨書 |    |      | 雪舟    |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 子        | 1幅  | 紙本墨書 |    |      | 雪村    |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 破墨山水図    | 1幅  | 紙本墨書 |    |      | 周徳    |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 葦雁図      | 1幅  | 紙本墨書 |    |      | 海北友松  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 中馬上仙人    | 3幅対 | 紙本墨書 |    |      | 斉藤曇溪  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 蓮に小鳥図    | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 狩野元信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 松尾長鳥図    |     |      |    |      | 狩野元信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 福祿寿図     | 3幅対 | 絹本着色 |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 柳鳩図      |     |      |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 蔵島鹿      | 3幅対 | 絹本着色 |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 住吉神社     | 3幅対 | 紙本着色 |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 春日猿      | 3幅対 | 紙本着色 |    |      | 狩野常信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 馬上月見図    | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 狩野英信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 馬上大黒天図   | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 狩野英信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 神鳴図      | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 狩野典信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 静御前図宜長歌賛 | 1幅  | 紙本着色 |    |      | 狩野米信  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 鯉図       | 双幅  | 絹本着色 |    |      | 円山応挙  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 高砂図      | 1幅  | 絹本着色 |    |      | 景文豊彦  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 春夏花      |     |      |    |      | 景文豊彦  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 旭日       | 3幅対 | 紙本着色 |    |      | 中島 章  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 秋冬花      |     |      |    |      | 中島 章  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 牡丹芳薬図    | 双幅  | 絹本着色 |    |      | 酒井抱一  |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 繖に菊図     | 1幅  | 紙本着色 |    |      | 英一蝶   |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 龍虎図      | 双幅  | 紙本墨書 |    |      | 岸駒・文鳳 |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 呉春旭に亀図   |     |      |    |      | 呉春    |    |     | 熊谷美術館 |      |
| その他 | 蕪村寿老人図   | 3幅対 | 紙本着色 |    |      | 蕪村    |    |     | 熊谷美術館 |      |

| 分野  | 作品名                | 員数  | 材質     | 寸法         | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館        | 登録番号  |
|-----|--------------------|-----|--------|------------|------|-------------------|----|-----|------------|-------|
| その他 | 応挙鶴に岩図             |     |        |            |      | 広                 |    |     | 熊谷美術館      |       |
| その他 | 弱松五疋猿図             | 1   | 絹・著色   | 170X142    |      | 松浦春拳<br>1771-1847 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 1     |
| その他 | 阿波藩主日光参詣絵巻         | 1   | 紙・著色   | 34X1056    |      |                   | 無  | 無   | 徳島県立博物館    | 3     |
| その他 | 柳山水                | 1   | 絹・水墨   |            |      | 吞舟<br>-1857       | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 245   |
| その他 | 絵巻(峰須賀齊裕公参勤交代行列絵巻) | 1   | 紙・著色   |            |      | 村瀬魚親<br>1824-     | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 250   |
| その他 | 鷹鶴図                | 1   | 絹・著色   |            |      | 中山養福<br>1808-1849 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 259   |
| その他 | 竹虎図                | 1   | 絹・著色   |            |      | 鈴江貫中<br>1832-1868 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 260   |
| その他 | 湯浅又兵衛美人写           | 1   | 紙・著色   |            |      | 渡辺広輝              | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 315   |
| その他 | 楊. 貴. 妃            | 1   | 絹・著色   |            |      | 佐香貴古<br>1812-1870 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 320   |
| その他 | 珊瑚樹                | 1   | 紙・著色   |            |      | 藤桃斎<br>1752-1820  | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 322   |
| その他 | 猿                  | 1   | 紙・著色   |            |      | 松浦桃拳              | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 323   |
| その他 | 淀川画讃               | 1   | 紙・著色   |            |      | 鈴木芙蓉<br>1749-1816 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 367   |
| その他 | 牡丹図                | 1   | 紙・著色   |            |      | 藤井藍田<br>1816-1865 | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 368   |
| その他 | 高士観瀑図              | 1   | 紙・水墨淡彩 |            |      | 鈴木鳴門<br>-1840     | 有  | 無   | 徳島県立博物館    | 411   |
| その他 | 道師図                | 1   | 紙      | 184X66     |      | 曾我蕭白<br>1730-1781 | 有  |     | 香川県文化会館    | 48-4  |
| その他 | 光武帝療衣図             | 1幅  | 絹・著色   | 121.5X56.0 |      | 徳弘董斎<br>1807-1881 | 有  |     | 高知県立郷土文化会館 | 5-1-0 |
| その他 | 南蛮船絵馬              | 1枚  | 板・着色   | 161X190    |      |                   |    |     | 長崎県立美術博物館  | A2A28 |
| その他 | 諏訪社祭礼之図            |     |        | 23.4X33.3  |      |                   |    |     | 長崎県立美術博物館  |       |
| その他 | 金比羅山風揚之図唐寺         |     |        | 23.4X34.3  |      |                   |    |     |            |       |
| その他 | 阿蘭陀船之図             |     |        | 23.3X34.4  |      |                   |    |     | 長崎県立美術博物館  |       |
| その他 | 花月亭之図立山御役所         |     |        | 23.2X34.2  |      |                   |    |     |            |       |
| その他 | 瀑布山水図              | 3幅対 | 絹・着色   | 95.6X29.5  |      | 矢野良勝<br>1760-1821 | 有  |     |            | 24-42 |
| その他 | 鸚鵡と山茶花図            | 1   | 絹・着色   | 98.4X38.8  |      | 矢野良勝<br>1760-1821 | 有  |     |            | 24-63 |
| その他 | 那忽曾の関図             | 1   | 絹・着色   | 100.5X37.7 |      | 福田太華<br>1795-1854 | 有  |     | 熊本博物館      | 24-2  |
| その他 | 鯉                  | 1   | 紙      | 168X85     |      | 高橋団内              | 有  |     | 白杵市立白杵図書館  |       |
| その他 | 蘭之図                | 1   | 絹      | 30X64      |      | 雲華上人              | 有  |     | 白杵市立白杵図書館  | 31-3  |
| その他 | 耶馬溪図巻(・図・詩・諸家の讃)   | 1巻  | 紙・墨書   | 753X33     |      | 雲華(原作頼山陽)         | 有  | 無   | 風物館        | 3     |
| その他 | 耶馬溪図画              | 1幅  | 紙      | 197X39     |      | 頼山陽               | 有  | 無   | 風物館        | 14    |
| その他 | 耶馬溪全図              | 1巻  | 紙      | 1031X29.5  |      | 小野棧山              | 無  | 無   | 風物館        | 29    |
| その他 | 耶馬溪図記              | 3巻  | 紙      | 745X30.5   |      | 曾田文甫              | 有  | 無   | 風物館        | 34    |
| その他 | 耶馬溪図               | 2枚  | 紙      | 137X69     |      | 青田画伯              | 有  | 無   | 風物館        | 35    |
| その他 | 山水図                | 1幅  | 紙      | 180X67     |      | 鉏路雲泉              | 有  | 無   | 風物館        | 61    |
| その他 | 梅竹図                | 1幅  | 紙      | 188X41.5   |      | 村上姑南              | 有  | 無   | 風物館        | 70    |

| 分野  | 作品名     | 員数 | 材質    | 寸法         | 製作年代 | 作者名                     | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|---------|----|-------|------------|------|-------------------------|----|-----|-------------|---------|
| その他 | 梅花と菴柿図  | 1幅 | 紙     | 200X41.6   |      | 近藤翠石                    | 有  | 無   | 風物館         | 44      |
| その他 | 人物画     | 1面 | 紙彩色   | 76X42      |      | 春清仙馬                    |    |     | 種ヶ島博物館      | 148     |
| その他 | 龍智菩薩像   | 1幅 | 絹・著色  | 51X156     |      |                         | 無  | 町文  | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 寒山捨得図   | 1幅 | 紙・墨書  | 147X198    |      | 狩野守信                    | 有  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 七祖図     | 1幅 | 絹・著色  | 58.5X175.5 |      | 担舟                      | 有  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 白衣観音像   | 1幅 | 紙・墨書  | 41.5X124   |      | 松崎観海                    | 有  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 渡唐天神像   | 1幅 | 紙・墨書  | 47.5X190   |      | 近衛信輔（又は信尹）<br>1565-1614 | 無  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 金剛夜叉明王像 | 1幅 | 紙・著色  | 56.5X164   |      |                         | 無  |     | 坊津町立歴史民俗資料館 |         |
| その他 | 掛け軸     | 1幅 | 紙・木・絹 | 43X163     |      | 柳雪                      | 有  |     | 大隅町郷土館      | 958     |
| その他 | 花鳥図     | 1幅 | 絹・著色  | 98.7X42.7  |      | 殷元良<br>1718-1767        | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館     | A-32 18 |
| その他 | 雪中雉子の図  | 1幅 | 紙・著色  | 143.7X67.2 |      | 殷元良                     | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館     | A-60 22 |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨   | 106.0X430  |      | 呉著温<br>1737-1800        | 有  |     | 沖縄県立博物館     | A-62 22 |
| その他 | 雪景山水図   | 1幅 | 紙・墨   | 89.0X42.0  |      | 呉著仁<br>1737-1800        | 有  |     | 沖縄県立博物館     | A-61 22 |
| その他 | 山水図     | 1幅 | 紙・墨   | 124.5X55.0 |      | 慎思九<br>1767-1844        |    |     | 沖縄県立博物館     | A-63 22 |
| その他 | 李白観瀑図   | 1幅 | 紙・墨   | 107.9X37.8 |      | 伝白了<br>1614-1644        |    |     | 沖縄県立博物館     | A-81 38 |
| その他 | 花鳥図     | 1幅 | 紙・著色  | 115.2X44.0 |      | 毛長禧<br>1806-1865        | 有  |     | 沖縄県立博物館     | A-133 6 |
| その他 | 奉使琉球図   | 1巻 | 紙・著色  | 32.5X1.256 |      | 朱雀年                     | 有  | 県指定 | 沖縄県立博物館     | A-38 20 |

| 分野  | 作品名                   | 員数   | 材質           | 寸法                         | 製作年代          | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------------------|------|--------------|----------------------------|---------------|-------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 絵因果経                  | 1巻   | 紙・着色         | 26.5X1100.5                | 天平            |                   |    | 国宝  | 東京芸術大学芸術資料館 | 1       |
| 障屏画 | 白描絵料紙金光明経巻<br>四断簡     | 1面   | 紙・墨画         | 25.9X37.2                  | 平安            |                   |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 782     |
| 障屏画 | 時代桜松図                 | 2曲1隻 | 紙・金地<br>着色   | 167.6X188.4                | 鎌倉末期          |                   |    |     | 安江金箔工芸館     | 103     |
| 障屏画 | 善教房絵詞                 | 1巻   | 紙・墨画         | 28.0X300.4                 | 鎌倉            |                   |    | 重文  | サントリー美術館    | 29      |
| 障屏画 | 小野雪見御幸絵巻              | 1巻   | 紙・着色         | 29.2X863.3                 | 鎌倉            |                   |    | 重文  | 東京芸術大学芸術資料館 | 3       |
| 障屏画 | 白描伊勢物語絵料紙梵<br>字陀羅尼経断簡 | 1幅   | 紙・墨摺         | 22.1X30.8                  | 鎌倉            |                   |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 712     |
| 障屏画 | 山水図                   | 6曲1双 | 紙・墨画         | 159.0X362.0                | 室町14～16世紀     | 伝狩野元信             | 有  |     | 石川県美術館      | 5-15    |
| 障屏画 | 千鳥絵                   | 6曲1双 | 金地・着色        | 167.2X340.8                | 室町15～16世紀     | 1476-1559<br>土佐光信 | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040125 |
| 障屏画 | 仙人図                   | 6曲1双 | 紙・彩色         |                            | 室町15～16世紀     | 舟                 | 有  |     | 正木美術館       | N0.233, |
| 障屏画 | 花鳥図                   | 6曲半双 | 紙・淡彩         | 147.0X329.8                | 室町15～16世紀     | 芸愛                | 有  |     | 正木美術館       | N0.948  |
| 障屏画 | 四季花鳥図                 | 6曲1双 | 紙・着色         | 162.4X360.2                | 天文18年         | 狩野元信              | 有  |     | 白鶴美術館       | 3-100   |
| 障屏画 | 花鳥図屏風                 | 6曲1隻 | 紙・着色         | 151.0X348.9                | 1549<br>室町～桃山 | 伝狩野元信             | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 90      |
| 障屏画 | 鼠草子                   | 5巻   | 紙・着色         | 33.3X552.0<br>33.3X587.5   | 室町            |                   |    |     | サントリー美術館    | 27      |
| 障屏画 | 酒伝童子絵巻                | 3巻   | 紙・着色         | 33.1X1751.4<br>33.1X2789.1 | 室町            | 伝狩野元信             |    |     | サントリー美術館    | 105     |
| 障屏画 | 観音堂縁起絵                | 1幅   | 絹・着色         | 153.7X81.1                 | 室町            | 1476-1559         |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 631     |
| 障屏画 | 瀟湘八景図                 | 6曲1双 | 紙<br>墨画・淡彩   | 162.2X341.0                | 室町            | 伝 天章周文            |    | 重文  | 香雪美術館       | 0112    |
| 障屏画 | 毛利元就像                 | 1幅   | 紙本着色         | 90.9X<br>44.2              | 室町            |                   | 有  | 重文  | 防府毛利報公会博物館  |         |
| 障屏画 | 山水、花鳥、果子、蔬<br>菜図      | 102  | 紙・墨画<br>及び淡彩 | 35.4-52.1X<br>21.1-169.0   | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 1       |
| 障屏画 | 山水、花鳥、果子蔬菜<br>図       | 96   | 紙・墨画<br>及び淡彩 | 39.3-40.2X<br>39.3X103.0   | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 2       |
| 障屏画 | 山水、花鳥、果子蔬菜<br>図       | 83   | 紙・墨画<br>及び淡彩 | 35.4-44.2X<br>46.9-60.9    | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 3       |
| 障屏画 | 山水、花鳥、果子蔬菜<br>図       | 50   | 紙・墨画<br>及び淡彩 | 35.4-80.9X<br>35.4-274.8   | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 4       |
| 障屏画 | 桐花及び菊花                | 271  | 紙・着色         | 69.1-78.1X<br>63.9-78.4    | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 1-271   |
| 障屏画 | 七宝唐草文図                | 80   | 紙・着色         | 66.3X62.7                  | 桃山16世紀        |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 272-351 |
| 障屏画 | 花文図                   | 18   | 紙・着色         | 52.7X58.1                  | 桃山16世紀        |                   |    |     | 名古屋城        | 352-369 |
| 障屏画 | 肥前名護屋城図               | 1    | 紙・淡彩         | 157.0X350.0                | 桃山16世紀        | 伝 狩野光信            |    | 県   | 佐賀県立博物館     | 13      |
| 障屏画 | 襖人物図                  | 4面   | 紙本・金地<br>彩色  | 175X70                     | 桃山16世紀        | 1565-1608<br>狩野永徳 | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 1081    |
| 障屏画 | 人物絵図                  | 2面   | 紙本・金地<br>彩色  | 175X80                     | 桃山16世紀        | 狩野永徳              | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 1082    |
| 障屏画 | 殿中風俗屏風                | 1双   | 紙・彩色         |                            | 桃山16世紀        | 周元（狩野）            | 有  |     | 杉乃井歴史博物館    | 1135    |
| 障屏画 | 陣中風俗屏風                | 1双   | 紙・彩色         |                            | 桃山16世紀        |                   |    |     | 杉乃井歴史博物館    | 1136    |
| 障屏画 | 西湖図                   | 6曲1双 | 紙・着色         | 170.6X366.6                | 桃山～江戸         | 雲谷等顔              | 有  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040127 |
| 障屏画 | 竹の図                   | 2曲1双 | 紙・彩色         | 167.5X184.9                | 桃山16～17世紀     | 1547-1618         |    |     | 正木美術館       | N0.231, |

| 分野  | 作品名             | 員数   | 材質           | 寸法          | 製作年代          | 作者名                  | 銘記 | 指定別  | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------------|------|--------------|-------------|---------------|----------------------|----|------|-------------|---------|
| 障屏画 | レバント戦闘図<br>世界地図 | 6曲1双 | 紙・著彩         | 153.8X370.6 | 桃山末期          |                      |    | 重文   | 香雪美術館       | 0136    |
| 障屏画 | 帝鑑図屏風           | 6曲1双 | 紙<br>彩色      | 172.5X370   | 桃山            | 伝・狩野山楽<br>1559-1635  | 無  | 会津若松 | 会津武家屋敷      | 7484    |
| 障屏画 | 卯の花図屏風          | 2曲1隻 | 紙・金地着色       | 148.0X170.0 | 桃山            | 本阿弥光悦書<br>1558-1637  |    |      | 群馬県立近代美術館   | 258     |
| 障屏画 | 宇治橋之図屏風         | 6曲半双 | 紙・着色         | 144.5X32.5  | 桃山            | 長谷川宗宅                |    |      | 群馬県立近代美術館   | 477     |
| 障屏画 | 南蛮屏風            | 6曲1双 | 紙・著色         | 182.0X371.0 | 桃山            | 伝狩野山楽<br>1559-1635   | 無  |      | サントリー美術館    | 1       |
| 障屏画 | 泰西王侯騎馬図屏風       | 4曲1双 | 紙・著色         | 184.0X245.0 | 桃山            |                      |    | 重文   | サントリー美術館    | 90      |
| 障屏画 | 京名所図屏風          | 6曲1双 | 紙・著色         | 168.3X349.0 | 桃山            |                      |    |      | サントリー美術館    | 42      |
| 障屏画 | 花下遊楽図屏風         | 6曲1双 | 紙・著色         | 151.0X352.0 | 桃山            | 天木宗                  | 有  |      | サントリー美術館    | 18      |
| 障屏画 | 祇園・山王祭礼図屏風      | 6曲1双 | 紙・著色         | 122.0X298.0 | 桃山            |                      |    |      | サントリー美術館    | 25      |
| 障屏画 | 松鷹図             | 6曲1双 | 紙・金地着色       | 160.5X358.5 | 桃山            | 伝狩野永徳                | 有  |      | 東京芸術大学芸術資料館 | 85-86   |
| 障屏画 | 甌図屏風            | 1    | 紙・彩色<br>2曲1隻 | 123.0X53.0  | 桃山            | 不明                   | 無  |      | 根岸競馬記念公苑    | 120009  |
| 障屏画 | 洛中洛外図           | 6曲1双 | 紙・金地<br>著色   | 171.4X374.4 | 桃山            | 伝勝重                  | 有  |      | 安江金箔工芸館     | 101     |
| 障屏画 | 楼閣山水図屏風         | 6曲1双 | 紙            | 155.4X357.0 | 桃山            | 海北友松<br>1533-1615    | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 障屏画 | 四季山水図屏風         | 8曲1双 | 紙            | 94.0X307.3  | 桃山            | 海北友松<br>1533-1615    | 有  | 重文   | MOA美術館      |         |
| 障屏画 | 築城図屏風           | 6曲1隻 | 紙<br>金地着色    | 55.8X210.2  | 桃山            |                      | 無  |      | 名古屋市博物館     | 235-1   |
| 障屏画 | 唐人の図            | 6曲1隻 | 紙・着色         | 115X294     | 桃山            |                      |    |      | 三重県立美術館     |         |
| 障屏画 | 風俗図             | 6曲1隻 | 紙・着色         | 59.0X237.0  | 桃山            |                      |    |      | 北村美術館       | 78      |
| 障屏画 | 四季山水人物図         | 6曲1双 | 紙・淡彩         | 167.3X62.0  | 桃山            | 雪舟                   |    |      | 藤田美術館       |         |
| 障屏画 | 虎図              | 2曲1隻 | 紙・墨画         | 148.0X168.0 | 桃山            | 狩野正信                 |    |      | 藤田美術館       |         |
| 障屏画 | 遊楽図             | 6曲1隻 | 紙・著色         | 132.5X330.8 | 桃山            |                      |    |      | 堺市博物館       | 5610026 |
| 障屏画 | 南蛮岬風            | 6曲1双 | 紙・著色         | 161.7X376.9 | 桃山            |                      |    | 重美   | 堺市博物館       | 5610029 |
| 障屏画 | 南蛮渡来風俗図         | 1隻   | 紙本金地<br>極彩色  | 117X275     | 桃山            |                      |    |      | 逸翁美術館       | 1198    |
| 障屏画 | 南蛮渡来風俗図         | 1隻   | 紙本雲金<br>極彩色  | 89.7X263.5  | 桃山            |                      |    |      | 逸翁美術館       | 1203    |
| 障屏画 | 四季花鳥図           | 6曲1双 | 紙・著色         | 164.6X359.0 | 桃山            |                      |    |      | 白鶴美術館       | 3-97    |
| 障屏画 | 柳橋図             | 6曲1双 | 紙・著彩         | 151.5X321.0 | 桃山            | 伝 長谷川等伯<br>1539-1610 | 有  | 重美   | 香雪美術館       | 0116    |
| 障屏画 | 柳橋図             | 6曲1双 | 紙・著色         | 109.0X373.0 | 桃山            |                      |    |      | 岡山美術館       | 30      |
| 障屏画 | 甌図              | 6曲1双 | 紙・著色         | 167.5X498.0 | 桃山            |                      |    |      | 岡山美術館       | 38      |
| 障屏画 | 南蛮人来朝之図         | 6曲1双 | 紙本・着彩        | 168X390     | 慶長初期          | 不詳                   | 無  | 国認定重 | 長崎県立美術博物館   | A111    |
| 障屏画 | 架鷹図             | 6曲1双 | 紙・著色         | 117.2X50.0  | 慶長14年<br>1609 |                      | 有  |      | 岡山県立博物館     | 2-013   |
| 障屏画 | 群鶴の図            | 6曲1双 | 紙・金地彩色       | 170.0X357.0 | 寛文12年<br>1672 | 伝 岩佐源兵衛勝重<br>-1673   |    |      | 福井県立美術館     | 59      |
| 障屏画 | 寛文長崎図屏風         | 6曲1双 | 紙・着色         | 142.0X55.0  | 寛文13年<br>1673 |                      | 有  |      | 長崎市立博物館     | 70      |

| 分野  | 作品名                      | 員数   | 材質         | 寸法                  | 製作年代         | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------------------|------|------------|---------------------|--------------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 源平合戦図                    | 6曲1双 | 紙・金地著色     | 154.7×364.8         | 江戸初期         |                    |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| 障屏画 | 萩の兎図                     | 4面   | 紙・金地著色     | 171.1×85.1          | 江戸前期         | 俵屋宗雪               | 有  |     | 石川県美術館      | 5-22    |
| 障屏画 | 秋草鴉図                     | 6曲1双 | 紙<br>金地着色  | 151.5×354.5<br>(X2) | 江戸前期         | 土佐派                | 無  | 重文  | 名古屋市博物館     | 225-4   |
| 障屏画 | 長篠合戦図                    | 6曲1隻 | 紙<br>金地着色  | 155.3×358.0         | 江戸前期         |                    | 無  |     | 名古屋市博物館     | 225-3   |
| 障屏画 | 相応寺旧蔵障画                  | 8枚12 | 紙本<br>金地着色 | 185.0×139.0<br>(X8) | 江戸前期         | 狩野派                | 無  |     | 名古屋市博物館     | 224-1   |
| 障屏画 | 川中島合戦図屏風8曲<br>武田軍陣立図屏風8曲 | 1双   | 紙<br>彩色    | 172.2×71.8          | 江戸初期         |                    |    |     | 西村博物館       |         |
| 障屏画 | 男鹿屏風                     | 6曲1双 | 紙・著色       | 149×348             | 江戸17世紀       | 狩野定信               | 無  |     | 秋田県立博物館     | E-348   |
| 障屏画 | 待賢門合戦図                   | 6曲1双 | 紙・彩色       |                     | 江戸17世紀       | 俵屋宗達               | 無  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| 障屏画 | 源氏物語                     | 6曲1双 | 紙・金地<br>著色 | 106×282.4           | 江戸17世紀       | 土佐光成<br>1-1643     | 有  |     | 安江金箔工芸館     | 102     |
| 障屏画 | 四季耕作図                    | 6曲1双 | 紙・著色       | 146×347.0           | 江戸17世紀       | 久隅守景<br>1646-1710  | 有  | 重文  | 石川県美術館      | 5-2     |
| 障屏画 | 山水図                      | 1幅   | 紙・墨画       | 91.5×40.0           | 江戸17世紀       | 狩野安信<br>1613-85    |    |     | 石川県美術館      | 5-29    |
| 障屏画 | 陶淵明帰去来図                  | 6曲1双 | 紙・淡彩       | 152.0×342.6         | 江戸17世紀       | 狩野友益               | 有  |     | 石川県美術館      | 5-38    |
| 障屏画 | 虎絵                       | 6曲1双 | 金地・著色      | 169.1×361.6         | 江戸17～18世紀    | 狩野常信<br>1636-1713  | 無  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040128 |
| 障屏画 | 御所車図                     | 6曲1双 | 紙・金地著色     | 145.0×336.0         | 江戸17～19世紀    |                    |    |     | 石川県美術館      | 5-14    |
| 障屏画 | 名所図                      | 6曲1双 | 紙・著色       | 95.4×291.0          | 江戸17～19世紀    |                    | 無  |     | 石川県美術館      | 5-37    |
| 障屏画 | 高士訪隠図                    | 6曲1隻 | 紙          |                     |              | 池大雅<br>1723-1776   | 有  |     | 池大雅美術館      | 7       |
| 障屏画 | 茶筵酒宴図屏風                  | 6曲1双 | 紙・著色       |                     | 1750<br>明和3年 | 与謝蕪村<br>1766       | 有  | 重美  | 月美術館        | シヨカ1-1  |
| 障屏画 | 芭蕉唐子遊図                   | 2曲1双 | 紙・墨        | 164.5×175.4         | 1766<br>明和6年 | 円山応挙<br>1716-83    | 有  |     | 近江郷芸美術館     |         |
| 障屏画 | 雪景山水図                    | 2曲1双 | 紙・墨        | 161.9×179.2         | 1769<br>明和6年 | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 近江郷芸美術館     |         |
| 障屏画 | 松鶴図                      | 2曲1双 | 紙・墨        | 160×180             | 1769<br>明和6年 | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 近江郷芸美術館     |         |
| 障屏画 | 山水図押絵貼                   | 6曲1双 | 紙・淡彩       | 132.3×54.0          | 1769<br>安永9  | 野呂介石画伊藤蘭嶋書         | 有  |     | 和歌山県立博物館    | 2       |
| 障屏画 | 南天に鶏図                    | 6曲1隻 | 紙・銀地       | 151.1×266.6         | 1780<br>天明3年 | 山本守禮               | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 伴大納言絵巻                   | 1    | 紙・墨        | 38.9×198.0          | 1783<br>天明3年 | 源勝義                | 有  | なし  | 鳥取県立博物館     | 4       |
| 障屏画 | 四季花鳥図                    | 6曲1双 | 絹・着色       | 155.5×359.2         | 1783<br>天明8年 | 円山応挙<br>1733-1795  | 有  |     | 川美術館        | 18      |
| 障屏画 | 博多山笠                     | 6曲1双 | 紙・著色       | 350×160             | 1788<br>天明8年 | 三苫主清               | 有  |     | 福岡市立歴史資料館   | 873-9   |
| 障屏画 | 元禄風俗図                    | 6曲2双 | 和紙         | 173.0×246.0         | 1788<br>江戸中期 | 宮川長春               | 有  | 無   | 苫小牧市青少年センター | 8002-53 |
| 障屏画 | 草花図                      | 8曲1隻 | 紙・著色       | 62.5×28.9           |              | 喜多川相説<br>1683-1753 |    |     | 石川県美術館      | 5-18    |
| 障屏画 | 鳥獣合戦図                    | 6曲1双 | 紙・着色       | 150.9×358.4<br>(X2) | 江戸中期         | 狩野派                | 無  |     | 名古屋市博物館     | 226-3   |
| 障屏画 | 洛中洛外図                    | 6曲1双 | 紙・彩色       | 127.2×302.5         | 江戸中期         |                    | 無  |     | 鳥取県立博物館     | 8-15    |
| 障屏画 | 水墨花鳥図屏風                  | 2曲1双 | 紙・墨画       | 140.5×125.4         | 江戸中期         | 熊斐                 | 有  |     | 長崎県立美術博物館   | A1030   |
| 障屏画 | 風俗画                      | 1    | 紙・金地       |                     | 江戸18世紀       | 高久隆古<br>1712-1722  | 有  | 無   | 白河市歴史民俗資料館  | 8       |



| 分野  | 作品名                  | 員数   | 材質        | 寸法               | 製作年代          | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|----------------------|------|-----------|------------------|---------------|--------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 中国武将図                | 6曲1双 | 紙・著色      | 342.0X160.0      | 江戸18世紀        | 五十嵐浚明<br>1700-1781 | 有  |     | 新潟県美術博物館    | 47      |
| 障屏画 | 四季山水絵                | 6曲1双 | 紙・彩色      | 88.5X276         | 江戸18世紀        | 前田重教<br>1741-1786  | 有  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| 障屏画 | 墨竹図                  | 6曲1双 | 紙・墨画      | 130.5X54.9       | 寛政5年<br>1793  | 野呂介石<br>1747-1828  | 有  |     | 和歌山県立博物館    | 1       |
| 障屏画 | 前九年の役絵巻              | 1巻   | 紙・着色      | 38.3X1279.0      | 寛政8年<br>1796  |                    | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM73-0 |
| 障屏画 | 海岸風景図                | 1    | 屏風        | 57X115CM         | 文化年間          | 亜欧堂田善<br>1748-1822 | 有  | 市有文 | 須賀川市立博物館    | D-71    |
| 障屏画 | 日吉祭礼図                | 1巻   | 紙・淡彩      | 29X2095          | 文政5年<br>1821  |                    | 有  |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 273     |
| 障屏画 | 紅花図                  | 6曲1双 | 絹・著色      | 154.3X357        | 文政6年<br>1823  | 横山華山<br>1784-1837  | 有  | 県文  | 山形美術館       | 128     |
| 障屏画 | 虎の図                  | 1    | 紙         | 53.5X123         | 天保元年<br>1830  | 岸駒<br>1838         | 有  |     | 上岡屋史料館      | 14-2    |
| 障屏画 | 四季草花図                | 6曲1双 | 紙・彩色      | 171.2X387.4      | 天保4年<br>1833  | 古村孝敬               | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 大江山鬼退治図              | 6曲1双 | 紙・彩色      | 170.2X366.4      | 天保10年<br>1839 | 横山清暉               | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 梅図                   | 6曲1双 | 紙・墨画      | 131.0X294.8      | 天保11年<br>1840 | 川村碩布<br>1750-1843  | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| 障屏画 | 花鳥図                  | 4曲1双 | 紙・著色      | 172.5X387.6      | 天保12年<br>1841 | 山本梅逸<br>1783-1856  | 有  |     | 岡山美術館       | 36      |
| 障屏画 | 積季花鳥図                | 6曲1双 | 紙・着色      | 173.5X374.2      | 弘化4年<br>1847  | 山本梅逸<br>1783-1857  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-40  |
| 障屏画 | 博多山笠                 | 6曲半双 | 紙・著色      | 350X160          | 嘉永元年<br>1848  | 三笠英之               | 有  |     | 福岡市立歴史資料館   | B77-17  |
| 障屏画 | 高士雅遊図                |      | 紙・著色      | 155.8X362.8      | 嘉永3年<br>1850  | 福田太華<br>1796-1854  |    |     | 熊本県立美術館     |         |
| 障屏画 | 梅花叭乃鳥図               | 6曲1双 | 紙・墨画      | 153.0X366.0      | 嘉永6年<br>1853  | 山本梅逸<br>1783-1857  | 有  |     | 名古屋市博物館     | 238-65  |
| 障屏画 | 関ヶ原合戦図屏風             | 6曲1双 | 紙・著色      | 157X361          | 嘉永7年<br>1854  | 甄月亭義山              | 有  | 無   | 関ヶ原町歴史民俗資料館 |         |
| 障屏画 | 松永湾風景屏風              | 6曲1双 | 紙         |                  | 安政4年<br>1857  | 雲山                 |    |     |             |         |
| 障屏画 | 地淡彩群猿図               | 6曲1双 | 紙・砂子      | 155.0X350.0      | 江戸後期          | 円山応挙<br>1733-95    |    | 県文  | 石川県美術館      | 5-9     |
| 障屏画 | 虎図                   | 6曲1双 | 紙・金地墨画    | 135.0X356.0      | 江戸後期          | 岸駒<br>1756-1838    |    |     | 石川県美術館      | 5-13    |
| 障屏画 | 田舎清閑図                | 2曲1隻 | 紙・淡彩      | 155.7X172.4      | 江戸後期          | 松村呉春<br>1752-1811  |    |     | 石川県美術館      | 5-19    |
| 障屏画 | 若竹にセキレイ図             | 2曲1隻 | 紙銀地<br>着色 | 174.5X79.4       | 江戸後期          | 田中訥言               | 有  |     | 名古屋市博物館     | 227-3   |
| 障屏画 | 唐子嬉遊図                | 6曲1隻 | 紙本・着彩     | 131.1X302.6      | 江戸後期          |                    | 無  |     | 長崎県立美術博物館   | A1170   |
| 障屏画 | 花鳥図屏風                | 6曲1隻 | 紙・筆彩      | 129X267          | 江戸末期          | 岡本秋暉<br>1807-1862  | 有  |     | 神奈川県立博物館    | C-245   |
| 障屏画 | 人物十二ヶ月図              | 6曲1双 | 墨彩        | (130.5X42)X<br>6 | 江戸末期          | 堀川敬周<br>-1858      |    |     | 高岡市立美術館     | W332    |
| 障屏画 | 人物図(霊亀曳尾)            | 3    | 紙・淡彩      | 172X92.5         | 江戸末期          | 小林 川               | 有  | 無   | 養父町民俗資料館    |         |
| 障屏画 | 山水図                  | 4    | 紙・淡彩      | 172X92.5         | 江戸末期          | 小林 川               | 有  | 無   | 養父町民俗資料館    |         |
| 障屏画 | 太平記忠臣講釈<br>(七条河原惣嫁宿) | 2曲   | 紙・著色      | 156.5X125.5      | 江戸末期          | 絵金<br>1812-1876    | 無  |     | 高知県立郷土文化会館  | 5-1-0   |
| 障屏画 | 山水図                  | 6曲1双 | 紙         |                  | 江戸19世紀        | 前田齊広<br>1782-1824  | 有  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| 障屏画 | 唐人物図                 | 6曲1双 | 紙・墨淡彩     | 136.7X54.2       | 江戸19世紀        | 小田海樸<br>1784-1862  | 有  |     | 下関市立美術館     | 29      |
| 障屏画 | 漁楽図屏風                | 6曲1双 | 紙・淡彩      | 156.7X361.4      | 江戸19世紀        | 小田海樸<br>1784-1862  | 有  |     | 下関市立美術館     | 30      |

| 分野  | 作品名                | 員数   | 材質        | 寸法                         | 製作年代   | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|--------------------|------|-----------|----------------------------|--------|---------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 山水図屏風              | 2曲1隻 | 紙・墨画      | 149.4×162.5                | 江戸19世紀 | 狩野晴卓<br>1797-1867   | 有  |     | 下関市立美術館     | 24      |
| 障屏画 | 四季耕作図              | 5曲1双 | 木・紙<br>金地 | 172.5×379                  | 江戸     | 小玉定量                | 無  |     | 田舎館村歴史民俗資料館 |         |
| 障屏画 | 蓬萊図                | 2曲1隻 | 紙・著色      | 129×160                    | 江戸     | 佐藤筑齋<br>-1865       | 署名 |     | 秋田県立博物館     | ヒコ172   |
| 障屏画 | 合戦図屏風              | 8曲1隻 | 紙・著色      | 135×456                    | 江戸     | 五十嵐蠡仙<br>1793-1865  | 署名 |     | 秋田県立博物館     | ヒコ112   |
| 障屏画 | 虎皮写生図              | 2曲1隻 | 紙・淡彩      |                            | 江戸     | 伝円山応孝<br>1733-1795  |    |     | 本間美術館       | 060     |
| 障屏画 | 京名所祇園祭礼図           | 6曲1双 | 紙・著色      | 117.5×324.0                | 江戸     |                     |    |     | 福島県美術博物館    | 5610032 |
| 障屏画 | 住吉社頭図              | 6曲1隻 | 紙・著色      | 72.5×256.8                 | 江戸     |                     |    |     | 福島県美術博物館    | 5610034 |
| 障屏画 | 月次風俗図              | 6曲1双 | 紙・著色      | 79.3×235.8                 | 江戸     |                     |    |     | 福島県美術博物館    | 5610035 |
| 障屏画 | 住吉祭礼図              | 6曲1隻 | 紙・著色      | 90.0×291.2                 | 江戸     |                     |    |     | 福島県美術博物館    |         |
| 障屏画 | 桜花図                | 2曲1隻 | 紙・淡彩      | 111.4×121.0                | 江戸     | 林十江<br>1777-1813    | 有  |     | 茨城県立歴史館     | A-0270  |
| 障屏画 | 雲竜図                | 6曲2双 | 紙・金       | 176.0×62.6×<br>(6)         | 江戸     | 狩野探幽<br>1608-1674   |    |     | 彰考館         |         |
| 障屏画 | 四季花鳥図              | 6曲2双 | 紙・金       | 176.0×62×(6<br>)           | 江戸     | 狩野探幽<br>1608-1674   |    |     | 彰考館         |         |
| 障屏画 | 双鶴図<br>七草図         | 2幅対  | 絹         | 174.0×77.9                 | 江戸     | 酒井抱一<br>1760-1828   | 有  |     | 彰考館         |         |
| 障屏画 | 二十四孝図              | 6曲半双 | 紙・著色      | 136.0×339.0                | 江戸     |                     |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-0 |
| 障屏画 | 一の谷合戦図             | 6曲1双 | 紙・金地著色    | 160.8×357.8                | 江戸     | 伝海北友雪               |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM73-0 |
| 障屏画 | 亀図                 | 2曲1双 | 紙・墨画      | 157.0×144.0                | 江戸     | 川村碩布<br>1750-1843   | 有  |     | 埼玉県立博物館     | SPM75-1 |
| 障屏画 | 秋草図屏風              | 6曲1隻 | 紙・著色      | 105.3×285.0                | 江戸     | 伝本阿弥光悦<br>1558-1637 |    |     | 遠山記念館       | 56      |
| 障屏画 | 海辺山水図屏風            | 6曲1双 | 紙・著色      | 96.7×280.3                 | 江戸     | 呉春<br>1752-1811     | 有  |     | 遠山記念館       | 80      |
| 障屏画 | 大内絵屏風              | 8曲1双 | 絹・著色      | 101×363.2                  | 江戸     | 狩野養信<br>1796-1846   | 有  |     | 遠山記念館       | 78      |
| 障屏画 | 蕉の細道図              | 6曲1隻 | 紙         | 132×262.2                  | 江戸     | 深江芦舟<br>1699-1757   |    | 重文  | 梅沢記念館       | 1453    |
| 障屏画 | 近江名所図屏風            | 6曲1双 | 紙・著色      | 145.5×277.8<br>120.0×275.0 | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 2       |
| 障屏画 | 四天王寺・住吉大社祭<br>礼図屏風 | 6曲1双 | 紙・著色      | 152.2×365.4                | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 71      |
| 障屏画 | 上野花見・歌舞伎図屏<br>風    | 6曲1双 | 紙・著色      | 82.0×225.0                 | 江戸     | 伝菱川師宣<br>1618-1694  |    |     | サントリー美術館    | 66      |
| 障屏画 | 阿国歌舞伎図屏風           | 6曲1隻 | 紙・著色      | 109.8×348.5                | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 50      |
| 障屏画 | 邸内遊楽図屏風            | 6曲1隻 | 紙・著色      | 82.0×274.7                 | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 61      |
| 障屏画 | 賀茂競馬図屏風            | 6曲1双 | 紙・著色      | 120.0×275.0                | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 15      |
| 障屏画 | 洛中洛外図屏風            | 6曲1双 | 紙・著色      | 153.0×361.6                | 江戸     | 土佐光高<br>1675-1710   | 有  |     | サントリー美術館    | 14      |
| 障屏画 | 誰が袖屏風              | 6曲1双 | 紙・著色      | 172.0×384.0                | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 32      |
| 障屏画 | 桐鳳凰図屏風             | 6曲1双 | 紙・著色      | 158.6×371.8                | 江戸     | 狩野探幽<br>1602-1674   | 有  |     | サントリー美術館    | 102     |
| 障屏画 | 秋草図屏風              | 2曲1双 | 紙・著色      | 170.0×190.0                | 江戸     | 尾形光琳<br>1658-1716   | 有  | 重美  | サントリー美術館    | 13      |
| 障屏画 | 武蔵野図屏風             | 6曲1双 | 紙・著色      | 175.0×382.0                | 江戸     |                     |    |     | サントリー美術館    | 20      |

| 分野  | 作品名       | 員数   | 材質           | 寸法                      | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|-----------|------|--------------|-------------------------|------|-------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 舞踊図額      | 6面   | 紙・著色         | 80.8x48.0               | 江戸   |                   |    | 重美  | サントリー美術館    | 9       |
| 障屏画 | 鷺鷥図屏風     | 6曲1双 | 紙・墨画淡彩       | 146.5x322.1             | 江戸   | 曾我二直庵             | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 97-98   |
| 障屏画 | 柳下鬼女図屏風   | 2曲1隻 | 紙・墨画淡彩       | 153.9x152.6             | 江戸   | 曾我蕭白              | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 469     |
| 障屏画 | 群仙図屏風     | 2曲1双 | 紙・墨画金泥<br>引  | 160.2x175.0             | 江戸   | 曾我蕭白<br>1730-1781 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 77      |
| 障屏画 | 山水図屏風     | 6曲1双 | 紙・墨画         | 126.2x49.5              | 江戸   | 曾我蕭白<br>1730-1781 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 93-94   |
| 障屏画 | 鳳凰図屏風     | 6曲1双 | 紙・金地着色       | 174.0x368.8             | 江戸   | 狩野常信<br>1730-1781 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 83-84   |
| 障屏画 | 槇楓図屏風     | 6曲1隻 | 紙・金地着色       | 139.0x352.2             | 江戸   | 尾形光琳<br>1636-1713 | 有  | 重文  | 東京芸術大学芸術資料館 | 30      |
| 障屏画 | 四季草花図     | 1幅   | 絹・着色         | 100.6x40.1              | 江戸   | 池田孤村<br>1658-1716 | 有  |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 501     |
| 障屏画 | 職人尽絵屏風    | 6曲1隻 | 紙・銀地着色       | 90.5x44.8               | 江戸   | 1801-1866         |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 566     |
| 障屏画 | 風俗図屏風     | 6曲1隻 | 紙・着色         | 88.3x40.5               | 江戸   |                   |    |     | 東京芸術大学芸術資料館 | 527     |
| 障屏画 | 文正草子物語図屏風 | 1    | 紙・彩色<br>6曲1隻 | 123.3x157.2             | 江戸   |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120007  |
| 障屏画 | 賀茂競馬図屏風   | 2    | 紙・彩色<br>6曲1双 | 147.0x340.0             | 江戸   |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120008  |
| 障屏画 | 一の谷合戦図屏風  | 2    | 紙・彩色<br>6曲1双 | 158.0x360.0             | 江戸   |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120010  |
| 障屏画 | 四戦之図      | 6曲1双 | 紙・彩色         | 135.5x300               | 江戸   | 有沢永貞              | 有  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| 障屏画 | 金地紺筋両面屏風  | 1双   | 紙            |                         | 江戸   | 1638-1715         | 無  |     | 重要文化財成 閣    |         |
| 障屏画 | 源氏物語りの額   | 1    |              | 17x16                   | 江戸   | 土佐光信筆             | 無し |     | 能都町歴史民俗資料館  | 712     |
| 障屏画 | 龍虎之図      | 6曲1双 | 紙・墨書         | 175x375                 | 江戸   | 三村晴山              |    |     | 真田宝物館       | 104     |
| 障屏画 | 琴棋書画之図    | 6曲1双 | 紙・著色         | 177x390                 | 江戸   | 三村養益<br>1799-1858 |    |     | 真田宝物館       | 106     |
| 障屏画 | 乗合船図      | 2曲1双 | 紙            | 48.5x2                  | 江戸   | 英一蝶               | 有  |     | 常楽寺美術館      |         |
| 障屏画 | 三國志六曲屏風   | 6曲1双 | 紙・着色         | 97.0x124.6<br>172x347.0 | 江戸   | 狩野梅玄              | 有  |     | 豊科町郷土博物館    | 59-A1   |
| 障屏画 | 蝶幸風流陣図屏風  | 6曲1双 | 紙            | 157.3<br>x352.1         | 江戸   |                   |    | 重美  | MOA美術館      |         |
| 障屏画 | 綱干図屏風     | 6曲1双 | 紙・彩色         | 150.7x342.2             | 江戸   | 伝海北友松             | 無  | 重・美 | 佐野美術館       | 26      |
| 障屏画 | 竹虎図・虎図    | 4    | 杉戸           | 196.9x189.3             | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 19-22   |
| 障屏画 | 蝙蝠図・松図    | 4    | 杉戸           | 212.1x122.4             | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 23-26   |
| 障屏画 | 竹虎図・麝香猫図  | 4    | 杉戸           | 209x190.8               | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 27-30   |
| 障屏画 | 竹鶏図・松山鳥図  | 4    | 杉戸           | 209x189.3               | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 95-98   |
| 障屏画 | 蘇鉄図・芍薬図   | 4    | 杉戸           | 183.3x131.8             | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 99-102  |
| 障屏画 | 芍薬図・松図    | 4    | 杉戸           | 189.3x98.4              | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 133-136 |
| 障屏画 | 槇雉子図・柏 図  | 4    | 杉戸           | 192.4x92.4              | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 137-140 |
| 障屏画 | 雪中花鳥図・柳鷺図 | 4    | 杉戸           | 187.8x140.8             | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 141-144 |
| 障屏画 | 竹図・柴垣図    | 4    |              | 204.5x140.8             | 江戸   |                   |    | 重文  | 名古屋城        | 151-154 |

| 分野  | 作品名       | 員数 | 材質     | 寸法          | 製作年代 | 作者名 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館  | 登録番号    |
|-----|-----------|----|--------|-------------|------|-----|----|-----|------|---------|
| 障屏画 | 竹図・葡萄図    | 4  |        | 204.5X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 155-158 |
| 障屏画 | 花桶図・花車図   | 4  | 杉戸     | 204.5X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 197-200 |
| 障屏画 | 躑躅図・桜図    | 4  | 杉戸     | 204.5X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 221-224 |
| 障屏画 | 梅図・芦図     | 4  | 杉戸     | 204.5X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 225-228 |
| 障屏画 | 蘭図        | 4  | 杉戸     | 181.8X92.4  | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 245-248 |
| 障屏画 | 芦舟図       | 4  | 杉戸     | 190.8X142.4 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 328-331 |
| 障屏画 | 雪松図・棕櫚薔薇図 | 4  | 杉戸     | 186.3X142.4 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 147-150 |
| 障屏画 | 麝香猫図      | 4  | 紙・金地着色 | 204.5X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 31-34   |
| 障屏画 | 風俗図       | 4  | 紙・着色   | 196.9X142.4 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 103-106 |
| 障屏画 | 雪中花鳥図     | 4  | 紙・金地着色 | 196.9X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 145-146 |
| 障屏画 | 四季花鳥図     | 6  | 紙・淡彩   | 198.4X107.5 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 173-178 |
| 障屏画 | 四季花鳥図     | 4  | 紙・淡彩   | 196.9X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 179-182 |
| 障屏画 | 琴棋画図      | 6  | 紙・淡彩   | 196.9X107.5 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 191-196 |
| 障屏画 | 帝鑑図       | 6  | 紙・着色   | 199.9X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 209-212 |
| 障屏画 | 帝鑑図       | 6  | 紙・着色   | 199.9X140.8 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 213-216 |
| 障屏画 | 帝鑑図       | 6  | 紙・着色   | 198.4X110.6 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 229-232 |
| 障屏画 | 菊図        | 2  | 紙・金地着色 | 181.8X90.9  | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 241-242 |
| 障屏画 | 菊図        | 2  | 紙・金地着色 | 181.8X90.9  | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 243-244 |
| 障屏画 | 四季耕作図     | 1  | 紙・淡彩   | 177.2X93.9  | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 291     |
| 障屏画 | 岩浪鷺 図     | 4  | 紙・淡彩   | 180.2X92.4  | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 249-252 |
| 障屏画 | 竹林群虎図     | 8  | 紙・金地着色 | 193.9X145.4 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 7-14    |
| 障屏画 | 松風 鳥図     | 8  | 紙・金地着色 | 204.2X168.7 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 47-54   |
| 障屏画 | 麝香猫図      | 8  | 紙・金地着色 | 204.2X107.5 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 61-68   |
| 障屏画 | 桜花雉子図     | 8  | 紙・金地着色 | 203X143.9   | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 81-88   |
| 障屏画 | 松風 鳥図     | 8  | 紙・金地着色 | 203X143.9   | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 81-88   |
| 障屏画 | 梅松 鳥図     | 8  | 紙・金地着色 | 203X143.9   | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 81-88   |
| 障屏画 | 桜花雉子図     | 8  | 紙・金地着色 | 203X143.9   | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 81-88   |
| 障屏画 | 風俗図       | 8  | 紙・着色   | 178.7X146.9 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 111-118 |
| 障屏画 | 山水花鳥図     | 8  | 紙・着色   | 181.8X139.9 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 125-132 |
| 障屏画 | 松花鳥図      | 8  | 紙・着色   | 199.9X142.4 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 165-172 |
| 障屏画 | 四季花鳥図     | 8  | 紙・着色   | 199.9X143.9 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 183-190 |
| 障屏画 | 琴棋書画図     | 8  | 紙・着色   | 199.9X143.9 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 183-190 |
| 障屏画 | 帝鑑図       | 8  | 紙・着色   | 198.4X171.1 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 201-208 |
| 障屏画 | 琴棋書画図     | 8  | 紙・着色   | 198.4X171.1 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 201-208 |
| 障屏画 | 藤・山吹図     | 4  | 紙・金地着色 | 139.3X118.7 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 237-240 |
| 障屏画 | 扇面流図      | 8  | 紙・淡彩   | 180.2X121.2 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 257-264 |
| 障屏画 | 岩浪鷺図      | 8  | 紙・淡彩   | 180.2X121.2 | 江戸   |     |    | 重文  | 名古屋城 | 257-264 |

| 分野  | 作品名            | 員数   | 材質           | 寸法          | 製作年代 | 作者名  | 銘記 | 指定別 | 所蔵館       | 登録番号    |
|-----|----------------|------|--------------|-------------|------|------|----|-----|-----------|---------|
| 障屏画 | 松竹花鳥図<br>扇面流図  | 8    | 紙・金地着色       | 181.1X91.8  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 271-278 |
| 障屏画 | 瀟湘八景図<br>雪中柳鷺図 | 7    | 紙・淡彩         | 177.2X91.8  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 280-286 |
| 障屏画 | 瀟湘八景図<br>四季耕作図 | 8    | 紙・淡彩         | 180.2X96.9  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 287-295 |
| 障屏画 | 四季耕作図<br>雪中芦鷺図 | 8    | 紙・淡彩         | 178.7X92.1  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 296-303 |
| 障屏画 | 四季耕作図<br>岩雉子梅図 | 8    | 紙・淡彩<br>及び着色 | 177.2X92.1  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 304-311 |
| 障屏画 | 花鳥図            | 8    | 紙・着色         | 177.2X96.9  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 312-315 |
| 障屏画 | 花鳥図            | 4    | 紙・着色         | 175.7X142.4 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 316-319 |
| 障屏画 | 松竹花鳥図          | 1    | 紙・着色         | 181.1X91.8  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 279     |
| 障屏画 | 竹林群虎図          | 6    | 紙・金地着色       | 193.9X124.2 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 1-6     |
| 障屏画 | 竹林群虎図          | 4    | 紙・金地着色       | 193.9X140.8 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 15-18   |
| 障屏画 | 麝香猫図           | 8    | 紙・金地着色       | 203X139.3   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 35-42   |
| 障屏画 | 麝香猫図           | 4    | 紙・金地着色       | 204.5X115.1 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 43-46   |
| 障屏画 | 松風 鳥図          | 6    | 紙・金地着色       | 203X137.8   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 55-60   |
| 障屏画 | 桜花雉子図          | 6    | 紙・金地着色       | 204.2X107.5 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 67-72   |
| 障屏画 | 桜花雉子図          | 6    | 紙・金地着色       | 203X107.5   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 75-80   |
| 障屏画 | 梅松 鳥図          | 2    | 紙・金地着色       | 203X115.1   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 89-90   |
| 障屏画 | 水辺花 図          | 4    | 紙・金地着色       | 157.5X59    | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 91-94   |
| 障屏画 | 風俗図            | 4    | 紙・着色         | 182.7X140.8 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 107-110 |
| 障屏画 | 風俗図            | 2    | 紙・着色         | 180.2X140.8 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 119-120 |
| 障屏画 | 風俗図            | 4    | 紙・着色         | 152.7X71.2  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 121-124 |
| 障屏画 | 花鳥図            | 6    | 紙・金地着色       | 196.9X122.7 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 159-164 |
| 障屏画 | 岩浪図            | 4    | 紙・淡彩         | 180.2X140.8 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 253-256 |
| 障屏画 | 扇面流図           | 4    | 紙・淡彩         | 181.8X92.4  | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 265-268 |
| 障屏画 | 扇面流図           | 2    | 紙・淡彩         | 180.2X116   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 269-270 |
| 障屏画 | 花・鳥図           | 4    | 紙・淡彩         | 190.8X142.4 | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 324-327 |
| 障屏画 | 扇面流図           | 2    | 紙・淡彩         | 180.2X116   | 江戸   |      |    |     | 名古屋城      | 1-2     |
| 障屏画 | 花図             | 4    | 紙・金地着色       | 30.3X39.9   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 1-4     |
| 障屏画 | 花果図            | 4    | 紙・金地着色       | 30.3X39.9   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 5-8     |
| 障屏画 | 花図             | 4    | 紙・金地着色       | 30.3X39.9   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 13-16   |
| 障屏画 | 芦雁図            | 4    | 紙・金地着色       | 30.3X39.9   | 江戸   |      |    | 重文  | 名古屋城      | 9-12    |
| 障屏画 | 屏風難波漁天図        | 6曲1隻 | 紙・着彩         | 126.3X270   | 江戸   | 月岡雪筍 | 有  |     | 桑名市立文化美術館 | 0102803 |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質          | 寸法          | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------|------|-------------|-------------|------|-------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 山水図        | 6曲1双 | 紙・著色        | 155.5X358.2 | 江戸   | 松村景文              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 438     |
| 障屏画 | 山水図        | 6曲1双 | 紙・著色        | 123X51      | 江戸   | 雲谷等誉              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 449     |
| 障屏画 | 四君子山水図     | 6曲1双 | 紙・著色        | 136X56      | 江戸   | 池玉瀾               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 343     |
| 障屏画 | 柳稲水車図      | 6曲1双 | 紙・金地著色      |             | 江戸   | 1707-1784         |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 431     |
| 障屏画 | 山法師強訴図     | 6曲1隻 | 紙・著色        | 154X354     | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 204     |
| 障屏画 | 桜秋草鹿図      | 6曲1双 | 紙・著色        | 153X355     | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 332     |
| 障屏画 | 源平合戦図      | 6曲1双 | 紙・金地著色      | 158X352     | 江戸   | 狩野氏信              |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 201     |
| 障屏画 | 花卉図        | 6曲1双 | 紙・著色        | 130X51      | 江戸   | 伊年印               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 384     |
| 障屏画 | 花卉図        | 6曲1隻 | 紙・著色        | 130X51      | 江戸   | 方祝印               |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 329     |
| 障屏画 | 日吉祭礼図      | 2曲1双 | 紙・著色        | 122X54      | 江戸   |                   |    |     | 滋賀県立琵琶湖文化館  | 349     |
| 障屏画 | 夏山書屋図      | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 150X341     | 江戸   | 紀樸亭               | 有  |     | 滋賀県教育委員会事務局 | A-34    |
| 障屏画 | 汲清泉閣茗図     | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 151X361     | 江戸   | 1734-1810<br>横井金谷 | 有  |     | 滋賀県教育委員会事務局 | A-36    |
| 障屏画 | 花下蹴鞠之図     | 6曲1双 | 紙・金箔地<br>著色 | 172X376     | 江戸   | 1761-1832<br>尾形光琳 |    |     | 木下美術館       | 8       |
| 障屏画 | 織耕図屏風      | 6曲1双 | 絹・著色        | 142X355     | 江戸   | 1658-1716<br>英一蝶  | 有  |     | 藤田美術館       |         |
| 障屏画 | 萩流水図屏風     | 2曲1双 | 紙・著色        | 166X184     | 江戸   | 1652-1724<br>尾形光琳 | 有  |     | 藤田美術館       |         |
| 障屏画 | 竹荘赏月・黄山避暑図 | 6曲1双 | 紙・著色        | 169.7X371.6 | 江戸   | 1658-1716<br>日根対山 | 有  |     | 堺市博物館       | 5610022 |
| 障屏画 | 職人尽図       | 6曲1双 | 紙・著色        | 168.1X380.2 | 江戸   | 1813-1869         |    |     | 堺市博物館       | 5610025 |
| 障屏画 | 聚楽行幸図      | 2曲1双 | 紙・著色        | 144.1X118.2 | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       | 5610028 |
| 障屏画 | 京名所祇園祭礼図   | 6曲1双 | 紙・著色        | 117.5X324.0 | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       | 5610032 |
| 障屏画 | 住吉社頭図      | 6曲1隻 | 紙・著色        | 72.5X256.8  | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       | 5610034 |
| 障屏画 | 月次風俗図      | 6曲1双 | 紙・著色        | 79.3X235.8  | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       | 5610035 |
| 障屏画 | 住吉祭礼図      | 6曲1隻 | 紙・著色        | 90.0X291.2  | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       |         |
| 障屏画 | 瀬戸内航路図     | 6曲1隻 | 紙・著色        | 102.5X370.2 | 江戸   |                   |    |     | 堺市博物館       | 5610013 |
| 障屏画 | 松林図        | 6曲1双 | 紙本金地着彩      | 137.4X301.5 | 江戸   | 桃田伊信              | 有  | 市   | 池田市立歴史民俗資料館 |         |
| 障屏画 | 松鶴図        | 2曲1隻 | 紙本着彩        | 163.2X91.6  | 江戸   | -1768<br>葛野宜春斎    | 有  |     | 池田市立歴史民俗資料館 |         |
| 障屏画 | 白梅図        | 6曲1双 | 絹本<br>墨画淡彩  | 176X373     | 江戸   | 1771-1819<br>呉春   | 有  | 重文  | 逸翁美術館       | 1179    |
| 障屏画 | 雪中松        | 1双   | 紙本墨画        | 170.3X372.8 | 江戸   | 1751-1811<br>円山応挙 | 有  |     | 逸翁美術館       | 1186    |
| 障屏画 | 諸大名旗指物図    | 1双   | 紙本着色        | 177X562     | 江戸   | 1733-1795         |    |     | 逸翁美術館       | 1189    |
| 障屏画 | 晩秋遊鹿図      | 1双   | 紙本淡彩        | 135X224     | 江戸   | 与謝蕪村              | 有  | 重美  | 逸翁美術館       | 1194    |
| 障屏画 | 歌舞伎図       | 1隻   | 紙本着色        | 135X297     | 江戸   | 1715-1783         |    |     | 逸翁美術館       | 1197    |
| 障屏画 | 紅白躑躅図      | 8曲1隻 | 紙本<br>極彩色   |             | 江戸   | 伝依屋宗達             |    |     | 逸翁美術館       | 1199    |
|     |            |      |             |             |      | 1642              |    |     |             |         |

| 分野  | 作品名               | 員数   | 材質          | 寸法          | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号  |
|-----|-------------------|------|-------------|-------------|------|-------------------|----|-----|---------|-------|
| 障屏画 | 龍虎図               | 1双   | 紙本墨画        | 94X357.5    | 江戸   | 岸駒<br>1749-1838   | 有  |     | 逸翁美術館   | 1201  |
| 障屏画 | 歌舞伎見物図            | 1隻   | 紙本雲金<br>極彩色 | 113X273     | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館   | 1204  |
| 障屏画 | 大名列図              | 1隻   | 紙本着色        | 49.5X220    | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館   | 1205  |
| 障屏画 | 時代祇園祭礼行列図         | 1双   | 紙本雲金<br>極彩色 | 75.7X255.7  | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館   | 1206  |
| 障屏画 | 雨中飛禽風炉先図          | 1隻   | 紙本着彩        | 72X185.5    | 江戸   |                   |    |     | 逸翁美術館   | 1230  |
| 障屏画 | 岩絵風炉先図            | 1隻   | 絹本着彩        | 37.8X172.4  | 江戸   | 与謝蕪村<br>1715-1783 | 有  |     | 逸翁美術館   | 1232  |
| 障屏画 | 三十三間堂通矢図          | 6曲1隻 | 紙本金地着色      | 162.5X386   | 江戸   |                   |    | 重文  | 逸翁美術館   | 3853  |
| 障屏画 | 金箋春秋図             | 6曲1双 | 紙・著色        | 166.5X369.0 | 江戸   | 田能村竹田             | 有  |     | 白鶴美術館   | 3-99  |
| 障屏画 | 石清水臨時祭<br>年中行事騎射図 | 6曲1双 | 紙・著色        | 155.0X362.0 | 江戸   | 岡田為恭              | 有  |     | 白鶴美術館   | 3-98  |
| 障屏画 | 花鳥図               | 6曲1双 | 絹・著彩        |             | 江戸   | 酒井抱一<br>1761-1828 | 有  | 重美  | 香雪美術館   | 0124  |
| 障屏画 | 春秋花鳥図             | 6曲1双 | 紙・金地着色      | 165.0X360.4 | 江戸   | 松村景文<br>1779-1843 | 有  |     | 川美術館    | 29    |
| 障屏画 | 群鶴図               | 6曲1双 | 紙金地・着色      | 154.7X360.6 | 江戸   | 尾形光琳 款            | 有  |     | 川美術館    | 46    |
| 障屏画 | 東海道往来図            | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 166.2X382.6 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 洛中洛外図             | 4曲1隻 | 紙・彩色        | 130.0X244.2 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 洛中洛外名所絵<br>帖交     | 6曲1双 | 紙・彩色        | 101.2X381.8 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 洛中洛外図             | 6曲1双 | 紙・彩色        | 109.1X283.2 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 祇園社頭観桜図           | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 166.5X363.6 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 城頭調馬図             | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 122.9X280.2 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 演劇図               | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 75.1X262.0  | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 職人尽絵図             | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 103.7X310.6 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 吉原遊興図             | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 54.6X275.4  | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 吉原風俗図             | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 124.1X257.8 | 江戸   | 伝菱川師重             |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 吉原風俗図             | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 136.0X272.6 | 江戸   |                   |    |     | 奈良県立美術館 |       |
| 障屏画 | 扇面色紙              | 6曲1隻 | 紙・彩色        | 45X138      | 江戸   | 山内豊資他11名<br>1872  | 有  |     | 高知城懐徳館  | 6     |
| 障屏画 | 四季図               | 6曲1双 | 紙・墨画        | 162.5X364   | 江戸   | 狩野山雪              | 有  |     | 鳥取県立博物館 | 8-12  |
| 障屏画 | 山水花鳥図             | 6曲1双 | 紙・墨画        | 162X364     | 江戸   | 狩野常信              | 有  |     | 鳥取県立博物館 | 8-13  |
| 障屏画 | 人物花鳥図             | 6曲1双 | 紙・墨画        | 155.5X364   | 江戸   | 狩野周信              | 有  |     | 鳥取県立博物館 | 8-14  |
| 障屏画 | 鶴に帰雁図             | 6曲1双 | 紙・墨画        | 163.0X367.0 | 江戸   | 土方稲嶺<br>1741-1807 | 有  |     | 鳥取県立博物館 | 11-3  |
| 障屏画 | 吉野松島図             | 6曲1双 | 紙・淡彩        | 158.3X367.0 | 江戸   | 正牆適処<br>1818-1875 | 有  |     | 鳥取県立博物館 | 11-15 |
| 障屏画 | 風流陣図              | 6曲1双 | 紙・金地<br>著色  | 159.8X358.4 | 江戸   |                   | 無  |     | 鳥根県立博物館 | 2-014 |
| 障屏画 | 洛中洛外図             | 6曲1双 | 紙・著色        | 170.0X378.0 | 江戸   |                   | 無  |     | 鳥根県立博物館 | 2-015 |

| 分野  | 作品名               | 員数   | 材質         | 寸法                       | 製作年代 | 作者名                | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号  |
|-----|-------------------|------|------------|--------------------------|------|--------------------|----|-----|--------------|-------|
| 障屏画 | 田植風俗図             | 6曲1隻 | 紙・著色       | 109.0X346.0              | 江戸   |                    | 無  |     | 島根県立博物館      | 2-016 |
| 障屏画 | 東海道風俗図            | 6曲1双 | 紙・著色       | 156.7X360.6              | 江戸   |                    | 無  |     | 島根県立博物館      | 2-017 |
| 障屏画 | 風流陣図              | 6曲1双 | 紙・金地<br>著色 | 159.8X358.4              | 江戸   |                    | 無  |     | 岡山県立博物館      | 2-014 |
| 障屏画 | 洛中洛外図             | 6曲1双 | 紙・著色       | 170.0X378.0              | 江戸   |                    | 無  |     | 岡山県立博物館      | 2-015 |
| 障屏画 | 田植風俗図             | 6曲1隻 | 紙・著色       | 109.0X346.0              | 江戸   |                    | 無  |     | 岡山県立博物館      | 2-016 |
| 障屏画 | 東海道風俗図            | 6曲1双 | 紙・著色       | 156.7X360.6              | 江戸   |                    | 無  |     | 岡山県立博物館      | 2-017 |
| 障屏画 | 山水図(襖)            | 4面   | 紙・淡彩       | 169.0X89.3               | 江戸   | 岡本豊彦<br>1773-1845  | 有  |     | 岡山県立博物館      | 2-025 |
| 障屏画 | 備中国絵図             | 6曲1双 | 紙・著色       | 187.0X313.2              | 江戸   |                    | 無  |     | 岡山県立博物館      | 3-083 |
| 障屏画 | 前赤壁。後赤壁図          | 6曲1双 | 紙・墨画       | 114.5X492.0              | 江戸   | 彭城百川<br>1697-1752  | 有  |     | 岡山美術館        | 6     |
| 障屏画 | 秋溪蕭散。夏山雨餘図        | 6曲1双 | 紙・墨画       | 175.5X378.0              | 江戸   | 鉏雲泉<br>1759-1811   | 有  |     | 岡山美術館        | 31    |
| 障屏画 | 春景山水図             | 8曲1隻 | 紙・淡彩       | 168.2X492.0              | 江戸   | 呉春<br>1752-1856    | 有  |     | 岡山美術館        | 37    |
| 障屏画 | 竹図                | 6曲1双 | 紙・著色       | 180.0X570.0              | 江戸   |                    |    |     | 岡山美術館        | 41    |
| 障屏画 | 孔雀牡丹図             | 8曲1双 | 紙・墨画       | 179.0X608.0              | 江戸   | 岸駒<br>1756-1838    |    |     | 岡山美術館        | 45    |
| 障屏画 | 洛中洛外図             | 6曲1双 | 紙・著色       | 159.1X362.9              | 江戸   |                    |    |     | 岡山美術館        | 98    |
| 障屏画 | 鑓引の図(源平屋島渦<br>の戦) | 2曲1双 | 紙・着色       | 166.8X186.0              | 江戸   | 塩川文麟<br>1808-1877  | 有  |     | 呉市立美術館       |       |
| 障屏画 | 宮嶋図屏風             | 鵬曲本双 | 金紙・著色      | 162.4X403.0              | 江戸   | 斎藤李節<br>1639-1725  | 有  |     | 岩国徴古館        | 1-13  |
| 障屏画 | 雪景色               | 6曲1双 | 紙・水墨       | 167X360                  | 江戸   | 狩野常信<br>1636-1713  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 10217 |
| 障屏画 | 人物                | 6曲1双 | 紙・水墨       | 170X366                  | 江戸   | 狩野尚信<br>1607-1650  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 10235 |
| 障屏画 | 琴棋書画図             | 6曲1双 | 紙・著色       | 160X366                  | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 10220 |
| 障屏画 | 人物                | 6曲1双 | 紙・著色       | 165X396                  | 江戸   | 英一蝶<br>1652-1724   | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 10220 |
| 障屏画 | 竹図画讃              | 1    | 紙・墨画       | 135.5X56.0               | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 5998  |
| 障屏画 | 花鳥図               | 1    | 紙・著色       | 128.0X64.2               | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6055  |
| 障屏画 | 桜井役訣別図            | 1    | 絹・著色       | 117.0X53.5               | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6132  |
| 障屏画 | 古梅満月図雪竹図          | 1    | 絹・墨画       | 128.5X62.0               | 江戸   | 草場船山<br>1818-1887  | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6133  |
| 障屏画 | 唐獅子図              | 1    | 紙・墨画       | 160.2X354.0              | 江戸   | 長沢蘆雪<br>1754-1799  | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6184  |
| 障屏画 | 松図画賛              | 1    | 紙・淡彩       | 102.5X33.5<br>102.5X37.5 | 江戸   | 草場佩川<br>1787-1867  | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6225  |
| 障屏画 | 四季孔雀図             | 1    | 紙・金地著色     | 151.5X344.0              | 江戸   | 狩野高信<br>1740-1794  |    |     | 佐賀県立博物館      | 6297  |
| 障屏画 | 六歌仙               | 1    | 紙・著色       | 96.0X31.0                | 江戸   | 古川松根               | 有  |     | 佐賀県立博物館      | 6962  |
| 障屏画 | 宮延人物図袋戸           | 1    | 絹・著色       | 25.7X55.5                | 江戸   | 長谷川雪塘<br>1836-1890 |    |     | 佐賀県立博物館      | 7127  |
| 障屏画 | 能舞図               | 1    | 紙・著色       | 145.8X56.5               | 江戸   | 長谷川雪塘<br>1836-1890 |    | 有   | 佐賀県立博物館      | 7128  |
| 障屏画 | 狂獅子図              | 〇曲1双 | 金紙・墨絵      | 182X1014                 | 江戸   | 狩野探幽<br>1602-1674  |    |     | 松浦史料博物館      | 878   |

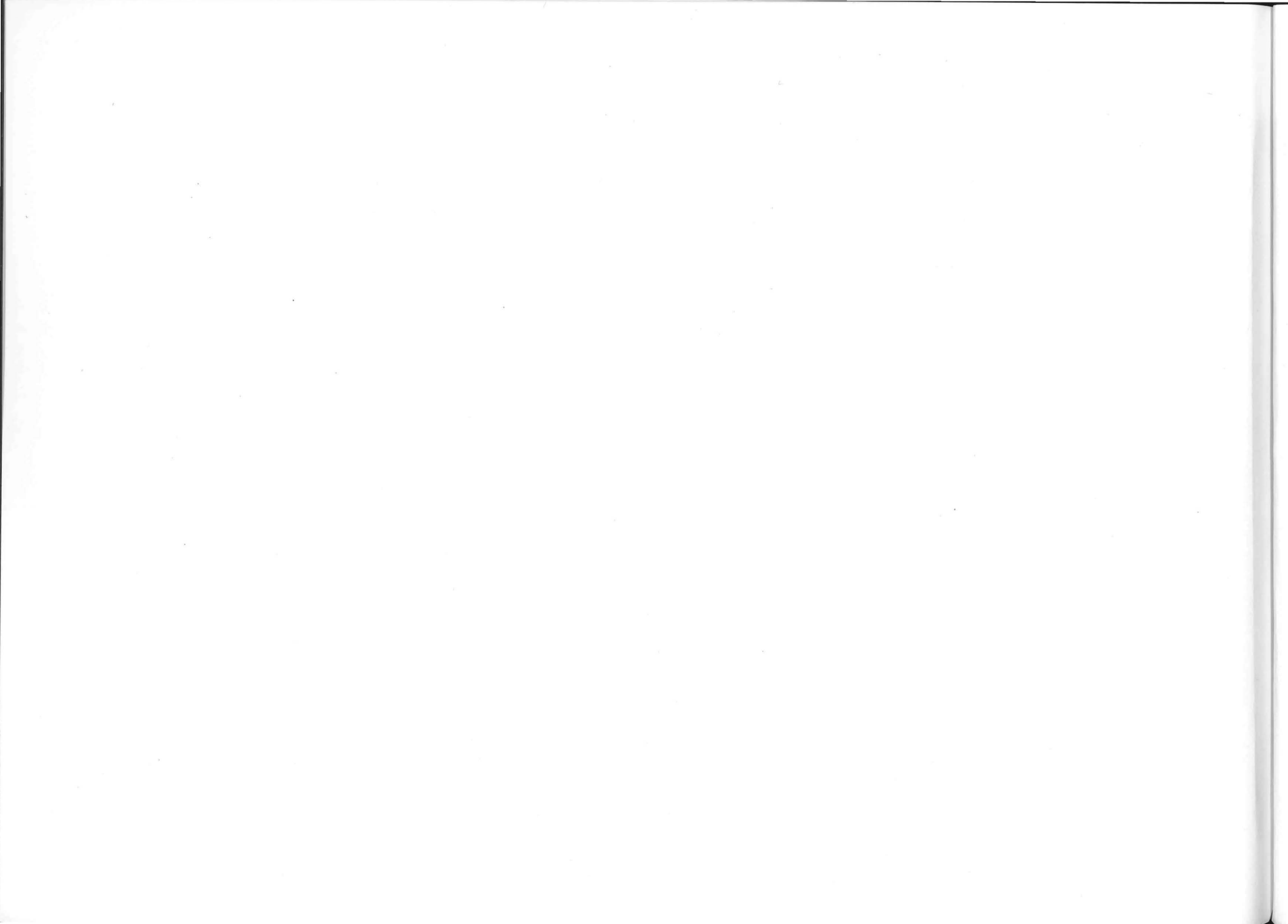


| 分野  | 作品名                 | 員数   | 材質            | 寸法                      | 製作年代 | 作者名                 | 銘記 | 指定別 | 所蔵館     | 登録番号 |
|-----|---------------------|------|---------------|-------------------------|------|---------------------|----|-----|---------|------|
| 障屏画 | 花鳥画屏風               | 6曲1双 | 紙・著色          |                         | 江戸   |                     | 無  |     |         |      |
| 障屏画 | 春秋花鳥図               | 6曲1双 | 紙・金地・著色       | 156.8X366.8             | 江戸   | 土佐光起                | 有  |     | 川美術館    | 13   |
| 障屏画 | 山水図屏風               | 1    | 紙・淡彩          | 110.0X338.0             |      | 1617-1691<br>落款「露石」 |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 松花図屏風               | 1    | 紙・著色          | 95.0X280.0              |      | 落款「櫻岳」              |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 唐人図屏風               | 1    | 紙・淡彩          | 131.0X54.0              |      | 落款「松濤」              |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 鹿狩図襖                | 1    | 紙・淡彩          | 170.0X84.0              |      | 南海                  |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 草木図襖                | 1    | 絹・著色          | 179.5X73.5              |      | 落款如真                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | アイヌ風俗十二ヶ月屏風(7月-12月) | 1    | 紙・淡彩          | 129.0X51.0              |      | 平沢屏山                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 花鳥図屏風               | 1    | 紙・水墨          | 129.0X54.0<br>71.5X40.5 |      | 落款珪處                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 鯉図屏風                | 1    | 絹・水墨          | 71.5X43.0<br>125.5X42.5 |      | 落款瑞口                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 色紙貼込屏風              | 1    | 紙・水墨          | 31.0X33.5               |      | 蛸崎波響                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 松竹鳥図屏風              | 1    | 絹・水墨          | 120.0X40.5              |      | 落款旭 樵山人             |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 花鳥屏風                | 6曲1隻 | 紙             | 98.5X28.5               |      | 蛸崎波響                |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | アイヌ風俗十二ヶ月屏風         | 6曲1隻 | 紙             | 2X129.0X51.0            |      | 1764-1826<br>平沢屏山   |    |     | 市立函館博物館 |      |
| 障屏画 | 金地菊絵和歌小屏風           | 2隻   | 紙・金地          | 4X129.0X54.0<br>81X191  |      | 1822-1876<br>伊達政宗   |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 金箔散し和歌小屏風           | 1隻   | 紙・金箔          | 106X191<br>57X142       |      | 伊達政宗                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 松竹流水図屏風             | 1双   | 紙・金地          | 141X349                 |      | 伊達綱宗                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 和歌小色紙貼付屏風           | 1隻   | 紙・金地          | 171X168                 |      | 伊達綱村                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 花兒紅葉狩小屏風            | 1双   | 絶・著色          | 99X344                  |      | 狩野典信                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 松の絵屏風               | 1隻   | 紙・金地          | 178.5X181               |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 海土の絵屏風              | 1双   | 紙・金地          | 172X370                 |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 扇面張付屏風              | 1双   | 紙             | 165X368                 |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 銀切箔散扇面絵屏風           | 1双   | 著色の扇面<br>紙・著色 | 176X351                 |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 銀切箔散扇面絵屏風           | 1双   | 紙・著色          | 176X170                 |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | ビボクラテス像             | 1幅   | 紙・淡彩          | 95X38.5                 |      | 渡辺崋山                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 源氏物語図屏風             | 6曲1双 | 絵・金地          | 136.2X56                |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 松島・塩釜図屏風            | 2曲1隻 | 絹・著色          | 120X188                 |      | 近江介平在照              |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 中国狩猟図屏風             | 6曲1双 | 紙・金地          | 176.7X348.8             |      | 松原探梁                |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 葵図屏風                | 2曲1双 | 紙・銀切          | 163X161                 |      |                     |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 松に雉子図屏風             | 2曲1双 | 紙・金地          | 167X257                 |      | 東東洋                 |    |     | 仙台市博物館  |      |
| 障屏画 | 山水・花鳥図屏風            | 6曲1双 | 紙・淡彩          | 130.1X45                |      | 菊田伊洲                |    |     | 仙台市博物館  |      |

| 分野  | 作品名        | 員数   | 材質            | 寸法                  | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館         | 登録番号    |
|-----|------------|------|---------------|---------------------|------|-------------------|----|-----|-------------|---------|
| 障屏画 | 花鳥         | 1    | 紙・彩色          | 154X84X2            |      | 小田野直武             | 有  |     | 平野政古美術館     |         |
| 障屏画 | 寄陽港図       | 1    | 紙・彩色          | 90.9X121.2X<br>30.3 |      | 1749-1780<br>石崎隔思 | 有  |     | 平野政古美術館     |         |
| 障屏画 | 唐館騒動図      | 1    | 紙・彩色          |                     |      | 1768-1846<br>川原慶賀 | 有  |     | 平野政古美術館     |         |
| 障屏画 | 大平記絵巻      | 1巻   | 紙・着色          | 32.7X1494.5         |      | 1818-1830         |    |     | 埼玉県立博物館     | SPM72-1 |
| 障屏画 | 源氏物語図色紙交貼  | 6曲1双 | 紙木・着色         | 170X378             |      |                   | 無  | 無   | 流山市郷土資料館    |         |
| 障屏画 | 年中行列図屏風    | 1    | 紙・彩色<br>6曲1隻  | 148.5X427.0         |      | 狩野系も不明            | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120002  |
| 障屏画 | 黄石公張良図屏風   | 2    | 紙・彩色<br>6曲1双  | 171.0X349.0         |      |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120003  |
| 障屏画 | 牧馬図屏風      | 1    | 紙・彩色<br>10曲1隻 | 68.5X380.5          |      |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120004  |
| 障屏画 | 賀茂競馬図屏風    | 2    | 紙・彩色<br>6曲1双  | 125.0X292.5         |      | 久隅守景              | 有  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120005  |
| 障屏画 | 曾我物語図屏風    | 2    | 紙・彩色<br>6曲1双  | 157.3X359.2         |      |                   | 無  |     | 根岸競馬記念公苑    | 120006  |
| 障屏画 | 武者絵        | 6曲1隻 | 紙・着色          | 162.5X370.8         |      |                   | 無  |     | 金沢市立中村記念美術館 | 1040126 |
| 障屏画 | 四季耕作図      | 1双   |               | 151.5X348           |      | 加賀藩狩野派            | 有  | 町文  | 能都町歴史民俗資料館  | ヒ35     |
| 障屏画 | 源氏絵屏風      | 6曲1双 |               | 174.0X384.0         |      | 作者不詳              | 無  | 無   | 富士美術館       | BJ1-61  |
| 障屏画 | 松に鷹図       | 6曲1双 | 紙             | 167.5<br>64X6       |      | 狩野探入筆と云い本多        | 無  |     | 膳所藩資料館      |         |
| 障屏画 | 膳所藩の陣立図    | 8曲1双 | 紙             | 186.0<br>65X8       |      |                   | 無  |     | 膳所藩資料館      |         |
| 障屏画 | 花鳥図        | 6曲1双 | 紙・金地          | 110.0<br>46X6       |      | 狩野梅泉仁信筆           | 有  |     | 膳所藩資料館      |         |
| 障屏画 | 鶴・亀・竹図     | 3    | 紙・淡彩          | 65.5X136            |      | 百壽山樵              | 有  | 無   | 養父町民俗資料館    |         |
| 障屏画 | 松          | 1    | 紙本淡彩          | 64X136              |      | 壽                 | 有  | 無   | 養父町民俗資料館    |         |
| 障屏画 | 湖水舟浮図      | 2    | 紙本淡彩          | 55X24               |      | 五岳                | 有  | 無   | 養父町民俗資料館    |         |
| 障屏画 | 島原遊女図      | 4曲1隻 | 紙・彩色          | 133.0X274.4         |      | 山口素絢              | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 十二ヶ月次花鳥図   | 6曲1双 | 紙・彩色          | 121.5X299.2         |      |                   |    |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 瀟湘八景図      | 6曲1隻 | 紙・彩色          | 170.6X377.0         |      | 原在照               | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 上杉氏親族会合図   | 1幅   |               |                     |      | 葛飾北斎              | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 秋冬山水       | 6曲1隻 |               |                     |      | 雪舟                | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 酔八仙図       | 6曲1双 |               |                     |      | 雪村                | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 山水図        | 4曲1隻 |               |                     |      | 雪村                | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 吉野葛図       | 6曲1双 |               |                     |      | 依屋宗達              | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 寒山拾得図      | 2曲1隻 |               |                     |      | 曾我蕭白              | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 水墨龍虎図      | 6曲1双 |               |                     |      | 谷文晁               | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 源氏物語書      | 6曲1隻 |               |                     |      | 松花堂昭乗             | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |
| 障屏画 | 李白題詩水西寺山水図 | 2曲1隻 |               |                     |      | 松花堂昭乗             | 有  |     | 奈良県立美術館     |         |

| 分野  | 作品名         | 員数   | 材質     | 寸法            | 製作年代 | 作者名               | 銘記 | 指定別 | 所蔵館          | 登録番号   |
|-----|-------------|------|--------|---------------|------|-------------------|----|-----|--------------|--------|
| 障屏画 | 青緑山水図屏風     | 6曲1双 | 紙色     | 173.0×375.0   |      | 与謝蕪村<br>1715-1783 |    |     | 寧楽美術館        |        |
| 障屏画 | 花鳥二枚折屏風     | 2曲1双 | 紙色     | 171.5×181.0   |      | 山本梅逸<br>1782-1856 |    |     | 寧楽美術館        |        |
| 障屏画 | 日之出山水図      | 6曲1双 | 金地著色   | 167.0×375.0   |      | 伝土佐光茂             | 有  |     | 岡山美術館        | 16     |
| 障屏画 | 坤輿万国全図      | 6曲1隻 | 紙・著色   | 165.3×375.0   |      |                   |    |     | 岡山美術館        | 19     |
| 障屏画 | (人物図)       | 2曲1隻 | 紙・彩色   |               |      | 平田玉蘊<br>1787-1855 |    |     | 尾道市立美術館      | 0147   |
| 障屏画 | 尾道浦絵        | 6曲1隻 | 紙・彩色   | 78.0×258.0    |      | 林寅山               |    |     | 尾道市立美術館      | 0154   |
| 障屏画 | 花鳥の図屏風      | 2曲1隻 |        |               |      | 鎌田呉陽              |    |     | 福山市立福山城博物館   | 47.2.1 |
| 障屏画 | 福山八景扇面貼文    | 2曲1隻 |        | 176×88        |      | 藤井松林              |    |     | 福山市立福山城博物館   | 48.4.1 |
| 障屏画 | 福山八景        | 2曲1隻 |        | 176×88        |      | 藤井松林              |    |     |              |        |
| 障屏画 | 楼閣山水図       | 6曲1双 | 紙本墨書   |               |      | 雲谷等顔              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 楼閣山水図       | 1双   | 紙本淡彩   |               |      | 雲谷等益              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 四季花鳥図       | 1双   | 金地着色   |               |      | 雲谷等播              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 桜図          | 1双   | 金地着色   |               |      | 雲谷等怒              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 老松図         | 1双   | 金地墨書   |               |      | 岡等之               |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 扇流図(桃山百双之内) | 1双   | 金地着色   |               |      | 永徳                |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 鹿図          | 1双   | 金地着色   |               |      | 元信                |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 人物花鳥図       | 1双   | 紙本墨書   |               |      | 曾我蕭白              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 山水九尺図       | 1双   | 銀粉墨書   |               |      | 山県鶴江              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 人物風俗図       | 1双   | 紙本着色   |               |      | 和蘭陀               |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 竹林七賢図       | 1双   | 紙本着色   |               |      | 狩野洞春              |    |     | 熊谷美術館        |        |
| 障屏画 | 雲龍之図        | 6曲1双 | 紙・水墨   | 167×360       |      | 狩野永徳<br>1543-1590 | 有  |     | 今治市河野信一記念文化館 | 10216  |
| 障屏画 | 座屏風         | 2双   | 絹・彩色   | 37×9<br>37×60 |      |                   | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館  |        |
| 障屏画 | 座屏風         | 2双   | 絹・彩色   | 37×9×60       |      |                   | 無  |     | 越智郡宮窪町中央公民館  |        |
| 障屏画 | 観桜図         | 1    | 紙・金地著色 | 108.8×45.3    |      |                   |    |     | 佐賀県立博物館      | 6296   |









国立西洋美術館



0376124