

全国公立美術館所蔵作品 作家別目録

III

彫刻・工芸

文化庁文化部

M800

A

11-3

全国公立美術館所蔵作品作家別目録

Ⅲ

彫刻・工芸



0376060

1

て

施

2

に

(

3

4

(

1

5 .

(

(

(

(

(

(

(

凡 例

1. この目録は、文化庁文化部文化普及課が各都道府県教育委員会に依頼して得た目録原稿に基づいて編集したもので、調査の対象となった公立美術館とは、博物館法による登録博物館及び博物館相当施設で主として美術作品を収集展示する施設である。

2. この目録に収録した「彫刻・工芸」は、原則として明治元年以降に制作された作品で、提出締切日までに報告された、昭和55年3月31日現在の各館所蔵作品である。ただし、過去における所蔵作品の調査（昭和42年3月31日）で報告済の作品については収録していない。

3. この目録は、所蔵館ごとに提出された目録を改めて作家別作品目録として編集したものである。

4. 各項目の記載順序は次のとおりとした。

(1)作者名 (2)作者の生没年(西歴) (3)作品名 (4)制作年 (5)技法・形状 (6)寸法 (7)備考 (8)所蔵館名

なお、

ア. 生没年、制作年等不明の箇所は空欄とした。

イ. 寸法はセンチメートルを単位とし、記載順は次のとおりとした。

彫刻・置物的なもの	「高さ」
壺・鉢等	「高さ×直径」
箱的なもの	「高さ×幅×奥行」

5. 作家名の配列順序は下記による。

(1) 姓の頭文字を配列の基本単位とし、その読みの五十音順により配列した。

(2) 同音異字（音・訓とも）は、別掲の「収録館一覧」の順序によった。

(3) 同じ頭文字、かつ同じ読み方で始まる姓はすべて一群に集め、その中では姓の読みの五十音順により配列した。

(4) 長音、濁音等は、それぞれ長音符、濁点等を取り除いた発音の直後に配列した。

(5) 同姓が2名以上ある場合は、別掲の「収録館一覧」の順序によった。

(6) 読み不詳の姓は仮りに音読みで配列した。

(7) 同一作者の作品が2点以上ある場合。

ア. 同一所蔵館の作品は原則として提出目録記載のとおりとした。

イ. 所蔵館が異なる場合は、別掲の「収録館一覧」の順序によった。

文

た全

品目

V集

刻」,

更

既に千

行の通

美術

がある

に幸い

なお

びに各

昭

昭

昭

序

文化庁では、地方における美術の向上・発展に資するため、昭和41年度から、明治以後に制作された全国の美術館の所蔵作品について、部門別総合目録の刊行を計画し、既に「全国公立美術館所蔵作品目録」第Ⅰ集「日本画」、第Ⅱ集「洋画」、第Ⅲ集「水彩・素描・彫刻・工芸」、第Ⅳ集「版画」、第Ⅴ集「書」及び「全国私立美術館所蔵作品作家別目録」第Ⅰ集「絵画」、第Ⅱ集「版画」、第Ⅲ集「彫刻」、第Ⅳ集「工芸・書」の各編を刊行した。

更に昭和53年度からは、「全国公立美術館所蔵作品作家別目録」第Ⅰ集「日本画」、第Ⅱ集「洋画」を既に刊行し、本年度は、全国の公立美術館が所蔵する明治以降の彫刻・工芸作品について編集し、刊行の運びとなったものである。

美術の普及を図る上に、国立美術館、公立美術館及び私立美術館の果たす役割は極めて大きいものがあると考えられるが、この目録が公私立美術館の特別企画展の立案等のためのよき資料となれば誠に幸いである。

なお今後引き続いて、各美術館所蔵作品の目録の刊行を予定しているので、都道府県教育委員会並びに各公私立美術館の御協力を切に希望する次第である。

昭和 56 年 3 月 31 日

文化庁文化部長

塩 津 有 彦

収録館一覧

No. 1

都道府県名	収録館名称	博物館法との関係	郵便番号	所在地	電話番号	館名略記
北海道	北海道立近代美術館	登録施設	060	札幌市中央区北1条西17丁目	011-644-6881	道立近美
〃	市立函館博物館	〃	040	函館市青柳町28	0138-23-5480	函館博物館
〃	市立旭川郷土博物館	〃	070	旭川市4区1条1丁目	0166-51-7786	旭川郷博
〃	市立小樽美術館	相当施設	047	小樽市色内1-9-5	0134-34-0035	小樽美術館
〃	網走市立美術館	登録施設	093	網走市南6条西1丁目	01524-4-5045	網走市美
青森	青森県立郷土館	〃	030	青森市本町2-8-14	0177-77-1585	青森県郷土
〃	弘前市立博物館	〃	036	弘前市大字下白銀町1-6弘前公園内	0172-35-0700	弘前市博
岩手	岩手県立博物館	〃	020-01	盛岡市上田字松屋敷34 四十四田公園内	0196-61-2831	岩手県博
秋田	秋田県立博物館	〃	010-01	秋田市金足鳩崎字後山52	018873-4121-5	秋田県博
〃	秋田市美術館	〃	010	秋田市千秋公園1-4	0188-32-7575	秋田市美
山形	米沢市立上杉博物館	〃	992	米沢市丸の内1-4-13	0238-23-7302	米沢上杉博
福島	福島県美術博物館	〃	960	福島市春日町81-1	0245-34-9191	福島県美博
茨城	茨城県立美術博物館	〃	310	水戸市千波町東久保697 県民文化センター内	0292-41-1166	茨城県美博
〃	日立市郷土博物館	〃	317	日立市宮田町5-2-22	0294-22-1111	日立市郷博
栃木	栃木県立美術館	〃	320	宇都宮市桜4-2-7	0286-21-3566-9	栃木県美
群馬	群馬県立近代美術館	〃	370-12	高崎市岩鼻町239	0273-46-5560	群馬県近美
埼玉	埼玉県立博物館	〃	330	大宮市高鼻町4-219	0486-41-0890	埼玉県博
千葉	千葉県立美術館	〃	280	千葉市中央港1-10-1	0472-42-8311	千葉県美
東京	東京都美術館	〃	110	台東区上野公園8-36	03-828-2111	東京都美
神奈川	神奈川県立近代美術館	相当施設	248	鎌倉市雪ノ下2-1-53	0467-22-5000	神奈川県近美
〃	神奈川県立博物館	登録施設	231	横浜市中区南仲通5-60	045-201-0926	神奈川県博
〃	小田原市郷土文化館	相当施設	250	小田原市城内7-8	0465-23-1377	小田原市郷文
新潟	新潟県美術博物館	登録施設	951	新潟市一番堀通3-1	0252-28-4481	新潟県美博
富山	富山市立郷土博物館	〃	930	富山市本丸1-62	0764-32-7911	富山市郷博
〃	高岡市立美術館	〃	933	高岡市古城1-5	0766-23-2032	高岡市美
石川	石川県美術館	〃	920	金沢市兼六町1-1 兼六園内	0762-31-7580	石川県美
〃	金沢市立中村記念美術館	〃	920	金沢市本多町3-2-30 本多公園内	0762-21-0751	金沢市記念美
〃	小松市立博物館	〃	923	小松市丸ノ内公園町芦城公園内	0761-22-0714	小松市博
〃	加賀市美術館	〃	922	加賀市大聖寺東町2丁目5番地	07617-3-2662	加賀市美
〃	辰口町立博物館	〃	923-12	石川県能美郡辰口町字倉重戊80	076151-4227	辰口町博
福井	福井県立美術館	〃	910	福井市文京3-16-1	0776-25-0451	福井県美
山梨	山梨県立美術館	相当施設	400	甲府市貫川1丁目4-27	0552-28-3322-3	山梨県美
長野	長野県信濃美術館	登録施設	380	長野市城山公園内	0262-32-2107	長野信濃美
〃	市立岡谷美術考古館	〃	394	岡谷市本町4-1-39	02662-2-5854	岡谷美考
〃	諏訪市美術館	相当施設	392	諏訪市湖岸通り4-1-14	02665-2-1217	諏訪市美
〃	市立山本鼎記念館	〃	386	上田市二の丸3-4	0268-22-2693	長野山本
〃	辰野町郷土美術館	登録施設	399-04	辰野町大字樋口2-407-21	02664-2-0753	辰野町郷美
岐阜	岐阜県博物館	〃	501-32	関市小屋名百年公園内	05752-8-3111	岐阜県博
静岡	浜松市美術館	〃	430	浜松市松城町130	0534-54-6801-2	浜松市美

収録館一覧

16.2

都道府県名	収録館名称	博物館法との関係	郵便番号	所在地	電話番号	館名略記
愛知	名古屋市博物館	登録施設	467	名古屋市瑞穂区瑞穂通1-27	052-853-2655	名古屋市博
〃	豊橋市美術博物館	〃	440	豊橋市今橋町3	0532-51-2621	豊橋市美博
滋賀	滋賀県立琵琶湖文化館	〃	520	大津市打出浜1-1	0775-22-8179	滋賀琵琶
京都	京都市美術館	相当施設	606	京都市左京区岡崎円勝寺町岡崎公園内	075-771-4107	京都市美
大阪	大阪市立美術館	登録施設	543	大阪市天王寺区茶臼山町121	06-771-4874	大阪市美
〃	大阪城天守閣	相当施設	540	大阪市東区大阪城1-1	06-941-3044	大阪城
兵庫	兵庫県立近代美術館	登録施設	657	神戸市灘区原田通3-8-30	078-801-1591	兵庫県美
和歌山	和歌山県立近代美術館	〃	640	和歌山市小松原通1-1県民文化会館内	0734-36-1331	和歌山近美
鳥取	鳥取県立博物館	〃	680	鳥取市東町2-124	0857-26-8042	鳥取県博
〃	倉吉市立倉吉博物館	〃	682	倉吉市仲ノ町3445-8	08582-2-4409	倉吉市博
島根	島根県立博物館	〃	690	松江市殿町1	0852-22-5750	島根県博
岡山	岡山県総合文化センター	相当施設	700	岡山市天神町8-54	0862-24-1286	岡山センター
〃	井原市立田中美術館	登録施設	715	岡山県井原市井原町311-1	08666-2-0913	井原市美
〃	成羽町美術館	〃	716-01	川上郡成羽町大字下原	086642-2525	成羽町美
広島	広島県立美術館	〃	730	広島市上幟町2-22	0822-21-6246	広島県美
〃	福山市立福山城博物館	〃	720	福山市丸之内1-8	0849-22-2117	福山城博
〃	尾道市立美術館	〃	722	尾道市西土堂町17-19	0848-37-2111	尾道市美
山口	山口県立美術館	〃	753	山口市亀山町3-1	0839-25-7788	山口県美
〃	下関市立長府博物館	〃	752	下関市長府町川端2162	0832-45-0555	下関市博
〃	岩国徴古館	〃	741	岩国市横山2-7-19	0827-41-0452	岩国徴古
徳島	徳島県博物館	〃	770	徳島市新町橋2-20	0886-22-9011	徳島県博
香川	香川県文化会館	〃	760	高松市番町1-10-37	0878-31-1806	香川文化館
〃	高松市立美術館	〃	760	高松市栗林1-00-17	0878-31-3216	高松市美
愛媛	愛媛県立美術館	〃	790	松山市堀之内宮内地	0899-43-4258	愛媛県美
〃	愛媛県立歴史民俗資料館	〃	790	松山市堀之内	0899-31-6393	愛媛県歴史民俗
〃	新居浜市郷土館	相当施設	792	新居浜市王子町2-2	0897-33-4541	新居浜市郷土
〃	西條市立郷土博物館	〃	793	西條市明屋敷	08975-6-3199	西條市郷博
〃	伊達博物館	登録施設	798	宇和島市御殿町乙2053	0895-22-7776	伊達博
福岡	福岡県文化会館	相当施設	810	福岡市中央区天神5-2-1	092-741-8591~5	福岡文化館
〃	北九州市立美術館	登録施設	804	北九州市戸畑区鞆ッ谷町21-1	093-882-7777	北九州市美
〃	福岡市美術館	〃	810	福岡市中央区大堀公園内1-6	092-714-6051	福岡市美
佐賀	佐賀県立博物館	〃	840	佐賀市城内1-15-23	09522-4-3947	佐賀県博
長崎	長崎県立美術博物館	〃	850	長崎市立山町2	0958-21-6700	長崎県美博
〃	長崎市立博物館	〃	850	長崎市出島町9-22	0958-25-5027	長崎市博
熊本	熊本県立美術館	〃	860	熊本市二の丸2	0963-52-2111	熊本県美
大分	大分県立芸術会館	〃	870	大分市大字牧	0975-52-0077	大分県芸術
宮崎	宮崎県総合博物館	〃	880	宮崎市神宮2-4-4	0985-24-2071	宮崎県博
鹿児島	鹿児島市立美術館	相当施設	890	鹿児島市成山町1-5	0992-23-6050	鹿児島市美
沖縄	石垣市立八重山博物館	〃	907	沖縄県石垣市字登野城4-1	09808-2-4712	石垣市博

彫刻

作

〔あ〕

アーキテク

アーミテイ

青木

赤堀

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

秋山沙

芥川

浅井

〃

〃

〃

〃

〃

朝倉響

〃

朝倉文

〃

〃

〃

〃

安達貫

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

彫刻の部

	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
	〔あ〕							
	高×幅×奥行							
	アーケボウ・アレキサンダー	1887～1964	空間に在るトルソ	昭11	ブロンズ	62.0		兵庫県美
	アーミティジ・ケネス	1916～	バビロンへの道程	昭49	〃	55.5		〃
	青 木 世 一	1954～	TEST No.3	昭55	鉄・真鍮	200	本館昭和55年(1980) 第3回北関東美術展 準大賞	栃 木 県 美
	赤 堀 信 平	1899～	大地に立つ	大14	木	203		福島県美博
	〃	〃	大地を行く	昭 1	〃	183		〃
	〃	〃	空 (く う)	昭 2	〃	184		〃
	〃	〃	K 氏 の 顔	昭14頃	ブロンズ	36		〃
	〃	〃	お さ な ご	昭38頃	〃	31		〃
	〃	〃	U 子	昭39	〃	124	第 7 回日展	〃
	〃	〃	試 作	昭44	〃	210		〃
	〃	〃	K 氏 の 首	昭18	木彫	52.5		東京都美
	〃	〃	丘 上	昭24	ブロンズ	189.0		〃
	〃	〃	立 女	昭34	〃	189.0		〃
	〃	〃	U 子	昭39	〃	125.0		〃
	〃	〃	聖 観 音	昭48	〃	233.0		〃
	秋 山 沙走武	1930～	梳	昭47	乾漆	60.0		道立近美
	芥 川 永	1915～	雲になった蛙	昭50	ブロンズ	39.5	第39回新制作展出品	広島県美
	浅 井 忠	1856～1907	ライオンの像	明35～40頃	テラコッタ	20.3		千葉県美
	〃	〃	お福の像	〃	〃	13.9		〃
	〃	〃	羅 漢 像	〃	〃	20.0		〃
	〃	〃	藝 仙 人 像	〃	陶製	21.2		〃
	〃	〃	農 婦 像	〃	テラコッタ	21.5		〃
	〃	〃	舞 楽 面	〃	〃	19.5×13.5×6.8		〃
	朝 倉 響 子	1925～	女	昭46	ブロンズ	101.0		兵庫県美
	〃	〃	黎 明	昭	〃	60.5×18×24		大分県芸術
	朝 倉 文 夫	1883～1964	墓 守	明43	〃	180.0	鑄造年1979年	福岡市美
	〃	〃	〃	〃	〃	180×48×47	第 4 回文展(2等賞)	大分県芸術
	〃	〃	新 秋 の 作	昭 2	〃	113×68×70	第 8 回帝展	〃
	〃	〃	よく獲たり	昭21	〃	52×62×27	第 1 回日展	〃
	〃	〃	三 相	昭24	〃	180×70×76	第 6 回日展	〃
	〃	〃	岩崎与八郎胸像	昭31	〃	61.0		鹿児島市美
	安 達 貫 一	1898～1976	腰かけた女	昭30年代	石膏	53.0		島根県博
	〃	〃	手をあげる女	昭40年代	〃	100.0		〃
	〃	〃	うでくむ女	〃	〃	104.5		〃
	〃	〃	裸婦立像	〃	〃	107.0		〃
	〃	〃	祈 り	昭50	〃	130.0		〃
	〃	〃	ポーズする典子	昭35	〃	57.0		〃
	〃	〃	休 む 女	昭38	〃	14.2		〃
	〃	〃	思 う	昭32～33	〃	20.3		〃
	〃	〃	猫	昭 9	〃	32.0		〃
	〃	〃	牛	昭23～24	〃	28.6		〃
	〃	〃	兎	昭24～25	〃	20.2		〃
	〃	〃	女	昭40	〃	113.0		〃
	〃	〃	女 の 像	昭41	〃	184.0		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
安 達 貫 一	1898~1976	長谷川氏像	昭30年代	石膏	58.0		島根県博
〃	〃	佐藤忠次郎氏像	昭35	〃	94.0		〃
〃	〃	若槻礼次郎氏像	昭36	〃	81.0		〃
〃	〃	大國主之像	昭30	〃	50.5		〃
〃	〃	佐藤忠次郎氏像	昭19	〃	57.5		〃
〃	〃	渡部氏像	〃	〃	37.0		〃
〃	〃	植田氏像	昭45	〃	73.5		〃
〃	〃	中川よし氏像		〃	60.0		〃
〃	〃	日高氏像	昭40年代	〃	63.0		〃
〃	〃	両手をあげた裸婦	昭43	〃	50.5		〃
〃	〃	少女	昭35	〃	76.0		〃
〃	〃	山田多喜刀自像	昭9	〃	36.5		〃
〃	〃	拗ねた子供	昭1	〃	74.3		〃
〃	〃	落しっこ	昭9	〃	93.0		〃
〃	〃	髪を持つ少女	昭34	〃	167.5		〃
〃	〃	山口氏像	昭40	〃	40.2		〃
〃	〃	佐藤氏像	昭37	〃	38.9		〃
〃	〃	和服婦人坐像	昭1	〃	33.3		〃
〃	〃	上利氏像	昭11	〃	34.0		〃
〃	〃	岩田氏像	昭33	〃	38.7		〃
〃	〃	和服肖像	昭1	〃	89.0		〃
〃	〃	柳橋の人(肖像)	〃	〃	47.5		〃
〃	〃	織田氏像	昭8	〃	37.8		〃
〃	〃	高源院礼堂像	昭14	〃	47.0		〃
〃	〃	横山清丸先生像	昭8	〃	72.0		〃
〃	〃	故葛尾中尉之像	昭10年代	〃	68.5		〃
〃	〃	肖像	昭1	〃	20.0		〃
〃	〃	原氏像	昭41	〃	47.0		〃
〃	〃	飯塚氏像	昭33	〃	28.0		〃
〃	〃	巽氏像	昭41	〃	43.0		〃
〃	〃	井筒氏像	昭12	〃	60.0		〃
〃	〃	遊戯(ボール投げをする少年)	昭35	〃	131.0		〃
〃	〃	鉄棒で遊ぶ子供	昭30	〃	104.5		〃
〃	〃	上古の人	昭22	〃	39.7		〃
厚地正信	1949~	(四つのオベリスク) Four square obelisk	昭53	花崗岩	250(220×120)	第1回現代九州彫刻展 北九州市立美術館賞	北九州市美
吾妻兼治郎	1926~	無757	昭50	ブロンズ	197.0	鑄造年 1978年	福岡市美
〃	〃	MU711, MU722 MU726	昭48	〃	114.0, 148.5, 57.0		兵庫県美
アポロニオス		ベルヴェデーレのトルソ	BC1 頃	合成樹脂加工	126×70×90	複製	宮崎県博
天岡均一	1875~1924	豊臣秀吉像	大4	銅造	65.0		大阪城
〃	〃	住吉明神銀像		銀, ブロンズ	39.5		兵庫県美
〃	〃	国土生成神青銅像		ブロンズ	45.0		〃
雨田光平	1892~	岡倉天心像(原型)	昭36	石膏	80		福井県美
〃	〃	岡倉天心像	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	バックス	昭43	〃	60		〃
雨宮一正	1934~	王と妃	昭44	木彫	170		諏訪市美
雨宮治郎	1899~1970	大道を行く	昭42	ブロンズ	180	第10回日展	茨城県美博

作 者 名
雨宮
荒居
荒川亀斎
安西
安藤
安藤
〃
〃
〃
〃
アントニン・レ
アントワース・フ
〃
〔い〕
飯田晋
飯田善
〃
〃
〃
〃
飯塚国
飯野喜
五十嵐晴
池川敏
〃
〃
池田勇
〃
〃
池田佳
〃
石井
石田武
石塚輝
板津邦
〃
〃
一色邦
〃
伊藤五百

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
雨 宮 治 郎	1899～1970	伸 び ゆ く	昭33	ブロンズ	180.0		山 梨 県 美
荒 居 徳 亮	1897～	女性マスク		〃	26.8		千 葉 県 美
荒川亀斎(四代)	1978	天 鈿 女 命	昭31	木	75.5		島 根 県 博
安 西 順 一	1908～	ふ さ		木(レリーフ)	61.0×73.5×14.5		千 葉 県 美
安 藤 士		忠犬ハチ公の原型		石膏	78.0		鹿児島市美
安 藤 照	1892～1945	ポイント第 2		ブロンズ	25.0		〃
〃	〃	仰臥裸婦像		石膏	24.0		〃
〃	〃	忠犬ハチ公		素焼	22.0		〃
〃	〃	裸婦座像	昭17	ブロンズ	68.0		〃
〃	〃	裸婦立像		〃	71.0		〃
アントニン・レーモンド	1888～1976	作 品	昭45	鉄	149		群馬県近美
アントワヌ・ブルデル	1861～1929	帽子を被った自刻像	昭 4	ブロンズ	40×45×30		神奈川県近美
〔い〕							
飯 田 晋 国	1923～	時間の風景	昭54	ステンレス	435.0		道 立 近 美
飯 田 善 国	〃	キティック・モメント 星と人間との間	昭47	〃	1,000	美術館シンボル彫刻	栃 木 県 美
〃	〃	作品 No. 8	昭44	〃	70		〃
〃	〃	〃 No.14	昭43	〃	〃		〃
〃	〃	水と天井 WATER-CEILING	昭49	ステンレス, ガラス玉 ビニロン・テープ	45	昭和49年(1974) 現代彫刻シンポジウム展出品	〃
〃	〃	六 面 体	昭53	ステンレス, 鉛	(100×100×30) ×2	南画廊個展('78)	東 京 都 美
〃	〃	作 品	昭37頃	ブロンズ	70×70×80		神奈川県近美
〃	〃	作品 Werk	昭39	〃	97.5×27×28		〃
〃	〃	作 品	昭43	ステンレス	212.5×196×196		〃
飯 塚 国 雄	1939～	A Landscape	昭46	アルミ・ プラスチック	182.9×91.0×10.0		群馬県近美
飯 野 喜美子	1947～	Iron Trek (Ⅱ)	昭55	鉄	9.7	第3回北関東美術展, 立体造形 部門優秀賞, 昭和49年(1974)	栃 木 県 美
五十嵐 晴 夫		メビウスの立方体	昭53	花崗岩	94×94×94	第 6 回現代彫刻展・ 東京都美術館賞	東 京 都 美
池 川 敏 幸	1929～	箱の記憶(A)	昭48	ステンレス	149.5	二科展	香川文化館
〃	〃	〃 (B)	〃	〃	147.0	〃	〃
〃	〃	ECHO	昭53	石	38		高 松 市 美
〃	〃	めくれる	昭50	陶土素焼	(20×13.5×6)6		愛 媛 県 美
池 田 勇 八	1886～1963	笛 声	明40	ブロンズ	76.0	東京美術学校卒業制作	香川文化館
〃	〃	ユータービー	昭初期	〃	37.0		〃
〃	〃	昔 日 の 夢	大 8	〃	88.0	第11回帝展	〃
池 田 佳 穂	1913～1978	観音菩薩立像	昭47	〃	12.6		島 根 県 博
〃	〃	ひ と 息	昭49	木	63.6		〃
石 井 滋	1912～	草 原		木(レリーフ)	37.8×45.7		千 葉 県 美
石 田 武 至	1932～	健 や か	昭53	ブロンズ	130	人物(3人群像)	網 走 市 美
石 塚 輝 雄	1917～	ボールを持つ	昭33	木彫	101	第13回県展	茨城県美博
板 津 邦 夫	1931～	風の中の彫刻	昭40	木	81.0		道 立 近 美
〃	〃	紋	〃	〃	192.5		〃
〃	〃	鬼の洗濯板	昭49	〃	163.0		〃
一 色 邦 彦	1935～	ひ び き	昭47	ブロンズ	30.0	第 4 回中原梯二郎優秀賞	旭 川 郷 博
〃	〃	津 舞	昭40	〃	79	第29回新制作協会展	茨城県美博
伊 藤 五百亀	1918～	は た ち	昭46	〃	48		愛 媛 県 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
伊 藤 五百亀	1918～	あ し た	昭46	石膏	210		愛媛県美
〃	〃	木陰の柵	昭52	ブロンズ	99		〃
〃	〃	子規座像	昭50	〃	65		〃
〃	〃	小 児 像	昭35頃	木	18		新居浜市郷
〃	〃	時	昭46	石膏	170	第3回日展出品	西條市郷博
〃	〃	服部久吉翁	〃	ブロンズ	59		〃
伊 東 傀	不詳	銀座の女	昭49	〃	62		神奈川県近美
伊 藤 公 象	1932～	染体 No.3	昭53	セラミック アクリル	440×260	第4回トリエンナーレ・ インドア国際美術展	茨城県美博
〃	〃	黄化 No.3	昭54	〃	130×110		〃
〃	〃	多軟面体ブロック	昭49	陶板	100		栃木県美
〃	〃	染体 1977	昭52	アクリル・ ステンレス	70		〃
〃	〃	作 品	昭50	ブロンズ	17.5	2点一組	熊本県美
伊 藤 孝	1919～	裸 婦	昭48	〃	180	第5回日展	福島美博
伊 藤 隆 道	1939～	回転螺旋・1月	昭53	ステンレスパイプ 電動	400.0		道立近美
伊 藤 鈞	1933～	響 灘	昭48	大理石	102.4		山口県美
〃	〃	原爆死没者の碑 花を捧げる少女(エスキース)	昭49	F.R.P	82.2		〃
〃	〃	影(エスキース)	〃	〃	230.0		〃
〃	〃	母(エスキース)	〃	〃	100.0		〃
〃	〃	歩 む	昭37	〃	121.0		〃
〃	〃	青年のトルソ	〃	石膏	118.8		〃
〃	〃	カリアチュード	昭38	〃	124.3		〃
〃	〃	自転車で(A)	〃	F.R.P	162.0		〃
〃	〃	鹿 野	昭39	石膏	135.0		〃
〃	〃	目 隠 し	昭40	〃	168.5		〃
〃	〃	青年のトルソ	〃	〃	148.3		〃
〃	〃	NIKEへの誓い	昭41	〃	82.5		〃
〃	〃	フルートを吹く少女	昭45	ブロンズ	147.8		〃
〃	〃	道	昭48	〃	92.4		〃
伊 藤 紘 美	1943～	花	昭49～50	桂・着色・立像	180		秋田県博
茨 木 敏 夫	1917～	系譜の記録(ヒロシマ)	昭47	石膏	75.0	第46回国画会展出品	広島県美
乾 月 谷	1869～1945	高士立像		素焼	26		名古屋市博
井 上 武 吉	1930～	ひきさかれた立方体	昭51	真鍮	(56×56×56)×4	南天子画廊個展	東京都美
〃	〃	Plus and minus	昭50	ステンレス	100.0×100.0×100.0		〃
今 川 良 雄	1906～	等身立像	昭37	木	174.0	日本彫塑会展出品	広島県美
〃	〃	水野勝成像		木彫	97		福山城博
今 城 国 忠	1916～	道 標	昭41	木	192.0	第9回新日展出品	広島県美
〃	〃	道 化 師	昭47	〃	103.0	第4回改組日展出品	〃
今 村 輝 久	1918～	不在の中のかたち26	昭53	黒花崗岩, ステ ンレス, 亜鉛	60.0		兵庫県美
入 江 甲	1929～現在	緑 風	昭50	木	145	第7回日展	鳥取県博

〔う〕

植 木 茂	1913～	ト ル ソ	昭27	木	93.0		道立近美
〃	〃	〃	〃	〃	170.0		兵庫県美
〃	〃	作 品	昭41	〃	64.7×48.2		福岡文化館

作 者 名

上 田 直

潮 田 皓

丑久保 健

〃

内 田 和

内 堀

〃

ウトウアイネンラ

〃

〃

〃

〔え〕

江 口

〃

〃

エミリオ・グレ

〃

〃

エミール・アン

ワース・ブールデ

エルスト・マック

圓 鏝 勝

〃

〃

〃

〃

〃

〃

〃

円 鏝 元

遠 藤 行

〃

〔お〕

大 貝 滝 雄

大 川 逞 一

〃

大 島 駒 龍

〃

大 須 賀 大

〃

太 田 良 平

〃

〃

大 西 康 彦

大 野 明 山

作者名	生没年	作品名	制作年	材質	寸法 cm	備考	所蔵館
上田直次	1880～1953	豊太閣像	不明	石膏	64.0		広島県美
潮田皓哉	1909～	天女立像	〃	木彫	118		茨城県美博
丑久保健一	1947～	点の棲息	昭49	ステンレス・木	150		栃木県美
〃	〃	〃	昭50	木、ステンレス	150		熊本県美
内田和孝	1948～	MIURHA '79	昭54	石、真鍮	170×75×30		群馬県近美
内堀功	1917～1978	黒耀	昭47	ブロンズ	186.0	第4回日展特選受賞	長野信濃美
〃	〃	龍騰	昭49	〃	186.0	第6回日展特選受賞	〃
ウトウアイネンライモ	1927～	KUNER I	昭52	焼付アルミニウム	86.0		兵庫県美
〃	〃	MESSU II	〃	〃	83.0		〃
〃	〃	DOJISE I	〃	アルミニウム	262.0	フィンランド	道立近美

〔え〕

江口週	1932～	海への指標	昭49	木・セメント	200	第4回現代彫刻展(神戸) 群馬県立近代美術館賞受賞	群馬県近美
〃	〃	死者のふね	昭36	木彫	30.0×235.0×40.0		東京都美
〃	〃	漂流と原型 77-M-2	昭52	木	80.0	第8回中原悌二郎優秀賞	旭川郷博
エミリオ・グレコ	1913～	うずくまる女	昭50	ブロンズ	115		愛媛県美
〃	〃	スケートをする女No.2	昭46	〃	198.0		福岡市美
エミール・アント ワース・ブールデル	1861～1929	ベネロベ	大1	〃	240		栃木県美
エルンスト・マックス	1891～1976	バステイーユの天才	昭35	〃	313.0		兵庫県美
圓鏐勝三	1905～	仏法僧	昭33	木彫	149.0		東京都美
〃	〃	芝生に立つ	昭43	〃	196.0		〃
〃	〃	ふくろう	昭51	ブロンズ	40×19×26		神奈川県近美
〃	〃	サーカスの姉妹	〃	木	165.0		山梨県美
〃	〃	新緑のよろこび	昭49	ブロンズ	94.0	第4回日本彫塑会展出品	広島県美
〃	〃	星羅	昭35	木	220.0	第3回新日展出品	〃
〃	〃	渚の女神	昭29	ブロンズ	220.0		尾道市美
円鏐元規	1937～	座る娘	昭51	アクリル製樹脂	82.0	第8回改組日展出品	広島県美
遠藤徳	1936～	汀	昭54	石膏	178		福島県美博

〔お〕

大貝滝雄	1948～	亜空間	昭50	花崗岩	112(70×40)	第50回国画会展 50周年記念賞	北九州市美
大川逞一	1899～	聖観音	〃	木	36.5		千葉県美
〃	〃	婦人像	〃	木(レリーフ)	65.7×17.2		〃
大島駒蔵	1900～	牡牛	昭24	木	80.0		埼玉県博
〃	〃	双鹿	昭25	〃	110.0		〃
大須賀力	1906～	倚る女	〃	ブロンズ	61.5		千葉県美
〃	〃	椅子の女	昭50	〃	120.0		〃
太田良平	1913～	いぬ	昭	木	32		福島県美博
〃	〃	風の修道女	昭48	ブロンズ	203	第5回日展	〃
〃	〃	跣	昭44	〃	138	第1回日展	〃
大西康彦	1942～	青春	昭47	〃	155.0	第37回県展文部大臣奨励賞	香川文化館
大野明山	1895～	寿盞鳴尊像	昭31	木	241.0		伊達博

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
大 村 清 隆	1912～	母 子 讃 歌	昭53	ブロンズ	159.4		福岡市美
大 和 作 内	1902～	バリーの男	昭36	〃	57		諏訪市美
岡 不 忘		乃木將軍農夫姿像	昭30年代	〃	30.5		下関市博
岡 田 憲 一	1946～	呆然と見詰める女	昭48	合成樹脂	79.0	第38回県展県教委賞 第13回県展選抜展文部大臣賞	香川文化館
岡 田 三郎助	1869～1939	少女(レリーフ)	昭	石膏	14.3		佐賀県博
〃	〃	女	昭39	ブロンズ	14.0		〃
尾 川 宏	1932～	佐伯の武将	〃	鉄	232.0	毎日現代美術展受賞	広島県美
オーギュスト・ロダン	1870～1917	花子のマスク	明41	ブロンズ	21×9×14		神奈川県近美
〃	〃	接 吻	昭19～20	〃	86		熊本県美
萩 原 守 衛	1879～1910	坑 夫	明40	〃	66.4		旭川郷博
〃	〃	〃	〃	〃	47.0	鑄造年 1979年	福岡市美
萩 原 碌 山	〃	女	明43	〃	98.0	第4回文展出品	長野信濃美
〃	〃	女 の 胴	明40	〃	44.5	第7回太平洋画会展出品	〃
〃	〃	坑 夫	〃	〃	47.0		〃
小 口 節 三	1916～1945	直 線	不詳	石膏	187		岡谷美考
〃	〃	母 の 像	昭17頃	〃	38		〃
〃	〃	丸山寅之助翁	不詳	〃	29		〃
〃	〃	清水氏祖母の像	昭18	〃	50		〃
〃	〃	少 女 の 像	昭17頃	〃	53		〃
〃	〃	裸 婦 座 像	不詳	〃	26		〃
〃	〃	〃		ブロンズ	26		〃
〃	〃	裸 婦 立 像	不詳	〃	159		〃
〃	〃	青 年 像		〃	90		諏訪市美
小 倉 右一郎	1881～1961	鬼	不明	〃	19.0×32.0	レリーフ	埼玉県博
〃	〃	渋沢栄一胸像	大7	〃	64.0		〃
〃	〃	フランス老人像	大9	石膏	183.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	182.1	1980年鑄造	〃
〃	〃	水 の 精	大12	石膏	123.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	125.0	1971年鑄造	〃
〃	〃	御夢の両童	大13	〃	25.0		〃
〃	〃	仏像(不動)	昭5	石膏	142.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	141.2	1980年鑄造	〃
〃	〃	闇路の人々(老人と子供)	大5	木	139.3		〃
〃	〃	御 尊 両 童	昭45	ブロンズ	25		高松市美
小 倉 惣次郎	1843～1913	伊藤博文像	明44頃	〃	38.6		千葉県美
〃	〃	明治天皇像	大2頃	〃	23.5		〃
小 沢 重 武	1895～1970	牛 の 首	昭30	石膏	67		諏訪市美
小 澄 素 明	1946～	作 品	昭52	花崗岩	20(128×82)		北九州市美
小 田 襄	1936～	円柱と方形の要素	〃	ステンレス	99.0	第8回中原悌二郎優秀賞	旭川郷博
〃	〃	円柱の領域	昭50	〃	200.0		東京都美
〃	〃	円と方形—大地と天空の…	〃	〃	16×45.5×45.5(2点)		神奈川県近美
〃	〃	接近する円柱と方形	昭51	〃	170.5×32×36		〃
越 智 綱 雄	1913～	牝 牛	不明	木彫	13.5		愛媛県美
鬼 束 恵 司	1949～	(マイル・ストーン) Mile stone	昭50	ステンレススチール	77(395×50)	第6回現代日本彫刻展 北九州市立美術館賞	北九州市美
小柳津 三 郎	1907～	乾漆塑造不動明王像	昭54	乾 漆	63.8×15×18	制作依頼品, 台付, 箱付	富山市郷博

[illegible]

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
岡 市 美	〔か〕							
訪 市 美								
関 市 博	掛 井 五 郎	1930～	バンザイ・ヒル	昭51	ブロンズ	130.0	第7回中原悌二郎優秀賞	旭 川 郷 博
川文化館	笠 置 季 男	1901～1967	祭典に寄するモニュマン	昭35	セメント	350		日立市郷博
賀 県 博	粕 谷 圭 司	1946～	外力の作用による変形	昭49	合板	130		栃 木 県 美
〃	片 倉 仁	1914～	渴 き		アクリルバルブ	112.0×138.9×21.0		千 葉 県 美
島 県 美	加 藤 昭 男	1927～	月に 飛 ぶ	昭49	ブロンズ	143.0	第5回中原悌二郎優秀賞	旭 川 郷 博
奈川県近美	〃	〃	花	〃	〃	28×33×10		神奈川県近美
本 県 美	加 藤 顕 清	1894～1966	ベステム(少女)	昭32	〃	42.5		道 立 近 美
川 郷 博	〃	〃	トルソ(男)	昭36	〃	42.5		〃
岡 市 美	〃	〃	婦人像(着衣)		石膏	164.0		旭 川 郷 博
野信濃美	〃	〃	婦人像(裸立像)		〃	170.0		〃
〃	〃	〃	裸 婦 座 像	昭39	ブロンズ	25.0	第6回現代展	〃
〃	〃	〃	人 間 像	昭29	〃	171.0	第7回日本美術展芸術院賞	〃
谷 美 考	〃	〃	人間像(今の存在)	昭35	〃	170.0	第7回日展	〃
〃	〃	〃	人間像(感情)	昭34	〃	175.0	第2回日展	〃
〃	〃	〃	男子 裸 像	昭40	石膏	22.0	日彫展	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	115.0		〃
〃	〃	〃	ロシア人の首	〃	〃	39.0	日本国際美術展	〃
〃	〃	〃	コタンのアイス	昭16	〃	33.0	第4回文展	〃
〃	〃	〃	黒沢西蔵像	昭	〃	68.5		〃
〃	〃	〃	S 氏 像	昭	〃	75.0		〃
訪 市 美	〃	〃	首	昭37	〃	34.5	第5回日展	〃
玉 県 博	〃	〃	ベ ス テ ム	昭32	〃	45.0	日本国際美術展	〃
〃	〃	〃	馬	昭28	〃	26.0		〃
〃	〃	〃	トルソ女	昭35	〃	16.0		〃
〃	〃	〃	〃	昭30	石膏	85.5		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	85.5	第1回日本美術展	〃
〃	〃	〃	母 子 像	昭38	〃	184.0		〃
〃	加 藤 常 明	1949～	異相のコンポジション	不詳	アルミ・ステン レス・鉄	100×150×150		神奈川県近美
〃	〃	〃	阿 伝	昭49	黒花崗岩, 鉄	80.0		兵 庫 県 美
〃	金 子 直 裕	1915～	裸 婦 水 辺	昭48	石膏	197.0	第5回日展	新潟県美博
〃	〃	〃	裸 婦 木 蔭	昭51	ブロンズ	161.0	第8回日展	〃
松 市 美	神 野 忠 和	1932～	爽 風	昭47	石膏	170	第4回日展	福島県美博
葉 県 美	神 野 義 衛	1919～	呻	昭	ブロンズ	72.0		千 葉 県 美
〃	辛 島 一 誓	1921～	黎 明	昭52	陶器	10.5×49.5	個展	大分県芸術
訪 市 美	辛 島 詢 多	1908～	飯 銅 甕	不詳	〃	32.3×25.3		〃
九州市美	〃	〃	〃	〃	〃	30.5×23.7	第7回改組日展	〃
川 郷 博	カルダー・アレキサンダー	1898～1976	赤 い 噴 水	昭49	薄板のメタル針金	193.0		兵 庫 県 美
京 都 美	河 合 誓 徳	1927～	渚	昭50	陶器	29.8×48.5	第5回新文展	大分県芸術
奈川県近美	川 口 政 宏	1936～	作品B-1	昭54	ステンレススチール	573.8×394.5×170.0		山 口 県 美
〃	河 崎 良 行		作 品	昭46	鉄	88		徳 島 県 博
媛 県 美	河 原 明	不詳	蜻 蛉	昭	木	60×60×200		神奈川県近美
九州市美	川 原 龍三郎	1940～	太陽と収穫	昭52	ブロンズ	52×32.3×52	第13回昭和会展 優秀賞受賞作	宮 崎 県 博
山市郷博	菅 野 忠 良	1926～	黎 明	昭45	石膏	165	第2回日展	福島県美博
	〃	〃	果 実	昭53	ブロンズ	180		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
菅 野 睦 子	1934～	うずくまる女	昭47	コンクリート	68		福島県美博
〔き〕							
菊 池 一 雄	1908～	立 女	昭26	ブロンズ	172		長野市美
〃	〃	ギリシャの男	滞欧作	〃	41		京都市美
〃	〃	青 年	昭23	〃	171	第12回新制作展	〃
〃	〃	アトリエの女王様(試作)	昭50	〃	63		〃
喜 多 武四郎	1897～1970	平櫛田中先生座像	昭 9	〃	38.0		井原市美
北 郷 悟		農 (のう)	昭53	石膏	176		福島県美博
北 村 四 海	1871～1927	高松凌雲胸像	明42	大理石	72.0×48.0×28.0		道立近美
〃	〃	高松人胸像	大 1	〃	63.0×41.0×28.0		〃
〃	〃	婦 人 胸 像		〃	48.0		兵庫県美
北 村 西 望	1884～	ア ダ ム	昭 4	ブロンズ	173.5		東京都美
〃	〃	平和記念像	不詳	〃	19.1		福岡市美
〃	〃	愛 猫	〃	〃	34		長崎県美博
北 村 治 禧		妖 精	昭44	〃	90.0		東京都美
〃		炎	昭46	〃	90.0		〃
北 村 正 信	1889～1980	初 夏	昭44	石	34.5	第 1 回改組日展	新潟県美博
〃	〃	春の作 1930年	昭 5	大理石	172.0		兵庫県美
〃	〃	つ ぼ み	昭 7	〃	163.5		〃
木 内 克	1892～1977	婦 人 誕 生	昭45	ブロンズ	183.0	第 1 回中原悌二郎賞	旭川郷博
〃	〃	〃	昭45	〃	192	第24回新樹会展	茨城県美博
〃	〃	女	昭31	テラコッタ	80	第 2 回現代日本美術展	〃
〃	〃	〃	昭32	ブロンズ	113	第 4 回日本国際美術展	〃
〃	〃	〃	昭32	〃	111.0		兵庫県美
〃	〃	坐 像	昭37	〃	150	第 5 回現代日本美術展	茨城県美博
〃	〃	裸 婦 像	昭46	〃	20		〃
〃	〃	エーゲ海に捧ぐ	昭47	〃	226	第26回新樹会展	〃
〃	1892～1976	〃	〃	〃	223		日立市郷博
〃	1892～1977	〃	昭49	石	94×105×60		神奈川県近美
〃	〃	〃	昭47	ブロンズ	230.0	鑄造年 1979年	福岡市美
〃	〃	女 の 顔	昭 4	テラコッタ	36	第23回二科展	茨城県美博
〃	〃	寝そべる裸婦	昭35	ブロンズ	91.5×120×60	第14回新樹会展	大分県芸術
木 下 繁	1908～	裸 婦	昭40	プラスチック	180.0		東京都美
〃	〃	〃	昭42	ブロンズ	198.0		〃
〃	〃	〃	昭	〃	73		徳島県博
〃	〃	〃	昭50	〃	47.5		愛媛県美
木 村 賢太郎	1928～	ひそかな笑い	昭49	石	20.0	第 5 回中原悌二郎優秀賞	旭川郷博
〃	〃	立 像	昭31	〃	112.0		千葉県美
〃	〃	うごめくトルソーⅡ	昭49	〃	85.0		〃
〃	〃	〃 VI	昭51	〃	70.0		〃
木 村 直 道	1923～1972	シーザンのサイコロ	昭40～45頃鉄		36.0		埼玉県博
〃	〃	かぶと虫	〃	〃	24.0		〃
〃	〃	ハイド氏の帰宅	〃	〃	31.0		〃

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
福島県美博	木 村 直 道	1923～1972	さかりのきた猫	昭40～45頃	鉄	23.3		埼玉県博
	〃	〃	アユーデオンを弾く男	〃	〃	42.5		〃
	木 村 〃 〃	1904～	婦 人 座 像	昭47	木	34.0		広島県美
	〃	〃	牛	昭42	石膏	32.0	広島彫塑会展出品	〃
	清 水 九兵衛	1922～	AFFINITY	昭50	アルミニウム合金	25.0×120.0×120.0	第6回中原梯二郎優秀賞	旭川郷博
長野市美	〃	〃	AFFINITY(親和)	昭51	アルミニウム	51	第3回彫刻の森美術館大賞(1977)	栃木県美
京都市美	〃	〃	affinity B	昭49	アルミニウム	27×110×120		群馬県近美
〃	〃	〃	BELT	昭53	石・アルミ	240×120×480		神奈川県近美
〃	〃	〃	AFFINITYの継続 C	昭51	アルミニウム	207×212×212	清水九兵衛展(1976)	福岡市美
井原市美	清 水 礼四郎	1915～1961	若 き 日	昭13	石膏	162	第2回新文展	京都市美
福島県美博								
道立近美								
〃								
兵庫県美								
東京都美	国 方 林 三	1883～	母 子	昭18	ブロンズ	25.5	第6回新文展	香川文化館
福岡市美	〃	〃	裸 婦 立 像	昭22	〃	34.0	第31回日展	〃
長崎県美博	〃	〃	〃	昭46	〃	33.5		高松市美
東京都美	倉 岡 知賀子	1958～	う た	昭51	ポリエステル	90.0	第41回県展文部大臣奨励賞	香川文化館
〃	グレコ・エミリオ	1913～	水浴の女一・第7一	昭43	ブロンズ	270.0		兵庫県美
新潟県美博	クロチエッティ・ベナンツォ	〃	マグダラのマリア	昭30	〃	107.5		〃
兵庫県美	郡 司 和 男	1930～1978	天 使	昭53	〃	47.0		千葉県美
〃	〃	〃	〃	〃	石膏	〃		〃
旭川郷博	〃	〃	詩人の肖像	昭51	ブロンズ	187.0		〃
茨城県美博	〃	〃	〃	〃	石膏	〃		〃
〃								
〃								
兵庫県美								
茨城県美博								
〃								
〃								
日立市郷博								
神奈川県近美								
福岡市美								
茨城県美博								
大分県芸術	小 池 藤 雄	1917～	蒼 い 空	昭52	ブロンズ	188.0	第9回日展特選	山梨県美
東京都美	河内山 賢 祐	1900～1980	横臥裸婦抽象	昭37	石膏	42.3		山口県美
〃	〃	〃	男 性 肖 像	昭9	〃	50.5		〃
〃	〃	〃	少 年 首	昭25	〃	36.8		〃
徳島県博	〃	〃	女 性 胸 像	昭27	〃	39.9		〃
愛媛県美	〃	〃	等身裸婦(立像C)	〃	〃	170.5		〃
旭川郷博	〃	〃	〃 (立像E)	〃	〃	174.5		〃
千葉県美	〃	〃	ト ル ソ	昭28	〃	140.6		〃
〃	〃	〃	裸 婦 座 像	〃	〃	72.5		〃
〃	〃	〃	胸 像 抽 象	昭32	〃	98.0		〃
埼玉県博	〃	〃	裸 婦 抽 象	昭37	ブロンズ	96.8		〃
〃	〃	〃	〃	〃	石膏	98.0		〃
〃	〃	〃	若い婦人首	〃	〃	36.4		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
古 賀 忠 雄	1903～1979	鮭	昭17	ブロンズ	82.5×183.5		東京都美
〃	〃	農 夫	昭48	〃	183.5		〃
〃	〃	雨上がり午後	昭49	〃	142.0		山梨県美
〃	〃	太陽の園		陶製	127.0		佐賀県博
〃	〃	牛に乗る	昭46	ブロンズ	45.0		〃
〃	〃	岬の男	昭14	〃	180.0	第3回文展出品	〃
〃	〃	炭 鉱 夫	昭15	石膏	204.0	文展出品	〃
〃	〃	裸婦座像		ブロンズ	28.2		〃
〃	〃	婦 人 像		石膏	128.0		〃
〃	〃	花 売 り	昭38	ブロンズ	107.0		〃
小 鹿 尚 久	1922～	ぼろぼろどり	昭34	〃	26	第14回県展	茨城県美博
小 柴 利 孝	1911～	東京オリンピック水 泳入賞メダル原型		石膏	31		徳島県博
児 島 善三郎	1893～1962	裸婦座像	昭7頃	ブロンズ	100.0		福岡市美
児 島 矩 一		明治天皇尊像		石膏	70		成羽町美
〃		松方正義枢密院顧問官		〃	〃		〃
〃		小林寿太郎		〃	〃		〃
〃		曾祢荒助蔵相		〃	〃		〃
〃		寺内正貌陸相		〃	〃		〃
〃		児島虎次郎胸像		〃	65		〃
〃		静(少女全身)		〃	140		〃
〃		犬養木堂翁像		〃	26		〃
〃		こどもABC		〃	37×35×38		〃
児 島 正 典	1913～	流 れ		〃	131		徳島県博
後 藤 末 吉	1931～	青 年	昭35	〃	135	第15回県展	茨城県美博
〃	〃	おも かげ	昭39	ブロンズ	29	第19回県展	〃
後 藤 清 一	1893～	双 樹	昭35	〃	68	第3回日展	〃
〃	〃	散 華	昭42	〃	73	第11回連立展 第10回日展	〃
〃	〃	海 藻	昭46	石膏	320		〃
〃	〃	薫 華	昭31	木彫	92	第12回日展	〃
後 藤 白 童	1908～	不動明王坐像	昭50頃	木	70		名古屋市博
小 林 三 郎	1892～1970	瞑 想	昭28	ブロンズ	167		諏訪市美
小 林 弘 明	不詳	CIRCLE-GAME	昭51	木	不詳		神奈川県近美
古 村 清 志	1913～1939	少女胸像	昭9	ブロンズ	57	第9回構造社展	辰野町郷美
〃	〃	女 立 像	昭13	〃	163	第2回文展	〃
小 室 正 光	1951～	横たわっている人体	昭51	木・鉄	90		栃木県美
〃	〃	直立の位置	〃	〃	〃		〃
米 治 一	1896～	高山右近像	昭30	銅	67.6		高岡市美
小 森 邦 夫	1917～	妻 の 首	昭27	ブロンズ	32	第8回日展	茨城県美博
〃	〃	な が れ	昭28	〃	161	第9回日展	〃
〔さ〕							
佐 伯 童 良	不明	強 弓	不明	木彫	111		愛媛県美
斎 藤 吉 郎	1911～	籐椅子にかける女	昭38	ブロンズ	144.0		小樽美術館
〃	〃	浮 標	昭37	石膏	180.0		〃

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
東京都美	斉 藤 誠 治	1933～	Stream	昭51	大理石	44		栃 木 県 美
〃	〃	〃	ニンフ(Nymph)	昭	〃	30		〃
山 梨 県 美	斎 藤 素 巖	1889～	誘 惑	昭45	ブロンズ	91.5×75.5		東 京 都 美
佐 賀 県 博	〃	〃	墨 客 慢 歩	〃	〃	41.5		〃
〃	坂 坦 道	1920～	悶	昭54	〃	110	人物	網 走 市 美
〃	阪 井 彫 幸		千 利 休 像		木造	25.5		大 阪 城
〃	佐々木 素 雲	1892～1968	弥 勒 菩 薩	昭29	石膏	156		秋 田 市 美
〃	〃	〃	秋 田 犬	不明	〃	101.5×74		〃
〃	〃	〃	佛 頭	昭42頃	木	45		〃
〃	佐々木 二 六	1914～	土 偶	昭28	土	18		新 居 浜 市 郷
茨城県美博	佐 藤 蔵 治	1919～	海 辺	昭48	ブロンズ	140	第 3 回日彫展	福 島 県 美 博
徳 島 県 博	佐 藤 玄 々	1888～1963	哺 牛	昭15	〃	33		〃
福 岡 市 美	〃	〃	麝 香 猫	昭29	〃	86		〃
成 羽 町 美	〃	〃	神 狗	昭32	〃	133		〃
〃	佐 藤 健次郎	1931～	志 向	昭51	〃	105		栃 木 県 美
〃	佐 藤 静 司	1915～	ひ と り	昭38	木	188	第 6 回日展	福 島 県 美 博
〃	〃	〃	孤 影	昭53	〃	179	第10回日展文部大臣賞 (旧日展第5回)	〃
〃	佐 藤 大 有	1921～	老婦人座像	昭24	〃	43	日展初入選作 (旧日展第5回)	加 賀 市 美
〃	〃	〃	思 惟	昭51	ブロンズ	167	第 8 回日展出品作	〃
〃	佐 藤 忠 良	1912～	ボ タ ン	昭45	〃	127.0		道 立 近 美
〃	〃	〃	演 劇 生	昭43	〃	46.3		〃
〃	〃	〃	カンカン帽	昭50	〃	52.0	第 6 回中原悌二郎賞	旭 川 郷 博
徳 島 県 博	〃	〃	気どったポーズ	昭49	〃	120	人物	網 走 市 美
茨城県美博	〃	〃	このはずく	昭45	〃	19		日 立 市 郷 博
〃	〃	〃	高見順肖像	昭43	〃	40		神 奈 川 県 近 美
〃	〃	〃	若 い 女	昭36	〃	140.0		兵 庫 県 美
〃	〃	〃	若 い 裸	昭49	〃	153.0	鑄造年 1979年	福 岡 市 美
〃	〃	〃	若 い 女	昭50	〃	215		宮 崎 県 博
〃	佐 藤 義 重	1920～	眺	昭37	〃	38		福 島 県 美 博
名古屋市博	〃	〃	RYOKO	昭46	〃	169	第 3 回日展	〃
諏 訪 市 美	佐 野 文 夫	1918～	2 DK	〃	〃	93	第35回自由美術展	〃
神奈川県近美	沢 田 政 廣	1894～	稜 風	昭40	木彫	160.0		東 京 都 美
辰野町郷美								
〃								
栃 木 県 美	〔し〕							
〃								
高 岡 市 美	四家井 弘 行	1933～	想 映	昭51	桂材	91×30×115	第26回市展市長賞	富 山 市 郷 博
茨城県美博	重 村 三 雄	1929～	擬 似 (1)	〃	ポリエステル樹脂	80		栃 木 県 美
〃	〃	〃	〃 (2)	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃	〃 (3)	〃	〃	〃		〃
〃	篠 田 守 男	1931～	クロンボルグ城 T-C 4305	昭49	アルミニウム・ ステンレス	104		〃
〃	〃	〃	テンションとコンプ レクション 4304	昭40	ステンレス	105.5×105.5×142.3		東 京 都 美
〃	〃	〃	テンションと コンプレクション	昭40	真鍮	38×24×24		神 奈 川 県 近 美
愛 媛 県 美	篠 原 有 司 男		モーターサイクル	昭50	紙・プラスティ ックス	30×100×58		東 京 都 美
小樽美術館	柴 山 豊 尚	1955～	ナハー103	昭53	アルミ・鉄	75	第12回日本国際美術展 群馬県立近代美術館受賞	群 馬 県 近 美
〃	島 田 忠 恵	1932～	餓 鬼	昭46	ブロンズ	280		栃 木 県 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
島 田 忠 恵	1932～	O & U	昭42	ブロンズ, ステンレス	200		栃 木 県 美
清 水 多嘉示	1897～	岩 による		ブロンズ	36.5		〃
〃	〃	裸 婦		〃	79.5		〃
〃	〃	〃	昭45	〃	112.0		東 京 都 美
〃	〃	〃	昭40	〃	41		諏 訪 市 美
〃	〃	ギリシャ婦人像	昭22	石膏	140		群 馬 県 近 美
〃	〃	飛躍(躍進)	昭36	ブロンズ	185.0	第7回太平洋画会展出品	長 野 信 濃 美
〃	〃	藤原咲平氏の像	昭38	〃	63		諏 訪 市 美
志 水 晴 児	1928～	NEGATIVE BALL	昭44	石(脹石)	195.0		埼 玉 県 博
清 水 良 治	1935～	運 ぶ 人	昭50	ブロンズ	44×50×50		宮 崎 県 博
下 谷 千 尋		ed Matter	昭48	紙	20.0×130.0×70.0		東 京 都 美
ジャン・アルプ	1887～1966	影のモニュマン	昭40	ブロンズ	47×23×18		神 奈 川 県 近 美
白 井 謙二郎	1911～	五位 鷺		〃	23.2		香 川 文 化 館
白 石 盛 香	1896～	安井息軒先生ノ像	昭34	〃	20		宮 崎 県 博
白 沢 菊 夫	1937～	Y の 肖像	昭51	石膏	37	自由美術展	福 島 県 美 博
新 海 竹 蔵	1897～1968	天心肖像レリーフ	昭17	ブロンズ	148×123		茨 城 県 美 博
仁 義 貞 雄	1919～	洗 い 髪	昭50	大理石	50		徳 島 県 博
新 宮 晋	1937～	光のリズムⅡ	昭52	鉄・FRP	552.0		道 立 近 美
〃	〃	白い風景Ⅰ・Ⅱ	〃	〃	100.0		〃
〃	〃	遥かなリズム	昭54	スチール アルミニウム	410.0		兵 庫 県 美
進 藤 武 松		清 風	昭46	ブロンズ	173.0		東 京 都 美

〔す〕

菅 野 捷 弘		た た ず む	昭25	石膏	120		成 羽 町 美
〃		か が む	昭44	〃	165		〃
菅 原 安 男	1905～	平櫛田中先生頭部像	昭29	ブロンズ	50.4		井 原 市 美
鈴 木 章	1906～1933	七 面 鳥	昭 7	〃	80.5		千 葉 県 美
〃	〃	〃	〃	石膏	〃		〃
鈴 木 啓 子	1944～	FEELING—69	昭44	アクリル	123.0		〃
鈴 木 仁 亮	1910～1966	裸 婦	昭29	ブロンズ	170	第10回日展	福 島 県 美 博
鈴 木 徹	1949～	帰 雲・春	昭53	石	90.0		千 葉 県 美
鈴 木 久 雄	1946～	P3824 M君までの距離	昭52	御影石	180.0×80.0×85.0		東 京 都 美
〃	〃	セ ミ 棒	昭54	花崗岩・鉄	140×130×30	セントラル美術館展	〃
〃	〃	P3825 M君の帽子	昭52	白御影石	120×350×210	第7回現代日本彫刻展 宮崎県総合博物館賞	宮 崎 県 博
鈴 木 実	1931～	上杉治憲像	昭47	木	27		米 沢 上 杉 博
〃	1930～	存在する私	昭51	〃	173.0×22.0	4点1組	千 葉 県 美
鈴 木 基 弘	1915～	細井平洲像	昭35	ブロンズ	43		米 沢 上 杉 博
澄 川 喜 一	1931～	木 時 計	昭50	木, アクリル, 石	193	作者寄贈	東 京 都 美
〃	〃	そりのあるかたち1	昭53	木	135	第42回新制作展	〃
〃	〃	SKULL	昭48	木彫	190.0		〃
〃	〃	Mask 1966	昭41	木	50×40×50		神 奈 川 県 近 美
〃	〃	そりのあるかたち9-27	昭54	ケヤ木	155.0		山 口 県 美
〃	〃	そりとそぎ	昭55	〃	168.0		〃
陶 山 定 人	1931～	若 き 日	昭50	石膏	178.0	第7回改組日展出品	広 島 県 美

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
栃木県美	〔せ〕							
〃	生 野 祥雲斎	1904～1974	木瓜形菱花紋透盛藍	昭17	竹	17×50	第4回新文展	大分県芸術
〃	〃	〃	梟 将	昭36	〃	68×72		〃
東京都美	関 長 造	1913～1976	裸 婦	昭35頃	鋳銅	74.5	昭和49年(1974)本館「現代彫刻シンボジウム展」出品	高岡市美
諏訪市美	関 根 伸 夫	1942～	空想一円錐	昭49	黒御影石	120		栃木県美
群馬県近美	〃	〃	空 の 柱	昭50	石(黒御影)	400.0		埼玉県博
長野信濃美	関 谷 充	1903～	老 母 像	昭28	ブロンズ	42		栃木県美
諏訪市美	〃	〃	裸 婦 像	昭33	〃	32.5		〃
埼玉県博	〃	〃	憩 い	不詳	〃	32.7		福岡市美
宮崎県博	瀬 口 英 徳	1948～	REPETITION III	昭53	ステンレススチール	750	第6回神戸須磨離宮公園現代彫刻展宮崎県総合博物館賞	宮崎県博
東京都美	瀬 戸 団 治	1905～	土器を持つ	昭52	ブロンズ	170	日展	辰野町郷美
神奈川県近美	瀬 戸 博 道	1937～1960	自 刻 像	昭32	〃	31.5	第13回日展出品 瀬戸団治の長男	長野信濃美
香川文化館	〃	〃	〃	〃	〃	〃	日展	辰野町郷美
宮崎県博	〃	〃	裸婦習作	昭34	〃	163	〃	〃
福島県美博	千本木 康 亘	1935～	ある風景	昭50	木・陶土	46	第26回群馬県美術展	群馬県近美
茨城県美博	〔そ〕							
徳島県博	〔そ〕							
道立近美	〔そ〕							
〃	〔そ〕							
兵庫県美	空 充 秋	1933～	音	昭45	石	52.0		広島県美
東京都美	〔た〕							
〔た〕								
成羽町美	高 階 城太郎	不明	作 品	昭46	木彫	26		愛媛県美
〃	高 田 博 厚	1900～	少女立像	昭36	ブロンズ	41		神奈川県近美
井原市美	〃	〃	水 浴	〃	〃	83		〃
千葉県美	〃	〃	うづくまる女	昭50	〃	35		〃
〃	〃	〃	劉生デスマスク	昭4	〃	25×16×10		〃
〃	〃	〃	裸婦立像	昭46	〃	70		福井県美
福島県美博	〃	〃	空	昭53	〃	132		〃
千葉県美	〃	〃	大 地	〃	〃	73		〃
東京都美	〃	〃	女の大トルソ	昭39	〃	75(43×34)		北九州市美
〃	〃	〃	富岡鉄斎像	昭47	ブロンズ	65(35×30)		〃
宮崎県博	高 橋 清	1925～	人 No.13	昭48	石	71.0	第4回中原悌二郎賞	旭川郷博
米沢上杉博	〃	〃	親 和	昭49	御影石	250	昭和49年(1974)本館「現代彫刻シンボジウム展」出品	栃木県美
千葉県美	〃	〃	起 源	昭41	ブロンズ	67		〃
米沢上杉博	〃	〃	ひと No.4	昭42	〃	31.5		兵庫県美
東京都美	高 橋 剛	1921～	腰かけた踊り子	昭46	〃	64(25×35)	第11回日彫展	北九州市美
〃	高 橋 万 年	1897～1956	数珠かけ鳩	昭28	けやき・浮彫・方形	35	浮彫	秋田県博
〃	高 松 次 郎		遠近法のテーブル	昭42	木, ラッカー	210×145×110	第5回パリのビエンナーレ	東京都美
神奈川県近美	〃		扉 の 影	昭43	〃	360×180×10	東西美術交流展	〃
山口県美	高 村 光太郎	1883～1956	み ちのく	昭28	ブロンズ	212×65×70		神奈川県近美
〃	〃	〃	高村光雲像	不詳	不詳	不詳		〃
広島県美	竹 道 久		女	昭47	石膏	169.0		鹿児島市美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
武 井 斌	1924~1951	坐 女	昭25	石膏	35		岡 谷 美 考
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	35		〃
〃	〃	〃	不詳	石膏	40		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	40		〃
〃	〃	婦 女 面	昭22	石膏	30		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	30		〃
〃	〃	首 半 面	〃	石膏	33		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	33		〃
〃	〃	木彫リング	昭26	木材	12		〃
〃	〃	裸 婦	昭24	石膏	50	昭和24年院展出品	〃
〃	〃	〃		ブロンズ	50		〃
〃	〃	立 女 試 作	昭25	石膏	64		〃
〃	〃	〃		ブロンズ	64		〃
〃	〃	女 立 像	昭23	石膏	77	昭和23年院展出品	〃
〃	〃	〃		ブロンズ	77		〃
〃	〃	裸 女	昭25	石膏	73	昭和25年院展出品	〃
〃	〃	〃		ブロンズ	73		〃
〃	〃	大理石浮彫	昭22	大理石	28		〃
〃	〃	婦 女 頭 像	昭21	石膏	29		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	29		〃
〃	〃	女 の 首	昭26	石膏	38		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	38		〃
〃	〃	女 立 像	不詳	石膏	70		〃
〃	〃	裸 婦 座 像	〃	〃	40		〃
〃	〃	坐 像	昭23	〃	50		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	50		〃
〃	〃	裸 婦	昭25	〃	72		諏 訪 市 美
武 井 直 也	1893~1940	女性頭部	昭 4 頃	〃	29		群 馬 県 近 美
〃	〃	裸 婦 座 像	不詳	石膏	35		岡 谷 美 考
〃	〃	〃		ブロンズ	35		〃
〃	〃	勝 利	昭 3	石膏	143×128	第15回院展出品 大額レリーフ	〃
〃	〃	〃		ブロンズ	〃		〃
〃	〃	風 神	昭 5	石膏	182×130	第17回院展出品 大額レリーフ	〃
〃	〃	〃		ブロンズ	〃		〃
〃	〃	壺を持つ女	昭14・15頃	石膏	56		〃
〃	〃	〃		ブロンズ	〃		〃
〃	〃	黎 明	昭13	大理石	97	第 2 回文展出品	〃
〃	〃	O 氏 の 像	不詳	ブロンズ	56		〃
〃	〃	裸 婦	〃	石膏	47		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	〃	石膏	18		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	裸婦(立像)	〃	石膏	55		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	髪	昭14	石膏	116	第 3 回文展出品	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
岡 谷 美 考	武 井 直 也	1893~1940	裸 婦 立 像	不詳	ブロンズ	33		岡 谷 美 考
〃	〃	〃	岩倉氏胸像	〃	石膏	72		〃
〃	〃	〃	男 の 首	〃	大理石	38		〃
〃	〃	〃	親 子	〃	石膏	65		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	母 子	昭 9	石膏	60	第21回院展出品	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	女 の 首	不詳	石膏	31		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	〃	〃	石膏	41		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	裸 婦 立 像	〃	石膏	100		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	100		〃
〃	〃	〃	二 人 女	昭 7	石膏	50	レリーフ 第19回院展入選	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	ラ イ オ ン	不詳	石膏	25		〃
〃	〃	〃	ま ど ろ み	昭13	大理石	48	第 2 回 日本彫刻家協会展	〃
〃	〃	〃	岩倉氏座像	不詳	石膏	61		〃
〃	〃	〃	岩倉氏裸像	〃	大理石	60	未完成	〃
〃	〃	〃	母 子	昭 8	石膏	86	第20回院展出品	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	男 立 像	不詳	石膏	78		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	男 座 像	〃	石膏	〃		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	髪	〃	石膏	83		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
取 訪 市 美 群 馬 県 近 美	〃	〃	裸 婦 立 像	〃	石膏	58		〃
岡 谷 美 考	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	女 の 首	〃	石膏	49		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	裸 婦 立 像	〃	石膏	33		〃
〃	〃	〃	男 座 像	〃	〃	38		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	男	昭11	石膏	200	文展(招待展)	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	裸 婦 立 像	不詳	石膏	61		〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	ま ど ろ み	昭12	石膏	90	第 1 回文展出品	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	風	昭 6	石膏	104	第18回院展入選	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	恩師ブルーデル	昭 8	石膏	60	第20回院展出品	〃
〃	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	〃	尾沢福太郎胸像	不詳	石膏	68		〃
〃	〃	〃	女 の 首	〃	〃	43		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館	作 者 名
武 井 直 也	1893～1940	女 の 首	不詳	ブロンズ	43		岡 谷 美 考	建 昌 覚
〃	〃	岩倉氏裸像	不詳	石膏	39		〃	〃
〃	〃	音 楽 家	昭 8	〃	65	第20回院展出品	〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	〃	昭 9	石膏	78	第21回院展出品	〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	女 の 首	大14	石膏	54	1925年パリー	〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	〃	不詳	石膏	49		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	裸 婦 立 像	〃	石膏	51		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	女 の 首	〃	石膏	32		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	胸 像	〃	石膏	60		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	男 立 像	〃	石膏	〃		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	ライオン	〃	〃	25		〃	〃
〃	〃	裸 婦 立 像	昭14	石膏	53	第3回日本彫刻家協会展出品	〃	建 昌 大
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	〃	〃	石膏	44	第3回日本彫刻家協会展出品	〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	〃
〃	〃	裸 婦 座 像	不詳	石膏	33		〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	館 野 弘
〃	〃	瞑 想	昭14	石膏	27	第3回日本彫刻家協会展出品	〃	〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	田 辺
〃	〃	裸 婦 立 像	〃	石膏	72	第3回日本彫刻家協会展出品	〃	田 中
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	田 中 栄
〃	〃	男 立 像	不詳	石膏	61		〃	田 中 信
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	田 中 米
〃	〃	岩波翁肖像	昭 9	石膏	30		〃	田 中 米
〃	〃	女 の 首	不詳	〃	28		〃	田 中 米
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃	田 中 米
〃	〃	青年腰掛像	昭 9	〃	77		諏 訪 市 美	〃
〃	〃	女 の 首	不明	〃	28		〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	23		〃	〃
〃	〃	観 音 像	〃	〃	41		〃	玉 置 正
〃	〃	女	昭 9	陶	38		〃	田 村 龍
武 石 弘三郎	1878～1963	婦 人 像	不詳	大理石	43×48×21		神奈川県近美	田 村 龍
多 田 美 波	1924～	周波数 FL10-6874	昭49	ステンレス ミラーガラス	250	昭和49年(1974)本館「現代彫 刻シンポジウム展」出品	栃 木 県 美	田 村 龍
〃	〃	時 空	昭55	ステンレス・ガラス	150×360×270		神奈川県近美	〔ち〕
建 昌 覚 造	1919～	さ 傘	昭48	ステンレス	122.0×200.0×66.0		東 京 都 美	田 村 龍
〃	〃	閉された泡沫	昭50	金属・アクリル	70.0×170.0×161.5		〃	田 村 龍
〃	〃	儀 式	昭47	アルミニウム・ ステンレス・皮	80×100×125		〃	田 村 龍
〃	〃	作品A-2	昭23	石膏原型	19	作者寄贈	〃	田 村 龍

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
岡谷美考	建 畠 覚 造	1919～	作品A-3	昭24	石膏原型	60	作者寄贈	東 京 都 美
〃	〃	〃	作品A-6	〃	〃	52	〃	〃
〃	〃	〃	作品A-8	昭25	〃	44	〃	〃
〃	〃	〃	作品A-8	〃	ポリエステル	〃	作者寄贈	〃
〃	〃	〃	作品A-16	〃	石膏原型	29	〃	〃
〃	〃	〃	作品A-23(地層)	昭26	〃	132	第6回行動美術展	〃
〃	〃	〃	作品A-23(地層)	〃	ポリエステル	〃	〃	〃
〃	〃	〃	把える手(2)	昭27	石膏原型	60	作者寄贈	〃
〃	〃	〃	壁 体	昭41	ホワイ Bronze	53		和歌山近美
〃	〃	〃	CHIMNEY BOTTLES	昭45	アルミニウム ステンレス	63	第25回行動美術展	〃
〃	〃	〃	波	昭46	強化プラスチック	70		〃
〃	〃	〃	NIGHT WATCH	昭49	アルミニウム ステンレス	64	第29回行動美術展	〃
〃	〃	〃	DISK 4	昭52	アルミニウム ステンレス	54.5	第32回行動美術展	〃
〃	〃	〃	瑞 徴	昭54	真鍮 他 ステンレス	39		〃
〃	〃	〃	室 内 1	〃	木	45×45×6.5		〃
〃	〃	〃	室 内 2	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃	室 内 3	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃	室 内 4	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃	室 内 5	〃	〃	〃		〃
〃	建 畠 大 夢	1880～1942	若き日の北村西望	明44	ブロンズ	24		〃
〃	〃	〃	〃	明44頃	〃	18		〃
〃	〃	〃	おゆのつかれ	大 2	〃	64.5	第7回文展	〃
〃	〃	〃	憩 う 女	大14	〃	112	第6回帝展	〃
〃	〃	〃	恩 師 の 顔	昭14	〃	35	東方彫塑院展	〃
〃	館 野 弘 青	1916～	磯 辺	昭43	〃	165		栃 木 県 美
〃	〃	〃	微 笑	昭49	〃	180		〃
〃	田 辺 武	1945～	情景あるいはヘンデルの 「水上の音楽」に捧げる	昭50	アルミ砲金・石	130.0×340.0×340.0		山 口 県 美
〃	田 中 薫	1944～	ピタゴラスの鳥	昭54	不詳	180		神奈川県近美
〃	田 中 栄 作	1933～	食卓への招待	昭41	鉄	93.0×49.0	第8回現代日本美術 展招待作品	群馬県近美
〃	〃	〃	作 品	昭52	ブロンズ	94(60×55)		北九州市美
〃	田 中 信太郎	1940～	リレーション	昭44	塩化・ビニール	206×404×27	第3回現代日本彫刻 展買上作	長崎県美博
〃	田 中 米 吉	1925～	ドッキングBW20	昭43	アルミ・鉄 アクリルラッカー	183.0×155.0×180.0		山 口 県 美
〃	〃	〃	〃 NO 22	昭50	プラスチック グラスファイバー アクリルラッカー	14.5×126.0×126.0		〃
〃	〃	〃	〃 NO 40	昭52	アルミ合金・鉄	94.0×455.0×700.0		〃
諏訪市美	〃	〃	機能性(点字333)	昭41	アルミニウム	183×160	(平面作品)	北九州市美
〃	〃	〃	ドッキングNo.20 (空間の無限の脱皮)	昭49	プラスチック グラスファイバー	50(106×84)		〃
〃	〃	〃	ドッキングNo.29	昭51	アルミ合金	59(100×150)	北九州市立美術館 現代西日本四人展	〃
〃	玉 置 正 敏	1923～	ユークリッドの涙	昭42	鉄	100		栃 木 県 美
〃	田 村 審 火		奥田千春像	昭35	ブロンズ	48.0		旭 川 郷 博

[ち]

〃	チェイス・ドリス		変化する形象	昭45	スチール	347.0		兵 庫 県 美
〃	豊後国 行 平 鎌倉初期		太 刀	鎌倉初期	鉄・その他	79.4		大分県芸術
〃	千 野 茂	1913～	若 い 女	昭50	ブロンズ	124.5		東 京 都 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
千 野 茂	1913～	少 女 座 る	昭43	石膏	103.0		東 京 都 美
〃	〃	裸 婦	昭32	セメント	63.0	第44回院展	新潟県美博
〃	〃	坐	昭43	石膏	110.0	第42回国展	〃
〃	〃	F 嬢	昭45	ブロンズ	46.0	第44回国展	〃
〃	〃	フ ォ ー ム	昭51	石膏	82.0		〃
〔つ〕							
津 上 昌 平	1903～1977	愛 犬	昭 5	ブロンズ	165.0	鑄造年 1979年	福 岡 市 美
辻 晋 堂	1910～	人（これ我かまた我 に非ざるか）	昭34	木・鉄	243		神奈川県近美
土 谷 武	1926～	虫	昭50	鉄	100.0×70.0×50.0	第6回中原二郎優秀賞	旭 川 郷 博
〃	〃	無 題	〃	石	46.5×34×44		神奈川県近美
〃	〃	風	昭52	コールテン鋼	100×80×100		〃
鶴 巻 三 郎	1908～	早 春 賦	昭45	紙塑額	32.5		新潟県美博
〃	〃	お り 鶴	昭47	紙塑	10.5×20.5		〃
〔て〕							
デスビオ・シャルル	1874～1946	ア ッ シ ア	昭12	ブロンズ	87.5		兵 庫 県 美
〃	〃	ポーレットの肖像	明43	大理石	29.0		〃
〔と〕							
土 井 要 輔	1896～1967	裸 婦	昭35	石膏	107		愛 媛 県 美
富 樫 一	1930～	ハーモニーⅡ	昭47	石	300×150×190		神奈川県近美
〃	〃	作 品	不詳	鉄・石	37×37×36		〃
富 樫 実	1931～	空にかける階段 72Ⅱ	昭47	木	55	第24回京展	京 都 市 美
〃	〃	空にかける階段 73Ⅵ	昭48	〃	18.3	第28回行動展	〃
都 丸 洋 一	1956～	うつ伏す乙女の中に	昭53	〃	50	第3回群馬青年美術展 優秀賞受賞	群馬県近美
富 永 朝 堂	1897～	鷺	昭26	木・彩色	38.5	昭和26年日本現代美術展 昭和33年環境記念展 昭和44年朝堂業績展 第2回文展 サンフランシスコ万博 ニューヨーク万博	福岡文化館
〃	〃	谷 風	昭13	木彫	157.5		福 岡 市 美
〃	〃	椎葉三女神	昭31	〃	170.0		〃
〃	〃	鷺	不詳	〃	82.0		〃
〃	〃	裸 体 像	昭和初期頃	木	20.1		石 垣 市 博
富 永 直 樹	1913～	歌う子供達	昭46	ブロンズ	129.0×99.0		東 京 都 美
〃	〃	海 浜	昭54	〃	68.7		愛 媛 県 美
〃	〃	対 話	昭45	〃	242	第2回日展出品作	長崎県美博
〃	〃	誇り高きシスター	昭49	〃	130	第6回改組日展出品作	〃
富 松 孝 郁	1934～	立像と座像	昭45	木	124.4×85.9	第1回彫刻の森美術館賞	旭 川 郷 博
豊 島 康 男	1953～	〈ぬうこと〉と〈しばること〉	昭54	鉄・紐	50×30	第4回群馬青年美術展 優秀賞受賞	群馬県近美
豊 福 知 徳	1925～	レリーフ黒Ⅱ	昭50	ブロンズ	32×58×6	個展出品（於北九州市立美術館）	福岡文化館
〃	〃	立 像 Ⅱ	昭35	木	109(17×30)		北九州市美
〃	〃	細い柱 I	昭45	〃	149.5(9.5×13)		〃

所蔵館	作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
東京都美 新潟県美博	豊 福 知 徳	1925～	構 成 IV	昭46	ブロンズ	61(8×67)		北九州市美
〃	〃	〃	空 間	昭48	〃	67(7×67.5)		〃
〃	〃	〃	漂 流 '77	昭51	〃	280(603×70)		〃
〃	〃	〃	空 II	昭40	木彫	201.6	サンパウロビエンナーレ、ミッテルハイム野外彫刻展、豊福知徳展(北九州市美)	福岡市美
〃								
〔な〕								
	内 藤 伸	1882～1967	獅 子	大11	木	37.3		島根県博
福岡市美	〃	〃	行 春		〃			〃
神奈川県近美	〃	〃	殿上惜春	昭8	〃	23.3		〃
旭川郷博	〃	〃	楠公像	昭10	〃	51.5		〃
神奈川県近美	中 川 清		あ る く	昭37	ブロンズ	192.0		東京都美
〃	中 川 為 延	1906～1967	裸 婦		白セメント	26		徳島県博
新潟県美博	中 川 敏 之	1940～	い こ い	昭50	石膏	25×18×9	第25回市展・市長賞	富山市郷博
〃	長 沢 市 郎	不詳	古 伝	昭40	木	不詳		神奈川県近美
	中 島 敦	1916～1975	若 い 女	昭34	ブロンズ	63	第14回県展	茨城県美博
	中 島 幹 夫	1933～	風 の 肖像	昭50	石・ガラス	65.0		千葉県美
	〃	〃	軌 09	昭44	石	120×116×54		神奈川県近美
	中 原 悌二郎	1888～1921	女 の 顔	明43	ブロンズ	26.0	第9回太平洋画会展	旭川郷博
兵庫県美	〃	〃	坪井軽蔵像	大5	〃	37.5		〃
〃	〃	〃	石井鶴三像	〃	〃	39.5	第3回院展標牛賞	〃
	〃	〃	墓守老人像	〃	〃	60.0	第10回文展	〃
	〃	〃	乞喰老人像	〃	〃	51.5	第5回文展	〃
	〃	〃	平櫛田中像	大8	〃	38.0		〃
	〃	〃	憩える女	〃	〃	30.5	第6回院展	〃
愛媛県美	長 沼 守 敬	1857～1942	老 夫	明31	〃	55.5	54年、東京芸大所蔵品よりコピー	岩手県博
神奈川県近美	〃	〃	ダイバース像	明33	〃	92.0	53年、東京大学所蔵品よりコピー	〃
〃	〃	〃	スクリパ像	明40	〃	106.0		〃
京都市美	〃	〃	ベルツ像	〃	〃	107.0		〃
〃	〃	〃	自 刻 像	昭12	石膏	25.0		〃
群馬県近美	〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃	54年、上記作品より製作	〃
福岡文化館	中 野 桂 樹	1893～1965	吉 祥	昭17	木	146		青森県郷土
福岡市美	〃	〃	森の幻影	昭28	〃	186		〃
〃	〃	〃	大地の恵み	昭29	〃	150		〃
〃	〃	〃	転 生	昭30	〃	188		〃
石垣市博	〃	〃	恵 雨	昭31	〃	187		〃
東京都美	〃	〃	鬼 太 鼓	昭35	〃	134		〃
愛媛県美	〃	〃	産 湯	大10	〃	56.0×54.5×108.0	彫刻	弘前市博
長崎県美博	中 野 五 一	1897～1978	虎 視	昭8	ブロンズ	178.0		道立近美
〃	〃	〃	酋長とその家族	昭15	石膏	154.0	紀元二千六百年奉祝美術展出品作品	小樽美術館
旭川郷博	〃	〃	熊を彫る老人	昭23	ブロンズ	90.5		〃
群馬県近美	中 野 四 郎	1901～1968	寄りかかるトルソー	不明	コンクリート	15.5		埼玉県博
福岡文化館	〃	〃	ひざをつく女	昭1	石膏	42.5		〃
北九州市美	〃	〃	臥 女	〃	ブロンズ	7.0		〃
〃	〃	〃	婦 人 像	昭2	木	165.0		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
中 野 四 郎	1901～1968	陽 和	昭 4	木	167.5		埼玉県博
〃	〃	くずやの首	昭 9	石膏	35.0		〃
〃	〃	農 婦	〃	〃	62.0		〃
〃	〃	翁	昭10	木	36.7		〃
〃	〃	薫 苑	昭11	石膏	175.0		〃
〃	〃	知 性	昭14	〃	163.0		〃
〃	〃	ひ ば り	昭24	木	24.4		〃
〃	〃	女 の 首	昭27	石膏	41.0		〃
〃	〃	掛 け た 女	〃	〃	34.0		〃
〃	〃	ト ル ソ ー	〃	ブロンズ	65.0		〃
〃	〃	踊 子	昭28	〃	37.8		〃
〃	〃	無 思	〃	〃	16.5		〃
〃	〃	或るポーズ	昭30	石膏	30.0		〃
〃	〃	瀏	昭32	ブロンズ	48.5		〃
〃	〃	髪	昭33	〃	28.3		〃
〃	〃	暁 風	昭37	石膏	167.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	166.2	1980年鑄造	〃
〃	〃	潮 風	昭38	〃	22.0		〃
〃	〃	首	〃	石膏	26.7		〃
〃	〃	静	昭41	ブロンズ	43.3		〃
〃	〃	永 遠	昭43	〃	35.6		〃
〃	〃	或 る 日	昭19	木	27.5		山口県美
〃	〃	ト ル ソ ー	昭26	ブロンズ	67.1		〃
〃	〃	踊 り 子	昭28	〃	37.8		〃
〃	〃	瀏(エスキース)	昭32	〃	49.0		〃
〃	〃	若 い 女	〃	〃	30.5		〃
〃	〃	永 遠	昭43	〃	35.4		〃
長 嶺 武四郎	1904～	ふ る さ と	昭48	〃	121.0		〃
中 村 七 十	1911～1941	若 き 女	昭 4	〃	160.5	第1回日本彫刻家協会	長野信濃美
〃	〃	女 の 胸 像	昭 9	〃	38.5		辰野町郷美
〃	〃	若 き 女	昭10	〃	147	文展	〃
〃	〃	裸 婦	昭11	〃	155.5	第1回日彫展	〃
〃	〃	〃	昭12	〃	149.5	第1回文展	〃
〃	〃	若 き 女	昭13	〃	160	第2回文展	〃
〃	〃	若 き 女 性	昭15	〃	156.5	紀元2600年奉祝展	〃
〃	〃	裸 婦	不明	〃	72.5		〃
〃 } 共作	〃	仁 王 像	昭10	木	122.5	2体一對	〃
中村董斎	1879～1961						〃
中 村 晋 也	1926～	おしゃれな渡鳥		ブロンズ	124.0		鹿児島市美
〃	〃	響	昭41	〃	34.0		〃
中 村 青 田	1912～	碧 空	昭46	木	184.7		山口県美
中 村 辰 治	1928～	狩野芳崖先生像	昭54	石膏	180.0		下関市博
中 村 直 人	1904～	海	昭 6	〃	189		長崎県美博
中 本 達 也	1922～1973	岩 の 声	昭47	〃	104.0		山口県美
流 政 之	1923～	おくのあきま	昭48	ブロンズ	54.5		道立近美
〃	〃	風 の 香	〃	石	162×40×40		神奈川県近美

作 者 名
流 政
〃
〃
〔に〕
新 妻
新 納 忠
〃
〃
西 常
西 田 明
西 山 勇
新 国 孝
新 田 藤
〃
〃
新 田
〃
〃
〔の〕
能 島 征
野 崎 一
野 水
乗 松
〔は〕
羽 下 伸
〃
橋 本 ！
橋 本 ！
橋 本 ！
橋 本 ！

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
流 政 之	1923～	ほろよい	昭45	ブロンズ	59×16×11		神奈川県近美
〃	〃	よそおいの儀式	昭52	ステンレス	132.5		兵庫県美
〃	〃	おいでませ	昭41	黒みかげ石	88.0		香川文化館

〔に〕

新 妻 実	1930～	沈黙の海	昭46	バヴァリア 赤色大理石	135.0		兵庫県美
新 納 忠之助	1868～1954	阿弥陀如来像		木材	28.3		鹿児島市美
〃	〃	大黒天像		〃	29.5		〃
〃	〃	恵美須天像		〃	32.0		〃
西 常 雄	1911～	藤原義江像	昭46	ブロンズ	52.0	第2回中原悌二郎賞	旭川郷博
西 田 明 史	1908～	裸婦「少女座像」	昭28	木	124.5		島根県博
西 山 勇 三	1929～	希 う	昭39	〃	181	第7回日展	福島県美博
新 国 孝 雄	1931～	黒いリング	昭47	石	45	第26回二紀展	〃
新 田 藤太郎	1888～1980	糸より姫	昭44	ブロンズ	59.5		香川文化館
〃	〃	磯井如真像	昭40	石膏	43.0		〃
〃	〃	玉椿象谷座像	昭33	ブロンズ	36		高松市美
新 田 実		青年立像		〃	50.0		旭川郷博
〃		農 民		〃	17.0×24.0		〃
〃		小熊秀雄像		〃	〃		〃
〃		作 業		〃	8.0×13.0		〃
丹 羽 寂 導	1812～1904	千立観音立像	明治初期	木	17.0		弘前市博
〃	〃	阿弥陀如来立像	〃	〃	29.0		〃

〔の〕

能 島 征 二	1941～	想	昭39	ブロンズ	97	第19回県展	茨城県美博
野 崎 一 良	1923～	宇 2	昭50	鉄・漆	50	朝日画廊個展	京都市美
野 水 信	1914～	祭 典 に	昭40	花崗岩	70(95×100)	第1回現代日本彫刻展 北九州市立八幡美術館賞	北九州市美
乗 松 巖	1910～	自 由	昭54	ブロンズ	230		愛媛県美

〔は〕

羽 下 修 三	1891～1975	二千六百年を舞う	昭15	木	137.0	奉祝二千六百年記念展	新潟県美博
〃	〃	鮭 遡 上	昭30	〃	79.0	第15回日展	〃
〃	〃	軽 羅	昭32	〃	164.0	第12回日展	〃
橋 本 堅太郎	1930～	漂	昭45	〃	114	第18回日彫展	福島県美博
橋 本 高 昇	1895～	かもしか		〃	59		〃
〃	〃	白 夜	昭42	〃	76	第10回日展	〃
〃	〃	親子の鹿	昭11	〃	65	新文展招待展	京都市美
橋 本 朝 秀	1899～1964	拈 華	昭34	〃	187		福島県美博
〃	〃	鵠		ブロンズ	32		〃
〃		鵠	不詳	木彫	15.2		福岡市美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
橋 本 朝 秀	1899～1960	鶴	不詳	ブロンズ	128.0		福岡市美
長谷川 栄 作	1890～1944	乃木將軍農夫姿像	明39	〃	35.0		下関市博
〃	〃	〃	大1	木	57.0		〃
〃	〃	吉田松陰先生像	昭7	ブロンズ	55.0		〃
〃	〃	品川弥二郎先生像	〃	〃	51.0		〃
〃	〃	桂弥一像	昭14	〃	29.0	第3回文展出品作	〃
長谷川 塊 記	1898～1973	ポ ー ズ	大13頃	石膏	110	帝展	鳥取県博
〃	〃	裸婦坐像	昭12	木	99	文展	〃
〃	〃	あ ゆ み	昭29	石膏	173	第10回日展特選	〃
〃	〃	立 女	昭45	〃	197	第2回日展	〃
〃	〃	つ ど い	昭47	ブロンズ	75	第4回日展	〃
長谷川 昂	1909～	安 息	昭41	木	162.0		千葉県美
〃	〃	釈 迦	昭51	〃	159.0		〃
〃	〃	大 迦 葉	〃	〃	94.0		〃
〃	〃	阿 那 律	〃	〃	96.0		〃
〃	〃	富 楼 那	〃	〃	98.0		〃
〃	〃	迦 旋 延	〃	〃	94.0		〃
〃	〃	優 婆 離	〃	〃	〃		〃
〃	〃	羅 喉 羅	〃	〃	98.0		〃
〃	〃	舍 利 弗	〃	〃	97.0		〃
〃	〃	目 犍 連	〃	〃	98.0		〃
〃	〃	阿 難	〃	〃	〃		〃
〃	〃	須 菩 提	〃	〃	96.0		〃
長谷川 正 雄	1907～1960	青年臥像	昭15	石膏	145.0	紀元二千六百年奉祝展出品	長野信濃美
〃	〃	トルソー	昭26	〃	30.0		〃
〃	〃	浴 女	〃	〃	35.0		〃
〃	〃	仰 向 く 女	〃	〃	15.0		〃
〃	〃	こ ご む 女	昭23	〃	95.0	第4回日展出品	〃
長谷川 義 起	1892～1974	左四つ(すもう像)	昭25	ブロンズ	21.0		東京都美
〃	〃	吊 り	昭30頃	鋳銅	23.0		高岡市美
秦 浩三郎	1911～	達 磨 像	昭35	土	43.5		新居浜市郷
〃	〃	女 人 像	〃	〃	42		〃
〃	〃	〃	〃	〃	〃		〃
〃	〃	天 狗 面	〃	〃	14.5		〃
〃	〃	市民像原型	〃	石膏	230		〃
〃	〃	田中大祐翁	昭28	ブロンズ	59		西條市郷博
〃	〃	兄 妹	昭29	石膏	85		〃
服 部 仁 郎	1895～1966	芳川顕正像		ブロンズ	59		徳島県博
浜 谷 広 雲	1906～1970	ま も る	昭44	石膏	166.0		広島県美
早 川 巍一郎	1905～1978	腰かける裸婦	昭27	ブロンズ	28	新制作会員展	鳥取県博
〃	〃	裸	昭36	石膏	140	新制作展	〃
〃	〃	鳩と少女	昭48	ブロンズ	127.5		倉吉市・博
速 水 史 朗	1927～	太陽の門		マンナリ石	300	第6回須磨離宮公園現代彫刻展栃木県立美術館賞	栃木県美
〃	〃	軟化した人あるいは石	昭54	石	110	第8回現代日本彫刻展群馬県立近代美術館賞受賞	群馬県近美
〃	〃	渦	昭47	瓦			岡山センター
林 勝 見	1909～1977	裸 婦	昭39	木	164.0	第7回新日展出品	広島県美

作 者

林

林

原

原 田

坂 東

〔ひ〕

土 方

日名子

平 出

平 権

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
林 健	1908～	初 秋 の 作	昭42	木	186.0	第10回新日展出品	広島県美
林 政 治	1929～	巻 雲	昭53	木彫	183.0	第10回日展出品	〃
原 直 樹	1906～	花 苑	昭30	鍍金	22.5×38.5	第10回日展	新潟県美博
原 田 新八郎	1916～	生 存	昭47	石膏	200	第 4 回日展	北九州市美
〃	〃	旅をする人	昭48	〃	70	第 7 回日展	〃
坂 東 文 夫		座 像		〃	135		徳島県博

〔ひ〕

土 方 久 功	1900～1977	鬱金化粧		抛(レリーフ)	50×42	第7回日本アンデパン ダン展土方敬子氏寄贈	東京都美
〃	〃	青 年 像		〃	48×39	同氏寄贈	〃
〃	〃	マ ス ク		ブロンズ	8×14×24	同氏寄贈	〃
〃	〃	月	不詳	木	69×102	浮き彫り	神奈川県近美
〃	〃	妖 霊	〃	〃	59×104	〃	〃
〃	〃	芋の葉をかぶった女	〃	〃	29×23	〃	〃
〃	〃	南島閑語	〃	〃	84×106	〃	〃
〃	〃	蜥 蜴 占	〃	〃	47×90	〃	〃
〃	〃	ゆうべのアンニュイ	〃	〃	44×84	〃	〃
〃	〃	何かきこえる	〃	〃	44×74	〃	〃
〃	〃	まひるの夢	〃	〃	45×68	〃	〃
〃	〃	細 い 顔	〃	石膏	34×16×17		〃
〃	〃	南方青年顔	〃	ブロンズ	30×15.5×16		〃
日名子 実 三	1893～1945	女	昭 5	〃	56×42×41	第 4 回構造社展	大分県芸術
平 出 豊	1953～	炎 殻	昭55	鉄	125	第 5 回群馬青年美術 展 大賞受賞	群馬県近美
平 櫛 田 中	1872～1979	釣 隠	昭36	木	46.8		井原市美
〃	〃	一休和尚像	昭28	〃	65.0		〃
〃	〃	鏡獅子試作裸像	昭13	〃	106.1		〃
〃	〃	気 楽 坊	昭44	〃	22.3		〃
〃	〃	老 子	昭42	〃	32.0		〃
〃	〃	西山公 像	昭32	〃	62.5		〃
〃	〃	月 姫	昭26	〃	113.3		〃
〃	〃	平安老母	昭24	〃	34.7		〃
〃	〃	灰 袋 子	昭29	〃	81.6		〃
〃	〃	雲 林 先生	昭27	〃	52.2		〃
〃	〃	烏 有	大 7	〃	47.6		〃
〃	〃	牧 人	大12	〃	33.5		〃
〃	〃	鏡 獅 子	昭14	〃	50.5		〃
〃	〃	転 生	大 9	〃	63.0		〃
〃	〃	活 人 箭	明41	〃	48.2		〃
〃	〃	良寛上人像	昭31	〃	26.5		〃
〃	〃	尋 牛	昭28	〃	77.5		〃
〃	〃	〃	昭48	〃	47.1		〃
〃	〃	彫 馬	〃	〃	60		〃
〃	〃	幼児狗張子	明44	〃	36.6		〃
〃	〃	狛 犬 一 対	昭26	〃	48.0		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
平 櫛 田 中	1872~1979	芭蕉翁像	昭33	木	38.8		井原市美
〃	〃	農 人	明40頃	〃	71.5		〃
〃	〃	張 果 老	大 1	〃	66.5		〃
〃	〃	鏡獅子試作頭部像	昭13	ブロンズ	52.7		〃
〃	〃	岡倉天心先生像	昭 6	〃	107.7		〃
〃	〃	応神天皇御神像	昭15	〃	36.6		〃
〃	〃	島 守	昭18	〃	72.0		〃
〃	〃	原翁間日像	昭11	〃	50.0		〃
〃	〃	老 人 像	明41	〃	34.0		〃
〃	〃	唐獅子一對	昭29	〃	60.8×60.1		〃
〃	〃	靈 亀 随	昭11	〃	216		〃
〃	〃	ウォーナー博士胸像	昭44	〃	79.6		〃
〃	〃	水戸光圀公像	昭30	〃	180		〃
〃	〃	法堂二笑 一對	明43	〃	53.5×66.6		〃
〃	〃	姉 ご ころ	明40	〃	49.6		〃
〃	〃	子 守	〃	〃	42		〃
〃	〃	こまいぬ 一對		〃	20.5×20.8		〃
〃	〃	赤福老母頭部像	昭48	〃	23.5		〃
〃	〃	灰袋子上半身像	大 2	〃	35		〃
〃	〃	六代菊五獅子像	昭49	〃	232		〃
〃	〃	長 寿 明 王	昭46	〃	33		〃
〃	〃	鶴 髦	昭17	〃	60.6		〃
〃	〃	浅野長勲公寿像	昭10	〃	53.2		〃
〃	〃	良 寛 来	昭 5	〃	58.5		〃
〃	〃	み の 虫	明40	〃	24.0		〃
〃	〃	竹 取 翁	明43	〃	41.5		〃
〃	〃	赤 福 老 母	昭48	〃	50.0		〃
〃	〃	五 浦 釣 人	昭18	〃	187.2		〃
〃	〃	禾 山 笑	大 3	〃	77.7		〃
〃	〃	さつきごろ	大 2	〃	90.0		〃
〃	〃	転 生	大 9	〃	239.3		〃
〃	〃	落 葉	大 2	〃	74.5		〃
〃	〃	三井高福公寿像	昭12	石膏	96		〃
〃	〃	禾山笑頭部	大 3	〃	17		〃
〃	〃	橋本雅邦未亡人像	昭10	〃	35		〃
〃	〃	湊川神社狛犬 一對	昭27	〃	56×57		〃
〃	〃	町田徳之助八十六才寿像	昭26	〃	60		〃
〃	〃	獅 子 頭	昭12	〃	44		〃
〃	〃	木村鑽軒翁像	昭13	〃	48		〃
〃	〃	浅野長勲公寿像	昭10	〃	60		〃
〃	〃	写真台帳 No.84	昭10年代	〃	35		〃
〃	〃	〃 No.85	〃	〃	45		〃
〃	〃	〃 No.89	〃	〃	75		〃
〃	〃	座 像	〃	〃	58		〃
〃	〃	西 山 公	昭30	〃	180		〃
〃	〃	靈 亀 随	昭11	〃	216		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
平 櫛 田 中	1872～1979	天 心 座 像	昭 6	石膏	172.0		井 原 市 美
〃	〃	出羽海秀光寿像	昭31	〃	194		〃
〃	〃	多田碩三郎翁像	昭10年代	〃	44.5		〃
〃	〃	写真台帳 No.76	〃	〃	41		〃
〃	〃	靈 亀 随	昭11	ブロンズ	216.0		広 島 県 美
〃	〃	岡倉天心像(鶴髦)	昭10	〃	61		福 山 城 博
〃	〃	灰 袋 子	昭39	木彫彩色	81.6		〃
〃	〃	岡倉天心先生胸像	昭37	ブロンズ	108		〃
〃	〃	良 寛 来		〃	58.3		〃
〃	〃	蕉 翁 像	昭33	木彫	17.0		福 岡 市 美
〃	〃	無 矣 無 矣	明40	木	55.5	個展	大分県芸術
晝 間 弘	1916～	遥(はるか)	昭47	ブロンズ	100.0		東 京 都 美
〃	〃	惟	昭50	〃	160.0	第 7 回 日 展	山 梨 県 美
広 瀬 不可止	1903～	対	昭27	木彫	32.0	二科展(37回)	福 岡 市 美

〔ふ〕

フオートリエ・ジャン	1898～1964	トルソー	昭 3	ブロンズ	65.0		兵 庫 県 美
深 井 隆	1951～	本のある風景—失楽園—	昭55	木	200	昭和55年(1980) 第3回北関東美術展立体造形部門優秀賞	栃 木 県 美
福 岡 道 雄	1936～	九頭竜ダム	昭51	ポリエステル	44.0×59.0×67.5	第8回中原悌二郎優秀賞	旭 川 郷 博
福 島 敬 恭	1940～現在	UNTitled	昭50	真鍮・鉛	90×90×76		鳥 取 県 博
福 田 喜美子 (現姓 飯野)	1947～	SITUATION	昭51	ステンレス・鉄	28×63	4点一組	熊 本 県 美
福 田 繁 雄	1932～	SAMPLE	昭52	ホワイトブロンズ	45.5		兵 庫 県 美
藤 井 浩 佑	1882～1958	裸婦微笑	昭30	セメント	103		諏 訪 市 美
藤 川 勇 造	1883～1935	裸婦立像		ブロンズ	170		神奈川県近美
〃	〃	裸婦座像	昭10	〃	34		〃
〃	〃	Mr. ボース	昭 7	〃	47.0	レプリカ、第19回二科展	香 川 文 化 館
〃	〃	プロンド	大 2	ホワイトブロンズ	46.0	〃	〃
〃	〃	う さ ぎ	明43	ブロンズ	15.0	〃	〃
〃	〃	デデの顔	明42	〃	12.0×12.0		〃
〃	〃	詩 人 M	大14	〃	21.3	第13回二科展	〃
〃	〃	裸	昭 5	〃	19.0		〃
〃	〃	海鳥を射る	昭 7 頃	〃	37.0	第19回二科展	〃
〃	〃	裸	昭 6	〃	8.5	二科展	〃
〃	〃	花籠をもつ少女	昭 9	〃	28.5		〃
〃	〃	マリーアントワネット	明42	〃	21.0		〃
〃	〃	裸 B	昭10	〃	21.5		〃
〃	〃	黒 き 像	昭 6	〃	35.0	第18回二科展	〃
〃	〃	裸 立 像	昭 8	〃	17.6	レプリカ、第20回二科展	〃
〃	〃	裸	昭 9	〃	51.0		〃
〃	〃	松平頼壽伯像	〃	〃	149.0	レプリカ	〃
〃	〃	鴨	昭 8	〃	9.7		〃
〃	〃	鷹	明43頃	〃	19.4		〃
〃	〃	T の 顔	大14	〃	50.0	レプリカ	〃
〃	〃	鹿	昭 8	〃	6.2		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
藤 川 勇 造	1883～1935	裸 立 像	昭 9	ブロンズ	38.0		香川文化館
〃	〃	中江種造胸像	大11	〃	42.3	レプリカ、第9回二科展	〃
〃	〃	中江種造像	大13	〃	51.0	〃	〃
〃	〃	ソクラテス像	昭 8	〃	183.0	〃 石膏原像あり	〃
〃	〃	N の 顔	昭 5	〃	30.5	〃 第17回二科展	〃
〃	〃	少 女	昭 8	レリーフ	21.7×17.8		〃
藤 田 政 利	1952～	Room 硬化 I	昭51	鉄	91	第13回現代日本美術展、群馬県立近代美術館賞受賞	群馬県近美
〃	〃	硬化(STUDY FOR CLOTH)	昭54	鉄・ロープ・石	50×120×200	第14回現代日本美術展、東京都美術館賞	東京都美
藤 野 天 光	1903～1974	希 望		ブロンズ	37.0		千葉県美
〃	〃	銃後工場の護り	昭13	鋳銅	180.0		〃
〃	〃	若き日のかなしみ	昭44	ブロンズ	175.0		東京都美
〃	〃	冥 想	昭31	石膏	198.0		〃
舟 越 保 武	1912～	病醜のダミアン	昭50	ブロンズ	200		岩手県博
〃	〃	道東の四季・春	昭52	〃	230		〃
〃	〃	青い魚	昭33	〃	167.0		〃
〃	〃	はばたき	昭48	石膏	210.0		〃
〃	〃	たっこ像	昭43	石膏・着色・立像	239	ブロンズ像のための原型	秋田県博
〃	〃	少 女	昭51	石膏	13.6		東京都美
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃		〃
〃	〃	病醜のダミアン (救贖の使徒)	昭50	〃	199.5		兵庫県美
舟 生 厚	1931～	裸 婦	昭49	石膏	162	第50回白日展	福島県美博
古 川 順 三	1910～	生 気	昭51	木	180.0	第8回日展	山梨県美
プール・デ ル	1861～1929	高貴な重荷	明43	ブロンズ	84		愛媛県美
プールデル・エミールニアントワヌ	1861～1929	アダムの手	明22	〃	34.0		兵庫県美
〃	〃	風の中のベートーヴェン	明37～41	〃	120.0		〃
〃	〃	エウロペの略奪	昭 4	〃	20.5		〃
フ レ ー ミ ー	不明	ねずみを喰む猫	不明	〃	6		諏訪市美

〔ヘ〕

ヘズ・ラファエル・ソ	1923～	青のある小さなT字形	昭50	木・メタル・プラカ	50×50×11.0	ソト展(1976)	福岡市美
ヘップワース・バーバラ	1903～1975	曲 っ た 形	昭36	ブロンズ、紐	57.0		兵庫県美
ベリクレ・ファッチーニ	1913～	風の中の女	昭47～48	ブロンズ	117		熊本県美
ヘンリー・ムア	1898～	四つに分かれた横たわる人体	〃	〃	213.0(台座供)		山梨県美

〔ほ〕

細 井 良 雄	1931～	カ メ オ	昭42	石	106	第52回二科展	福島県美博
細 川 宗 英	1930～	道 元	昭47	ブロンズ	169.0	第3回中原悌二郎優秀賞	旭川郷博
〃	〃	作品 1964L3	昭39	セメント	180		諏訪市美
細 野 稔 人	1932～	鳥と少女	昭51	ブロンズ	72.0	第3回ネーベル貝象彫刻展	新潟県美博
細 谷 泰 治	1938～	母 と 子	〃	〃	88.0		岐阜県博
堀 進 二	1890～1978	中村彝君の首	昭44	〃	32		茨城県美博
〃	〃	H老人の首	大 6	〃	39.0		東京都美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
堀 進 二	1890～1978	舞 踊	昭45	ブロンズ	60.5		東京都美
堀 浄 親	1890～1973	兜 釜	昭45	鍍金	19.0×11.0		新潟県美博
堀 江 尚 志		にわとり	不明	石膏	24.5×19.0×4.5	レリーフ	岩手県博
堀 内 正 和	1911～	ジグザグ立方体	昭49	ステンレス	106	昭和49年(1974)「現代彫刻シンポジウム」展出品	栃木県美
〃	〃	CUBI	昭25	石膏原型	39.5	二科春季展	東京都美
〃	〃	三本の直方体B	昭53	ステンレス	208×232×255	昭和53年(1978)神奈川県民ギャラリー個展	〃
〃	〃	半分よこむく立方体	昭50	〃	120.0		〃
〃	〃	デ・デッセ・ド・ムッシュD	昭39	石膏	53×17.5×18		神奈川県近美
〃	〃	円筒を斜めに通り抜けるもうひとつの円筒	昭45	〃	64×35×35		〃
〃	〃	斜めの円錐を斜めに通り抜ける円筒	昭46	鉄・F.R.P	260×160×150		〃
〃	〃	半分おちそう	昭48	ブロンズ	48×27.5×25		〃
〃	〃	のどちんことはなのあな	昭40	〃	44×54×54		〃
〃	〃	線 a	昭29	鉄・セメント	92.0		兵庫県美
〃	〃	正四面体をぬきとった立方体	昭50	ステンレス	49.0		〃
〃	〃	箱は空にかえていく	昭41	ブロンズ	86.0		香川文化館
〃	〃	三本の直方体A	昭53	鉄	208×232×255	堀内正和展(1978)	福岡市美
堀 江 起	1904～1979	堀江尚志像	不明	石膏	44.0		岩手県博
堀 江 尚 志	1897～1935	松橋宗明像	大11	〃	67.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃	54年、上記作品より製作	〃
〃	〃	少女座像	大14	石膏	139.0		〃
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	〃	53年、上記作品より製作	〃
〃	〃	狗	昭4	〃	58.8	54年、志和稲荷神社所蔵品より、コビー、二体一對	〃
〃	〃	石	〃	鉄	20.0×10.5		〃
〃	〃	首	昭5	セメント	62.0		〃
〃	〃	トルソー	昭6	ブロンズ	35.0		〃
〃	〃	鯉	昭8	石膏	22.5		〃
〃	〃	西君の像	昭9	セメント	32.5		〃
〃	〃	兎	不明	ブロンズ	12.0		〃
〃	〃	鯉	〃	鉄	15.4		〃
〃	〃	松橋宗之像	〃	石膏	47.0		〃
〃	〃	裸婦座像	〃	ブロンズ	120.0	54年、感引短大所蔵石膏原型より製作	〃
本 郷 新	1905～1980	裸婦座像	昭35	〃	57.0		道立近美
〃	〃	嵐の中の母子像	昭28	〃	145.0		〃
〃	〃	原生の譜	昭42	〃			旭川郷博
〃	〃	オホーツク海	昭52	〃	100	人物	網走市美
〃	〃	大 漁	〃	〃	35×110	魚体	〃
〃	〃	鳥をだく女	昭41	〃	110		諏訪市美
〃	〃	松本弘二像(レリーフ)	〃	〃	16×12(円形)		佐賀県博
〃	〃	藤島武二胸像	昭43	〃	80.0		鹿児島市美
本 田 晶 彦	1907～	少 女	昭44	木	180	第1回日展	福島県美博
〃	〃	腰かけの女	昭41	〃	67.5		千葉県美
本 田 悦 久	1948～	秋 茜	昭50	石膏	94.0		〃
本 田 明 二	1919～	馬 頭	昭47	ブロンズ	40.0		道立近美
本間琢斎(初代)	1812～1891	羅漢鈕香炉	明治初期	蠅型鍍銅	7.0×4.5		新潟県美博

○

○

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔ま〕							
マイヨール・アリストイド	1861～1944	手	昭13	ブロンズ	15.5		兵庫県美
〃	〃	コウベのディナ	昭18	〃	123.0		〃
〃	〃	リンゴを持つエヴァ	明32	〃	58(24×9)		北九州市美
〃	〃	“とらわれのアクション”のトルソー	明38	〃	120(77×50)		〃
前田 照 雲	1878～1924	春 の 野	不明	木	27.4×36.0×10.5	彫刻	弘 前 市 博
牧 雅 雄	1888～1935	老 母 の 像	不詳	石膏	48		小田原市郷文
〃	〃	柏木康兵氏の像	〃	セメント	39		〃
〃	〃	片野不空蔵氏の像	〃	石膏	36		〃
〃	〃	M牧師の像	〃	〃	31		〃
〃	〃	少 女 の 像	〃	〃	40		〃
正 兼 長 雲(伝)	1893～1930	吉川長吉公像		ブロンズ	30.04		岩国徴古館
〃	〃	吉川長吉公胸像		〃	40.05		〃
〃	〃	花 瓶		〃	36.2		〃
〃	〃	吉田松陰座像		〃	26.6		〃
正 兼 巖 山	1890～1917	麒麟置物		〃	74.2	大正3年2月11日に 吉川家に受入る	〃
〃	〃	獅子置物		〃	26.7	親一匹, 子二匹	〃
〃	〃	鶴 置 物		〃	78		〃
町 川 和 司	1949～	夢あわせ	昭54	木・ステンレス	130.0	第64回二科展特選	香川文化館
松 田 喜三郎	1917～	手を組む女	昭37	ブロンズ	53	第17回県展	茨城県美博
松 田 安 生	1936～	図南の志士	昭52	アクリル・樹脂	193	第8回日展入選作	長崎県美博
松 本 隆 司	1929～	男子立像(初心)	昭43	樹脂	180.0	第11回新日展出品	広島県美
松 村 外次郎		裸 婦	昭37	ブロンズ	85.0		東京都美
松 村 秀太郎	1888～1971	少 年 立 像	昭15	木	117.0		高岡市美
マリーニ・マリノ	1901～	少 女	昭13	ブロンズ	152.0		兵庫県美
〃	〃	奇跡(習作)	昭30	〃	100(74×40)		北九州市美
〃	〃	騎 手	昭27	〃	105.5	マリノ・マリーニ展 (1978)	福岡市美
〔み〕							
三 浦 小 平	1898～1972	獅子舞大花瓶	昭29	磁器	39.0×32.0		新潟県美博
三 浦 小平二	1933～	青磁絵皿シルクロード	昭53	〃	6.5×40.0		〃
〃	〃	青 磁 鉢	〃	〃	14.5×21.1		〃
三 木 宗 策	1891～1945	かやのひめの神	昭 2	木	185	第8回帝展	福島県美博
〃	〃	七福神弁財天	昭 5	〃	28		〃
〃	〃	〃 毘沙門天	〃	〃	37		〃
〃	〃	〃 福祿寿	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃 布袋	〃	〃	30		〃
〃	〃	〃 寿老	〃	〃	34		〃
〃	〃	〃 大黒	〃	〃	25		〃
〃	〃	〃 恵比須	〃	〃	24		〃
三 木 富 雄	1937～	EAR	昭40	アルミ合金	40×150×170		〃
三 坂 耿一郎	1908～	網	昭44	ブロンズ	176	第1回日展	〃
〃	〃	栄 光		〃	60		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
三 坂 耿一郎	1908～	フォルム 1	昭47	ブロンズ	129	第 4 回日展	福島県美博
水 野 欣三郎	1904～	イカロスの墜落	昭50	〃	104.0	第29回二紀展	岐阜県 博
〃	〃	業	昭51	〃	60.0	30周年二紀記念展	〃
〃	〃	考える 葦	〃	〃	138.0	〃	〃
南 庄 作	〃	和 牛		〃	40		栃 木 県 美
峯 孝	1913～	小さな獲物	昭50	〃	102		熊 本 県 美
宮 尾 応 栄	1908～	歓 び	昭45	色セメント	176.0	第10回日展出品	長野信濃美
宮 島 資 雄	1912～	少 女 像	昭44	ブロンズ	31		長崎県美博
宮 田 宏 平	1926～	布留の仏たち	昭41	鍍金	90.5×163.2	第 9 回日展	新潟県美博
宮田藍堂(二代)	1902～	蓮の余情香炉	昭47	蠟型鍍銅	13.0	現代工芸展	〃
宮 本 光 庸	1913～	希		ブロンズ	49		徳 島 県 博
〃	〃	浄 風	昭49	樹脂	130	昭和49年度 第 6 回入展出品作品	〃
〃	〃	蒼	昭41	石膏	156(35×35)	第 9 回新日展	北九州市美
宮 本 隆	1918～	少 女	昭43	〃	170		成 羽 町 美
〃	〃	裸 婦	昭25	〃	162		〃
〃	〃	寒山拾得	昭24	木	25		〃
宮 脇 愛 子	1929～	作品 #37	昭43	真鍮	18×24.5×18		神奈川県近美
〃	〃	Mequ-1977	昭47	花崗岩	123(90×100)	第 7 回現代日本彫刻展 北九州市立美術館長	北九州市美

〔む〕

ムーア・ヘンリー	1898～	ゴスラーの戦士	昭48～49	ブロンズ	124.0		兵 庫 県 美
向 井 唯 記	1898～	M の 法 則	昭53	ステンレス他	120×120×190	第12回日本国際美術展	東 京 都 美
向 井 良 吉	1918～	異質な土壌に生きる植物	昭41	金属	89.0×42.0×30.0		〃
村 岡 三 郎		手(あやとり)	昭35	鉄	20×55×100	1978年再製作	〃

〔も〕

毛 利 教 武		丈 髪		ブロンズ	46	鈴木光氏寄贈	東 京 都 美
毛 利 武士郎	1923～	鳩の巢(メキシコの 遺跡による)	昭34	セメント	117×136×81		神奈川県近美
最 上 寿 之	1936～	チーンチン	昭44	木彫	303.0×116.0×89.0		東 京 都 美
〃	〃	ドンドコセ	昭47	〃	150.0×88.0×98.0		〃
〃	〃	ハイドウゾ(イ)	昭54	米松・桜	260×240×200	東京画廊個展	〃
〃	〃	イロハニホヘトチリヌル ヲワカヨクダレンツネフコ ムウキノオクヤマシエヒ エテアサキユメミシエヒ モセスン	〃	富士大沢石	230×220×180	第 8 回現代日本彫刻 展, 東京都美術館賞	〃
〃	〃	イキハ・ヨイヨイ・ カエリハ・コワイ	昭51	白花崗岩 大沢石	160.0		兵 庫 県 美
奎 田 たけを	不詳	戒 壇			29		栃 木 県 美
榎 山 三 穀	1911～	若 い 人	昭35	木	110		群馬県近美
森 亮 太	1952～	対 位 (1)	昭50	石	30.5	第 1 回群馬青年美術 展, 優秀賞受賞	〃
〃	〃	〃 (2)	〃	〃	15.0	〃	〃
森 大 造	1901～	服部岩吉胸像		石膏	57.0		滋 賀 県 美
〃	〃	若き健男像	昭11	木造	167.0		〃
森 野 円 象	1903～	石 狩 の 男	昭30	木彫	200.0		東 京 都 美
〃	〃	静 かな 海	昭50	木	200.0	第 7 回改組日展出品	広 島 県 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔や〕							
矢 形 勇	1918～	女	昭52	ブロンズ	81.5	第31回二紀展出品	広島県美
〃	〃	坐せる裸婦	昭42	石膏	75.0	第21回二紀展出品	〃
〃	〃	裸 婦	昭48	ブロンズ	46.5		尾道市美
〃	〃	〃	〃	〃	77.0		〃
〃	〃	閑 日	昭54	〃	85.0		〃
柳 沼 曹 雲	1905～	芽 ば え	昭42	石膏	59		福島県美博
〃	〃	牛	昭52	木	22		〃
保 田 春 彦	1930～	作 品	昭46	ステンレス	190.0	第2回彫刻の森美術館賞	旭川郷博
〃	〃	ある町の方隅・ 忘れられた祠	昭49	ステンレス 花崗岩	100	昭和49年(1974)「現代彫 刻シンポジウム展」出品	栃木県美
〃	〃	1m立方体	昭45	ステンレススチール	100×100×100	第11回サンパウロビエンナー レ展, ビエンナーレ賞受賞	群馬県近美
〃	〃	堰のみえる風景	昭50	石・ステンレス	35.5×62.5×35.5		東京都美
〃	〃	橋のある風景	〃	ステンレス・ アクリル	(75.0×75.0×42.0)×2		〃
〃	〃	階段のある風景	昭48	ステンレス・石	100×113×25		神奈川県近美
〃	〃	街の一隅・ 閉ざされた祠	昭49	〃 〃	145×44×62		〃
〃	〃	36cm立法体	昭45	真鍮・ニッケルメッキ	36×36×36		〃
〃	〃	イボゲイオン α (古代の墓室)	昭50	〃 〃	20×20×5		〃
〃	〃	イボゲイオン β (古代の墓室)	〃	〃 〃	〃		〃
〃	〃	階段のある広場 SIRACUSA	昭48	ステンレス	9.		和歌山近美
〃	〃	階段のある広場 TAORMINA	〃	〃	11.5		〃
〃	〃	街一階段のある広場 街一階段のある街角	昭49	ステンレススチ ール, 黒御影石	47×240×240 120×120×120		宮崎県博
保 田 龍 門	1891～1965	アンドレの首	大11	ブロンズ	19.		和歌山近美
〃	〃	裸婦立像	大14	〃	184.		〃
〃	〃	仰 臥 女	昭14頃	〃	15.		〃
〃	〃	パンとニンフ	昭20	陶土焼成	30.5		〃
〃	〃	うづくまる女	昭22	ブロンズ	35.		〃
〃	〃	鳩を持つ女	昭24	〃	81.		〃
安 永 良 徳	1902～1970	首 B	昭36	〃	28	構造社展構造賞受賞	福岡文化館
〃	〃	1956年作品第21	昭31	〃	46.5	第12回日展依頼作	〃
〃	〃	母 子 像	昭24	〃	114.0		福岡市美
梁 川 剛 一	1902～	高田屋嘉兵衛銅像原型	昭32	石膏	124.0		道立近美
柳 原 義 達	1910～	道 標 ・ 鳩	昭49	ブロンズ	25.0×50.0×50.0	第5回中原悌二郎賞	旭川郷博
〃	〃	ロダン・バルザック のモデルたりし男	昭32	〃	43.5		兵庫県美
〃	〃	カ ラ ス	昭43	〃	136.5		〃
〃	〃	道 標	昭45	〃	141.5		〃
〃	〃	道 標 ・ 鳩	昭42	〃	73	現代彫刻の5人展	大分県芸術
〃	〃	道 標 ・ 鴉	〃	〃	144×60×130		宮崎県博
矢 野 判 三	1898～	暁に立つ	昭15	石膏	125	紀元2600年奉祝展	京都市市美
矢 野 秀 徳	1907～	布を持つ女		木彫	166.5		香川文化館
〃	〃	鳩をもつ	昭47	ブロンズ	80		高松市市美
山 口 勝 弘	1928～	C の 関 係	昭40	アクリル・鉄・蛍光管	80×300×180		東京都都美
山 口 薫	1907～1968	ク マ		ブロンズ	21.2×18.2	レリーフ	群馬県近美
山 口 牧 生	1927～	棒状の石, あるいは Comic Nucleus	昭51	石	270×80×80		神奈川県近美
〃	〃	日 の 鞍	昭50	黒花崗岩	57.0		兵庫県美
〃	〃	四 角 い 石	昭54	花崗岩	100(185×157)	第8回現代日本彫刻展 北九州市立美術館賞	北九州市市美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
山 崎 猛	1930～	裸 婦	昭33	ブロンズ	43	第13回県展	茨城県美博
山 崎 朝 雲	1867～1954	津軽為信像	明42	〃	106.0		弘 前 市 博
山 崎 秀 雄	1907～	東 方 朔	昭40	木彫	26.9		福 岡 市 美
山 内 壮 夫	1907～1975	トルソー	昭22	セメント	54.0		道 立 近 美
〃	〃	風	昭47	ブロンズ	44.0		〃
〃	〃	子を守る母たちⅠ	昭28	石膏	192.0		〃
〃	〃	ソノミの慟哭Ⅰ	昭47	ポリエステル	80.0		〃
〃	〃	〃	〃	〃	99.0		〃
〃	〃	浮 遊	昭27	ブロンズ	15.0		〃
〃	〃	佐藤武夫像	昭47	〃	32.0		〃
〃	〃	三人の娘たち	昭34	〃	135.0		〃
〃	〃	子を守る母たちⅡ	昭48	〃	178.0		〃
〃	〃	三 人		石膏	182.0		旭 川 郷 博
〃	〃	鶴の舞 (A)		シリコン着色	193.0		〃
山 本 鼎	1887～1973	踊	昭 5	ブロンズ	29.0		長 野 山 本
〃	〃	田 父 胸 像	昭 9	〃	61.0		〃
〃	〃	少 年	昭13	〃	65.0		〃
〃	〃	相 撲 (三)	昭14	〃	22.0		〃
〃	〃	〃 (五)	昭15	〃	36.5		〃
〃	〃	休 息	〃	〃	54.0		〃
〃	〃	農 村 青 年	昭16	〃	82.0		〃
〃	〃	小 国 民	昭18	〃	58.3		〃
〃	〃	少女座像	昭22	〃	48.0		〃
〃	〃	水泳者(一)	昭23	〃	63.0		〃
〃	〃	〃 (二)	昭24	〃	70.0		〃
〃	〃	風	不明	〃	79.0		〃
〃	〃	少女胸像	昭26	〃	52.0		〃
〃	〃	スポーツ青年	昭27	〃	77.5		〃
〃	〃	雷 試 作	昭32	〃	129.0		〃
〃	〃	青年立像	昭35	〃	68.5		〃
〃	〃	男座像 (二)	昭38	〃	54.0		〃
〃	〃	女座像 (一)	昭40	〃	62.0		〃
〃	〃	海濤(レリーフ)	〃	〃	106.0		〃
〃	〃	裸女立像	昭41	〃	72.5		〃
〃	〃	青年立像	昭42	〃	91.1		〃
〃	〃	裸女立像(四)	昭43	〃	79.5		〃
〃	〃	船 辨 慶	〃	〃	47.0		〃
〃	〃	青年立像	昭44	〃	85.5		〃
〃	〃	裸女立像(五)	不明	〃	73.0		〃
〃	〃	〃 (三)	〃	〃	78.5		〃
山 本 兼 文	1918～	トルソー	昭29	木	72		鳥 取 県 博
〃	〃	T 氏 頭 像	昭48	ブロンズ	41	昭53, 二紀会委員展	〃
山 本 常 一	1910～	夜 の 標	昭50	〃	43.0	第39回新制作展出品	広 島 県 美
〃	〃	夜 の 証	昭49	〃	44×18.5×20	'74 現代彫刻20人展	大分県芸術
山 本 自 炉	1898～1954	鑄銅花器		鑄銅	26.0×21.0		新潟県美博
〃	〃	鑄銅瓶掛	昭14	〃	120.0×34.5		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
山 本 自 炉	1898～1954	飛 躍		鑄銅	14.0		新潟県美博
山 本 豊 市	1899～	花		ブロンズ	55.0		東 京 都 美
〃	〃	トルソー	昭48	乾漆	37×27×107		〃
〃	〃	主 房 子	昭23	ブロンズ	33.4		井 原 市 美
山 本 正 道	1941～	秋	昭53	〃	109.0×43.0×24.0	第9回中原悌二郎優秀賞	旭 川 郷 博
〃	〃	遺跡の見える風景	昭51	〃	27×95×40		神奈川県近美
山 本 稚 彦		トルソー	昭33	〃	55.0		東 京 都 美
山 脇 正 司		海 辺	昭27	木彫	114.0		〃
山 脇 敏 男	1892～1974	蕊	昭45	木	190.0	改組第7回日展	新潟県美博

〔ゆ〕

湯 原 和 夫	1930～	門	昭47	ステンレス	37.0	第3回中原悌二郎優秀賞	旭 川 郷 博
〃	〃	四つの等しい形と一つのキューブ	昭51	〃	13×14×14		神奈川県近美
〃	〃	不快な門	昭48	真鍮	36.5×36.5×36.5		〃

〔よ〕

吉 川 観 方		秀吉・秀頼・淀君像			等身大		大 阪 城
吉 田 暁 禾	1917～	顔	昭32	木彫	36	第12回県展	茨城県美博
吉 田 久 継	1888～1963	岡田三郎助像	昭13	ブロンズ	26.0		佐 賀 県 博
吉 田 正 浪	1936～	T 氏 像	昭49	〃	35.5	第38回新制作展出品	広 島 県 美
吉 田 芳 夫	1912～	白 道	昭51	〃	100.0	第7回中原悌二郎賞	旭 川 郷 博
吉 村 益 信	1932～	コーナー・アウト・イン	昭43	アルミニウム アクリル	180×165×166	第1回現代彫刻展	大分県芸術
〃	〃	ライト・オン・メヴュース	昭44	ステンレス等	150×180×100	第8回現代日本美術展, コンクール優賞	〃
善 本 秀 作	1934～	薫 風	昭25	木	190.0	第7回日展特選	旭 川 郷 博
淀 井 敏 夫	1911～	放 つ	昭44	木・ブロンズ	157.5		兵 庫 県 美
米 坂 ヒデノリ	1934～	呼 ぶ	昭36	木	122.0		道 立 近 美
〃	〃	北 の 枢	昭46	〃	213.0		〃
〃	〃	間道を行け	昭50	ブロンズ (2点組)	85.0×82.0		〃

〔ら〕

ライモウトリアイネン	1927～	TENKAI II	昭52	アルミ合金	102×54×17		神奈川県近美
------------	-------	-----------	-----	-------	-----------	--	--------

〔ろ〕

ロダン・オーギュスト	1840～1917	足 と 手	不明	ブロンズ	7×21		諏 訪 市 美
〃	〃	ア ダ ム	明13	〃	198		京 都 市 美
〃	〃	痙攣する大きな手	明19	〃	46.5		兵 庫 県 美
〃	〃	オルフェウス	明25	〃	142.5		〃
〃	〃	永遠の青春	明17	〃	64.0		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
ロダン・オーギュスト	1840～1917	青銅時代(コピー)		石膏	186		鳥 取 県 博
〃	〃	ピエール・ド・ヴィッサン	明17～28	ブロンズ	207(95×90)		福岡文化館

〔わ〕

若 狭 三 郎	1917～	バレリーナ	昭32	橡・一木・座像	54	第4回日本彫刻会展出品	秋 田 県 博
〃	〃	早 春	昭42	桂・一木・立像	90	第15回日本彫刻会展出品	〃
〃	〃	鏡	昭21	桂・一木・座像	56	第1回日本美術展出品	〃
若 林 奮	1936～	100粒の雨滴 III	昭53	銅・真鍮	上部5.0×36.5×30.0 下部0.6×100.0×100.0	第9回中原悌二郎優秀賞 第7回現代日本彫刻展, 東京都美術館賞	旭 川 郷 博
〃	〃	スプリング蒐集改 (振動尺 試作VI)	昭52	木・鉄	15×103×15		東 京 都 美
〃	〃	スプリング蒐集改 (振動尺 試作VII)	〃	鉄	15×108×15	〃	〃
〃	〃	スプリング蒐集改 (振動尺 試作IV)	〃	木・鉄	15.0×108.0×15.0		〃
〃	〃	スプリング蒐集改 (振動尺 試作V)	〃	鉄	15.0×112.0×15.0		〃
〃	〃	犬から出る水蒸気	昭43	〃	92×90×74		神奈川県近美
〃	〃	多すぎるのか 少なすぎるのか (1)	昭45	鉄・鉛	18×40×30		〃
〃	〃	〃 (2)	〃	鉛・木	15×40×37		〃
〃	〃	〃 (3)	〃	〃	13×40×27		〃
〃	〃	〃 (4)	〃	鉛・紙	4×40×27		〃
〃	〃	〃 (5)	〃	鉛・木	26×28×15		〃
〃	〃	〃 (6)	〃	〃	15×39×27		〃
〃	〃	〃 (7)	〃	鉄・鉛	19×39×30		〃
〃	〃	〃 (8)	〃	〃	15×59×14		〃
〃	〃	日出, 日没 I	〃	鉄	56×66×8		〃
〃	〃	左側の黄色い水 I	昭47	鉄・鉛	40×100×27		〃
〃	〃	〃 II	〃	〃	〃		〃
〃	〃	P/S後から来るC(復元)	昭42	鉄	160×120×120		〃
〃	〃	不明確性について	昭48	不詳	20×29×10		〃
〃	〃	地表面の耐久性について	不詳	鉄	28×548×183		〃
脇 田 愛二郎	1942～	作 品	〃	ステンレス	24×24		大分県芸術
和久奈 南都留	1922～	母 子 像	昭47	ブロンズ	200		栃 木 県 美
分 部 順 治	1911～	塊	昭54	〃	95		愛 媛 県 美
〃	〃	黙	昭37	〃	132	第5回日展	群馬県近美
〃	〃	一 本 杉	昭38	〃	200	第6回日展	〃
〃	〃	座 婦	〃	〃	72	第11回日彫展	〃
〃	〃	い こ い	昭45	プラスチック	79.5		東 京 都 美
〃	〃	浩	昭47	ブロンズ	67.0		〃
和 田 章	1945～	ガモフ氏の夢みた電 気仕掛けの風車	昭51	鉄・ステンレス	400	第5回現代彫刻展(神戸) 群馬県立近代美術館賞受賞	群馬県近美
和 田 金 剛		供 宴	昭43	木彫	197.0		東 京 都 美
綿 引 司 郎	1904～	静 立	昭27	セメント	168	第8回日展	茨城県美博
〃	〃	遥	昭45	乾漆	240.0		千 葉 県 美
渡 辺 卓 熙	1917～	こ ど も	昭36	テラコッタ	19	第16回県展	茨城県美博
渡 辺 隆 根	1939～	夜 の 花	昭46	黒みかげ石	24.5	第36回県展文部大臣奨励賞	香川文化館
渡 辺 徹	1910～1978	黒潮の詩	昭16	ブロンズ	97.0	第7回日展	新潟県美博
〃	〃	大 地	昭39	石膏	167.0	第4回文展特選	〃
渡 部 宏	1917～1978	女 の 首	昭35頃	〃	41.5		小樽美術館

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
渡 辺 弘 行	1901～	裸 婦	昭44	ブロンズ	70		高 松 市 美
渡 会 意 士	1939～	響	昭46	石	34.0	第24回 長野県知事賞受賞	長野信濃美
和 南 城 孝	1949～	奔 馬	昭51	ブロンズ	34.5		群馬県近美

〔作者不明〕

作 者 不 明	不明	中村彝氏像	昭26	石膏	19		茨 城 県 博
〃	〃	ガンダーラ石仏	紀元前後	石	30		群 馬 県 美
〃	〃	エジプトの猫	不明	ブロンズ	10×15		諏 訪 市 美
〃	〃	神 人 の 首	〃	〃	23		〃
〃	〃	小鹿田古作品 (味噌瓶 3 斗入)	不詳	陶器	52×42		大分県芸術
〃	〃	小鹿田古作品 (味噌瓶 2 斗入)	〃	〃	41×37		〃
〃	〃	小鹿田古作品(醤油捨口)	〃	〃	45×32		〃
〃	〃	雲 助	〃	〃	45×33		〃
〃	〃	蓋 付 大 壺	〃	〃	47×40		〃
〃	〃	蓋 付 壺	〃	〃	25×25		〃
〃	〃	刷毛目櫛目小壺	〃	〃	15.5×16		〃
〃	〃	捕 縛		板彫刻	92×134	須磨コレクション	長 崎 県 立
〃	〃	モンセラットの修道院	16世紀	〃	111×82	〃	〃
〃	〃	聖 ヨ ハ ネ	12世紀	木彫	50	〃	〃
〃	〃	司 教		〃	70	〃	〃
〃	〃	聖 母 子 像	13世紀	〃	65	〃	〃
〃	〃	幼児キリスト	16世紀	〃	69	〃	〃
〃	〃	聖セバスティアン	15世紀	〃	88	〃	〃
〃	〃	聖 母 子 像	〃	〃	71	〃	〃
〃	〃	〃		〃	85	〃	〃
〃	〃	ピ エ タ		石彫	26	〃	〃
〃	〃	磔 刑	12世紀頃	〃	40	〃	〃
〃	〃	父 なる 神	14世紀頃	〃	67	〃	〃
〃	〃	司 教	16世紀	〃	60	〃	〃
〃	〃	飾 り 扉		板彫刻	147×56	〃	〃
〃	〃	牧 者 礼 拝		〃	90×67.5	〃	〃
〃	〃	柱につなかれたキリスト		木彫	97	〃	〃
〃	〃	聖 母 子 像	13世紀	〃	60	〃	〃
〃	〃	慈悲の聖母	15世紀	〃	20	〃	〃
〃	〃	使徒聖ヤコブ	14世紀	〃	84	〃	〃
〃	〃	聖 母 子 像		〃	82	〃	〃
〃	〃	修 道 士 像	16世紀	〃	35	〃	〃
〃	〃	聖 パ ウ ロ	〃	〃	67	〃	〃
〃	〃	三人のマリアの一人	〃	〃	60	〃	〃
〃	〃	無原罪の聖母		〃	63.5	〃	〃
〃	〃	聖女エレナ	16世紀	〃	70	〃	〃
〃	〃	兵士の頭部	17世紀	〃	20	〃	〃

工芸の部

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔あ〕							
相 沢 美 広	1898～	金彩草虫文銀花瓶	昭33	彫金	35	第13回県展	茨城県美博
相 島 正 彦	1922～	佐賀錦三ツ折りバツクテ流水	昭47	染織	4×23×11	第19回日本伝統工芸展入選	佐賀県博
〃	〃	〃 「霧」	昭48	〃	4×22×10.2	第20回日本伝統工芸展入選	〃
〃	〃	〃 「暁」	昭50	〃	3.5×22.3×10.8	第12回日本染織展入選	〃
〃	〃	〃 「氷紋」	昭50	〃	4×22.5×11	第22回日本伝統工芸展入選	〃
〃	〃	〃 「菱」	昭51	〃	4×22.6×10.8	第13回日本染織展入選	〃
〃	〃	〃 「精魂」	昭51	〃	3.8×22.6×10.7	第23回日本伝統工芸展入選	〃
〃	〃	〃 「藤」	昭52	〃	4×22.3×11.3	第14回日本染織展入選	〃
〃	〃	〃 「鶴瑞」	昭52	〃	4×22.2×10.7	第14回日本染織展入選	〃
〃	〃	〃 「渚」	昭53	〃	3.9×22.5×11	第15回日本染織展入選	〃
〃	〃	〃 「祈念」	昭52	〃	3.8×22.5×11.6		〃
〃	〃	〃 「彩光」	昭53	〃	3.8×22.8×11		〃
〃	〃	佐賀錦三ツ折り小帛紗入「和」	昭49	〃	0.7×17.7×9.4	第21回日本伝統工芸展入選	〃
〃	〃	佐賀錦帯「彩光」	昭53	〃	30×362	第25回日本伝統工芸展入選	〃
青 木 滋 芳	1914～	染色笠森寺	昭44	染色	152.2×91.2		千葉県美
明 石 朴 景	1911～	寂寞	昭42	漆額	109.3×79.2	第5回現代工芸美術展	香川文化館
赤 松 陶 浜	1842～1917	茶盃(八島焼)	昭36	陶器	8.5×12.5		香川文化館
浅 井 一 毫	1836～1916	貝文花瓶	明治～大正	陶磁器	胴径22高さ36		石川県美
〃	〃	龍文鉢	〃	〃	口径21.5高さ11.5		〃
〃	〃	龍文徳利	〃	〃	高さ18.0		〃
〃	〃	赤絵三重蓋物	〃	〃	胴径16.1 高さ17.5		〃
〃	1836～1916	赤絵細描馬の図水注	明治20年頃	磁器	21×20		加賀市美
浅 井 注	1856～1907	黙語君戯作菓子器		陶器	6.4×15.5		千葉県美
〃	〃	図案皿		〃	4×18.5	7枚	〃
〃	〃	猿蟹合戦図茶器		〃	急須13.6×9 茶碗6.7×7.7 片口5.3×7.0	急須1、茶碗8、片口2	〃
〃	〃	茶器		〃	急須13×9、9×10 9×10 茶碗6.1×7.2	急須2、茶碗4	〃
〃	〃	農家風俗画手塩皿		〃	3×12.6	10枚	〃
〃	〃	花瓶		〃	18.4×13		〃
〃	〃	向付皿(5枚)揚子挿(2)		〃	向付皿4.1(高)×12(幅)×17(柄) 揚子挿4.7(高さ)		〃
〃	〃	茶托		〃	大3.8×14.3 小2.8×12.5	大3枚、小5枚	〃
浅 蔵 五十吉	1913～	釉彩瑞鳥の譜飾皿	昭43	磁器	10.1×62.5	昭和43年度日展審査員として出品	小松市博
浅 野 惣三郎		佐野渡図蒔絵雪輪小箱	明治	漆工	直径11.5 高さ5.0		石川県美
〃		松に鳥の図蒔絵棚	〃	〃	左右71.5 奥行32.5 高さ34		〃
安 達 陶 仙	1874～1944	鯛の図花瓶	大正	陶磁器	胴径24 高さ30		〃
渥 美 新一郎		薄茶地羽毛模様本振袖	昭11	染 織		高島弥三郎寄附	〃
〃		白地薬玉の図本振袖	昭13	〃		〃	〃
〃		染分け松竹梅に草花図訪問着	昭11	〃		〃	〃
〃		薄茶地鳩に薬蘭図訪問着	和10	〃		〃	〃
〃		納戸地流水に秋草図訪問着	昭11	〃		〃	〃
〃		茶鼠地雉に流水草花模様訪問着	昭9	〃		〃	〃
阿 部 祐 工	不 明	花 瓶	昭47	陶磁器	25.5×21		愛媛県美
阿 部 碧 海	1841～1910	遊環海龍図花瓶	明治	陶磁器	左右28 高さ36		石川県美
天 岡 均 一	1875～1924	銅製花瓶		ブロンズ	28		兵庫県美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
雨 宮 静 軒		雨瑞天然蛙硯	昭35	石	29.5×25		東京都美
新 垣 栄 徳	1888～1951	飴釉魚文角瓶	昭24	陶 器	27×11.7		石 垣 市 博
〃	〃	刷毛目徳利	大14頃	〃	29.7×14		〃
新 垣 栄三郎	1921～	飴釉三島手茶碗	昭29	〃	5.6×13.7		〃
〃	〃	飴釉飛鉋耳壺	〃	〃	13.5×17		〃
〃	〃	緑釉抹茶碗	〃	〃	7.2×11.2		〃
〃	〃	白釉角瓶	〃	〃	17.3×9×9		〃
〃	〃	飴釉草花文茶碗	〃	〃	6.5×12.7		〃
〃	〃	小皿（5枚）	昭46	〃	2.4×10.3		〃
〃	〃	〃（7枚）	〃	〃	2.5×9.5		〃
荒 川 武 夫	1913～	紅白梅鉢	昭51	〃	H11.5φ×20.5		岐 阜 県 博
〃	〃	唐津風茶碗	〃	〃	7.5×14		滋 賀 県 博
荒 川 豊 蔵	1894～	志野茶碗	昭52	〃	H10×W12		岐 阜 県 博
〃	〃	染付茶碗	〃	磁 器	9.6×11.9		滋 賀 県 博
荒 木 高 子		聖書シリーズ 砂の聖書	昭54	陶 芸	40×40×18	第5回日本陶芸展、最 優秀作品(3点組)	東京都美
〃		燃えつきた聖書	〃	〃	16×22×15		〃
〃		黄金の聖書	〃	〃	18×25×15		〃
安 藤 日出武	1938～	鼠志野花入	昭51	陶 器	25.2×17.5×8		岐 阜 県 博
安 藤 博 充	1940～	花器「白い器」	〃	〃	33×27×26		〃

〔い〕

飯 田 喜代鏡		木●(文箱)	昭27	漆 芸	29×33×12		東京都美
飯 田 美 郎	1921～	闘鶏	昭32	彫 金	20×30	第12回県展	茨城県美博
飯 塚 小圩斉	1919～	瓢形籠目つぶし花籃	昭47	竹	32.4×16	底部刻名購入48.3.31	栃 木 県 美
〃	〃	網代まんじ贅文高盤	昭51	〃	40×48	購入52.7.24	〃
飯 塚 琅圩斉	1890～1958	遠音	昭20	〃	28×21.5	購入52.7.24	〃
〃	〃	魚籃花入	昭13	竹 工	49×48		〃
〃	〃	素竹蕉葉盆	不詳	〃	10×116×29		〃
井 尾 敏 雄	1908～	華文金彩花瓶	昭37	銅	43×24		高 松 市 美
伊 賀 三 景	1939～	七宝文蒔髹色紙箱	昭46	漆 器	37×26.8×30	第17回日本伝統工芸展	香川文化館
池 順 鐸	1912～	染付花瓶		磁 器	31.4×17.2	韓国ソウルに生まれる。 国立韓国民俗村に窯場設立。	豊橋市美博
〃	〃	高麗青磁草文壺		〃	47.4×31.5	〃	〃
〃	〃	三島大壺		〃	26.8×35.3	〃	〃
〃	〃	白磁八角瓶		〃	35×17.7	〃	〃
池 田 一国斉	1906～	高盛絵四季寄花硯箱	昭55	漆	41.7×23×27		広 島 県 美
池 田 喜 一	1911～	枯尾花文色紙箱	昭54	漆 工	31×27×7	第4回石川県工芸作 家選抜美術展出品	石 川 県 美
池 田 作 美	1916～	桑造香盆	昭54	木 工	47.6×27.8×2.5	第36回現代美展	金沢市記念美
池 田 泰 真	1825～1903	桜花と欄図蒔絵額	明治	漆 工	47×69		石 川 県 美
生 駒 親 雄	1919～	生駒塗流水文平鉢	昭50	木・漆	5.5×36		秋 田 県 博
〃	〃	〃 堆朱平鉢	〃	〃	3.4×30.3		〃
〃	〃	〃 面取鉢	〃	〃	5.5×30.4		〃
〃	〃	〃 画取小管	〃	〃	12.8×16.7×9		〃
石 井 清 次	1877～1944	菓子器	大正	漆	12×17		高 松 市 美
石 井 勇 助	1843～1897	松竹梅足付盆	明治期	漆 器	11.2×40.5×40.5		高 岡 市 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
石 井 勇 助	1843~1897	山水花鳥図茶棚	明治期	漆 器	87×83×37		高 岡 市 美
石 岡 庄寿郎	1919~	能代春慶塗手桶水差	昭49	ひば・漆	23.4×22.3×20		秋 田 県 博
〃	〃	〃 建水	〃	〃	7.5×16.8		〃
〃	〃	〃 大丸盆	〃	〃	3.5×40.8		〃
〃	〃	〃 茶器盆	〃	〃	4×33.3		〃
〃	〃	〃 中棗	〃	〃	高6.5 上部径6.3 下部径5.7		〃
〃	〃	〃 硯箱	〃	〃	25.6×19.7×4.2		〃
〃	〃	〃 花台	〃	〃	33×54.4×15		〃
〃	〃	〃 銘々皿	〃	〃	13×13×0.7	1 組 5 枚	〃
〃	〃	〃 菓子器	〃	〃	16.7×16.7×7.1	(盆付)	〃
〃	〃	〃 尺二寸会席膳	〃	〃	36.2×36.2×2.7		〃
石 垣 英 富	1899~	八重山上布	昭55	麻	仕立て		石 垣 市 博
石 (金 鐘 堂) 川 友 吉	1861~1923	花器薄端	大正初期	銅	高26.8 幅30.7		秋 田 県 博
石 (龍 友 吉 珉)	1888~1943	鉄瓶	大正	鉄	高23 口径11.5 底径11		〃
石 黒 宗 鷹	1893~1968	緑褐釉鉢	大正12・13頃	陶 器	8.2×19.6	第1回重要無形文化 財 人間国宝	富山市郷博
〃	〃	〃 三彩小壺	〃	〃	14.5×12.5	〃	〃
石 田 英 一	1876~1957	葡萄栗鼠像		金工 (銀)	11		佐 賀 県 博
〃	〃	〃 鍍金壺		金工			〃
〃	〃	〃 菅公像		金工 (真鍮)	21		〃
石 野 龍 山	1861~1936	龍の図花瓶	明治~大正	陶磁器	胴径28 高さ48		石 川 県 美
〃	〃	〃 松鯉の図花瓶	〃	〃	胴径27 高さ50		〃
石 村 春 莊	1900~	八雲塗 蝶文盆		漆 工	3×39		島 根 県 博
伊勢崎 簿		德利		陶 器	12×8.5		成 羽 町 美
伊勢崎 満	1934~	〃		〃	11×7.5		〃
磯 井 正 美	1926~	季星二彩盛器	昭39頃	漆 器	10.5×38.6 (直径)	第29回県展文部大臣 奨励賞	香川文化館
〃	〃	〃 螺鈿珐瑯玲瓏色紙箱	昭49	〃	7×27.8×31	第21回日本伝統工芸展	〃
磯 田 照 男		北前船		木	87×79	模型	大 阪 城
板 谷 波 山	1872~1963	青磁鳳耳花瓶	昭19	磁 器	31		茨城県美博
〃	〃	〃 氷華磁延寿文花瓶	昭27	〃	25		〃
〃	〃	〃 青磁瓢花瓶	昭33	〃	35		〃
〃	〃	〃 花いれ		陶磁器	18×15.4		東 京 都 美
〃	〃	〃 チューリップの図花瓶	大正~昭和	〃	胴径20.5高さ23		石 川 県 美
〃	〃	〃 細口花瓶	〃	〃	胴径9.5高さ29.5		〃
市 野 弘 之	1924~	丹波茶碗 (銘「白髪」)		陶 器	8.5×11.8		滋 賀 県 美
〃	〃	〃 大皿青炎	昭46	〃	径92.5		兵 庫 県 美
泉 山 了 谷	1871~1932	菓子鉢		〃	19×20×7	湯の川焼	函館博物館
〃	〃	〃 辰砂花瓶		〃	36	〃	〃
〃	〃	〃 湯呑	不明	〃	9.7×9.7×5.4	湯の川焼	〃
伊 藤 顕	1936~1969	種子	昭41	銅・鍍金	168×110	第9回新日展出品	広 島 県 美
(2代)伊藤伊齊	1898~1974	亀甲透飾箱	昭21	木 竹	直径26 高さ20	第2回日展入選	石 川 県 美
〃	〃	〃 桐茶筥	昭和	〃	16×10.8×11		〃
伊 藤 勝 典		銅透彫手筥	大正	金 工	19×24×8.5		〃
伊 藤 公 象		44 染 体	昭51	陶 芸	25φ×154コ	西村画廊個展('76)	東 京 都 美
〃		〃 黄 化 No.1	昭54	〃	314×599	作者寄贈	〃
伊 東 翠 壺	1891~	窯変壺	昭52	陶 器	23×26	第9回改組日展	京 都 市 美
〃	〃	〃 磁方円菱花文花瓶	昭9	磁 器	43×17.2		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
伊 藤 知 香		陶 衣	昭54	陶 芸	63×56×100	第 5 回日本陶芸展	東 京 都 美
伊 東 陶 山	1846～1920	香合（金色鈴）	不明	陶 器	5×5×6.9	陶山の銘あり	函館博物館
(三代)伊東陶山	1900～1970	牛飾皿一对	昭28	〃	3.5×31.4	第 9 回日展	京 都 市 美
〃	〃	栗田焼「芳」	昭37	〃	44.8×24	第 5 回日展	〃
〃	〃	栗田金彩花瓶	昭43	〃	19×25	第20回京展	〃
〃	〃	八重葎花瓶	昭43	〃	31×22	第11回日展	〃
伊 東 祐 純 三代目田畑喜八	1877～1955	手描京友禅本振袖	昭23	丹後産一越縮緬	身丈170 身幅65		大分県芸術
伊 藤 豊	1917～	杓	昭46	鍍銅花器	23×27		新潟県美博
〃	〃	雪山松籟	昭48	陶板画	36×78×13		〃
稻 垣 友 吉	～1936	母里焼 鉄砂釉貝形菓子鉢		陶 器	17.9× $21.1 \frac{1}{4.4}$		島 根 県 博
井 上 治 男	1909～1975	京焼雲海花瓶		磁 器	25×12	日展評議員(昭45) 日展、文部大臣賞(昭47)	豊橋市美博
〃	〃	潮騒茶碗		陶 器	7.3×13.2		滋 賀 琵琶
〃	〃	白磁花瓶	昭34	磁 器	41×38	第 2 回日展	京 都 市 美
〃	〃	白鳥花瓶	昭45	〃	52.5×40	改組第 2 回日展	〃
〃	〃	白菊花瓶	昭48	〃	41×38	第 5 回日展	〃
井 上 良 斉	1889～1971	青磁水指	昭和	陶磁器	口径13 胴径17.3 底径9.2 高さ17		石 川 県 美
今 井 政 之	1930～	釉彩海老飾皿	昭48	陶 器	9.1×52.5		広 島 県 美
〃	〃	「条」苔泥彩壺	昭43	〃	36×26.5		〃
12代 今泉今右衛門	1897～1975	有田焼錦地文皿	不詳	磁 器	h 3.9		福 岡 市 美
11代 今泉今右衛門	～1948	彩絵変形小鉢 3枚組		〃	3.5×14.7		佐 賀 県 博
〃	〃	彩絵牡丹唐獅子文輪 花形皿 3 枚組		〃	3.5×11.5		〃
12代 今泉今右衛門	1897～1975	色鍋島更紗文八角大皿		〃	4×41.7		〃
今 泉 今右衛門		色鍋島吹墨花文額皿	昭51	〃	8×41.6	13代	長崎県美博
今 尾 和 雄		白地波に花の丸図 本振袖	昭12	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
生 田 和 孝	1928～	糠釉線掘大壺	昭45頃	陶 器	38.9×46.5		倉 吉 市 博
今 雪 哲 郎	1923～	冠鶴	昭45	漆 額	98.4×98.5	第35回県展知事賞	香川文化館
入 江 美 法	不詳	般若	昭46	桧 材	26×18×9	購入49.12.1	栃 木 県 美
〃	〃	深井	〃	〃	21×14×7.5	〃	〃
〃	〃	若女（能面）		木	21.5×7×13.5	寄贈50.3.18	〃
岩 崎 建 三		膳所茶碗	大正14	陶 器	7.9×11.4	山元春挙 絵付	滋 賀 琵琶
〃		膳所焼茶碗		〃	8.6×11		〃
岩 崎 新 定	1913～	膳所焼耳付茶入		〃	7.4×3.2		〃
〃	〃	膳所色絵菊牡丹水指		〃	17.7×12.2		〃
岩 田 藤 七	1893～1980	栓付瓶・原宿		ガラス	54.5×11.5		道 立 近 美
〃	〃	花器・晩暉	昭41	〃	28×13.5		〃
〃	〃	花器・紅葉		〃	36×15		〃
〃	〃	花器・曼珠		〃	16×18.5		〃
〃	〃	花瓶・初時雨		〃	27.3×13		〃
〃	〃	花器・瀬音		〃	7.5×29		〃
〃	〃	鉢・夜光	昭45	〃	10.3×23.6		〃
〃	〃	茶盃・玄影		〃	9×12		〃
〃	〃	水指・水のかげり	昭46	〃	12×23.5		〃
〃	〃	花瓶・朝陽		〃	27×19×6.5		〃
〃	〃	花瓶・霰		〃	25×12.3		〃
〃	〃	茶盃・三彩		〃	7.8×13		〃
〃	〃	茶盃・福寿		〃	7.5×15		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
岩 田 藤 七	1893~1980	硝子鉢		ガラス	13×28		道立近美
〃	〃	ぐいのみ		〃	4.8×4.7	10点組	〃
〃	〃	水指・上野の動物		〃	23.8×20.5×13.7		〃
〃	〃	はなの鉢		〃	9×24		〃
〃	〃	花器・銀杏之道	昭33	〃	24×12		〃
〃	〃	花器・樹海		〃	21.5×13.5		〃
〃	〃	花器・股周によるガラス	昭45	〃	18.5×22.4×13.8		〃
〃	〃	花器・無心		〃	27×31×16		〃
〃	〃	花器・南国之花想像	昭45	〃	10×28.6		〃
〃	〃	創造的架構	昭39	〃	23.5×36		〃
〃	〃	変形水指		〃	17×13.5		〃
〃	〃	花器・夕月		〃	15.5×15.5		〃
〃	〃	花瓶・丘の上		〃	51.5×12.5		〃
〃	〃	三彩飾皿		〃	5×24		〃
〃	〃	花器・赤と黒		〃	18.5×26		〃
〃	〃	大鉢	昭10	〃	11.5×37		〃
〃	〃	鉢の皿・あわ雪		〃	鉢13×34.5 皿3.5×16.5	7点組	〃
〃	〃	飾皿・初夏	昭47	〃	6×32.5		〃
〃	〃	茶盃・銀河		〃	8×12.5		〃
〃	〃	花器・吹雪		〃	16×15.5		〃
〃	〃	花器・南風		〃	18×18		〃
〃	〃	花瓶・おぼろ夜	昭33	〃	38×15		〃
〃	〃	茶入・静雨		〃	7×6		〃
〃	〃	小壺・錦繡		〃	10.2×7		〃
〃	〃	噴水花器		〃	33×12.3		〃
〃	〃	花器・朝の歌	昭37	〃	37×18		〃
〃	〃	一輪挿・ナイル河	昭15	〃	15×7		〃
〃	〃	茶入・朧		〃	5.8×8		〃
〃	〃	水指・花	昭15	〃	14.8×12.2×12.2		〃
〃	〃	金一輪挿		〃	25.3×11.1		〃
〃	〃	蓋置		〃	3.6×6.1		〃
〃	〃	花文小鉢		〃	4.1×8.4	5点組	〃
〃	〃	杯・のぞき		〃	8.2×7.3	6点組	〃
〃	〃	水指・雲間	昭50	〃	20×20		〃
〃	〃	花器・輝	〃	〃	36×20		〃
〃	〃	花瓶・さまざまの思い	昭44	〃	26.6×19.9		〃
〃	〃	玻璃四方型花器	昭32	〃	33.3×21.8		〃
〃	〃	裸婦		ガラス・額装	24.9×16.3		〃
〃	〃	トンボ玉風一輪挿	昭11	ガラス	12.9×10.8		〃
〃	〃	色替舟虫手花器	昭10	〃	25.1×19.3		〃
〃	〃	水指・おとづれ		〃	15.8×13.6×13.4		〃
〃	〃	花器・宵	昭20	〃	20×20.8		〃
〃	〃	花器・原野	昭34	〃	24.7×15		〃
〃	〃	花器・荷葉		〃	13.8×33.8×21.6		〃
〃	〃	御吹玉・出雲大社奉納試作壺	昭48	〃	17.9×24.4		〃
〃	〃	トンボ玉風水指		〃	13×18.3		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
岩 田 藤 七	1893～1980	三つの貝	昭44	ガラス			東 京 都 美
〃	〃	妖 精	昭45	〃	高さ35.5		〃
〃	〃	長崎を思う	昭46	〃	25×20.5		
〃	〃	砂漠に咲く花	昭47	〃	高さ50		
〃	〃	とんぼ玉平ガラス鉢円光	昭和	〃	不詳		神奈川県近美
〃	〃	とんぼ玉手ガラス花器	〃	〃	〃		〃
〃	〃	ガラス水漕	〃	〃	高さ23.5×直径30.5		〃
〃	〃	ガラス鉢長崎を偲ぶ	〃	〃	高さ23×直径24		〃
〃	〃	ガラス花器 貝	〃	〃	10×29.5×17		〃
〃	〃	轟	昭46	〃	29		岡 谷 美 考
〃	〃	水 昇 る	〃	〃	47.5		〃
〃	〃	湧	〃	〃	23		〃
〃	〃	空 間	〃	〃	40		〃
〃	〃	ガラス鉢	〃	〃	5.8×14.3	日本芸術院会員(R/29) 文化功勞者(昭45)	豊橋市美博
〃	〃	ガラス大鉢	〃	〃	19.5×34.6	〃	〃
岩 田 久 利	1925～	鉢・輪違い	昭52	〃	24.0×37.0		道 立 近 美
〃	〃	蓋・百一つ	〃	〃	65.0×28.0		〃
〃	〃	映 る	昭55	〃	30.5×17.2		〃
岩 部 敬	1937～	或る歩み	昭50	漆 額	99.0×164.0	第40回県展 文部大臣奨励賞	香川文化館

〔う〕

ウィリー・ガットマン	不 明	円の平板交叉	不 明	アルミニウム	19.5×9.5×8		広 島 県 美
植 木 正 子	1908～1977	浅 春	昭44	人 形	高さ29	伝統工芸新作展	福島県美博
〃	〃	早 春	〃	〃	〃 30		〃
四代 上田 直方	1898～1975	蹲 壺		陶 器	21.2×7.5		滋 賀 琵琶
〃	〃	信楽焼梅花型香合		〃	3×6.1		〃
〃	〃	信楽焼抹茶碗		〃	8.9×10.7		〃
〃	〃	信楽漆桶水指		〃	18.6×17.9		〃
五代 上田 直方	1927～	信 楽 茶 碗		〃	8.7×12.5		〃
上 棚 宗 佐	1878～1946	春 慶 塗 棚	大正	漆 工	左右82奥行34.5 高さ58		石 川 県 美
上 野 清 江		鶯色地流水に草花図 訪問着	昭11	染 織		高島弥三郎寄附	〃
上 野 為 二	1901～1960	赤茶地鶏と落葉模様 訪問着	昭13	〃		〃	〃
魚 佳 為 楽	1886～1964	砂張 銅 羅	昭29	金 工	直径39.5	重要無形文化財保持者	〃
〃	〃	砂張三象花入	昭23	〃	口径11底径9.2高さ27		〃
ウォルター・スタイン	不 明	春 風	不明	プラスチック・木	22.5×22.5		広 島 県 美
内 海 吉 造	1831～1885	樓閣山水図平鉢	明治	陶磁器	口径46.7高さ6.4		石 川 県 美
〃	〃	山水図盃洗	〃	〃	口径15高さ10.5		〃
〃	〃	山水図湯呑	〃	〃	口径7.5底径4.2 高さ6.5		〃
内 田 宗 寛	1883～	黒 塗 大 棗	昭49	漆 器	17.4×7.6		新潟県美博
宇 野 三 吾	1902～	彩 釉 茶 碗		陶 器	8.6×14.6		滋 賀 琵琶
宇 野 三 吾	小林和作 1888～1974	皿 鉢	昭45頃	〃	15×40	小林和作絵付	尾 道 市 美
宇 野 宗 夔	1888～1973	均 窯 茶 碗		磁 器	8.5×11		滋 賀 琵琶
〃	〃	青 磁 花 器		〃	24.2×5		〃
〃	〃	辰砂鶴首花生		〃	27.5×2.1		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
梅 原 勝次郎		黒地唐船図紋付	昭17	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
浦 上 善 次	1914～	徳 ^利 グイノミ		陶 器	12×9.0 5.5×3.5		成 羽 町 美
海 野 建 夫	1905～	白馬 家 族	昭41	彫 金	91×123	第 9 回 日 展	茨城県美博
〃	〃	求 道	昭38	金 工	73×100		東 京 都 美
〔え〕							
永 楽 善五郎	1917～	紫交趾雲鉢		磁 器	11.8×21.4	永楽家16代 千家十職中一職	豊橋市美博
〃	〃	染付橋文小鉢		〃	9×12.6	〃	〃
〃	〃	交趾写菊花皿		〃	3.7×21.7	〃	〃
〃	〃	乾山写色絵茶碗		陶 器	8.1×11.3		滋 賀 琵琶
エーマン・フリードリッヒ	1777～1864	八面切子めのうガラス花瓶	嘉永 6 頃	ガラス	25×12		道 立 近 美
江 崎 一 生	1918～	常滑 茶 碗		陶 器	9.3×15.7		滋 賀 琵琶
海老原 喜之助	1904～1970	111-7いずみの広場	昭11	陶 彫	37×33		鹿 児 島 市 美
馬 淵 龍 石	～1932	刷毛目文菓子鉢	昭初期	陶 器	7.5×22		長 崎 県 美 博
〔お〕							
大 垣 昌 訓	1865～1941	木目(楼閣山水蒔絵)硯箱	明～大	漆 工	18.5×17×3.2		石 川 県 美
〃	〃	絵変り蒔絵椀	〃	〃	口径 9～13 高さ 6.3～10.5	大垣秀邦寄附	〃
大久保 婦久子	1919～	縄 文 の 譜	昭51	皮 革	90×90		道 立 近 美
大 崎 忠三郎	1900～	金象嵌銀煙管	昭33	銀	全長23.5太さ1.3		秋 田 県 博
大 饗 豊		徳利グイノミ		陶 器	1.2×8 6×4.7		成 羽 町 美
大 下 雪 香	1874～1966	蒔絵千鳥図卓	昭30頃	漆 器	11×58		加 賀 市 美
大 島 嘉次郎	不詳	黒 釉 腕	昭 5 頃	陶 器	5.5×10.9		石 垣 市 博
〃	〃	黒 釉 腕	昭 5 頃	〃	4.8×11		〃
大 城 志津子	1931～	木綿ロートン織着物	昭50	織 物	身丈140×衿68		〃
〃	〃	〃	〃	〃	137×68		〃
大須賀 選	〃	双 鶯 壺	昭47	銅	25×15×70		高 松 市 美
大須賀 喬	1901～	布目象嵌鉄皿	昭42	金 工	径46		東 京 都 美
〃	〃	「華と蛙」額	昭43	彫 金	59.5×56		香 川 文 化 館
〃	〃	金彩虫の壺	昭53	銀	36.6×30		高 松 市 美
大 関 直 男	1935～	魚		漆パネル	46×60		福 島 県 美 博
太 田 儔	1931～	藍胎蒔轡春想色紙箱	昭49	漆 器	8×28×30.5	第39回県展文部大臣 奨励賞	香 川 文 化 館
太田垣 蓮 月	安政年間 ～1875	蓮月焼茶器一式(7点)	明治	陶磁器	4.5×6.7		愛 媛 県 美
大 谷 四 郎	1904～1964	カラタチ紋花器	昭36	彫 金	35	第16回県展	茨城県美博
大 谷 司 朗	1936～	信 楽 壺		陶 器	25.3×6.5		滋 賀 琵琶
〃	〃	信 楽 茶 碗		〃	10.1×12		〃
大 谷 尊由師		花 立	昭初期頃	〃	18.6×10		石 垣 市 博
〃		茶 碗	〃	〃	5.8×12.9		〃
〃		〃	〃	〃	6.9×12.1		〃
大 坪 重 周	1899～	能	昭47	布	162.1×112.1	第 5 回 日 展	鳥 取 県 博
大 西 甚 平	1914～	みみずく	昭47	鍛 金	41×20.5		愛 媛 県 美
大 西 忠 夫	1918～	不 二	昭45	漆 額	62×122		香 川 文 化 館
〃	〃	館	昭43	〃	132×102		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
大 西 忠 左		信 楽 茶 入		陶 器	7.5×3.4		滋 賀 琵琶
大 場 松 魚	1916～	平文南飛箱	昭52	漆 工	25×14.6×13	第2回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
〃	〃	平文遊禽盤	昭53	〃	31.8×31.8×3.3	第3回 〃	〃
〃	〃	平文薄の棚	〃	〃	左右93 奥行35 高さ59.5	第25回日本伝統工芸展出品	〃
〃	〃	平 文 盤	〃	漆 器	31.8×31.8×2.4		金沢市記念美
〃	〃	平 文 提 盤	〃	〃	26×21.2×11.3	第18回日本伝統工芸展	〃
大 橋 桃之輔	1921～	赤志野茶碗	昭51	陶 器	H9.5×φ 12.5		岐 阜 県 美
〃	〃	青 緑 花 器	〃	〃	H40×φ 54×φ 36		〃
大 原 江 山	1876～1957	小倉百人一首湯呑	昭 7	陶磁器	口径7.1 底径3.2 総高94	内閣省…大原江山集…外輪… 鹿屋山集…外輪…三羽筆 山集…大原尊南寄附	石 川 県 美
大 樋 長左エ門	1901～	抹茶茶碗	昭49	陶 器	H8.5 径12.5		金沢市記念美
〃	〃	大樋焼茶碗		〃	8.4×11.7		滋 賀 琵琶
大 樋 年 郎	1927～	大樋焼茶碗		〃	8.2×11.7		〃
3代 大森玉池軒	1884～1943	赤 間 硯	昭初年頃	石	13.5×8.8×3		下 関 市 博
大 森 光 彦	1892～1954	花鳥彫文花瓶	不 明	陶 器	22.5×11.5		辰野町郷美
岡 尾 磁次郎		染分け鹿の子紋り青海波 七宝模様草花縫取本振袖	昭12	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
岡 田 雪 城	1893～1938	城端時絵裏	大正	漆 工	胴径6.9高さ7		〃
尾 形 周 平		色絵深秋茶碗		陶 器	8.1×13		滋 賀 琵琶
岡 本 欣 三		火鉢 1 対	昭44	〃	28×34		井 原 市 美
〃		円形額皿 1 対	〃	〃	5×34		〃
〃		方形 額 皿	〃	〃	8×49×33		〃
小 川 英 鳳	1896～	波	〃	彫銀壺	25.5×25.5		新潟県美博
小 川 青 峰	1908～	信 楽 茶 碗		陶 器	9.5×12.4		滋 賀 琵琶
〃	〃	信 楽 水 指		〃	18×17		〃
小 川 善三郎		献上博多織草木染 五献立八寸名古屋帯		絹	26×504		福岡文化館
小 川 長 楽	1912～	楽 茶 碗		陶 器	8.2×12.3		滋 賀 琵琶
尾 北 喜三郎		大阪城天守閣	昭52	木 他	高さ80		大 阪 城
奥 川 忠右衛門	1901～1975	白磁牡丹彫文瓶		磁 器	41×12		佐 賀 県 博
小 口 正 二	1907～	森 の 譜		漆 芸	100×80		岡 谷 美 考
奥村究果(信吉)	1898～1945	乾漆鷲置物	昭20	脱乾漆	23	第1回京展	京 都 市 美
〃	〃	ソヴィエト同盟を守れ	昭6	漆			〃
小 倉 絃 梧	1917～	乾 漆 花 器	昭35	乾 漆	65	第15回県展	茨城県美博
小 合 友之助	1898～1966	扇面ちらし	昭23	染 色	175×372		京 都 市 美
尾 嶋 正 三		黒地孔雀図紋付	昭30	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
〃	〃	黒地白孔雀図紋付	昭36	〃		〃	〃
〃	〃	薄水色地草花図訪問着	昭37	〃		〃	〃
小 田 清 山	1874～1960	細 字 花 瓶	昭29	陶磁器	14.8×15×30.5		〃
音 丸 籬		芦穂蒔絵鞍鍔			鞍高さ28.8 鍔高さ26.4	重文の模造	大 阪 城
音 丸 耕 堂	～	乾漆蟠螂菓子盆		漆 器	29×29.5		香川文化館
〃	〃	彫漆延齢草文手箱		〃			〃
尾 西 楽 斎	1907～	赤 膚 茶 碗		陶 器	8.6×11.7		滋 賀 琵琶
小 野 為 郎	1898～1951	千秋楽の舞		漆 刻	51.5×73.5		新潟県美博
折 原 久左エ門	1931～	鉄 花 器	昭36	鉄・黄銅	102×53		道 立 近 美
〃	〃	結 の 空 間		黄銅・ステンレス	26×78×26		〃
初代 温 故	1824～不明	金蒔絵蝶図一輪生	明治	陶 器	13×7		岐 阜 県 博
〃	〃	金蒔絵人物急須	〃	〃	H6.5×φ 7.6 注口2 柄3.8		〃
〃	〃	四君子金蒔絵茶碗	〃	〃	H6×φ 6.5 取手2.5 注口2		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
四代 温 故	1893~1978	松皮捻抹茶茶碗	昭51	陶 器	H7.5×φ 12.3		岐 阜 県 博
〃	〃	松皮作急須	〃	〃	H5.5×φ 6.8		〃
〃	〃	煎茶用一式	〃	〃	急須1.H8.6×φ 7.5 茶碗5.H5.3×φ 7		〃
〔か〕							
開 発 文 七	1896~1971	茶碗 銘小野小町	昭和	陶磁器	口径12.6 高さ8.5	開発文明寄附	石 川 県 美
〃	〃	〃 銘嬉涙	〃	〃	口径11.8 高さ8.7	〃	〃
各 務 鑑 三	1896~	瑠 璃 花 瓶	昭48	ガラス	高さ35.5		東 京 都 美
〃	〃	クリスタル花器	昭46	〃	18×17		岡 谷 美 考
香 川 宗 石	1891~1976	存 清 手 箱	昭35頃	漆 器	13×21×28.5		香 川 文 化 館
角 野 岩 次	1925~	象嵌陽炎飾皿	昭53	漆 工	直径48.2 高さ4.5	第3回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
梶 山 伸	染色花の譜	染色花の譜	昭27	染 織	屏風4曲1隻 179×212		東 京 都 美
梶 佐太郎	~1921	花 瓶		泥七宝	23.5×10		名 古 屋 市 博
柏 木 白雲斎		花 籠	昭38	竹	50×30		徳 島 県 博
霞 節 男 不 詳		Spatial Experiment	昭和期	不 詳	不 詳		神 奈 川 県 近 美
月 山 貞 勝	1869~1943	短 剣	昭 7	鉄	刃長22.9		鳥 取 県 博
加 藤 厚 美	1932~	灰 釉 水 指	昭51	陶 器	H16.3×φ 19		岐 阜 県 博
加 藤 賢 司	1933~	抜絵天目水指	昭52	〃	H17×φ 13.2		〃
加 藤 孝 造	1935~	鉄 釉 壺	昭51	〃	H27×φ 33.5		〃
加 藤 幸兵衛	1893~	金泥紅梅花生	昭51	〃	H21×φ 23.5		〃
〃	〃	高麗写青磁茶碗		磁 器	7.1×13.1		滋 賀 県 博
加 藤 五兵衛	1946~	川連塗 魚遊図盆	昭45	木・漆	縦32.6横47.8高2.7		秋 田 県 博
〃	〃	〃 花文盆	〃	〃	高2.6 長径48.6 短径33.4		〃
〃	〃	〃 白い花盛器	〃	〃	〃径44高台径8		〃
加 藤十右衛門		志野焼茶碗		陶 器	6×13		福 山 城 博
加 藤 舜 陶	1916~	黄瀬戸石榴文花瓶		磁 器	19.9×24.9	全国陶芸展・鶴賞(昭26) 文部大臣賞(昭30) ブリュッセル万博大賞	豊 橋 市 美 博
加 藤 清 三	1930~1978	志 野 茶 碗	昭51	陶 器)	H9.5×φ 13		岐 阜 県 博
加 藤 宗 厳	1899~	犀(さい)	昭43	彫鍛金	32	第11回日展	京 都 市 美
〃	〃	牛頭(ぎゅうとう)	昭47	〃	35	第 4 回日展	〃
〃	〃	競艶	昭51	〃	62	第28回京展	〃
加 藤 卓 男	1917~	碧釉銀華獸頭方壺	〃	陶 器	19×32.5×18.5		岐 阜 県 博
加 藤 裕 英	1945~	灰 釉 飾 壺	〃	〃	29.5×φ 14		〃
迦 洞 無 坪	1891~1947	聖徳太子摂政像	昭16	素焼陶製	32×44.5		広 島 県 美
香 取 秀 真	1874~1954	鳳凰文様花瓶		鑄 金	24.5×16		千 葉 県 美
〃	〃	笑獅子香炉		〃	20.2×15.5		〃
〃	〃	筋入 花 瓶		〃	29.5×15.5		〃
〃	〃	六角 火 鉢		〃	19.3×27		〃
〃	〃	獅 子 原 型		石 膏	15(高さ)		〃
〃	〃	菊文釜及び風炉		鑄 金	菊文釜17.5×23.5 風炉20.5×35.0		〃
〃	〃	燵 壺		〃	7.5×12		〃
〃	〃	懸 花 生		〃	17×9.5		〃
〃	〃	短歌絵付皿		陶 器	3×24		〃
〃	〃	鉄 瓶		鑄 金	20×16		〃
〃	〃	鳩 香 炉		〃	15(高さ)		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
香 取 秀 真	1874~1954	鑄鉄茶釜		鑄 金	17×18		千葉県美
〃	〃	霊獣文大花瓶		〃	45.7×43		〃
香 取 正 彦	1899~	臙銀玉鍔花瓶	昭53	〃	27.7×28		〃
〃	〃	金銅魚藍観音	昭50	〃	36(高さ)		〃
〃	〃	銅 花 筒		金 工	30.5×11.5×11.5		東京都美
〃	〃	回文銀鍔花瓶	昭48	〃	高さ35.5		〃
門 脇 栄 昌	1866~1928	栗沢やき「注口付かめ」	大正年代	陶 器	高43.8 口径14.4		秋田県博
門 脇 友 吉	1853~1938	大神成やき 乳棒	明32	〃	高17.6 口径3.5		〃
金 丸 水 明	1917~	画象詩四曲屏風	昭51	染 織	縦212 横172	第1回石川県工芸作家選 奨会展出品	石川県美
金 森 太 吉	1882~1969	鬼面風炉	不詳	金 工	19.5×32.5		富山市郷博
〃	〃	車輪形鉄瓶	〃	〃	24×19		〃
金 重 道 明	1934~	徳 利		陶 器	8.4×3.5		成羽町美
金 重 実		グイノミ		〃	14×10 6×5		〃
金 重 素 山	1909~	備前火櫛茶碗		〃	8.5×10.5		滋賀琵琶
〃	〃	備前信楽茶碗		〃	9.2×12		〃
兼 田 文 男		萩焼 偏平型線刻文花器	昭30年代	〃	14×22.5		下関市博
金 野 光 賀	1940~	花器(大気流礼)	昭46頃	〃	60×45×25	日展入選作品	尾道市美
加 納 民太郎	1900~	秋田塗花文六角鉢	昭40	木・漆	直径42.7 高3		秋田県博
〃	〃	〃 花文漆塗手箱	〃	〃	縦24.5 横32 高14		〃
叶 光 夫	1903~1970	懸紅扁壺	昭37	陶 器	47.5×18.5	第14回京展	京都市美
〃	〃	滄 方 瓶	昭44	〃	52.5×24	第1回日展	〃
鎌 倉 芳太郎	1898~	型絵段染山水文上布長着	昭50	染 色		第22回日本伝統工芸展	香川文化館
〃	〃	型絵染渡鳥文上布地長着	昭49	麻	仕立て	第21回日本伝統工芸 展出品	石垣市博
神 坂 雪 佳	1866~1942	漆画人物祭礼之図飾箱	大正年間	漆	38.5×30.5	美工学院展?	京都市美
(3代)上出喜山	1898~1972	金彩蓋物	昭47	陶磁器	胴径32 底径19.5 高さ14.1	第19回日本伝統工芸展入選 4代上出喜山寄附	石川県美
亀 井 味 楽	1931~	石 南 文 鉢		磁 器	7.4×43.5	14代味楽 福岡市無形文化財	豊橋市美博
亀 倉 蒲 舟	1907~	双魚遊心(文箱)	昭27	金 工	12.5×34×12		東京都美
〃	〃	列	昭40	鑄 金	36×78×13	第8回日展	新潟県美博
〃	〃	磨 崖	昭48	彫 金	62×99.5	改組第5回日展	〃
鴨 幸太郎	1901~1957	彫金スタンド		〃	50	第11回帝展	香川文化館
〃	〃	鳥獣文金銀象嵌壺	昭16	〃	16.5×28.5	第4回文展特選	〃
鴨 政 雄	1906~	蝶たましだ額	昭43	銅	75.5×30.1		香川文化館
加守田 章 二	1933~	壺(大)	昭49	陶 器	12.5×25.5×49.2	購入49.8.30	栃木県美
〃	〃	〃(中)	〃	〃	7×16×38.7	〃	〃
〃	〃	〃(小)	昭48	〃	8.8×15.7×18.3	〃	〃
河 合 卯之助	1889~1969	黒釉薦赤絵花瓶	昭12頃	磁 器	28×12		京都市美
〃	〃	松虫草染付壺	〃	〃	22.5×18		〃
河 井 寛次郎	1890~1966	呉須辰砂花文扁壺		陶 磁	21.1×18.6×11.8		道立近美
〃	〃	鉄釉扁壺	不 明	〃	21×10.6×22		函館博物館
〃	〃	長 角 筥	〃	〃	21×14.5×12.5		〃
〃	〃	沫 茶 碗	〃	〃	10.8×10.8×10.5		〃
〃	〃	泥刷毛手壺	〃	〃	9.2× ^{16.5} _{23.7}		島根県博
〃	〃	海鼠釉五角食籠	〃	〃	17.4×19.4		〃
〃	〃	辰砂花文扁壺	〃	〃	23.4×6.1		〃
〃	〃	三色釉茶碗	〃	〃	7.5×14.5		〃
〃	〃	練上陶硯	〃	〃			〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
河 井 寛次郎	1890~1966	六 角 鉢	昭14頃	陶 器	11.8×21.5	(新垣栄徳絵付)	石 垣 市 博
川 井 小由女	1936~	孤 愁	昭50	木・桐粉・胡粉	44.5×82×33.5	第7回改組日展出品	広 島 県 美
河 合 竹 彦	1942~	千 鳥	昭51	陶 器	37×55×35		岐 阜 県 博
河 合 紀	1926~	土肌花瓶		磁 器	23×15.9	日展、前衛陶芸グループ を経る。紺綬褒賞受賞	豊橋市美博
川 上 澄 生	1895~1972	木彫ヘヤピン	不 詳	木 製	11.1	購入 49.3.30	栃 木 県 美
〃	〃	〃	〃	〃	8.7	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	12.1	〃 〃	〃
〃	〃	彩色積木	〃	木(彩色)	5.6×8.2×5.6	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	木製(彩色)	4.1×9×4.1	〃 〃	〃
〃	〃	無彩積木	〃	木製(無彩)	4.2×7.5×4.3	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	4.2×7.5×4.3	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	4.2×7.5×4.3	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	4.2×7.5×4.3	〃 〃	〃
〃	〃	彩色木片人形	〃	木(彩色)	11.1	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	木製(〃)	6.9	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	6.8	〃 〃	〃
〃	〃	無彩色木片人形	〃	〃	7.5	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	木製(無彩)	8.7	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	9.1	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	9.1	〃 〃	〃
〃	〃	木彫スプーン	〃	木製(硝子玉付)	18.1	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	木 製	14.2	〃 〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	12.1	〃 49.3.31	〃
〃	〃	襖把手「和様婦人」	〃	木製(油彩)	9.0	〃 49.3.30	〃
〃	〃	〃「聖母子」	〃	〃	9.0	〃 〃	〃
川 上 南 甫		夕 月	昭33	人 形	高さ54		東 京 都 美
川 北 浩 一	1902~1977	樺造盛器	昭47	木 竹	口径33 高さ7	第19回日本伝統工芸 展出品	石 川 県 美
〃	〃	神代樺鉢	昭51	〃	口径29.5高さ9	第23回日本伝統工芸 展出品	〃
川久保 重 春	1908~	銀製牡丹に蝶の額	昭40	銀	縦51.4 横65.5 (額入寸法)		秋 田 県 博
川 崎 ブッペ	1905~1978	飛驒の荷そりを引く童べ	昭45	人 形	高さ42		福 島 県 美 博
〃	〃	弦	昭48	〃	〃 85		〃
川 原 繁 夫	1912~	花器「彩河」	昭44	陶 器	30×41		広 島 県 美
川 辺 一 朝	1830~1910	鳩図蒔絵丸額	明治	漆 工	直径45.5		石 川 県 美
〃	〃	長 額	〃	〃	縦108 横15		〃

〔き〕

喜 入 巖	1904~	額皿ひまわり		陶 土	直径42		鹿 児 島 市 美
木 崎 万 亀	1834~1895	色絵鳥人物図花瓶	明10頃	磁 器	41.7×13		加 賀 市 美
岸 田 竹 史	1906~	森と小鳥		染 額	78×64		岡 谷 美 考
岸 本 景 春	1888~1975	暁 鳴	昭26	染 織	37.7×30×17		東 京 都 美
木 田 弘 之	1944~	オブジェ「念」	昭53	陶磁器	左右60 奥行20 高さ60	第18回県展選抜美術展 茶器金工漆器	石 川 県 美
北大路 魯山人	1883~1959	大鉢(双魚図)	不明	磁 器	35×35×8.2	〔図〕の銘あり	函館博物館
〃	〃	碧玉釉兜鉢	〃	陶 器	21×21×9	魯山人の銘あり	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
北大路 魯山人	1883～1959	水 盤	昭和期	陶 器	高さ8×直径39		神奈川県近美
〃	〃	〃	〃	〃	高さ14×直径52		〃
〃	〃	染付波飛魚文水指	大正～昭和	陶磁器	口径15.5高さ15		石 川 県 美
〃	〃	絵唐津写中皿	〃	〃	口径17		〃
〃	〃	伊賀釉四方皿		磁 器	4.2×17	無所属、個展70回	豊橋市美博
〃	〃	額 皿		〃	7.4×29.5	〃	〃
北 川 友 仙		鱗色地紫雲型絞り花の丸模様本振袖	昭13	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
〃		紫地橘模様羽織	昭和	〃		〃	〃
北 島 三 郎	1898～	本荘塗菊花変彫手箱	昭36	木・漆	縦24.2横33.3高8.5		秋 田 県 博
〃	〃	〃 花火紋丸盆	〃	〃	高2.8 径51.5		〃
北 出 塔次郎	1898～1968	色絵開春図飾皿	昭35頃	陶磁器	口径36.9底径21 高さ5.4		石 川 県 美
〃	〃	色絵王魚図飾皿	〃	〃	口径36.6底径21 高さ5.4		〃
〃	〃	陶板「海の幸」	昭20頃	磁 器	縦46横30.5枚組		加 賀 市 美
北 出 不二雄	1919～	薄明円厘(蓋物)	昭52	陶磁器	胴径35 高さ16	第2回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
〃	〃	色絵鳥丸文飾皿	〃	〃	口径42.4底径20.5 高さ8	第1回九谷焼新作展出品	〃
〃	〃	小禽文皿	昭54	〃	口径42 底径22 高さ9.2	第3回伝統九谷焼工芸展大賞受賞	〃
〃	〃	彩陶刻線丸文壺	昭53	磁 器	30×32		金沢市記念美
北 原 千 鹿	1887～1951	観 音 像		彫 金			香川文化館
北 村 祥 鳳		油滴木葉天目茶碗		陶 器	7.3×11.7		滋 賀 琵琶
〃		湖西白釉茶碗		〃	8×12.8		〃
〃		油 滴 茶 碗		〃	7.8×13.2		〃
〃		〃		〃	7.4×13.6		〃
〃		〃		〃	8.3×12		〃
北 山 雲 平	1901～1998	陶板「金彩羊歯に雉子」	昭52	磁 器	29.5×39		加 賀 市 美
吉 向 松 月	1924～	吉 向 茶 碗		陶 器	7.6×11.9		滋 賀 琵琶
城 戸 夏 男	1914～	焼 締 花 器	昭50	〃	32	第61回光風会展	茨城県美博
木 村 一 朗	1915～	鉄砂草文扁壺	昭51	〃	25.5×27×13.5	購入 52.7.24	栃 木 県 美
〃	〃	黄釉魚文皿	不詳	〃	11.5×59.5	購入 53.12.19	〃
〃	〃	柿釉網目皿	昭28	〃	11.5×5.3	寄贈53.12.25	〃
〃	〃	梅 絵 角 鉢	昭36	〃	3.5×30	寄贈 〃	〃
〃	〃	練上平角鉢	昭45	〃	23×23×7.5	〃	〃
〃	〃	鉄 絵 厚 皿	〃	〃	3×31	〃	〃
〃	〃	ガラス釉絵皿	昭30	〃	19×23×4	〃	〃
〃	〃	象 嵌 壺	昭31	〃	24×28.5	〃	〃
〃	〃	練 上 壺	昭30	〃	26×34.5	〃	〃
〃	〃	鉄砂唐草文壺	昭51	〃	28×27	〃	〃
〃	〃	辰砂葡萄文壺	昭52	〃	22.5×23	〃	〃
〃	〃	象 嵌 壺	昭23	〃	17.5×20.5	〃	〃
〃	〃	黒柿釉角瓶	昭38	〃	10.5×10.5×21.5	〃	〃
〃	〃	練上文扁壺	昭31	〃	10×26.5×18	〃	〃
〃	〃	線 文 筆 筒	昭12	〃	10.5×10.5×15.5	〃	〃
〃	〃	草 文 角 壺	昭12	〃	15×15×21.5	〃	〃
〃	〃	並白胴線水指	昭47	〃	16×17	〃	〃
〃	〃	辰砂絵茶碗	昭49	〃	9.5×12.5	〃	〃
〃	〃	灰 釉 灰 皿	昭35	〃	16×16×6.5	〃	〃
〃	〃	辰 砂 水 滴	昭45	〃	8×8×3	〃	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
木 村 一 郎	1915～	辰砂湯呑	昭50	陶 器	9.5×8.5	寄贈53.12.25	栃 木 県 美
〃	〃	銅 絵 湯 呑	昭30	〃	8.5×7.5	〃	〃
〃	〃	辰砂釉ぐい呑	昭52	〃	5.5×8	〃	〃
〃	〃	並白釉ぐい呑	昭52	〃	5×8	〃	〃
〃	〃	辰砂陶筥	昭44	〃	8×8×5	〃	〃
〃	〃	並白湯呑	昭53	〃	9×9	〃	〃
〃	〃	白磁香器(蝶)	昭28	〃	9×12.5	〃	〃
〃	〃	辰砂陶筥	昭51	〃	8.5×8.5×4	〃	〃
〃	〃	白釉手付土瓶	昭23	〃	13×16×15	〃	〃
〃	〃	鉄絵茶碗	昭41	〃	9×14.5	〃	〃
〃	〃	並白茶碗	昭47	〃	9×14	〃	〃
木 村 雨 山	1891～1977	春秋の譜屏風	昭10前後	染 織	縦169.7横140.8		石 川 県 美
〃	〃	麻地瓜模様振袖	昭12	〃	総丈174 桁63 袖丈119	重要無形文化財保持 者 第1回文展出品	〃
木 村 憲 次	1942～	徳 利 グイノミ		陶 器	13×7 4.5×5		成 羽 町 美
木 村 玄 一		徳 利 グイノミ		〃	14×8.5 6×5.3		〃
木 村 宗 得		備前信楽茶碗		〃	8.6×11.7		滋 賀 琵琶
木 村 隆 明	1943～	徳利 グイノミ		〃	14×9.5 6×5.5		成 羽 町 美
木 村 強		徳利 グイノミ		〃	14×9 4×5		〃
木 村 宏		徳 利 グイノミ		〃	13×9 5×6		〃
木 村 三 雄		グイノミ		〃	6×5.6		〃
木 村 実		徳 利		〃	12×8.5		〃
木 村 盛 和	1921～	木葉天目茶碗		〃	5×15.9		滋 賀 琵琶
清 水 六兵衛	1901～1980	金彩藤花瓶		陶 芸	36×17		諏 訪 市 美
〃	〃	瑞松飾皿		磁 器	3.6×24.2	6代六兵衛、日本藝術院 賞(昭31)月会美術会賞 (昭37)文化功勞者	豊 橋 市 美 博
〃	〃	三彩藍鶴首花瓶		〃	24.9×13.4	〃	〃
〃	〃	瑞竹茶碗		陶 器	8.7×12.7		滋 賀 琵琶
〃	〃	兔文花瓶	昭27	〃	45×38.5		京 都 市 美
(5代)清水六兵衛	1875～1959	青華牡丹花瓶一對		磁 器	41.8×29		〃
〃	〃	青華菊花瓶	昭5	〃	54×40.5	第1回京都工芸美術展	〃
〃	〃	青華葡萄栗鼠文花瓶	〃	〃	60×41	〃	〃
〃	〃	錦鶏置物一對		〃	17及び10.5		〃
清 水 六兵衛	1901～1980	古稀彩花瓶「藤」	昭50	〃	35		香 川 文 化 館
金 城 次 郎	1912～	抱 瓶	昭15～19頃	陶 器	11.4×17.7		石 垣 市 博
〃	〃	手付湯呑	昭29	〃	10.5×9.3		〃
〃	〃	蕎麦釉壺	〃	〃	15.2×14		〃
〃	〃	赤絵水滴	〃	〃	3.4×8.3		〃
〃	〃	指描文土瓶	〃	〃	19.5×13.8		〃
〃	〃	白釉水滴	〃	〃	4.5×7.0		〃
〃	〃	唐草文花瓶	〃	〃	25.2×11		〃
〃	〃	飴釉花瓶	〃	〃	22×20.1		〃
〃	〃	魚文大皿	昭51	〃	9.8×43.3		〃
〃	〃	魚文壺	〃	〃	30.3×9.9		〃
〃	〃	御殿型厨子甕	昭54	〃	35.3×18×19	小型	〃
〃	〃	線彫魚文湯呑	〃	〃	8.2×7.2		〃
〃	〃	唐草文角火鉢	昭41	〃	29.5×29×34.7		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔く〕							
楠 部 彌 弐	1897～	彩埴バラ飾皿	昭39	陶 磁 器	径38		東 京 都 美
〃	〃	陶器花瓶彩金小禽		陶 器	26.5×11		岐 阜 県 博
〃	〃	白釉八角香合		磁 器	6.1×7		滋 賀 琵琶
〃	〃	蘭 花 花 瓶	大10	〃	32.5×9.5	第2回赤土会展	京 都 市 美
〃	〃	人 花 瓶	昭37	〃	43×22.5	第5回新日展	〃
〃	〃	均窯山花器	昭38	〃	19.5×25.5	個展	〃
〃	〃	彩埴花宴	昭52	〃	26.3×25	第9回改組日展	〃
九 谷 庄 三	1816～1883	色絵花鳥文大香炉	明11	陶磁器	胴径44高さ32.5		石 川 県 美
口 石 長 三	1911～	白磁龍巻香炉	昭46	磁 器	19		長 崎 県 美 博
沓 沢 利 瓶	1889～1980	あやめ蒔絵枝	昭44	漆 塗	26.5×23.5		秋 田 市 美
国 慶(本荘住) 本名 鈴木吉太郎	1904～	太 刀	昭47	鉄	長90.6 反り3.2 目釘穴1		秋 田 県 博
久 野 勝 生	1941～	志 野 花 入	昭51	陶 器	H21φ10		岐 阜 県 博
久 保 祖 舜	1869～1921	茶盃(屋島焼)	大7	〃	7.5×11		高 松 市 美
窪 田 恒	1939～	未知への憧憬1978	昭53	漆	56×56×16.8		〃
久保田 米億画	1852～1906	飛鳥図花瓶		磁 器	38.6×口径17 胴径20.3		小 松 市 博
窪 田 良 次	1917～	鶏	昭32	漆 額	67.5×177	第22回県展文部大臣 奨励賞	香 川 文 化 館
熊 沢 輝 雄	1912～	ガレナ釉果物鉢	昭51	陶 器	8.8×38×26		岐 阜 県 博
栗 山 文 一 郎	1920～	紫根染(立杵紋)	昭50	絹	巾30 長さ150		秋 田 県 博
〃	〃	茜染(小升紋)	〃	〃	〃		〃
〃	〃	〃 裂(花輪紋)	〃	〃	縦40 横40		〃
〃	〃	〃 (大升紋)	〃	〃	〃 〃		〃
〃	〃	紫根染裂(花輪紋)	〃	〃	〃 〃		〃
〃	〃	紫根染裂(立杵紋)	〃	〃	〃 〃		〃
〃	〃	紫根染裂(小升紋)	〃	〃	〃 〃		〃
黒 川 清 雪	1931～	油滴天目茶碗	昭47	陶 器	7.5×13		広 島 県 美
黒 田 理平庵	不 詳	異人面付徳利	大10頃	〃	18.8×10.8		石 垣 市 美

〔け〕

ケスパー・ベンセルマン	不 明	ブルー・ブルー・ブルー	不 明	アクリル・チュ ー・油合成樹脂	39.3×1.9×1.9		広 島 県 美
ケ ン ブ ル	不 詳	人々の救いイエズス	19世紀	ステンドグラス	62×72		道 立 近 美

〔こ〕

古 庵 千恵子	1933～	蓑	昭51	陶 器	50×38×33		広 島 県 美
高 坂 水 雄	1910～1972	銀線宝石箱	昭40	銀	高6.5 横幅9.8		秋 田 県 博
河 内 光 明	1894～	花 瓶	不詳	ブロンズ	H12.6		福 岡 市 美
神 山 易 久	1937～	信楽一輪壺		陶 器	20.5×6.5		滋 賀 琵琶
肥 沼 美智雄	1936～	炝成印壺	昭49	陶 器		本館、第1回北関東美術展 (1974)工芸美術部門優秀賞	栃 木 県 美
〃	〃	〃	昭47	〃	27×26×17	寄贈49.5.18	〃
越 田 喜 一	1897～	色絵菊に双鳥文大皿	昭55	磁 器	7×37		小 松 市 博
児 島 善三郎	1893～1962	絵 皿 (額)	昭37	〃	径30.3		福 岡 市 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
御所野 長 治	1879～1957	桜皮細工胴乱	昭初期	桜 皮	煙草入れ 縦3.3横6.5高9		秋 田 県 博
御所野 要 蔵	1849～1917	桜皮細工小胴乱	大初期	〃	縦3横6.8高7.3		〃
小 滝 美 治	1904～	鳳 凰 の 図	昭37	彫 金	31×52	第17回県展	茨城県美博
後 藤 学	1907～	壁掛「仏頭」	昭25	〃	42.5×37.8		香川文化館
〃	〃	彫金透彫小筐	昭41	〃	12.2×9.4×16.8	第13回日本伝統工芸展	〃
〃	〃	花生「洋蘭」	昭47	鍛 金	13.2×16(径)		〃
後 藤 学 一	〃	毛彫鍛鉄花瓶	昭43	鉄	13.5×18		高松市美
呉 藤 友 乗	1905～	線刻八重葎文鉢	昭54	漆 工	口径35 高さ7	第4回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
小 西 陶 蔵	1947～	徳 利 ダイノミ		陶 器	13×8.5 5×4.7		成羽町美
小 西 平 内	1928～	茶 碗	昭47	陶磁器	8.5×13		愛媛県美
小 西 光 枝		花 び ん		陶 器	25×10		成羽町美
小 林 幸 八	～1921	木 地 棗		木竹工	7.5×7.2		島根県博
小 林 助次郎 (好古堂)	～1892	炭 籠		竹	11.8×27 (底径27.3)		岩国徴古
〃	〃	〃		〃	13×26.7(底径23.9)		〃
〃	〃	〃		〃	9.1×27.3(底径24.2)		〃
〃	〃	茶 棚		〃	45.5×34.5×21.2		〃
〃	〃	〃		〃	43.9×34.8×22.7		〃
〃 (伝)	〃	果 物 籠		〃	22.2×26.7×38.1		〃
小 林 文 一	1926～	花生「赫耀」	昭51	陶 器	46.5×47×35.5		岐阜県博
〃	〃	鉄灰黄彩花器	〃	〃	H22×φ 14		〃
小 林 正 利	1944～	祈り(啓蟄)	昭50	鑄 金	104.7×104		千葉県美
小 林 美 春	1887～	花 瓶「叢」		銅 造	36×17.2		大阪市美
小橋川 永 昌	1909～1978	雲龍文貼付灰皿	昭29	陶 器	5.2×16		石 垣 市 博
〃	〃	香 合	〃	〃	9.4×7.5		〃
〃	〃	魚 文 中 皿	〃	〃	3.6×18.7		〃
〃	〃	色 絵 大 皿	〃	〃	7.6×26.5		〃
〃	〃	湯 零	昭41	〃	16×16.3		〃
〃	〃	三島手急須と湯呑	〃	〃	(急須)12.7×6.4	湯呑 9 個	〃
〃	〃	赤 絵 壺	昭53	〃	28.6×15		〃
〃	〃	赤 絵 大 壺	昭46	〃	59.5×22.5		〃
小橋川 仁 王	1877～1952	赤 絵 急 須	昭26	〃	5×11.2		〃
〃	〃	雲龍貼付文壺	昭5	〃	26.6×19.6	(小橋川永昌絵付)	〃
〃	〃	帆船、芭蕉貼付文壺	〃	〃	21.4×20.7		〃
〃	〃	獅子牡丹貼付文壺	〃	〃	25.9×18.3	(小橋川永昌絵付)	〃
〃	〃	波・魚貼付文壺	〃	〃	24.9×18.2	(〃)	〃
〃	〃	芭蕉蘇鉄貼付文壺	〃	〃	25×15.3	(〃)	〃
〃	〃	牡丹獅子マリ貼付文壺	〃	〃	21.7×21.4	(〃)	〃
〃	〃	龍、帆船雲貼付文壺	〃	〃	43×36	(〃)	〃
小 松 芳 光	1903～	呉竹漆盛器	昭53	漆 工	48.8×48.8×7	第10回日展出品	石 川 県 美
〃	〃	孔雀紋漆飾箱	昭52	漆 器	54.5×21.2×19.7	第 9 回日展	金沢市記念美
小 松 弥 一	1887～1976	檜岡焼飾り壺	明初期	陶 器	高14.8口径17.3	弥一銘	秋 田 県 博
小 森 忍	1889～1962	天目釉花瓶		陶 磁	27×16		道 立 近 美
〃	〃	鼈甲釉扁壺		〃	20.1×18.8		〃
〃	〃	均窯牛額皿		〃	3.8×26.7		〃
〃	〃	銀ベルシャ燭台		〃	22.5×21.5		〃
〃	〃	釉裏紅花瓶		〃	30.7×14.8		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
小 森 忍	1889~1962	古銅鑲釉雲紋花瓶	昭8頃	陶 磁	22×12.7		道立近美
〃	〃	播落手アイヌ紋花瓶	昭30頃	〃	39.2×19.8		〃
〃	〃	雪結晶紋花瓶	昭32頃	〃	31.5×17		〃
〃	〃	辰砂釉花瓶		〃	16×15.8		〃
〃	〃	宝石釉花瓶		〃	23×9		〃
〃	〃	三 彩 大皿		〃	6.2×33.7		〃
〃	〃	青 磁 花筒		〃	28×10.9		〃
小 柳 金太郎	1921~	桜皮細工小箱	昭40	桜 皮	縦9.1×横14.2高6.5		秋 田 県 博
小 山 富士夫	1900~1975	粉 引 酒 盃	昭49	磁 器	4.7×6.2		岡山センター
〃	〃	〃		〃	4.7×9		〃
〃	〃	刷毛目酒盃		〃	3.8×8.2		〃
〃	〃	色 絵 酒 盃		〃	4.8×7.7		〃
〃	〃	金 彩 酒 盃	昭49	〃	3.7×9		〃
〃	〃	種子島 [㊤] 酒盃		〃	4.4×6.7		〃
〃	〃	呉須筋文酒盃	昭50	〃	4.4×7.2		〃
〃	〃	井戸ノ土酒盃	〃	〃	4.2×8.3		〃
〃	〃	丹波そば手酒盃	昭47	〃	3.5×8.5		〃
〃	〃	丹波黒酒盃	〃	〃	3.2×8.3		〃
〃	〃	丹波白御本手酒盃	〃	〃	4.5×7.3		〃
〃	〃	種子島酒盃		〃	4.0×7.5		〃
〃	〃	〃		〃	3.8×9.7		〃
〃	〃	〃		〃	3.7×8.5		〃
〃	〃	唐津筋文徳利		〃	13.8×10.3		〃
〃	〃	黒地白筋文徳利		〃	14.3×10		〃
〃	〃	粉 引 徳 利		〃	12.7×9.7		〃
〃	〃	種子島徳利		〃	10.5×9.5		〃
〃	〃	南 蛮 酒 盃		〃	3.0×8.0		〃
〃	〃	備 前 酒 盃		〃	4.5×6.3		〃
〃	〃	信 楽 酒 盃		〃	4.6×6.7		〃
〃	〃	伊 賀 酒 盃		〃	4.1×6.5		〃
〃	〃	色 絵 酒 盃		〃	4.5×7.1		〃
〃	〃	宋赤絵風酒盃		〃	4.0×8.8		〃
〃	〃	柿 酒 盃		〃	3.5×9.0		〃
〃	〃	油滴白覆輪酒盃		〃	3.4×7.6		〃
〃	〃	刷毛目酒盃		〃	4.4×6.4		〃
〃	〃	呉須刷毛目酒盃		〃	4.4×7.3		〃
〃	〃	種子島ノ土酒盃		〃	3.5×8.0		〃
〃	〃	萩 酒 盃		〃	3.8×8.8		〃
〃	〃	紅 毛 酒 盃		〃	4.3×6.2		〃
〃	〃	真珠釉酒盃		〃	4.6×7.2		〃
〃	〃	萩 徳 利		〃	13.4×9.8		〃
〃	〃	種 子 島 壺	昭49	〃	24.0×20.8		〃
〃	〃	種子島大鉢	昭50	〃	14.7×34.0		〃
〃	〃	色 絵 皿		〃	7.2×33.3		〃
〃	〃	花の木粉引大皿		〃	8.8×30.3		〃
〃	〃	絵唐津壺		〃	21.0×24.3		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
小 山 富士夫	1900～1975	白磁馬上盃	昭50	磁 器	5.4×8.8		岡山センター
〃	〃	白 磁 酒 盃		〃	3.0×7.9		〃
〃	〃	〃		〃	3.5×8.5		〃
〃	〃	〃		〃	3.3×8.4		〃
〃	〃	〃		〃	3.4×8.0		〃
〃	〃	青白磁酒盃		〃	3.5×8.0		〃
〃	〃	粉引酒盃	昭49	〃	3.3×7.6		〃
〃	〃	〃	〃	〃	3.5×8.2		〃
〃	〃	斑唐津酒盃	昭46	〃	4.1×8.0		〃
〃	〃	〃	〃	〃	4.6×7.4		〃
〃	〃	〃	昭48	〃	4.2×8.7		〃
〃	〃	黒唐津酒盃	昭49	〃	4.4×8.2		〃
〃	〃	唐 津 酒 盃		〃	5.0×7.3		〃
〃	〃	唐 津 酒 盃		〃	4.3×8.1		〃
〃	〃	備前風唐津酒盃		〃	5.0×7.6		〃
〃	〃	無地唐津酒盃		〃	5.0×7.4		〃
〃	〃	唐津粉引酒盃		〃	3.5×8.5		〃
〃	〃	備 前 徳 利		〃	12.0×9.0		〃
〃	〃	種子島徳利		〃	14.0×9.5		〃
〃	〃	丹 波 徳 利		〃	13.5×10.5		〃
〃	〃	斑唐津酒盃		〃	4.0×6.0		〃
〃	〃	絵唐津酒盃		〃	4.9×7.6		〃
根 田 雄一郎	1931～	縁頭(刀装用一式)	昭40	銅	縁—縦3.7横2.2厚さ1.1 頭—*3.5*2.3 * 1.0		秋 田 県 博
〃	〃	小柄 (霞打)	〃	〃	長さ9.7 幅1.3		〃
〃	〃	飾り鐺(角型)	〃	〃	縦9横9厚さ0.4		〃
〃	〃	〃 (丸型)	〃	〃	縦8.7横7.8厚さ0.5		〃
〔さ〕							
斎 藤 三 郎	1913～	色絵唐草窓絵椿模様大壺	昭51	磁 器	23.3×25		新潟県美博
〃	〃	白 磁 壺	〃	〃	19.3×18.8		〃
斎藤等輔(華溪)	1811～1887	胸 組		象 牙	長14.5幅1.7		岩 国 徴 古
〃	〃	匙		〃	長20.3幅3.6		〃
斎 藤 文 石	1910～	鳴 門	不詳	竹 工	19×29	購入53.7.10	栃 木 県 美
酒 井 栄 一	1919～	刺繍「ふるさと」		染 織	175.4×93		滋 賀 琵 琶
酒井田柿右衛門	1888～1963	赤濃・龍浮出	不明	香 合	6×6×4.2	第12代	函館博物館
〃	〃	染鉢岩牡丹文汲出碗		磁 器	5.7×9.4	13代柿右衛門紫綬喜章(昭47) 重要無形文化財指定(昭46)	豊橋市美博
酒井田柿右衛門	1878～1963	濁手色絵花鳥文花瓶		〃	31.5×7.3	12代	佐 賀 県 博
〃	〃	濁手色絵草花文蓋物		〃	22.5×27.5		〃
柿 原 貢	1937～	徳 利		陶 器	13×8		成 羽 町 美
14代 坂倉新兵衛	1917～1975	萩井戸型茶碗		〃	8×14.7		滋 賀 琵 琶
初代 坂倉新兵衛		萩焼 竹染付茶碗		〃	8.3×13.3	西晴雲絵	島 根 県 博
二代 坂倉新兵衛		萩焼 人物染付平鉢		〃	4.1×24.1	〃	〃
12代 坂倉新兵衛	1881～1966	萩 茶 碗	不詳	〃	8.9×14		山 口 県 美
〃	〃	萩刷毛目茶碗	〃	〃	8.2×15		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
12代 坂倉新兵衛	1881～1966	萩 水 指	不詳	陶 器	10.2×17.6		山 口 県 美
14代 坂倉新兵衛	1917～1975	萩御本手茶碗	昭49	〃	8.6×14		〃
〃	〃	萩 茶 入	〃	〃	8×6.6		〃
〃	〃	萩茶碗「初霜」	〃	〃	8.7×14.7		〃
〃	〃	萩茶碗「山路」	〃	〃	8.5×14.8		〃
〃	〃	萩平水指	〃	〃	11.2×29.6		〃
〃	〃	萩 喰 籠	〃	〃	11.2×23.1		〃
〃	〃	萩耳付灰被花入	〃	〃	24.4×10.4		〃
〃	〃	萩とじめ水指	〃	〃	14.4×19.5		〃
11代 坂高麗左衛門	1912～	萩井戸茶碗	昭50	〃	9.5×15.3		〃
〃	〃	萩一重口水指	〃	〃	15.3×17.6		〃
〃	〃	萩 魚 文 壺	〃	〃	22.5×29.8		〃
〃	〃	萩ちりめん釉花入	昭54	〃	20.2×8.1		〃
坂 下 直 人	1937～	漆皮盛器	〃	漆 器	28×28×高4.5	第5回石川県工芸作家選抜美術展	金沢市記念美
13代 坂田 泥 華	1915～	萩 茶 碗	昭52	陶 器	9.4×15.6		山 口 県 美
〃	〃	萩焼ノ燗変水指	昭53	〃	16.3×17		〃
〃	〃	萩 茶 碗	昭54	〃	7.8×13.9		〃
〃	〃	萩小井戸茶碗	〃	〃	6×15		〃
坂 田 平 一	1843～1908	八雲塗山水絵角切膳		漆 工	36.1× ^{36.1} / _{2.9}		島 根 県 博
佐久間 藤太郎	1900～	松竹梅絵角鉢	昭47～48	陶 器	8×26×26.5	寄贈51.8.21	栃 木 県 美
〃	〃	〃	昭48～49	〃	6.5×28	〃	〃
〃	〃	柿釉拔笹絵古鏡皿	昭43～44	〃	6.5×31.5	〃	〃
〃	〃	柿釉拔笹絵角皿	昭48～49	〃	4×28	〃	〃
〃	〃	黒釉柿草絵鉢	昭14～15	〃	10×34.5	〃	〃
〃	〃	三彩打絵大皿	昭27～28	〃	9×37	〃	〃
〃	〃	柿釉刷毛目大皿	昭35～36	〃	11.5×44	〃	〃
〃	〃	黒釉白打絵大皿	不明	〃	10.5×40	〃	〃
〃	〃	二彩流大皿	昭37～38	〃	10×46	〃	〃
〃	〃	鉄砂打紋彫大鉢	昭32～33	〃	26.5×26	〃	〃
〃	〃	〃	昭32～33	〃	26.5×26	〃	〃
〃	〃	三彩打紋花瓶	昭30	〃	28.5×20.5	〃	〃
〃	〃	黒彩梅彫花瓶	昭27～28	〃	25.5×20.5	〃	〃
〃	〃	ガラス青磁草紋花瓶	昭27～28	〃	26.5×21.5	〃	〃
〃	〃	鉄砂彫打紋花瓶	昭33	〃	26×22.5	〃	〃
〃	〃	鉄砂梅絵花瓶	昭45	〃	28×21	〃	〃
〃	〃	乳白鉄絵注瓶	昭3～5	〃	20.5×15×19	〃	〃
〃	〃	鉄砂松角花瓶	昭43	〃	23.5×15	〃	〃
〃	〃	鉄砂柿絵花瓶	〃	〃	28×20.5	〃	〃
〃	〃	柿釉刷毛目角花瓶	昭45	〃	23.5×12.5×15	〃	〃
〃	〃	三彩流花瓶	昭20	〃	24×18.5	〃	〃
〃	〃	鉄砂三島打紋花瓶	昭32	〃	25.5×22.5	〃	〃
佐久間 勝 山	1906～1976	万古井戸茶碗		〃	9.4×16.4		滋 賀 県 博
佐々木 正	1922～	鳴海織部茶碗	昭51	〃	H8.5×φ12		岐 阜 県 博
佐々木 恒 治	1925～	鉄地丸型角耳竜田川 地透金象嵌鐶	昭50	鉄・金	(厚)0.4×8.5	第11回新作名刀展 奨励賞(昭50)	宮 崎 県 博
		桜九隅紋透金二重唐草 九隅紋繪子金象嵌鐶	昭53	〃	0.4×8.4	第14回新作名刀展 寛山賞(昭53)	〃
		鉄地丸形桜破扇透象 嵌鐶	昭55	〃	0.3×8.4		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
佐々木 二 六	1857~1935	鐘 馗 像	明40	陶磁塑造	40.5×24		愛媛県美
佐々木 象 堂	1882~1961	鍍銅猊装耳花瓶	昭24	鍍 金	39.5×8.3		新潟県美博
佐々木 文 夫	1924~	藍胎菊簪香盆	昭45	漆 器	3.5×40.2×30.7	第16回日本伝統工芸展工芸会会長賞	香川文化館
笹 田 月 暁	1883~1931	南天蒔絵硯箱	明治~大正	漆 工	20.4×19×3.5		石川県美
〃	〃	長閑丸盆	〃	〃	口径32 高さ3.4		〃
佐 治 正	1914~	苑		漆 芸	33.2×45.5		千葉県美
〃	〃	東 雲	昭45	〃	13×64.5		東京都美
佐 竹 富 三	1903~	花 器(柿文)		陶 器	25×29		福島県美博
〃	〃	うららか尊式水指	昭52	磁 器	20×16		〃
佐 藤 伊右エ門	1933~	川連塗 茶筒	昭49	樺・漆	高14 径7		秋田県博
〃	〃	〃 椀	〃	桑・漆	高6.2 口径12 高台径6	2 点	〃
〃	〃	〃 菊文尺一泥朱丸盆	〃	木・漆	縁高1.7 径33.4	3 点組	〃
〃	〃	〃 蘭文尺一泥朱丸盆	〃	〃	縁高1.7 径33.4		〃
〃	〃	〃 千鳥文尺一泥朱丸盆	〃	〃	〃 〃		〃
〃	〃	〃 杉盆	〃	杉・漆	高5.5 径27.5		〃
〃	〃	〃 杉盆	〃	〃	高6 径26.5		〃
〃	〃	〃 沈金彫会席膳	〃	木・漆	縦36.3横36.3高12		〃
〃	〃	〃 樺花瓶	〃	樺・漆	高24径9.3底径8.8 置台(2枚)付		〃
佐 藤 幹	1948~	飴釉白掛大平鉢	昭54	陶 器	12×56		福島県美博
佐 藤 圭 秀	1944~	壺	昭48頃	〃	高35 径40		尾道市美
佐 藤 潤四郎	1907~	玻 璃 花 器	昭53	ガラス	高さ22.5		福島県美博
〃	〃	金紅被硝子大皿	〃	〃	4.2×41.2		〃
〃	〃	車	昭46	〃	18		〃
〃	〃	クリスタルガラス馬	昭53	〃	高19.5		〃
佐 藤 省一郎	1914~	桜皮細工硯箱	昭48	桜 皮	縦27.4横20.6高4.7		秋田県博
佐 野 猛 夫	1913~	寒	昭50	染 織	169.5×164		東京都美
〃	〃	蒔 縷・寂	昭52	蠟 縷	160.5×157	第9回改組日展	京都市美
〃	〃	映	昭53	絹本屏風	168.8×161.1		愛媛県美
皿 谷 緋佐子	1930~	野 菜 文 壺	昭50	陶 器	39×37.8		広島県美
〃	〃	熊野焼 茶碗		〃	9×13		福山城博
皿 谷 実	1941~	〃		〃	8×11		〃
沢 田 政 広	1894~	慈海観音像	昭36	ブロンズ	H26.3		福岡市美
沢 田 宗 沢	1830~1915	巻絹図蒔絵額	明治	漆 工	縦49 横65		石川県美
〃	〃	山水研出蒔絵硯箱	〃	〃	縦28.3横25高さ5		〃
〃	〃	芦雁図蒔絵額	〃	〃	左右65.8		〃

〔し〕

塩 多 慶四郎	1926~	乾 漆 盛 器	昭51	漆 工	縦31.6横39.5高3.3	第1回石川県工芸作家選抜美術展出品	石川県美
〃	〃	乾漆かわり塗器	昭52	〃	縦25横25高6	第2回 〃	〃
塩 津 親 次	~1945	团扇虫香合		金 工	(蓋高)0.25×5.1	82歳で没	島根県博
塩 津 正 寿	1895~1979	扁 額「土」		〃	縦30 横25		〃
〃	〃	切炭香合		〃	1.8×6		〃
塩 原 文 二	1907~1978	花菖蒲図平鉢	昭51	陶磁器	口径46.7底径25.8 高さ6.7	第18回一水会展出品 塩原常子寄附	石川県美
〃	〃	本窯色絵朝顔の壺	昭52	磁 器	27.7×13.5		小松市博

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
シェイラ・ヒックス	1934～	つくろい	不詳	織 物	237×217	購入53.12.19本館「空間の美」展1978, 出品	栃 木 県 美
〃	〃	人 質	〃	織	22×13×5	〃	〃
〃	〃	結婚のシーツ	〃	〃	335×327	〃	〃
〃	〃	細長く切った壁掛織物	〃	織 物	106×70.5	〃	〃
重 利 (秋田住)		鐺	明治初期	銅	縦6.3横6厚0.4		秋 田 県 博
重 松 勝 也	1944～	響	昭49	木 工	177×85		長崎県美博
詩 染 堂 作		白地紅葉散し訪問着	昭28	染 織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
六代 漆 亜 斎	1911～	蝶 蒔 絵 棗	昭47	漆 工	7.3×7.2		島 根 県 博
篠 田 義 一	1924～	芽ぶき(染付飾壺)	昭53	磁 器	40×28	第25回日本伝統工芸展出品	長野信濃美
紫 岡 正 志	1946～	徳 利 グイノミ		陶 器	13×8.7 5×4.7		成 羽 町 美
柴 田 果 (本名 柴田政太郎)	1884～1953	短 刀	昭初期	鉄	長26.8内反り 目釘穴1		秋 田 県 博
〃	〃	刀	昭21	〃	67.9	刀銘紀元2605年8月吉日	秋 田 市 美
柴 田 是 真	1807～1891	蒔に小鳥図蒔絵額	明治	漆 工	縦45 横67.5		石 川 県 美
柴 田 真 哉		釣灯籠図蒔絵額	〃	〃	縦66 横86		〃
島 常 賀	1903～	屋根獅子	昭35頃	陶 器	46×36.5×39.5		石 垣 市 博
〃	〃	獅子面	昭51	〃	20×50×50		〃
〃	〃	牡丹玉取り獅子	昭50	〃	長115	壁面取付け	〃
〃	〃	雲龍貼付文壺	昭5	〃	25.8	(小橋川永弘成形)	〃
島 岡 達 三	1919～	窯変縄文壺	昭46	陶 器	26.5×24		栃 木 県 美
清 水 卯 一	1926～	油滴天目茶碗		〃	7.5×14.9		滋 賀 琵 琶
〃	〃	青瓷貫入茶碗		磁 器	7.2×14.6		〃
〃	〃	柿 釉 茶 碗		陶 器	7.7×14.2		〃
清 水 美 山	1861～1931	見込山水図深鉢	明～大	陶磁器	口径20.5底径9.1 高さ9.1		石 川 県 美
〃	〃	花 詰 蓋 物	〃	〃	左右27高さ13.1		〃
〃	〃	庄三風向付皿	〃	〃	長径19.3短径13.5 高さ3.8		〃
清 水 六 兵 衛		掛け分け花瓶	昭43	陶磁器	高さ29.5		東 京 都 美
〃		紅白梅花瓶	昭49	〃	高さ39		〃
清 水 六 和		焼		〃	高さ27		東 京 都 美
下 口 宗 美	1904～	木彫加彩人形「浄苑」	昭53	人 形	左右22.5高さ30	第3回石川県工芸作家選抜美術展	石 川 県 美
下 田 吉 治	1844～1913	白岩焼 花入	明20代	陶 器	高28 口径12.4	八吉銘	秋 田 県 博
下 出 梅 仙	1889～	赤絵細描龍鳳図火鉢	昭30頃	磁 器	22.5×34.5		加 賀 市 美
松 露 亭	1906～1979	志野獅子香合	昭46	陶 器	7.4×6.4		島 根 県 博
城 秀 男	1911～	染色「開放」	昭43	染 織	160×178	第11回日展無鑑査	佐 賀 県 博
〃	〃	染色「現代想」	昭44	〃	160×178	改組第1回日展特選 北斗賞	〃
定 塚 義 正	1862～1929	雲龍紋銅花瓶	不明	金 工	30.5×15.5		高 岡 市 美
松 風 栄 一	1915～	静 韻	昭54	陶磁器	24.5×32		愛 媛 県 美
城 間 栄 喜	1908～	黄色地牡丹文様紅型 風呂敷	昭50	染 色	175×173		石 垣 市 博
〃	〃	流水菖蒲文様藍型着物	昭51	〃	身丈146桁70		〃
〃	〃	紺地牡丹文様藍型風呂敷	昭52	〃	142×138		〃
〃	〃	紺地菖蒲鶯文様藍型風呂敷	〃	〃	141×138		〃
〃	〃	葡萄酒地竹梅文様紅型着物	昭53	〃	身丈162 桁66		〃
〃	〃	紺地松竹梅鶴亀文様紅型舞台幕	昭54	〃	222×562		〃
進 藤 鉄 治	1894～	木目銅花器	昭35	銅	高42.2口径4.2 底径4.2		秋 田 県 博
〃	〃	木目打出し壺、貝殻、	〃	〃	高24 最大径24		〃
〃	〃	木 目 煙 管	〃	銅・銀	全長 大22.6小20.5		〃
〃	〃	木目銅香爐	〃	銅	高12 幅13		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔す〕							
初代 須賀 松園	1860～1933	蠟型龍文花瓶	不明	金 工	31×21		高岡市美
杉 田 精 二	1891～1955	花 瓶	昭35	鉄	27×18		高松市美
杉 田 春 男	1932～	竹 製 花 器		竹 工	35.7×37.6		滋賀琵琶
杉 谷 富 代	1924～	滞 船	昭44	染 色	166×96	第55回光風会展 T氏賞	広島県美
鈴 木 黄 弑	1942～	徳利 グイノミ		陶 器	13.5×10 6.5×5.5		成羽町美
鈴 木 茂 至	1933～	信楽深鉢		磁 器	7.2×26.3	日本伝統工芸展 朝日陶芸展出品	豊橋市美博
〃	〃	信楽焼入壺「あふれる」		陶 器	38×2.8		滋賀琵琶
鈴 木 治 平	1927～	条紋金彩花瓶	昭52	鑄 金	24.2×21		千葉県美
鈴 木 忠 吉		徳利 グイノミ		陶 器	12×8.5 7×5.2		成羽町美
鈴 木 三重子	1927～	月 白	昭49	人 形	高さ39		福島県美博
鈴 木 苧紡庵	1914～	ねず地松竹梅山水風景経 入絵羽耕文様越後上布	昭51	染 織			新潟県美博
鈴 田 照 次	1916～	木版摺更紗着物齒染文		綿	身丈168 桁65		福岡文化館
〃	〃	木版摺松文着物	昭48	染 織	丈171.3桁67.3	第20回日本伝統工芸展	佐賀県博
〃	〃	木版摺竹文着物	昭52	〃	丈167 桁67.3	第14回日本染織展	〃
〃	〃	木版摺松の花文着物	昭53	〃	丈168.3 桁68	第25回日本伝統工芸展	〃
初代 須田 菁華	1861～1927	溪流の図平鉢	明～大	陶磁器	口径46.7		石川県美
〃	〃	花鳥人物図平鉢	〃	〃	口径48		〃
〃	〃	祥瑞写染付水指	〃	〃	口径19 高さ14.2		〃
〃	〃	龍の図染付花瓶	〃	〃	胴径28 高さ33		〃
〃	〃	染付八角香炉	〃	〃	左右18高さ23.3		〃
スタンレイ・ランズマン	不明	こねたピラミッド・プリズム	不明	ガラス	14×9.3		広島県美
須 藤 武 雄	1931～	赤絵布目鉢	昭52	陶 器	16.5×64×64	購入52.1.25 本館、第2回 北陸県美術館(1977)立寄 館部門優秀賞	栃木県美
須 藤 紀 雄	1940～	鳥 渡 る	昭50	漆 器	14×22×15	文箱	福島県美博
諏 訪 蘇 山	1852～1922	唐人物置物	明～大	陶磁器	高さ26～28		石川県美
〃	〃	練上菓子鉢	〃	〃	口径19 高さ6.3		〃
〃	〃	龍灯鬼置物	〃	〃	高さ57		〃
〔せ〕							
関 谷 充	1903～	能 面 増	不明	木	21.5×13.5	保軔48.3.31	栃木県美
〃	〃	能 面 般若	〃	〃	〃	〃	〃
瀬 戸 助 不 明		細口大花瓶	不明	陶磁器	67×27		愛媛県美
〃	〃	四方唐草彫平鉢	〃	〃	4.3×19		〃
〃	〃	丸足付平鉢	〃	〃	3.2×14.2		〃
〃	〃	砂 糖 壺	〃	〃	11×17.5		〃
芹 沢 銈 介	1895～	いろは字くずし絵模様図		染 織		仕立上羽織	岡山センター
〃	〃	花鳥山水住居風景絵模様図		〃		仕立上着物	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔そ〕							
染 川 鉄之助	1912～	白銅レクイエム	昭52	鑄 金	高さ52横64		鹿児島市美
染 次 如 錦	1885～1948	松皮張平棗	昭 2	木竹工	5.6×8.1		島 根 県 博
〔た〕							
平 良 敏 子	1921～	芭蕉布絛着物	昭53	織 物	丈162 桁64.5		石 垣 市 博
高 池 録 博	1926～	象	昭48	染 額	160×95		岡 谷 美 考
高江洲 康 雄	1903～1975	雲龍貼付文壺	昭初期	陶 器	18×21		石 垣 市 博
高江洲 次 郎	1878～1940	雲龍貼付文四耳壺	昭 5	〃	32.4×		〃
〃	〃	獅子牡丹貼付文壺	大 8 頃	〃	18.2×		〃
高 木 コ ウ		魚		漆・鉄			香川文化館
高 木 二 朗	1919～	豊 韻	昭51	磁 器	47×37.4		長崎県美博
高 田 義 男		紙子道服		紙	116.2×57×15.2		大 阪 城
高 鶴 元	1938～	古上野釉窯変鉢	昭47	陶 器	直径44.2高さ17	昭和47年第1回現代陶芸選抜展	福岡文化館
〃	〃	古上野釉扁壺		〃	高さ25.5胴径17.5		〃
高 中 惣 六	1899～1974	乾漆菓子器	昭47	乾漆・螺細	8×26		広 島 県 美
高 中 隆 二	1926～	乾 漆 花 瓶	昭42	漆	35.7×45×28		〃
高 中 隆 二	1926～	花樹絵乾漆盛器		漆 器	高15 直径40	小林和作絵付	尾 道 市 美
高 小 林 和 作	1888～1974	柏枝之図蒔絵衝立	昭 7	漆工品	190×159	第13回帝国美術院展特選	熊 本 県 美
高 野 松 山	1889～1976	乾漆蝶模様花瓶	昭20	〃	39.8×19		〃
〃	〃	竹 塗 花 筒	昭33	〃	30.7×14	第5回日本陶藝新薈展(参考品)	〃
〃	〃	乾漆魚文盛器	昭35	〃	15×29.8	第3回日展(新日展) 漆漆・増村益城	〃
高 橋 勇		パネル「ゆり」	昭47	木	81×60		徳 島 県 博
高 橋 介 州	1905～	加賀象嵌四季の花飾壺	昭51	金 工	胴径35高さ30	第1回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
〃	〃	飾 壺	昭49	〃	H30×20		金沢市記念美
高 橋 春 斎	1921～	信 楽 茶 碗		陶 器	7×15.3		滋 賀 琵琶
高 橋 節 郎		化 石 帯	昭43	漆 芸	110.3×93.5		東 京 都 美
高 橋 貞 次	1902～1968	備前伝刀	昭33	鉄	刀76 全長103		愛 媛 県 美
〃	〃	相州伝脇差	〃	〃	刀37.8全長52.1		〃
高 橋 楽 斎	1898～1976	信楽面取花入		磁 器	28.7×10.7	ブラッセル万博大賞	豊橋市美博
〃	〃	信 楽 花 壺		陶 器	28.2×20		滋 賀 琵琶
〃	〃	信楽茶碗「水の子」		〃	9.2×11.3		〃
〃	〃	信 楽 花 壺		〃	23×8.8		〃
四代高橋楽斎	1925～	信 楽 茶 碗		〃	7.7×12.4		〃
高 原 昌 治	1937～	つ ぼ		〃	17×14.5		成 羽 町 美
高 村 忠 義	1891～	東海道「沼津」	不明	刺 繡	23×23		茨城県美博
瀧 一 夫	1910～1973	格子文瓶	昭32頃	陶 器	高さ43胴径22		福岡文化館
滝 田 項 一	1927～	白磁鑄手瓶子	昭46	磁 器	27×19		福島県美博
〃	〃	白 磁 大 壺	昭52	〃	36×34		〃
〃	〃	赤絵鷺文大角皿	〃	〃	3×30×30		〃
〃	〃	染付花文角瓶	〃	〃	25×11×9		〃
〃	〃	白磁鑄手壺	昭47	磁 器	24×24	寄贈49.5.18	栃 木 県 美
宅 間 正 一		瑪 瑙 香 炉	昭29	石	高さ14		東 京 都 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
竹 内 吟 秋	1831~1913	鳳凰の図花瓶	明治	陶磁器	胴径25 高さ36		石 川 県 美
〃	〃	飯田屋風蓋物	〃	〃	左右21.7高14.3		〃
竹 内 莊 造		桐矢衾文辻ヶ花波道屏		絹	107.5×59×12.5	11.6×9.1(一辺)	大 阪 城
竹 内 八 郎	1916~	桜皮細工矢筒	昭50	桜 皮	全長94.5下部径4.8 上部径6.5		秋 田 県 博
竹 下 良二郎		竜山堂焼 海老絵鉢		陶 器	3×21.9		島 根 県 博
竹 田 有 恒	1898~1976	釉裏金彩蔦文平鉢	昭48	陶磁器	口径41底径7.8 高さ9.7	第20回日本伝統工芸 展入選 竹田有恒寄附	石 川 県 美
二代 竹谷金之助	1876~1914	銀かんざし	明41	銀	全長20.5~30.5		秋 田 県 博
竹 谷 善 光	1902~	銀製麻之葉紋打出壺	昭47	〃	高19.5口径10.5 底径10.5		〃
田 崎 昭一郎	1931~	稲穂蒔絵漆箱	昭53	漆 工	縦25横15高さ12.5	第25回日本伝統工芸展 東京都教育委員会賞	石 川 県 美
田 代 秀 人	1947~	結晶釉華器	昭49	陶 器	34×38		福島県美博
田 代 法 橋	1917~1979	宋牡丹紋意華器	昭44	〃	25×22		〃
〃	〃	相馬駒焼花瓶	昭50	〃	37×36		〃
初代 龍 村 平 蔵	1876~1962	日暮文蒔絵錦	大10頃	絹 織	68.5×438		京 都 市 美
田 中 一 米	1894~1945	黒楽焼耳付花入	昭15頃	陶 器	20.3×10		広 島 県 美
〃	〃	織部写し水指	昭17	〃	22.8×17		〃
田 中 千鶴子		作 品 A	昭52	鑄 金	(100×50×21)×6	村松画廊個展('77)	東 京 都 美
〃		作 品 B	〃	〃	〃	村松画廊個展('77) 第12回日本国際美術展	〃
田 中 龍 山	1898~	柿 形 香 炉	昭 7	銅	高7 横幅8.5		秋 田 県 博
田 辺 収 全		水 さ し		陶 器	35×23		成 羽 町 美
田 部 長右衛門	1906~	黒 焼 茶 碗	昭46	〃	7.5×12.5		広 島 県 美
谷 一 甫		如泥好桑曲物煙草盆			22.9×21		島 根 県 博
谷 幽 斎		寄 木 筥			7.7×7.7 4.5		〃
〃		風 炉 先			27.3×136.8(全長)		〃
谷 見 政 美	1921~	徳 利 グイノミ		陶 器	12×9 4.5×5.5		成 羽 町 美
谷 本 光 生	1916~	伊 賀 茶 碗		〃	9.5×12.4		滋 賀 琵琶
12代 田原陶兵衛	1925~	萩 茶 碗	昭53	〃	9.1×15.5		山 口 県 美
〃	〃	萩割高台茶碗	昭54	〃	8.2×13.5		〃
〃	〃	萩灰被耳付花入	〃	〃	25.5×15.5		〃
玉 置 保 夫	1941~	鼠志野茶碗	昭51	陶 器	H9.5φ 11.8		岐 阜 県 博
田 村 金 星	1896~	細字馬上林	昭34頃	磁 器	5.4×3.3		小 松 市 博
〃	〃	金彩細字花瓶	昭45頃	〃	30×口径15.7 胴径31.6		〃
田 村 耕 一	1918~	銅彩椿紋壺	昭51	陶 器	30.5×27.6×27.5		栃 木 県 美
〃	〃	椿 文 壺	昭53	陶 器	19×23		広 島 県 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔ち〕							
近 田 精 治	1935～	鉄油滴花瓶	昭51	陶器	H23×φ15		岐阜県博
知 念 績 弘	1905～	黄色地松竹梅鶴亀対 象紅型風呂敷	昭51	染色	縦175.0×横182.0		石垣市博
帖 佐 美 行	1915～	木の実の夢	昭45	金工	53.0×46.0		東京都美
〃	〃	鹿谷の風音	昭54	彫金	26.2×18.5		愛媛県美
〃	〃	熱砂の想		彫金	縦80.0×横70.0		鹿児島市美
〔つ〕							
塚 本 快 示	1912～	白瓷大皿	昭51	陶器	H7.5×φ46.5		岐阜県博
辻 光 典	〃	人間千差万別	昭50	漆芸	179.5×170.0		東京都美
津 田 永 寿	1915～	山の彼方の	昭38	彫金	高さ120		福島県美博
津 田 信 夫	1875～1946	鍍銅水盤	昭12	鍍金	6.8×35.5		千葉県美
〃	〃	胡孫遊目	昭10	鍍金	12.8(高さ)		〃
〃	〃	鴨	昭11	鍍金	25.5(高さ)		〃
〃	〃	鳳翔薰炉	昭12	鍍金	25.5(高さ)		〃
〃	〃	子迷家鴨	昭13	鍍金	左13.4、右9.6		〃
〃	〃	北辺夜猫子	昭16	鍍金	31.0(高さ)		〃
〃	〃	鷺	昭14	鍍金	45.5(高さ)		〃
〃	〃	一點玲瓏	昭9	鍍金	16.2×13.0		〃
恒 川 愛三郎	1879～1946	コ ッ プ		ガラス胎七宝	9.5×5.2	未完成品	名古屋市博
〃	〃	〃		〃	8.5×4.0		〃
〃	〃	〃		〃	9.0×5.3		〃
土 屋 素 秋		白地木賊に蝶模様訪問着	昭28	染織		高島弥三郎寄附	石川県美
角 田 弘 司	1932～	耐 え て	昭54	漆器	縦180×横170	屏風、第11回日展特選	福島県美博
鶴 巻 三 郎		月	昭27	人形	高さ14.0		東京都美
〔て〕							
寺 井 直 次	1912～	白鷺蒔絵箱	昭54	漆工	縦29.5、横26.5、 高さ6.3	第4回石川県工芸作 家選抜美術展出品	石川県美
〃	〃	蒔絵水指「萌春」	昭53	〃	胴径19.0、高さ17.0	第3回 〃	〃
〃	〃	鶴蒔絵棗	昭54	漆器	7.5×7.5cm		金沢市記念美
〃	〃	残照蒔絵茶箱	昭54	〃	縦14.5×横21.4 ×高さ13.6	第5回石川県工芸作 家選抜美術展	〃
寺 前 冨 美	1903～	寒牡丹彫刻花瓶	昭53	磁器	30×20		加賀市美
寺 尾 作次郎	1898～	花 瓶		陶土	高さ42.0×口径12.0		鹿児島市美
〃	〃	染付12支文花瓶	昭43	〃	高さ32.0×口径15.5		〃
〃	〃	染付楽園文花瓶	昭53	〃	高さ28.0×口径15.0		〃
照 井 克 彦	1947～	翔	昭51	漆器	50×200		福島県美博
照 井 久良人	1934～	月 に 萩	昭50	〃	高さ4×巾27×奥行31	色紙箱	〃
〃	〃	花	昭42	〃	縦84×横60	パネル	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔と〕							
土 肥 刀 泉	1899～1979	釉彩両耳花瓶		陶器	39.5×21.5		千葉県美
土 肥 満	1933～	向いあう単体	昭50	〃	59.0(高さ)		〃
ドージュ・R・トーバン		花と女性像の電気スタンド	明33	ガラス、黄銅	39.5×22.0		道立近美
東 条 正 人	1957～	喬 木 B	昭53	〃	99×72	パネル	福島県美博
徳 田 正 彦	1933～	彩釉水指	昭54	磁器	15.1×20.1		金沢市記念美
(初代)徳田八十吉	1873～1956	葡萄の図花瓶	大正～昭和	陶磁器	胴径26.0、高さ47.0		石川県美
〃	〃	山水図平鉢	〃	〃	口径45.5 高さ9.0		〃
〃	〃	古九谷写桐文小皿	〃	〃	口径14.8 高さ2.0		〃
〃	〃	唐獅子蓋付三ッ足香炉		磁器	14.4×11.1		小松市博
〃	〃	蓮 紋 台 鉢		〃	9.5×30.1		〃
(2代)徳田八十吉	1907～	飾皿「華」	昭40	陶磁器	口径55.5 高さ6.1	第8回日展出品	石川県美
〃	〃	豊 秋 飾 皿	昭39	磁器	7.0×55.5	昭和39年日展委嘱出品	小松市博
〃	〃	緑釉彫花瓶	昭44	〃	33.0×31.0	昭和44年日展出品	〃
利 岡 光 仙	1898～	窯 変 鉢	昭53	〃	H18.4×29.8	現代美展	金沢市記念美
(二代)砺波宗斉	1918～	蘭花文蒔絵算	昭53	漆工	縦27.5、横15.0、 高さ11.5	第25回日本伝統工芸 展出品	石川県美
富岡鉄斎・春子合作	鉄斎1836～1924 春子1846～1940	北野社頭絵染付平茶碗	大正	陶磁器	5.5×11.5		愛媛県美
〃	〃	菊花図染付香炉	大7	〃	6.7×9.0		〃
〃	〃	菊花絵染付香合	大正	〃	5.5×6.5		〃
〃	〃	梅花絵染付平茶碗	大12	〃	5.5×12.5		〃
〃	〃	寿字夔印蓋置	〃	〃	4.8×5.3		〃
富 岡 春 子	1846～1940	蘭絵染付平茶碗	昭4	〃	5.5×11.0		愛媛県美
〃	〃	和歌染付盃	昭3	〃	6.7×7.0		〃
〃	〃	和歌染付香合	大6	〃	3.0×6.0		〃
富 田 末 男	1885～1974	障屏文様季節の花	昭45	刺繍	139×113	第5回芸術祭美術展	茨城県美博
富 永 朝 堂	1897～	裸 体 仏 像	昭和初期	陶器	25.8×10.4×11.9		石垣市博
富 本 憲 吉	1886～1963	染 付 鉢		磁器	8.4×22.5	京都市立美術大学々長(昭38)、 文化勲章(昭36)、重要無形文化 財技術保持者(昭30)	豊橋市美博
〃	〃	染付石榴文皿		〃	3.0×7.9	〃	〃
〃	〃	竹林月夜飾皿	昭32	〃	18.8		京都市美
〃	〃	曲り道飾皿	〃	〃	19		〃
友鶴(本名山田直茂)		短 刀	明治初期	鉄	長25.8 反りなし 目釘穴1		秋田県博
豊 田 勝 秋	1897～1972	鍍銅筒型花器	昭35	ブロンズ	高さ39.4	第3回新日展依頼出品	福岡文化館
〃	〃	玉縁のある円い壺	昭46	〃	高さ24.4	改組第3回日展出品	〃
〃	〃	鍍造瓶(糸目)	昭41	〃	H265 (dmax=305)	第9回日展	北九州市美
〔な〕							
内 藤 春 治	1895～1979	な ま ず	不明	ブロンズ	W27.0		岩手県博
〃	〃	虎	〃	〃	H19.0		〃
〃	〃	手のある壺	〃	〃	W30.0×H20.0		〃
〃	〃	チンパンジー	〃	〃	H27.0		〃
〃	〃	天 地	昭49	金工	高さ20.0		東京都美
中 清太郎		平脱文(宝石箱)		漆芸	25.5×41.0×22.0		〃
中 儀 延	1895～	精華織付下小紋染	昭52	染織		第2回石川県工芸作 家選抜美術展出品	石川県美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
中 儀 延	1895～	柄分け一本縞付下	昭54	染織		第4回石川県工芸作家選抜美術展出品	石川県美
永 井 芳 松	1921～	人 I	昭40	漆	198×99		北九州市美
〃	〃	人 II	〃	〃	198×99		〃
中 尾 忠 次	1910～	落成記念刀	昭42	刀剣	刃長75		長崎県美博
長 岡 空 味	1874～1960	楽山焼天目茶碗		陶器	13.0×13.0		島根県博
〃	〃	楽山焼菊色絵台鉢		〃	10.5×25.7		〃
〃	〃	楽山焼刷毛目茶碗		〃	6.1×13.7		〃
中 川 華 邨	～1968	黒地花車図本振袖	昭12	染織		高島弥三郎寄附	石川県美
〃		黒地紫陽花秋草図本振袖	昭14	〃		〃	〃
〃		黒地鯉滝のぼり牡丹図本振袖	昭15	〃		〃	〃
〃		紫地虫籠に秋草図訪問着	昭13	〃		〃	〃
中 川 千 早	1943～	身を投げ出した額	不詳	織	400×400	本館「空間の美」展1978. 出品	栃木県美
長 倉 三 郎	1911～	小糸焼瓶	昭51	陶器	H 21.5×φ26.0		岐阜県博
〃	〃	小糸焼陶盆	〃	〃	H 3.6×W 22.5 × D 23		〃
長 崎 藤 吉		籐花結組炭籠	昭52	木竹工	11.0×26.5		島根県博
中 里 雅 松	1913～	染付唐子絵皿	昭51	磁器	4.3×24.5		長崎県美博
〃	〃	染付唐子絵菓子鉢	〃	〃	7×21		〃
中 里 三 猿	～1941	染付浮上げ松鶴花筒	明治期	〃	26×15		〃
中 里 末太郎	1897～	薄手白磁菓子鉢	昭30～40頃	〃	6.5×20.5		〃
〃	〃	染付菊花文酒瓶		〃			〃
〃	〃	貞明皇后御料御茶碗	昭 2	〃	4.9×10		〃
中里太郎右衛門	1923～	唐津三島手茶碗		陶器	6.2×14.9		滋賀琵琶
12代中里太郎右衛門	1895～	唐津叩き壺		〃	24.2×14.4		佐賀県博
中里 茂右衛門	～1972	白磁細工龍香合	昭和期	磁器	3.7× 8		長崎県美博
中 里 安吉郎	1894～	白磁菊細工香炉	昭51	〃	16.5		〃
〃	〃	白磁円形菊細工額皿	昭50	〃	3×34		〃
中 島 東 洋	1898～	乾漆 置 物	大正～昭和	漆工	高さ36.0		石川県美
中 島 正 雄	1921～	白釉黒花紋花瓶	昭51	陶器	H 41×φ14.8		岐阜県博
中 島 奎 堂	1889～1968	天平の春	昭32	木象嵌	170×216	衛立富山県無形文化財	富山市御博
中 原 仁 市	～1955	彩釉向付(五客)	昭和初期	陶器	4.2×7.5		長崎県美博
中 町 博 志	1943～	訪問着「朝もや」	昭54	染織		第1回伝統加賀友禅工芸展銅賞受賞作	石川県美
中 村 研 一	1895～1967	きく図平鉢	昭28	陶磁器	口径45.8, 底径25.5, 高さ8.7	中村富子寄附	〃
〃	〃	自画像平鉢	昭29	〃	口径45.0, 底径24.5, 高さ9.5	〃	〃
〃	〃	赤まんま図平鉢	〃	〃	口径44.6, 底径24.5, 高さ8.5	〃	〃
〃	〃	山吹図平鉢	〃	〃	口径44.7, 底径24.5, 高さ8.5	〃	〃
〃	〃	カーネーション図平鉢	〃	〃	口径45.0, 底径25.0, 高さ9.0	〃	〃
〃	〃	しだ図平鉢	昭30	〃	口径46.5, 底径26.7, 高さ6.0	〃	〃
〃	〃	竜田川図平鉢	〃	〃	口径45.8, 底径26.0, 高さ6.4	〃	〃
〃	〃	つばき図平鉢	〃	〃	口径46.0, 底径25.3, 高さ7.0	〃	〃
〃	〃	鳥に桃図平鉢	〃	〃	口径46.0, 底径26.0, 高さ7.3	〃	〃
〃	〃	雪紅梅図平鉢	昭31	〃	口径45.5, 底径25.0, 高さ7.5	〃	〃
〃	〃	あやめ図平鉢	〃	〃	口径44.3, 底径23.8, 高さ8.0	〃	〃
〃	〃	びわ図平鉢	〃	〃	口径45.5, 底径26.5, 高さ6.0	〃	〃
〃	〃	にしきぎ図平鉢	〃	〃	口径46.3, 底径25.5, 高さ6.5	〃	〃
(初代)中村秋塘	1865～1928	菊の図花瓶	明治～大正		胴径31.0, 高さ48.0		〃
〃	〃	青海波貝文花瓶	〃	〃	胴径24.5, 高さ31.5		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
(初代)中村秋塘	1865～1928	赤絵七宝文玉取獅子香炉	大5頃	磁器	22×13		加賀市美
中 村 翠 恒	1903～	色絵双魚文壺	昭53	陶磁器	胴径33.0,高さ25.0	第3回石川県工芸作家選抜美術展出品	石川県美
〃	〃	壺 「連」	昭51	磁器	34.8×41		加賀市美
〃	〃	九谷蟹額皿		〃	5.0×35.1	秋塘の3代目(九谷焼)石川県無形文化財	豊橋市美博
中 村 道 年	1906～	赤 楽 茶 碗		陶器	8.8×11.8		滋賀琵琶
中 村 梅 山	1907～	雪片図陶額	昭54	磁器	28cm×横55.2cm		金沢市記念美
中 村 雅 臣	1918～1969	影	昭21	陶芸	61×34		諏訪市美
中 村 六 郎	1914～	花 び ん	昭50	〃	25×10		成羽町美
柳 楽 泰 久	1935～	天目釉深鉢	昭49	〃	17.8×51.9		島根県博
滑 川 晨 吉	1922～	秋田八丈半天	昭49	絹	丈77.0,袖巾70.0 袖高39.0		秋田県博
〃	〃	秋田八丈袋物	〃	〃	縦9.4,横19.0	黄・茶・薄紫(3点)	〃
〃	〃	秋田八丈裏地	〃	〃	縦47.0,横100.0		〃
南 部 勝 進	1917～	一輪華香炉	昭54	金工	16.2cm×10.8cm	第5回石川県工芸作家選抜美術展	金沢市記念美
南 部 吉 英	1920～	立山連峰	昭52	漆	28×125	額装	富山市郷博

〔に〕

新 山 多々志		黒象嵌魚	昭29	金工	高さ50.0		東京都美
西 晴 雲	1882～1963	芭蕉葉彫机		木竹工	40.3×78.7×13.7		島根県博
西 大 由	1923～	青 銅 壺	昭30	ブロンズ	高さ76.0cm	第11回日展特選受賞	福岡文化館
〃	〃	〃		〃	高さ33.0cm (最大)直径40.0cm		〃
西 余所治	1911～	偉 容(いよう)	昭54	陶器	36	東京創造美術展	辰口町博
西 川 政 美	1938～	徳利 ゲイノミ	昭53	〃	13×10, 5×6.5		成羽町美
西 村 松 逸		松 蔭 棗	昭52	漆器	h7.5×径7.0		金沢市記念美
西 村 安次郎		花 び ん	昭52	陶器	28×13		成羽町美
西 本 瑛 泉	1928～	玄生「宇」	昭43	〃	58.0×32.5	第11回新日展出品	広島県美
〃	〃	玄・縄文想譜	昭53	〃	48.0×35.0		〃

〔の〕

野 口 正 治	1912～	古四王窯草花文四方皿	昭49	陶器	5.0×18.8	野生銘	秋田県博
〃	〃	〃 単志野茶碗	〃	〃	7.0×11.6	〃	〃
〃	〃	〃 瀬戸黒茶碗	〃	〃	6.0×13.5	〃	〃
〃	〃	〃 古白釉飾皿	〃	〃	4.5×26.1	〃	〃
〃	〃	〃 茶聖坐像	〃	〃	17.0×10.1	〃	〃
〃	〃	〃 利体単壺	〃	〃	20.5×10.9	〃	〃
〃	〃	〃 黒斑釉壺	〃	〃	26.8×12.0	〃	〃
〃	〃	〃 黒斑釉壺	〃	〃	19.4×8.2	〃	〃
〃	〃	〃 総織部鉦鉢	〃	〃	5.9×21.1	〃	〃
〃	〃	〃 利体単四方皿	〃	〃	4.9×19.3	〃	〃
野 沢 秀 湖	1908～	金彩仏像額	昭34	彫金	36(径)	第14回県展	茨城県美博
野 田 稔	1934～	存清麦陽色紙箱	昭44	漆器	5.7×27.7×30.7	第34回県展	香川文化館
信 田 洋	1902～	蜺銀ひさ古瓶		彫金	20.0×17.0		千葉県美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
信 田 洋	1902～	九 曜 盤	昭45	彫金	28.0×37.0		千葉県美
〃	〃	伸びゆく湾	昭39	〃	44.5×21.5		〃
野 村 広 近		梅 文 小 卓	昭54	漆器	30×49×h6.2	金沢漆器展	金沢市記念美
乗 松 俊	1923～	徳利, ギイノミ		陶器	13×8.5, 5×4.3		成 羽 町 美
〃	〃	徳 利		〃	13×9.0		〃
〔は〕							
萩 原 易 治	1889～	杉人形一組	昭 5	杉		9 点	秋 田 県 博
辻 百 壺	1896～1977						
碓 伊之助	1895～1977	吸坂手呉須上絵大皿 (新緑のなかのひと)	昭47	陶器	直径43		和歌山県美
〃	〃	吸坂手九谷上絵鷺鷥中皿	昭47	〃	直径24		〃
〃	〃	アルパニア案山子図皿	昭43	陶磁器	口径40.3		石 川 県 美
〃	〃	山梔の花図銘々皿	〃	〃	口径18.0～13.5		〃
〃	〃	九谷呉須上絵大皿 「裏掛島之景」	昭46	〃	口径55.0, 底径32.7, 高さ7.9	第33回一水会展出品作	〃
橋 本 仙 雪	1918～	竹網代茶籠	昭51	木竹	縦22.0, 横16.0 高さ15.0	第1回石川県工芸作 作家選抜美術展出品	〃
〃	〃	竹組長角盆	昭54	〃	縦24.8, 横38.5 高さ3.4	第4回 〃	〃
〃	〃	竹網代菱文箱	昭53	竹工	縦24×横14×高14	第21回日本伝統 工芸展出品作	金沢市記念美
橋 本 朝 秀	1899～1960	観 世 音	不詳	ブロンズ, 漆金粉蒔	H34.3		福 岡 市 美
蓮 田 脩五郎		容	昭38	金工	高さ55.0		東 京 都 美
長谷川 真紀男		簡易曼陀羅図作成写真機	昭49	カメラ, 他			〃
泰 浩 三 郎	1911～	獅 子	昭30	陶器	26		西條市郷博
〃	〃	観 音 像	〃	〃	50		〃
畠 米次郎	1882～1973	国 泰 寺 釜	不明	金工	16.0×20.0		高 岡 市 美
バーナード・リーチ	1887～1979	魚 紋 大 皿	昭 7	陶器	8×37		栃 木 県 美
〃	〃	魚 絵 鉢	昭29	〃	10×42.5		大分県芸術
〃	〃	梟 彫 絵 鉢	〃	〃	8×33.5		〃
〃	〃	1954年文字入水差し	〃	〃	27×15		〃
〃	〃	柳に水鳥絵壺	〃	〃	39×36		〃
〃	〃	蝶絵大皿(皿立付)	〃	〃	16×30.5		〃
〃	〃	砂 糖 入 れ	昭39	〃	5.9×7.4		石 垣 市 博
〃	〃	ミルク差し	〃	〃	8.8×6.5		〃
花 房 花 子	1908～	紅 象	昭41	染色	135.0×92.0	第9回新日展出品	広 島 県 美
花 房 秀 安	1908～	徳利, 急須		陶器	15×12.5 8×9.2		成 羽 町 美
羽 田 登喜男	1911～	白地孔雀と洋蘭図本振袖	昭42	染織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
〃		白地南国の園に カトレヤ図中振袖	昭33	〃		〃	〃
〃		白地総菊模様中振袖	昭35	〃		〃	〃
〃		白地洋蘭花車図中振袖	昭36	〃		〃	〃
〃		白地流水菊船図中振袖	昭37	〃		〃	〃
〃		白地雄に流水草花図 中振袖	昭38	〃		〃	〃
〃		薄茶地銀摺箔に花び ら散し模様中振袖	〃	〃		〃	〃
〃		紅地雲に片輪車図中振袖	昭39	〃		〃	〃
〃		紅地蝶に小花図中振袖	昭41	〃		〃	〃
〃		空色地孔雀の羽模様 中振袖	〃	〃		〃	〃
〃		白地紫陽花図訪問着	〃	〃		〃	〃
〃		鼠色地群菊模様訪問着	昭25	〃		〃	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
羽 田 登喜男	1911～	薄茶地変り大菊模様訪問着	昭29	染織		高島弥三郎寄附	石 川 県 美
〃	〃	桃色地木立図訪問着	昭30	〃		〃	〃
〃	〃	白地孔雀図訪問着	〃	〃		〃	〃
〃	〃	白地線に花散し模様訪問着	昭31	〃		〃	〃
〃	〃	白金茶焦茶地桐模様訪問着	〃	〃		〃	〃
〃	〃	白地大唐草模様訪問着	昭32	〃		〃	〃
〃	〃	白地豊粟に流水図訪問着	昭33	〃		〃	〃
〃	〃	白地孔雀に花模様訪問着	昭34	〃		〃	〃
〃	〃	白地花模様訪問着	昭35	〃		〃	〃
浜 達 也	1913～	淡 水 の 幻	昭50	鍛金	36.0	第 6 回日展出品	長野信濃美
浜 田 庄 司	1894～1978	柿釉丸紋大鉢	昭47	陶器	14.5×58	寄贈49.3.27.	栃 木 県 美
〃	〃	白釉黒流掛大鉢	〃	〃	14.5×53	〃	〃
〃	〃	柿釉抜絵鉢	〃	〃	7.5×33	〃	〃
〃	〃	柿釉抜絵鉢	〃	〃	7.5×31	〃	〃
〃	〃	掛合釉扁壺	〃	〃	23×19	〃	〃
〃	〃	地掛縁黒片口	〃	〃	11×24	〃	〃
〃	〃	地掛鉄絵茶碗	〃	〃	11×11.7	〃	〃
〃	〃	鉄 絵 茶 碗	〃	〃	7.5×14	〃	〃
〃	〃	灰釉白掛茶碗	〃	〃	11.5×11.5	〃	〃
〃	〃	塩釉掛分花瓶	〃	〃	22.5×22	〃	〃
〃	〃	塩釉鉄砂窓絵方瓶	〃	〃	22×16	〃	〃
〃	〃	塩釉塗分面取水指	〃	〃	15×17	〃	〃
〃	〃	塩釉鉄絵色差扁壺	〃	〃	11×19	寄贈 49.5.18.	〃
〃	〃	白釉黒流描扁壺	〃	〃	23×16	〃	〃
〃	〃	白釉鉄絵花瓶	〃	〃	23×19.5	〃	〃
〃	〃	鉄釉丸紋鉢	昭46	〃	8.5×19.5	寄贈48.1.19.	〃
〃	〃	柿釉赤絵扁壺	〃	〃	23×16	〃	〃
〃	〃	かけ合せ釉扁壺	不明	〃	20×17	〃	〃
〃	〃	掛合釉花瓶	昭47	〃	26×20.5	寄贈49.5.18.	〃
〃	〃	掛合釉扁壺	〃	〃	20×12	〃	〃
〃	〃	柿釉抜絵瓶	〃	〃	23.5×20	〃	〃
〃	〃	柿釉抜絵扁壺	〃	〃	23×15.5	〃	〃
〃	〃	鉄砂抜絵花瓶	〃	〃	22×18	〃	〃
〃	〃	鉄 絵 角 瓶	〃	〃	23.5×10.2	〃	〃
〃	〃	鉄 絵 扁 壺	〃	〃	20×13	〃	〃
〃	〃	鉄 絵 角 鉢	〃	〃	6.5×22.5	〃	〃
〃	〃	地 釉 茶 碗	〃	〃	9 ×13	〃	〃
〃	〃	塩釉藍鉄絵花瓶	〃	〃	21×19	〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	28.5×13	〃	〃
〃	〃	塩釉色差六角花生	〃	〃	19.5×10	〃	〃
〃	〃	〃	〃	〃	19.5×10	〃	〃
〃	〃	塩釉十字掛鉢	〃	〃	8.5×25	〃	〃
〃	〃	塩釉絵刷毛目茶碗	〃	〃	10.7×12	〃	〃
〃	〃	柿釉丸紋赤絵鉢	〃	〃	9 ×29	〃	〃
〃	〃	鉄砂丸紋赤絵壺	〃	〃	18×16	〃	〃
〃	〃	柿釉赤絵面取花瓶	〃	〃	16×14	〃	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
浜 田 庄 司	1894~1978	柿釉赤絵瓶	昭47	陶器	28×10	寄贈49.5.18	栃 木 県 美
〃	〃	柿釉赤絵扁壺	〃	〃	22.5×15.5	〃	〃
〃	〃	柿釉窓絵水指	昭51	〃	18×18.5×18.5	購入	〃
〃	〃	塩藍釉面取花瓶	〃	〃	30×15×15	〃	〃
〃	〃	地掛鉄絵扁壺	〃	〃	24×18×16	〃	〃
〃	〃	塩釉藍差抜絵方壺	〃	〃	25×12.5×12.5	〃	〃
〃	〃	塩釉絵刷毛目方瓶	昭47	〃	21.5×17.5	購入49.3.27	〃
〃	〃	塩釉白打色差扁壺	〃	〃	26×19	〃	〃
〃	〃	塩釉櫛目色差鉢	〃	〃	7×22	〃	〃
〃	〃	塩釉流掛鉢	〃	〃	10×23.5	〃	〃
〃	〃	柿釉赤絵角皿	〃	〃	8×33.5	〃	〃
〃	〃	柿釉赤絵扁壺	〃	〃	20.5×17.0	〃	〃
〃	〃	柿釉赤絵扁壺	〃	〃	20.5×12.0	〃	〃
〃	〃	白磁赤絵六角筆筒	〃	〃	14.5×10	〃	〃
〃	〃	大 火 鉢	昭19	〃	口径40×64	寄贈50.5.27	〃
〃	〃	絵刷毛目花瓶	〃	〃	25.0×10.0	重要無形文化財技術保持者(昭30) 文化勲章(昭43) ロンドン王立美術大学名誉博士(昭48)	豊橋市美博
〃	〃	飴 釉 注 瓶	〃	〃	24.3×15.6	〃	〃
〃	〃	カ ッ プ	〃	〃	9.8×8.9	〃	〃
〃	〃	鉄砂釉徳利	大14	磁器	28.4×18.2	〃	石 垣 市 博
〃	〃	〃	〃	〃	26.2×17.4	〃	〃
〃	〃	面 取 土 瓶	〃	〃	10.4×12.2	〃	〃
〃	〃	刷毛目土瓶	〃	〃	10.4×12.8	〃	〃
〃	〃	急須と湯呑	昭39	〃	(急須)13.2×12.8	〃	〃
浜 野 友 仙	1916~	根付(小面)	昭51	象牙	6.3×4.0×1.8	寄贈52.3.7	栃 木 県 美
〃	〃	根付般若	不詳	〃	6.5×5.5×2.5	寄贈53.4.13	〃
林 景 正	1891~	黄瀬戸胴紐茶碗	昭51	陶器	H7.8×φ11	〃	岐 阜 県 博
林 孝太郎	1940~	志 野 茶 碗	〃	〃	H8.8×φ13	〃	〃
林 万寿人	1896~	青銅結紐文花器 「鍍金花瓶」	昭31	青銅, 鍍金	29.0×31.0	第12回日展出品	広 島 県 美
〃	〃	鍍銅四方花瓶	昭45	銅	41.0×31.3×18.3	〃	〃
林 良 達	不詳	騎 士	昭和	陶製	高さ107×幅49 奥行24	〃	神 奈 川 県 近 美
原 久 二	1921~	波に咲く二曲屏風	昭51	染織	縦210.0, 横154.0	第 8 回日展特選作	石 川 県 美
春 名 繁 春	1847~1913	羅漢の図袋形花瓶	明治	陶磁器	口径17.0, 高さ39.0	〃	〃
番 浦 省 吾	1901~	潮 文	昭49	漆芸	151.5×85.0	〃	東 京 都 美
般若 侑 弘	〃	青 い 葉 神	昭48	染織	175.0×119.0	〃	〃

〔ひ〕

日 幡 光 顕	1920~	徳 利	〃	陶器	13×80	〃	成 羽 町 美
日 幡 直 之	〃	急須, グイノミ	〃	〃	8.5×6.0, 6×5.0	〃	〃
日 向 良 広	1899~	大 皿	昭37	〃	7.1cm×33.5cm	〃	米 沢 上 杉 博
永 見 晃 堂	1906~1975	桐造り寄木象嵌管	昭26	木竹	縦33.0, 横16.5 高さ14.0	第 7 回日展入選 重要無形文化財保持者	石 川 県 美
〃	〃	桑造金銀縮れ線象嵌軸箱	昭49	〃	縦29.4, 横9.1 高さ9.6	第21回日本伝統工芸展入選 重要無形文化財保持者, 永見善信寄附	〃
〃	〃	大般若理趣分経之箱	昭48	〃	縦30.5, 横12.4 高さ18.4	第20回日本伝統工芸展20周年記念特別賞受賞 重要無形文化財保持者, 永見善信寄附	〃
〃	〃	栃造木象嵌八稜節箱	昭31	〃	直径39.5, 高さ11.7	第12回日展入選, 永見善信寄附 重要無形文化財保持者	〃
〃	〃	寄木造透彫小屏風	昭28	〃	縦50.4, 横188.0	第 9 回日展北斗賞受賞, 永見善信寄附 重要無形文化財保持者	〃

作者名	生没年	作品名	制作年	材質	寸法 cm	備考	所蔵館
平川晋吾	1935～	青銅壺	昭51	鍍金	縦29×横35×高さ27	購入52.7.24	栃木県美
平田郷陽	1903～	戯童	昭45	陶人形	14×23		岡谷美考
〃	〃	浮雲	昭29	人形	高さ37.0		東京都美
平野敏三	1913～	信楽茶碗		陶器	8.6×12.7		滋賀琵琶
広井信一		朱漆金蛭巻大小俵			大長さ90.2 小〃62.1	11.6×9.1 (一辺)	大阪城

〔ふ〕

福原達朗	1905～	辰砂陶筐	昭48	陶器	口径26cm 14	購入51.3.5	栃木県美
福原範輔	1826～1893	葡萄彫文掛花入		竹	64.5×5.2		岩国徴古
福本数市	1908～	白磁透彫燈籠型香炉	昭49	磁器	44.3		長崎県美博
藤川黒斉	1808～1885	存星角膳「花鳥図」		漆	縦42×横42×高さ4		高松市美
〃	〃	存星菓子・		〃	縦21×横24×高さ2		〃
〃	〃	存星「花文鞍」		〃	縦39×横40.5×高さ27		〃
藤川素子	1931～	始元	昭46	染	164.0×179.4	第3回改組日展出品	広島県美
藤沢淳二	1928～	漆屏「翺」		漆パネル	152.0×123.0	第36回県展知事賞	香川文化館
藤島常興	1829～1898	刀装具縁	明20年代	赤銅	縦3.8×横2.3×高さ1.0		下関市博
〃	〃	頭		〃	縦3.5×横1.9×高さ0.6		〃
〃	〃	筭		〃	長20.0×巾1.2		〃
〃	〃	簪 かんざし	明20年代	銀	長14.7		〃
藤田喬平	1921～	飾筥朱雀	昭53	ガラス	縦5.0×横17.0×18.0		千葉県美
藤田俊一		德利, グイノミ		陶器	13×90.6×4.0		成羽町美
藤田佳郎	1933～	德利 利		〃	13×9.0		〃
〃	〃	つぼ		〃	17×15.0		〃
藤村豊秋	1903～1970	陶板小屏風「夕映」	昭27	陶磁器	縦54.6, 横169.4	第8回日展出品 藤村豊子寄附	石川県美
藤本薫	1928～	和同焼 曜変辰砂鉢	昭40	陶器	6×16.5		下関市博
〃		〃 白釉壺	昭46	〃	27.2×26		〃
藤本陶津	1875～1967	真鉄焼 茶碗	昭32	陶器	7×14		福山城博
〃	〃	碧耀彩花瓶	昭31	〃	2.0×16.0		広島県美
藤本肇	1914～	器 「泥彩」	昭43	〃	60.0×20.0		〃
〃	〃	「四郊」 器	昭52	〃	35.0×38.0		〃
〃	〃	真鉄焼 茶碗		〃	8.5×11.5		福山城博
藤本能道	1919～	鳥文花瓶		陶土	23.0		鹿児島市美
藤原哲	1899～	德利, グイノミ		陶器	14×10 7×5.3		成羽町美
〃	〃	備前花入	昭52	〃	23.6×10.5×9.3		広島県美
藤原健	1924～	備前茶碗		〃	8.5×13.4		滋賀琵琶
〃	1943～	德利, グイノミ		〃	12×8.5 7×4.8		成羽町美
藤原謙	1924～1977	德利, グイノミ		〃	11.5×9.0 6.5×5.5		〃
藤原雄	1932～	備前焼 花生		〃	25×12		福山城博
藤原楽山	1910～	德利, グイノミ		〃	12×8.5 6×4.0		成羽町美
二口志保子	1907～	紬織訪問着	昭51	染織	丈168.5×桁66.0		千葉県美
船木研児	1927～	鳥文様黄釉皿		陶器	8.6×38.0		島根県美
船木藤平		布志名焼大甕		〃	117.5×66.7		〃
船木道忠	1902～1963	布志名焼 黒釉薬描文花生		〃	14.1×4.4		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔へ〕							
ベティ・トئمムソン	不明	複 合 体	不明	アクリル	2.8×2.8×2.8		広島県美
P・ベネット		グレート・ヴァー リントン窯製品 6点	昭43	陶器			島根県博
ヘンリー・ピアソン	不明	モイラス・フィアー	不明	プラスチック, 紙, 鏡	14.0×25.0×25.0		広島県美
〔ほ〕							
保 坂 機織所		秋田八丈半天	不明	絹	丈28.0, 袖巾60.6, 袖高40.0	一組(2枚)	秋田県博
堀 江 寛 之	1923～	つ ぼ		陶器	22×15		成羽町美
〃	〃	ゲイノミ		〃	5.6×5.3		〃
堀 尾 卓 司	1910～	赤間硯「累柿研」	昭25	石	5.5×28.3		山口県美
〃	〃	〃 「おしべ」	昭32	〃	5.0×25.7		〃
〃	〃	〃 「豊艶」	昭34	〃	4.3×19.0		〃
〃	〃	〃 「双体」		〃	18.0×42.0		〃
〃	〃	〃 「石斧硯」	昭16	〃	18×12×3		下関市博
本 田 重 光		青貝蒔絵棚	明治	漆工	左右88.0, 奥行35.0 高さ33.5		石川県美
〔ま〕							
毎 田 健 治	1940～	訪問着「爽風」	昭54	染織		第1回伝統加賀友禅 工芸展銅賞受賞作	石川県美
毎 田 仁 郎	1906～	友禅訪問着「おとずれ」	昭51	〃		第1回石川県工芸 作家選抜美術展出品	〃
前 大 峰	1890～1977	庭草道沈金宮	昭25	漆工	縦28.5, 横21.0, 高さ17.0	重要無形文化財保持者 (昭和30年認定)	〃
前 谷 豊	1951～	偏 壺	昭53	陶器	24×20.4		新居浜市郷土
横 江 山	1860～1936	布 袋	大正	陶磁塑造	19.5×13.0		愛媛県美
〃	〃	義農作兵衛像	〃	〃	13.5×13.0		〃
正次(本名秋元正次)	～明治	小 刀	明治初期	鉄	長12.7		秋田県博
〃	〃	短 刀	〃	〃	長21.2, 反りなし, 目釘穴1		〃
松 井 康 成	1927～	三層象裂瓷大壺	昭53	陶磁	35.5×45.5	昭和54年個展	道立近美
〃	〃	練上嚙裂文大壺	昭54	〃	40×39		茨城県美博
松 井 新太郎		黒地片輪車図紋付	昭34	染織		高島弥三郎寄附	石川県美
〃		黒地笹に竹垣図紋付	昭37			〃	〃
松 井 真 夫	1945～	訪問着「秋明」	昭54	染織		第1回伝統加賀友禅 工芸展金賞受賞	〃
松 井 与 之	1931～	つ ぼ		陶器	26×11		成羽町美
松 枝 玉 記	1905～	手織久留米緋(輪子文)	昭38	木綿	幅38cm, 長1230cm	第10回伝統工芸展出品	福岡文化館
松 尾 友 蔵		黒地金鶏に波木立図 本振袖	昭15	染織		高島弥三郎寄附	石川県美
〃		白地桐に尾長鳥模様 訪問着	昭34			〃	〃
松 島 綏	1906～	黒 茶 碗	昭46	陶器	8.0×11.0		広島県美
〃	〃	楽焼赤水指	昭52	〃	14.4×16.5		〃
松 田 権 六	1896～	流水蒔絵漆碗	〃	漆工	口径11.6, 高さ10.5,	松田権六寄附	石川県美
〃	〃	桜流水螺鈿蒔絵神代椿棗	〃	〃	胴径7.8, 高さ7.8,	〃	〃
松 田 信 敬		德利, ゲイノミ		陶器	13×9.0, 6×5.3		成羽町美
松 橋 宗 明	1869～1923	兎	不明	焼物	H 13.0		岩手県博
〃	〃	〃	〃	ブロンズ	H 13.0	54年上記作品より製作	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
松 橋 宗 明	1869～1923	唐 獅 子	不明	ろう	H 13.5		岩 手 県 博
〃	〃	鶴	〃	〃	W23.0		〃
松 原 新 助	1846～1899	白磁大香炉	明治	陶磁器	左右25.1,高さ33.7		石 川 県 美
松 林 豊 斎	1921～	朝日焼鹿背茶碗		陶器	6.0×14.7		滋 賀 県 美
松 本 佐 一		飾 皿 葉 紋	昭27	陶磁器	径45.0		東 京 都 美
松 本 佐 吉	1905～	色絵芦雁大皿	昭51	〃	口径39.9,高さ8.4	第1回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
徳田八十吉(初代) 合作 松本佐吉(初代)	1873～1956 1884～1942	冠 卓	大正末	磁器	22.0×34.6	立太子式記念献上品控	小 松 市 博
松本佐吉(二代)	1905～	富春秋花瓶	昭45頃	〃	50.3×口径34.8 胴径44.0		〃
松 本 佐 平	1851～1918	牡丹の図壺	明治～大正	陶磁器	胴径36.0,総高55.4		石 川 県 美
〃	〃	古九谷写鶴の図平鉢	〃	〃	口径46.5		〃
松 本 佐 瓶	〃	瑞花鳥図大花瓶(蓋付)	明42	磁器	59.4×口径20.0 胴径38.4	献上品控	小 松 市 博
松 本 佩 山	1895～1961	靈猷文布目五彩額皿	昭14	〃	8.0×63.0		佐 賀 県 博
〃	〃	白磁蛭手鈴蘭花器	昭15	〃	35.0×24.5		〃
〃	〃	釉裏紅牡丹文額皿	昭22	〃	4.5×39.6	第3回日展	〃
〃	〃	釉裏紅金彩魚文額皿		〃	×22.5		〃
真 子 実 也	1918～	モニュメント「あえぐ」	昭45	漆器	26.5	第9回日本現代工芸展	香 川 文 化 館
〃	〃	集 ひ	昭38	漆額	30.0×90.0		〃
〃	〃	こころみ	昭44	漆	縦180×横80		高 松 市 美
マ リ ノ	1882～1960	波 璃 壺		ガラス	26×4		諏 訪 市 美
丸 田 正 美	1925～	塩釉黒釉流し文盛器		磁器	20.5×350.		佐 賀 市 博
丸 谷 端 堂	1900～	青 銅 花 器		〃	23×3.5		〃

〔み〕

三 浦 竹 泉	1915～1978	香合(仁清写し桐)	不明	陶器	4.9×4.9×3.1	竹泉の銘あり	函館博物館
四代 三浦竹泉	1853～1915	白地 花 生	明治	陶磁器	口径18.0,高さ30.3		石 川 県 美
三 代 久 雄	1853～1915	香 合 「栗」		木竹工			島 根 県 博
〃		〃 「蜆」		〃			〃
水 川 陶 影	1914～	吉備焼茶碗		陶器	8×15		福 山 城 博
水 野 源 六	1887～1965	雪に鷹金銀象嵌香炉	明治～大正	金工	口径10.0, 胴径19.0 高さ22.0		石 川 県 美
水 野 正 夫	不詳	赤ケープコート	不詳	織	114×144	購入53.12.19 本館「空間の美」展 1978. 出品	栃 木 県 美
三 谷 吾 一	1919～	兔	昭37	漆芸	165.0×136.0		東 京 都 美
〃	〃	双 魚 飾 皿	昭51	漆工	直径39.0,高さ4.0	第1回石川県工芸作家選抜美術展出品	石 川 県 美
〃	〃	鳥 香 合	昭54	〃	胴径7.5,高さ3.3	第4回 〃	〃
三田村 純 一		太陽をつなぐ インティワタナ	昭53	漆芸	66.5×66.5×35	第17回日本現代工芸美術展・現代工芸賞	東 京 都 美
三 井 安蘇夫	1910～	緑 影	昭51	金工	50×50×25	購入52.7.24	栃 木 県 美
皆 川 月 華	1892～	遊 猿	昭42	染織	181.0×130.0		東 京 都 美
〃	〃	染彩・印度の太陽	昭43	染彩	105×83	日本現代工芸美術展	京 都 市 美
皆 川 泰 蔵	1916～	京都染屏風	昭35	染	170.5×186	第3回日展	〃
〃		モロッコ風景	昭49	〃	166×166	第26回京展	〃
三 村 卯右エ門	1826～1882	唐子紋足付菓子器	明27	漆器	6.6×33.0		高 岡 市 美
三 村 比呂志	1921～1975	律	昭45	漆	縦150×横90		高 松 市 美
宮川英吉(初代)	1867～1936	木菟文花生		磁器	28.4×12.2		小 松 市 博
宮 川 香 斎	1897～	菊 絵 茶 碗		陶器	6.1×13.1		滋 賀 県 美
宮 川 香 山	1842～1916	〃 (乾山写ノ布袋)	不明	〃	4.1×5.3×2.6	香山の銘あり	函館博物館

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
宮 川 香 山	1842～1916	青磁花瓶	明治末期	磁器	高さ60.3、口径41.5 胴張42.5	底形27.5銘真葛香山	神奈川県博
〃	〃	月に雁の絵水指	〃	陶器	高さ23.7、口径10.5	底形6.7銘むしあけ	〃
〃	〃	鶴亀文茶碗	〃	〃	高さ7.5、口径12.2	高台形4.6銘真葛	〃
宮川香山(二代)	1858～1940	色絵遊環耳君美人図花瓶	大正末～ 昭和初	磁器	高さ34.0、口径17.0 胴張20.5	底形12.9銘真葛香山窯	〃
宮 川 香 山	1842～1916	遊魚の図師壺	大正	陶磁器	胴径17.5、高さ19.0		石川県美
〃	〃	浪玕釉花瓶	〃	〃	胴径19.0、高さ35.0		〃
〃	〃	梅円彫刻花盛器	〃	〃	長径50.0、短径41.0 高さ30.0		〃
〃	〃	黄釉染付花瓶	〃	〃	口径27.0、高さ41.0		〃
〃	〃	キリギリスの図花瓶	〃	〃	胴径11.7、高さ17.3		〃
〃	〃	鳳凰唐草花瓶	〃	〃	口径15.5、胴径18.5 高さ29.5		〃
宮 坂 房 衛	1910～	エデンの牛	昭33	彫金額	90×116		岡谷美考
〃	〃	パントマイムの壺		〃 壺	33		〃
(12代)宮崎寒雄	1880～1964	柏葉釜初代寒雄写	昭和	金工	口径10.5、胴径28.0 高さ15.5		石川県美
宮 下 善 寿	1901～	秋慶文花盛	昭30	磁器	28×47.5	第11回日展	京都市美
宮 下 貞一郎	1912～1966	辰砂釉裏紅大皿	昭32頃	陶磁	7.4×33.5		道立近美
〃	〃	呉須三つ重ね	昭35頃	〃	h 17.5×W 21.5× d 11.0		〃
〃	〃	白釉縞鉄絵角皿		〃	h 6.0×W 42.0× d 26.4		〃
宮 島 信 行	1870～1915	唐銅鍍起竜文水指	不明	金工	24.5×18.5		高岡市美
宮 田 亮 平		ゲルからの移行ー1	昭52	鍛金	108.5×119×23	第17回日本現代工芸 美術展	東京都美
〃		ゲルからの移行ー2	昭53	〃	90×90×30	第10回日展	〃
宮 田 宏 平	1926～	鶴	昭35	ブロンズ	9.2×13.0		福岡市美
二代 宮永東山	1907～	青磁茶碗		磁器	6.3×12.6		滋賀琵琶
宮之原 謙	1898～1977	象嵌地鉢		陶器	23.5×23.0		千葉県美
〃	〃	天目朱釉丸壺	昭44	陶磁器	24.5×28.8		東京都美
〃	〃	鉄磁盛上礪文花器		陶土	30.0		鹿児島市美
〃	〃	象嵌磁黒彩花瓶		〃	30.0		〃
〃	〃	波模様花瓶		〃	20.0		〃
〃	〃	釉彩額皿緑蔭	昭4	〃	38.5		〃
〃	〃	赤鉄結晶竹文壺	昭16	〃	45.0		〃
〃	〃	鉄釉花瓶 「紀元2600年記念」	昭21	〃	38.5		〃
〃	〃	鉄釉草蛾文皿 「筑波山にて」		〃	39.0		〃
〃	〃	窯変釉百合彫文壺		〃	51.5		〃
〃	〃	彩盛磁サボテン香合	昭50	〃	5.0		〃
〃	〃	彩盛磁茶盃「梅」	〃	〃	9.0		〃
〃	〃	釉象嵌小香合「蘭」		〃	5.0		〃
〃	〃	〃 「梅」		〃	5.0		〃
〃	〃	象嵌磁花文壺	昭40	〃	43.0	第8回日展	〃
〃	〃	象嵌磁サボテン細口壺		〃	53.5		〃
〃	〃	天目朱釉手付瓶	昭41	〃	45.0	第9回日展	〃
〃	〃	古代釉四ツ耳花瓶	昭42	〃	42.0		〃
〃	〃	象嵌磁木ノ葉文花瓶	昭43	〃	50.5	第11回日展	〃
〃	〃	彩盛磁チューリップ花挿	昭46	〃	31.5		〃
〃	〃	彩盛磁牡丹唐草壺	〃	〃	32.0		〃
〃	〃	金彩サボテン壺	〃	〃	45.0	改組第3回日展	〃
〃	〃	彩盛磁砂時計壺	昭47	〃	37.0		〃
〃	〃	金彩モスク壺	〃	〃	44.0	第4回日展	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
宮之原 謙	1898～1977	彩盛磁木蓮花瓶	昭49	陶土	40.0		鹿児島市美
〃	〃	釉彩スポーツ水指	〃	〃	15.0		〃
〃	〃	彩盛磁磁石壺	昭50	〃	26.5		〃
〃	〃	天目釉四方獅子壺	〃	〃	40.0	第7回日展	〃
〃	〃	彩盛磁風車壺	〃	〃	23.0		〃
〃	〃	釉彩象嵌磁スポーツ壺	昭51	〃	43.5	第8回日展	〃
〃	〃	象嵌磁泰山木大皿	昭52	〃	91.0	第9回日展	〃
〃	〃	古代釉一輪挿	昭44	〃	27.0		〃
〃	〃	朝霧釉香炉	昭50	〃	8.5		〃
〃	〃	彩盛磁流水花香炉	〃	〃	8.0		〃
〃	〃	彩盛磁バラボラ香炉	昭51	〃	11.5		〃
〃	〃	彩盛磁アジサイ香炉	〃	〃	9.5		〃
〃	〃	象嵌磁波文花瓶		〃	30.0		〃
〃	〃	彩釉「海底」壺		〃	42.5		〃
〃	〃	青磁香合「梅」	昭50	〃	6.0		〃
〃	〃	渦象嵌小壺		〃	9.5		〃
〃	〃	茶 罌		〃	口径13.5		〃
〃	〃	象嵌磁サボテン壺	昭38	〃	60.0	第6回日展	〃
〃	〃	釉彩「寓意」環耳壺		〃	54.5		〃
〃	〃	茶 罌		〃	11.5		〃
〃	〃	白磁大壺		〃	27.0		〃
〃	〃	象嵌磁泰山木飾壺	昭30	〃	46.0		〃
〃	〃	象嵌口窯変丸壺		〃	43.0		〃
〃	〃	象嵌磁白盛「瀬」鉢		〃	31.5		〃
〃	〃	象嵌磁溪壺		〃	36.0		〃
〃	〃	茶 罌		〃	12.0		〃
〃	〃	〃		〃	13.5		〃
〃	〃	古代釉三ツ足香炉	昭46	〃	20.0		〃
〃	〃	釉彩「鳥」花瓶		〃	63.0		〃
〃	〃	釉彩「山」壺		〃	55.0		〃
〃	〃	彩盛磁海女壺		〃	41.5		〃
〃	〃	彩盛磁菖蒲花瓶		〃	40.5		〃
〃	〃	釉彩「椿」丸壺		〃	42.0		〃
宮 平 初 子	1922～	絹浅地花倉織着物	昭50	織物	身丈134.0×	65.0	石垣市博
宮 本 光 吉	1938～	紫 彩 花 器	昭52	磁器	43.0×45.0		小松市博
宮 脇 綾 子	1905～	さふらん模様屏風	昭35	紙・貼絵	高さ133.0	4曲1隻	名古屋市博
〃	〃	縞木綿千柿図屏風		木綿・アップリケ	〃 120.0	2曲5点	〃
〃	〃	甘鯛模様屏風	昭38	〃	〃 134.0	2曲1隻	〃
〃	〃	吊し柿図屏風	昭33	〃	〃 132.0	4曲1隻	〃
〃	〃	ピーマン断面模様屏風	昭35	〃	〃 133.0	4曲1隻	〃
〃	〃	木綿一万柿	昭42	木綿・貼絵	縦45.5×横34.0	200枚	〃
〃	〃	鶴亀模様藍型染綴り合せ壁掛	昭46	木綿	縦180.0, 横174.0		〃
〃	〃	麻緋綴り合せ壁掛		麻	縦181.0, 横177.0		〃
〃	〃	縞木綿綴り合せ壁掛	昭46	木綿	縦179.0, 横179.0		〃
〃	〃	菊花模様藍型染綴り合せ壁掛	昭48	〃	縦178.0, 横184.0		〃
〃	〃	和更紗型染曼陀羅風綴り合せ壁掛	昭46	〃	縦174.5, 横17.5		〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
宮 脇 綾 子	1905～	藍型染縫い合せ着物	昭43	木綿	着丈158.0		名古屋市博
明 珍 宗 春	1845～1934	鍔	昭45	彫金	縦8.2×横8× 高さ0.7		高 松 市 美
三 好 真 長	1886～1966	目釘「唐獅子」	昭51	〃	縦2×横3.3× 高さ0.7		〃
三輪休雪(11代)	1910～	萩 茶 碗		陶器	8.5×13.3		滋 賀 琵 琶
〃	〃	〃	昭53	〃	9.6×12.6		山 口 県 美
〃	〃	〃	〃	〃	9.2×13.2		〃
〃	〃	〃	昭54	〃	9.5×12.5		〃
〃	〃	〃	〃	〃	8.9×13.8		〃
三 輪 〃 休 和	1895～	萩編笠水指	昭48	〃	12.2×26.8		〃
〃	〃	萩 茶 碗	昭50	〃	9.0×13.8		〃
〃	〃	萩筆洗切茶碗	〃	〃	9.2×12.6		〃
〃	〃	萩 茶 碗	昭51	〃	8.5×12.8		〃
〃	〃	萩ぐい呑	昭50頃	〃	5.6×6.1		〃
三 輪 龍 作	1940～	LOVO「ラブ」	昭44	〃	42.0	オブジェ	〃
〃	〃	花 I	昭52	〃	31.0		〃
〃	〃	花 II	〃	〃	15.0		〃
〃	〃	予 感	〃	〃	37.0		〃
美 和 隆 治	1930～	鼠志野茶碗	昭51	〃	H9.3×φ12		岐 阜 県 博

〔む〕

向 井 一 郎	1941～	いのち続く限り	昭43	漆 額	91.5×67.5	第33回県展知事賞	香川文化館
〃	〃	Undertow の現象	昭44	〃	108.4×85.8	第34回県展 文部大臣奨励賞	〃
向井良吉(作) 三雲祥之助(絵)	1918～ 1902～	鉢	昭和期	陶器	〃		神奈川県近美
宗 像 豊 意	1912～1970	飴釉白流壺	昭35	〃	31×30	日本民芸館展	福島県美博
宗 像 亮 一	1933～	灰 釉 壺	昭48	〃	23×38		〃
〃	〃	黒飴釉白流大平鉢		〃	13×56	伝統工芸新作展	〃
村 上 九 郎	1867～1919	鎌倉彫卓	明治	漆工	左右51.0, 奥行27.0 高さ29.0		石 川 県 美
〃	〃	堆朱布袋図香合	〃	〃	胴径8.0, 高さ2.8		〃
村 上 直 行		黄 銅 壺	昭28	金工	高さ23.0		東 京 都 美
村 田 陶 苑	1905～	雲錦色絵茶碗		陶器	8.3×12.5		滋 賀 琵 琶
村 田 利 親	～1939	菱形香炉		金工	11.6×9.1(一辺)		島 根 県 博
村 田 元	1904～	把 手 壺	昭52	陶器	31.0×28.0	購入53.3.31	栃 木 県 美
〃	〃	並 白 茶 碗	昭53	〃	8.3×14.8	寄贈53.7.21	〃
〃	〃	白黒釉茶碗	〃	〃	8.2×13.0	〃	〃
〃	〃	白黒釉錆文茶碗	〃	〃	8.0×12.6	〃	〃

〔も〕

森 才 藏		つ ぼ		陶器	23×19.5		成 羽 町 美
森 進		徳利, グイノミ		〃	13.5×10, 6.5×5.5		〃
森 善一郎		徳利, グイノミ		〃	13×8.5, 5×4.3		〃
森 象 堂	1887～1967	讃岐彫衝立 玉堂富貴	30年代	木	縦84×横33× 高さ110		高 松 市 美
森 泰 司	1947～	徳利, グイノミ		陶器	13×8.5, 6×5.8		成 羽 町 美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
森 猛 之		急 須		陶器	10×7.8		成羽町美
森 浩	1933～	黄金窯変壺		〃	28×23	大谷焼個展出品作品	徳島県博
モーリス・ペリエ	不明	ムルロアのつぶやき	昭42～43	銅・真鍮	81.0×51.0		広島県美
森 田 一 静	1892～1943	金魚文小筥	昭12	銅・木・黒漆	縦18.0, 横14.0 高6.5		秋田県博
森 野 嘉 光	1899～	彩色釉花瓶	昭47	陶磁器	高さ37.0		東京都美
〃	〃	青磁花瓶		磁器	19.6×7.2	現代工芸美術協会所属 日本芸術院賞(昭38)	豊橋市美博
〃	〃	抹茶碗		陶器	6.8×14.5		滋賀琵琶
森 村 西 三	1897～1949	梅花紋水盤	昭12	鍍銅器	15.5×24.0×24.0	第2回文展	群馬県近美
森 山 虎 雄	1909～1980	手織久留米緋(蚊緋)	昭47	木綿	幅37, 長1230		福岡文化館
森 脇 正 孝	1911～	鍛刀工程一式	昭49	鉄	23点	刀剣	鳥取県博
〃	〃	太 刀	昭51	〃	刃長70.9	〃	〃
〔や〕							
弥 悦		桑製煙草盆		木竹工	縦9.2×横 ^{26.7} _{22.8}		鳥取県博
八 木 一 夫	1918～1979	作 品	昭和期	陶製	〃		神奈川県近美
〃	〃	黒 陶	昭33	陶彫	30×15	第17回走泥社展	〃
〃	〃	円	昭53	〃	54.3×17.4		〃
(初代)矢口永寿	1870～1952	交趾写高月台	大正～昭和	陶磁器	口径24.4, 高さ19.0		石川県美
〃	〃	環 花 瓶	〃	〃	口径19.0, 高さ37.5		〃
安 田 茂 郎		茶 盤	昭54	陶器	6.5×13.9		石垣市美
〃		ぐ い 呑	〃	〃	5.5×6.4		〃
保 谷 美 成	1901～	干かはい小屏風	昭 9	漆工	縦56.0, 横170.0	第15回帝展出品	石川県美
安 原 喜 明	1906～	炝器線彫白泥象嵌花生		炝器	36.7×24.5	日展文部大臣賞(昭40) 日本芸術院賞(昭43)	豊橋市美博
〃	〃	炝 器 花 挿		陶磁器	43.0×45.0		東京都美
〃	〃	炝 器 花 生	昭48	〃	高さ50.0		〃
安 原 喜 孝	〃	Work 78-10	昭53	陶芸	27×57×98	第10回日展	〃
安 本 一 夫	1933～	壁飾「紋」	昭44	漆器	90.0×40.0		香川文化館
八 井 孝 二		にわとり		陶磁器	高さ22.0		東京都美
柳 下 昌 玕	1930～	花 籠	不詳	竹工	37×30	購入53.12.19.	栃木県美
矢 野 款 一	1942～	燵 焼 壺	昭51	陶器	34×30		徳島県博
山 内 清 司	1921～	木賊蒔絵棗	昭46	漆器	7×7		福島県美博
山 内 諫		博多織壁張布	昭 9	絹	縦295, 横140		福岡文化館
山 尾 次 吉	1862～1923	金銀象嵌赤銅香炉	明治～大正	金工	口径7.0, 胴径10.0 高さ10.0		石川県美
山 岡 三 秋	1904～	窯変辰砂花瓶	昭49	陶磁	h43.0×d29.5		道立近美
〃	〃	草緑釉花瓶	〃	〃	27.5×22.6		〃
〃	〃	鉄釉草花抜紋花瓶	〃	〃	30.5×26.9		〃
〃	〃	緑 彩 鉢	〃	〃	14.0×38.0		〃
山 鹿 清 華	1885～	月 着	〃	染織	154.0×94.0		東京都美
山 川 孝 次	1828～1882	金銀象嵌烏籠置物	明治～大正	金工	直径21.0, 高さ24.5		石川県美
山 崎 覚太郎	1899～	波	昭43	漆芸	37.0×45.0		東京都美
〃	〃	飛 翔	昭49	〃	45.5×53.0		〃
〃	〃	水 辺	昭48	〃	44×52		岡谷美考
山 崎 光 洋	1890～	銀製蓋付青磁香爐	不詳	磁器	h10.6		福岡市美
山 田 真 山	1885～1977	波に龍文抱瓶	昭35頃	陶器	19.0×28.2		石垣市博

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
山 田 宗 美	1873～1916	鉄打出鳩置物	明治～大正	金工	高さ35.0		石 川 県 美
〃	〃	鉄打出布袋置物	〃	〃	高さ23.0		〃
〃	〃	鉄打出花生	〃	〃	口径21.0, 胴径43.0 高さ63.0		〃
山 手 瀧 治	1839～1895	白岩やき壺	明治20年代	陶器	高15.5, 口径10.7	二瀧銘	秋 田 県 博
〃	〃	〃 德利	〃	〃	高26.5, 口径5.0	〃	〃
〃	〃	〃 かめ	〃	〃	高19.8, 口径21.4	〃	〃
〃	〃	〃 德利	〃	〃	高24.5, 口径4.7	〃	〃
大 和 松 緑	1921～	萩 焼 花 生		〃	24.2×3.4		島 根 県 博
〃	〃	壺	昭49	陶磁器	44.0×33.0		愛 媛 県 美
大 和 保 男	不詳	花 瓶	昭和期	陶器	高さ39×直径32		神奈川県近美
〃	〃	花 瓶	〃	〃	不詳		〃
山 永 可 光		乾漆六角輪花盆	明治	漆工	口径27.0, 高さ5.8		石 川 県 美
山 室 百 世		第三の指向	昭33	金工			東 京 都 美
〃		日 廻 り 壺	昭39	〃			〃
〃		月 明 の 森	昭44	〃			〃
〃		古代を想う	昭46	〃			〃
〃		芽 囊	昭47	〃	高さ29.0		〃
山 本 源 吉	1921～	桜皮細工二段手箱	昭49	桜皮	縦24.5, 横33.3 高10.0		秋 田 県 博
山 本 正 年	1912～	油滴天目鉢	昭47	陶磁	9.4×32.5	昭和48年千葉国体 記念・天覧品	道 立 近 美
〃	〃	桃花紅茶盤	昭50	〃	6.9×13.1		〃
〃	〃	禾目天目茶盤	昭53	〃	7.0×13.3		〃
〃	〃	膚	昭41	〃	h36.0×W41.0 d29.3	第 9 回 日 展	〃
〃	〃	煌	昭46	〃	h37.2×d44.3	第 4 回 日 展	〃
〃	〃	瑞 光		陶器	28.5×26.0		千 葉 県 美
山 本 陶 秀	1906～	備前火漉茶碗		〃	8.3×12.8		滋 賀 県 博
〃	〃	備前耳付花入	昭53	〃	26.4×12.5×10.5		広 島 県 美
山 本 豊 市	1899～	み の り	昭47	乾漆	218		宮 崎 県 博
山 本 政 雄	1906～	德利, グイノミ		陶器	12×9.0, 6×5.3		成 羽 町 美
山 本 雄 一	1935～	德 利		〃	12×8.5		〃
山 脇 洋 二		聖	昭46	金工	37.0×44.0		東 京 都 美

〔ゆ〕

湯 原 和 夫	1930～	開かれた門	昭47	ステンレス スチール	200×180×180		宮 崎 県 博
---------	-------	-------	-----	---------------	-------------	--	---------

〔よ〕

横 石 臥 牛	～1961	ドクダミ文隅丸四角皿	昭30～40頃	陶器	10.8×2.6	5 12代	長崎県美博
〃	〃	木原写茶碗	〃	〃	9×12	〃	〃
〃	〃	ススキ文絵皿	〃	〃	3×21	〃	〃
〃	〃	刷毛目深鉢(3客)	〃	〃	6.9×18.4	〃	〃
〃	〃	ふちなぶり鷺文皿	〃	〃	4×21	〃	〃
〃	〃	刷毛目潮文鉢	昭28	〃	4.3×27.7	〃	〃
〃	〃	刷毛目藤絵鉢	昭48	〃	6.8×33.5	13代	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵所
横 石 臥 牛	～1961	刷毛目薄絵向附(5客)	昭49	陶器	5.4×17	13代	長野県美博
横 石 嘉 助	1898～	龍 耳 瓶	昭40頃	磁器	44.2		〃
横 石 圭 介	1932～	三彩水指(長与写)	昭48	〃	15×12.5		〃
〃	〃	三彩唐草文三耳壺	〃	〃	37×31.5		〃
〃	〃	三 彩 大 皿	昭49	〃	6.6×45		〃
〃	〃	三彩柿天目花器	昭50	〃	31.4×31.5		〃
〃	〃	長与写三彩皿(5客)	昭52	〃	4.9×21.3		〃
〃	〃	斑唐津壺	昭51	陶器	30.0×25.8		〃
〃	〃	長与三彩写染付線文組鉢	昭54	磁器	4.1×26.0		〃
横 石 公 介	1926～	朝鮮唐津水指	昭48	陶器	19.0×12.4		〃
吉 賀 大 眉	1915～	暁 雲	昭48	陶磁器	高さ38.0		東京都美
〃	〃	広口花器「暁雲」	昭49	陶器	37.0×31.5×25.0		広島県美
〃	〃	象嵌花瓶	昭18	〃	35.2×14.0		山口県美
〃	〃	麦 文 壺	昭21	〃	26.8×32.5		〃
〃	〃	花器「暁雲」	昭48	〃	38.5×43.8		〃
〃	〃	萩井戸茶碗	昭52	〃	9.5×14.6		〃
吉 田 たすく	1922～	四 季	昭48	染織	各,縦438×横80.5	4枚組	倉吉市博
米 沢 弘 安	1889～1972	金銀象嵌鶯鶯香炉	昭和	金工	左右15.5, 高さ10.6		石川県美
米 沢 清左衛門	1851～1923	桐の図象嵌花瓶	明治	〃	口径10.0, 胴径16.0 高さ33.0		〃
米 田 明 生	1937～	静 水	昭42	染織	162×129		長崎県美博

〔り〕

力 丸 卓 司	1931～	炎 花	昭46	漆額	151.5×69.0	第3回日展特選	香川文化館
林 葆 家		木 葉 天 目	昭53	陶器	5.2×14.3		石垣市美

〔る〕

ルッソー・アーサー	1885～1953	花文ランプ	大9～昭5	ガラス	35.0×12.0		道立近美
-----------	-----------	-------	-------	-----	-----------	--	------

〔れ〕

レス・レーヴィン	不明	水 滴	不明	合成樹脂	23.0×13.0		広島県美
----------	----	-----	----	------	-----------	--	------

〔ろ〕

六 角 紫 水		アルマイト 平脱文菊花色紙管	昭17	漆芸	30.5×27.5×4.5		東京都美
ロ ブ ジ ュ	不詳	ベッドランプ	明43～大9頃	ガラス	11.0×13.0		道立近美

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
〔わ〕							
若 尾 利 貞	1933～	志 野 茶 碗	昭51	陶器	H9.8×φ12.0		岐阜県博
和 田 三 造	1883～1967	海 の 幸	大 7	染色・木綿	622×381		北九州市美
〃	〃	山 の 幸	〃	〃	411.5×207		〃
渡 辺 紫 鳳		瑞鳥(香爐)	昭27	金工	28.5×30.0		東京都美
渡 辺 雅 旺	1932～	碧 い 皿	昭48	陶器	15×40		福島県美博
綿 貫 萌 春		草 笛	昭28	人形	高さ23.0		東京都美

〔不〕

不	詳	鉢		陶器	18.7×18.7×6.8		函館博物館
〃		水 指		〃	14.7×14.7×9.2		〃
〃		大 山 莊 印		銅製	4.0×4.0×4.5	寄贈49.5.18	栃木県美
〃		備前焼小花生		陶器	18.8×10.5		千葉県美
〃		古陶器花瓶		〃	30.2×13.0		〃
〃		古九谷琵琶文様小皿		〃	2.1×11.5	9 枚	〃
〃		乾 漆 飾 皿		漆芸	4.0×27.0		〃
〃		青磁書院硯		陶器	縦23.0×横10.5 ×高5.5		〃
〃		魚藻文小鉢		〃	5.4×18.2		〃
〃		鹿文青花小鉢		〃	4.1×20.0		〃
〃		唐三彩御鉢子		〃	12.5×10.0		〃
〃		白地大花瓶	明治	陶磁器	胴径51.0 高さ120.0		石川県美
〃		古九谷写竹図平鉢	〃	〃	口径41.5, 高さ10.0		〃
〃		竹図蒔絵硯箱	大正	漆工	縦29.0, 横14.0 高さ4.0		〃
〃		色絵小箆笥	〃	〃	左右24.5, 奥行 15.5, 高さ27.5		〃
〃		孔雀図蒔絵香合	明治	〃	胴径7.7, 高さ3.6		〃
〃		黒地屏風に人物図紋付	昭和	染織		高島弥三郎寄附	〃
〃		薄茶色松梅御所車図 訪問着	〃	〃		〃	〃
〃		紺地小箱草花に流水 図訪問着	〃	〃		〃	〃
〃		青銅猿置物	大正	金工	高さ24.0～36.0 (猿のみ)		〃
〃		象嵌鉄ナイフ	明治	〃	長さ26.0		〃
〃 (パルシャ製)		碧釉四耳壺	11～12世紀	陶器	47.0×33.5		山梨県美
不	詳	馬簡後立付青		鉄	高さ80.5		大 阪 城
〃		金熨斗刻鞘太刀俣			長さ109.4	重文の模造	〃
〃		唐獅子支唐織陣羽織			104.0×36.2×10.3		〃
〃		唐津焼蛙色絵花生		陶器	36.8×3.0	西晴雲絵	島根県博
〃		萩焼人物色絵急須湯呑		〃	急須4.4×9.3 湯呑4.9×5.6	〃	〃
〃		萩焼竹染付水指		〃	15.6×14.5	〃	〃
〃		布志名焼波模様花生		〃	18.8×4.3		〃
〃		布志名焼南蛮人色絵花生		〃	29.8×14.3		〃
〃		萩焼水仙染付茶碗		〃	7.4×14.2	西晴雲絵	〃
〃		萩焼人物色絵 絵替銘々皿5 枚		〃	5.2×16.2	〃	〃
〃		笠岡焼群鶴色絵鉢		〃	4.6×34.2(口径)	〃	〃
〃		萩焼橙色絵花瓶		〃	21.6×15.5(〃)	〃	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵所
不 詳		萩焼人物色絵丸香炉		陶器	15.6×11.6(口径)	西晴雲絵	島 根 県 博
〃		母里焼風炉		〃	31.4×21.6(〃)		〃
〃		布志名焼金流し茶碗		〃	6.6×13.6(〃)		〃
〃		布志名焼福祿寿色絵花瓶		〃	31.7×11.2		〃
〃		寿山焼清風明月色絵大皿		磁器	6.0×47.3(口径)	西晴雲絵	〃
〃		寿山焼戒克色絵大皿		〃	5.8×47.5(〃)	〃	〃
〃		寿山焼風景色絵鉢		〃	5.7×47.4(〃)	〃	〃
〃		寿山焼花鳥色絵額皿		〃	3.1×24.5(〃)	〃	〃
〃		寿山焼色絵文字鉢		〃	4.5×23.9(〃)	〃	〃
〃		寿山焼人物色絵文字六角火鉢		〃	20.7×22.4(長径)	〃	〃
〃		九谷焼群鳥色絵花瓶		〃	20.6×10.1(口径)	〃	〃
〃		寿山焼色絵四方花生		〃	33.4×9.1(一辺)	〃	〃
〃		寿山焼山水人物染付硯屏		〃	縦28.5×横21.8	〃	〃
〃		小羊像裝飾壺	B.C.1200 ～800頃	土器	28.0×17.0	イラン出土	広 島 県 美
〃		注口付水差し	B.C.1800 ～1600頃	〃	20.5×23.0	イラン・クルビン出土	〃
〃		片 口 土 器	B.C.2000頃	〃	11.7×20.0	イラン出土	〃
〃		水 差 し	B.C.2300 ～2100頃	〃	21.0×12.0	イラン・アルダビル出土	〃
〃		彩 文 壺	B.C.2700頃	〃	19.0×21.0	イラン・テベ・ギャン出土	〃
〃		彩 文 土 器	B.C.3500頃	〃	42.5×16.5	イラン出土	〃
〃		彩文把手付水差し	B.C.1200 ～700頃	〃	10.5×19.8×16.0	イラン・ルリスタン出土	〃
〃		把 手 付 壺	B.C.700頃	〃	17.8×13.3	イラン出土	〃
〃		神 話		ガラス絵	縦110×横232	元フランス船イルド・デ・ フランス丸(44,356トン) 船装品	徳 島 県 博
〃		鼓 笛 隊		〃	216×154	〃	〃
〃		備前焼大甕	1351年	陶器	器高86×胴部75	愛媛県指定有形文化財	愛媛県 歴史民俗
〃		難人形調度	大14				伊 達 博
〃		都万焼植木鉢	大正初 ～昭2頃	陶器	14.5×20		宮 崎 県 博
〃		〃	〃	〃	15.5×20.8		〃
〃		〃 花立	〃	〃	40×6		〃
〃		〃 土管	〃	〃	口径24×長63		〃
〃		〃 植木鉢	〃	〃	10.5×14		〃
〃		〃	〃	〃	10.1×15		〃
〃		〃	〃	〃	12.3×17.5		〃
〃		〃	〃	〃	12.8×17.5		〃
〃		脇本(元)焼染付湯呑	明治24 ～30年代	磁器	8.5×8.3		〃
〃		〃 染付香炉	〃	〃	8.3×9.5		〃
〃		〃 牡丹獅子染付花瓶	〃	〃	33.7×18.3		〃
〃		〃 山水染付花瓶	〃	〃	34.3×22.2		〃
〃		〃 唐人彫刻置物	〃	〃	12.0×7×6		〃
〃		〃 三番叟彫刻置物	〃	〃	19×5×5.5		〃
〃		〃 亀形共柄付注器	〃	〃	13.5×14×16.5		〃
〃		〃 染付德利	〃	〃	26.6×17		〃
〃		〃 染付籠目香炉	〃	〃	13.5×		〃
〃		小松原焼花瓶	大正中葉 ～昭和初	陶器	37.3×30.5		〃
〃		〃 水指	〃	〃	21×14.1		〃
〃		〃 花瓶	〃	〃	27.4×12.5	窯印あり	〃
〃		白薩摩焼花瓶	不明	〃	10.8×7	銘, 多門花押	〃

作 者 名	生没年	作 品 名	制作年	材 質	寸 法 cm	備 考	所蔵館
不詳		小松原焼花瓶	大正中華 ～昭和初	陶器	20.3×15.1		宮 崎 県 博
〃		〃	〃	〃	17.3×11.8	窯印あり	〃
〃		〃	〃	〃	21.5×17		〃
〃		都万焼徳利	大正初～ 昭和21頃	〃			〃
〃		〃 半胴甕	〃	〃	21.3×21		〃
〃		〃 片口鉢	〃	〃	9×17.7		〃
〃		〃 〃	〃	〃	8.5×17.8		〃
〃		〃 火入れ	〃	〃	8.5×12.3		〃
〃		〃 〃	〃	〃	8×12		〃
〃		〃 摺鉢	〃	〃	8×17.7		〃
〃		〃 〃	〃	〃	8×17.5		〃
〃		小松原焼茶器急須1 茶碗5	大正中華 ～昭和初	〃	9.7×13.5 4×6.4, 4×6.6 4.2×6.3, 4.3×6.3 4.4×6		〃
〃		〃 花瓶	〃	〃			〃
〃		〃 〃	〃	〃	33×24	(銘)日向都城焼窯印あり	〃
〃		〃 〃	〃	〃	31×18	(銘)日向都城小松原焼	〃

国立西洋美術館



0376060